

جسلد إبراه محم الحام المرام المالي جون المواع الله المالك			
صغر	مضمون مگار	مضموك	نبرثاد
۳	محبر منظور نعماني	مُنگا ها وَّهِي	4
۵	" .	معارن الحديث	۲
14	مولاناتيم احرفر ريي	تجليات مجتردالعث الخطسسس	۳
79	وحيدال بن خال صاحب عظم كره	كامياب تبليغ كاران	سم
پسو	متیتی الرحمٰن منبھلی بر	معاشره کی اصلاح کر	۵
4	دحي الدين خال صاحب المم كمره	اسلام ـ ايكسمقصد	4
24	r .	ساعتے بارولیاء	6

اگراس دائرسی می مرخ نشان سے، تو ن کا کر سے، تو ن کا ن سے، تو ن کا نظلب ہو کہ کہ برای ہو، برای ہو، برای کو ن کا خوا کے مدن کا کہ مائے ورن اکا ادا دہ زم تو مطلع فرا میں یے پن کا کا کوئی دو تری اطلاع ۲۰ جوبات کا کہ جائے ورن اکلا ادو بھین کا درای مسال ہوگا۔

ر ای محرمنطورنفان برشره مهلنزا دبیره بره برائر نے تنویر پریسی تھیپوا کو د قر الفرقان سے ا

رانسم التمالية من التمام التم

ایحدیشرالذی بعز ته وصلاله می اصلحت سبریم کے نفس و اصال سے دشته تماره پر اسپرن کی تمریح امرال در ہو ا راس تماره سے اس کی زندگی کا و م وال سال تروع بورا ہے جی تعالیٰ مندوسانی منافلہ راس تماره سے اس کی زندگی کا و و وال سال تروع بورا ہے جی تعالیٰ مندوسانی منافلہ سازک ترین دورمی جی منی اور حق گوئی کی توفیق نے اورم کی ماروال اسپری ماروال اسپری ماروی کا میں میں اور تقدید کے دورمی تا میں اور تقدید کی توفیق کا کنام ی آمر خارشد کی اور اسپری کا میں کا اور تقدید کی توفیق کا کنام ی آمر خارشد کی آمر اور اور اسپری کا میں کا دورمی کا میں کا دورمی کا میں کا دورمی کا میں کا دورمی کا دورمی کی کا دورمی کی کا دورمی کا دورمی کا دورمی کا دورمی کا کا دورمی کی کا دورمی کا

مورت باروی این با با در در به به با با معالت برجا کرصورت حال کومنین و کیما کفا فرادات کی این مورد و بیما کفا فرادات کی این مورد و کاروات کی افزار و در بیما اور بیانات می سر کیم پڑھ لینے کے بعد میں جو کیما اور بیانات میں سر کیم پڑھ لینے کے بعد کی برگیا اور برکا کارواز برگیا در برکا کارواز برگیا کارواز برکا کارواز برکارواز برکارو

المجريه ادر حکلي سورينې باه انگيس

ابی فادات کے مقلق مڑجے پرکاش نوائن کے ایک خطاکی بنا پراودان کی درد مندانہ اپلی پر غرک ایا تقاک مبلون با ملی منط کا ایک وفدو زیزی ایات مٹرہا برتیا گی کی قیادت میں ان مقابات باکستان بنید بنیون آک بان مقابات کے مظام کمان می اس دفد کے آفے کا بجنی اور اس کے ماکھا کھا کے دہنماین اپنے انتقال سے نہری دن میں بنیون وزیدت نہرونے املان فراد کی کرچیک واقعاش کا مربیکی ہوئے۔ امیدکئے دفد کے حالے کی توخودرت نہیں دی البتہ مٹر تیا گی منا مب دقت پرجائیں گے۔
بہر حال جھی بجو رہاں بمصلحیں ہول بنیڈس بنروانی ذات و مثیالات اور ذہن و مزلع کے
محافورے کاسکے بہرین کا دمی ہوئے کے اوجود مما نول بنطاوستما دون د خا ڈگری کے اس سل کود و کئے
کے لئے اپنا پوراا نزا درائی طاقت استعال نہیں کرسکے ، بلکہ اور کا دستا کی ایسی اس سل کود یہ کے
مسلم دشمن طافق کی مرکز میاں برا بر ٹرھتی ہی دہی اور حکومت کی الیسی اس مرکز میاں برا بر ٹرھتی ہی دہی اور حکومت کی الیسی اس مرکز مین کا درائے کے درائے کہ کے
میٹر دیائے کا ان کو بچھیٹر نے بلکہ ان کی مف دانہ سر تربیوں کو بلکا کرکے دکھانے کی دہی و درائے میں میں اور مرکز میں
اسی یا دس کے میٹر بیس کا کت جمشیر نور اور را درائیلا وغیرہ بن سلمانوں پروہ قیامت آئی ۔۔۔ کہ
اسی یا دس کے میٹر بیس کا کت جمشیر نور اور را درائیلا وغیرہ بن میں اور میں
اسان راحت ہو درگز خوں بہار د برز میں

اب بنرد کے بعد دکسیں ایک نیا دُو دیروع جود ما ہے ضرورت ہے کہ ملیان دعا اورع عراقی و فرست ہے کہ ملیان دعا اورع عراقی و فرست میں جمع ہوں اور بہت ہی با توں میں اپنے نظریاتی اختا فات کے با دجود ملت کے اس شرک اور بنیاوی مسئو برغور کریں کرمنا دیں مسئو کی جو بہت ہوا و د معلی دیا دی مسئو برغور کریں کہ مسئو کرنے کی جو بہت کہ کہ میں اس میں جو جو دوی اور اس میں موری برگال بہار ، اور ا اربیت ہوا اور دیکو مسئو کو کرئی دیا گا دی میں دہ سے اس برگزشت میں مال کے برکی دینے میں مال کی برکی دی سے مال کی برکی دی میں میں دہ سے اس برگزشت میں مال کی دین میں دہ سے اس برگزشت

ہمیر معلوم ہے کہ اس تسمہ کے مشاور تی اجہاں کی بات جین دو تمین جینے سے میں دسی ذی اوروہ اب ہمی بھارے علم میں جی جن کی وجہ سے اس میں ابتاک تا خبر ہوتی رہی لیکن ا بہ جبارت ان میں کم از کم حکومتی مطح کیرا کیا ہے ۔ وور کا وقا ذکیا جا۔ است

وإنش ولى التوفيق وهوالمستعان

سيرت مولانا محدعلى مونگيريٌ

تالیت میدمحدالحنی ایڈ پیر تغیر حبات - مبسوط مقدمہ ادمولاتا میدابو المحن علی ندوی اعلی طباعت نبایت بخوجورت بعلد: - نیمت بچة دویئے -- کتب خاندالفرقان محفتو

معارف الحريث مستلسل ميقات أسرام تبيير

د مل احرام کے سلامی یہ احکام حرصن مردول النے میں عود توں کو ہرده کی وجہرے سے کی رہے ہے ۔ اور مرد طلبے کی اور اسی طرح یا دسی موزه ہ وغیرہ کپننے کی اجارت دی گئی ہے۔

لفت ركامتو

إيتها وتحرم انحركو

انختاف ترتوں کے بین مقا اسجن کی فقیس آگے ایے گی مواقیت ہملاتے ہو۔

یمی جو لینا جا ہے کہ احرام باند سے کا مطلب برن احرام) پڑھی جا ہے ہیں ہیں اسکے بنیں ہے ملکہ یکٹر سے ہوں کے بھی ہوا تا ہے۔

بنیں ہے ملکہ یکٹر سے بن کے بھیے دور کعت باز (دوگا نہ احرام) پڑھی جا تی ہے اسکے بعد کیا رکے بلید بڑھا جا آ ہے " کہ بیکا کا اللّہ کے کہ اللّہ کے کہ اللّہ کے کہ اللّہ کے کہ اللّہ کا اللّہ کے کا اللّہ کا اللّہ کے اللّہ کا اللّہ کے اللّہ کا اللّہ کے اللّہ کا اللّہ کے اللّہ کے اللّہ کا اللّہ کے بعد اور احرام والی سازی ابندال اس برھا کہ موجا تی ہیں ہے جس طح می مرح ہو جا اسے اور احرام والی سازی ابندال اس برھا کہ موجا تی ہیں ہے جس طح می ہو جا اسے اور اللّہ موجا تی ہیں ہے جس طح می ہو جا ایک ایک ایک موجا تی ہے اور ایل سازی ابندال اس موجا تی ہے اور ایل سازی ابندال اس موجا تی ہے ہو جا ایک موجا تی ہو جا تا ہے اور اور ایل سازی ابندال اس موجا تی ہو جا تا ہو

وريت وريت عَبَّاسٍ قَالَ وَقَّتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى إِللهُ

۷

عَلَيْهُ وَسَلَّمُ الْمُلْ الْمُلَا يُسَنَّةِ ذَالْحُلَيْفَةِ وَكِاهُلِ السَّّاهِ مِلْ الْمُنَ الْمُنَا ذِلِ وَكِاهُلِ السَّاهِ مَا الْمُنَ الْمُنَا ذِلِ وَكِاهُلِ الْمُنَ الْمُنَا ذِلِ وَكِاهُلِ الْمُنَ الْمُنَا ذِلِ وَكِاهُلِ الْمُمَنَ الْمُنَا ذِلِ وَكِاهُلِ الْمُمَنَّ الْمُنَا ذِلِ وَكِاهُلِ الْمُمَنَّ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عَلَيْهِ مَنْ مُنْ كَانَ < وَفَهِيَّ كَانَ وَوَفَهُنَّ كَانَ < وَفَهِيَّ كَانَ وَوَلَمُ اللَّهُ وَكُذَ الْحَامُ وَكُذَ الْحَامُ وَكُذَ الْحَامُ الْمُنْ وَمُ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُلُهُ الْمُنْ وَمُنْ اللَّهُ وَكُذَ الْحَامُ الْمُنْ وَمُ الْمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَلَا اللَّهُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْمُنْ وَالْمُالِمُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْحَامُ وَكُذَا الْمُنْ وَلَامُ الْمُنْ وَلَا وَلَا الْمُنْ وَلَامُ الْمُنْ وَلَا الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلَا الْمُنْ وَلَامُ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ الْمُنْ وَلِي وَلَامُ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلَامُ الْمُنْ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُلِمُ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي وَلِي الْمُنْ وَلِي وَلَامُ الْمُنْ وَلِي وَلَامُ الْمُنْ وَلِي وَلِي وَلَى الْمُنْ وَالْمُنْ وَلِي وَلِي وَلَامُ الْمُنْ وَلَوْمُ الْمُنْ وَلِي وَلِي وَلِي وَلَيْ الْمُنْ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي الْمُنْ وَلِي وَلِي الْمُنْ وَلِي وَلِي الْمُنْ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي الْمُنْ الْمُنْ وَلِي وَلِي الْمُنْ وَلِي وَلِي وَلِي الْمُنْ وَلِي وَلِي وَلِي الْمُنْ الْمُنْ وَلِي وَلِي مُنْ الْمُنْ وَلِي وَلِي مُنْ الْمُلِي وَلِي مُنْ الْمُنْ وَلِي مُنْ الْمُنْ وَلِي مُنْ الْمُنْ وَلِي وَلِي مُنْ الْمُنْ لِي مُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْفِقُ وَلِي مُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

(میج بخاری وسیحیم کم)

عَنْ حَالِيهِ عَنْ دَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَمَعَلَّمُ وَمَعَلَّمُ اللهُ عَلَيْهُ وَمَعَلَّمُ وَالطَّيْ فَالْ مَهَلُّ الْهُ عَلَيْهُ وَالطَّيْ فَالْ مَهَلُّ الْهُ لِللَّهِ مِنْ ذَا مِنْ عَرْفِي الْمُحْدِينِ وَمَهَلُّ الْهُ لِلْعَراقِ مِنْ ذَا مِنْ عَرْفِي الْمُحْدِينِ فَى مَهَلُّ الْهُ لِللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مَنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ فَلَا اللَّهُ مَنْ فَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ فَلَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ الللهُ اللهُ الل

والول کامیقات جحفہ ہے اورا ہل عمرات کا میقات وان عرب اورا ہل بی کا میقات وان عرب اورا ہل بی کا میقات وان المنا ذل ہے اورا ہل بین کا میقات فیلم ہے۔

(مصحیح ملم) اور والی مخصرت عبد اللہ بن عباس شی الشرخیہ کی دوایت میں مرت جا برشی کا میقات وان مخت میں الشرخیہ کی دوایت میں مرت کی اس روایت میں بانچریں میقات واسع من کا میں وکرہ میں کوا ہل عواق کا میقات واسع من کا میں وکرہ میں کوا ہل عواق کا میقات قوار دیا گیا ہے۔ وولوں روایتوں میں ایک اور خصصت ما فرق یھی ہے کہ مہلی روایت میں بی موایت میں جھنہ کوا ہل شام کا میقات با با باگیا ہے اور دو مرک دوایت میں اس کو "دو مرے داشتہ والوں کا" میقات کہا گیا ہے میں کا مطلب بطا ہر یہ ہے کہ اہل مرت بھی اگر و و مرے داشتہ ہو ویک بھنہ ہے کہ اہل مرت بھی اگر و و مرے داشتہ ہو ویک بطاق وں کے لوگ ثرا ہم با مراح میں جو ویک بطاق وں کے لوگ ثرا ہم با مرج میں طرف ہے کہ کی طرف سے میں و میں جھنہ ہے احرام با ترجیس اور بیض نام ہی گئے ہیں اس صورت میں دو توں دو توں دو توں دو توں میں صورت میں اور توں میں ورت ویک اور اور بی کا در اور اور کا کا در اور اور اور اور اور کا کا در اور اور کا کا در اور کی کا در دو توں میں حرد توں کی کا فرق رہے گا۔

بہ حال ہے آپنوں مقامات معین اور نفق ملیم بھات ہیں جن علا قول کے لئے برمیقات ہم حال ہے آپنوں مقامات معین اور نفق ملیم بھات ہیں جن علا قول کے ان کا محقوق اور ہے۔

اور و نے کھی تھے۔ ان کا محتوق اور کے داشہ ہم یہ بڑنے تھے۔ ان کا محقوق اور ہے ہو اور کے داشہ ہم یہ بریا گیا ہے مربیہ طابہ ہے کہ معظمہ مجاتے ہوئے مربی ہوئے جو اس می ہوئے مربی ہوئے ہے مہم کر مرقر بڑا ووسوئیں ہے ، ملکہ اور کل کے داستہ سے قریبًا وها فی سوئی ہے ۔ چوکھ مربی ہے اس کے آن کا میقات آئی بعید سافت بریقر رکیا گیا ہے ، مربی طابہ کا مرتبہ تب بریقر رکیا گیا ہے ، مربی اس کو شقت کھی آئی ہی تدیادہ اٹھا تی بریقر رکیا گیا ہے ، مربی کو سوائی کو سوائی کی دیا دہ اٹھا تی بریقر رکیا گیا ہے ، مربی کو سوائی کی دیا دہ اٹھا تی بریقر رکیا گیا ہے ، مربی کو سوائی کی دیا دہ اٹھا تی بریقر رکیا گیا ہے ، مربی کو سوائی کی دیا دہ اٹھا تی بریقر کی کے رہے ہی سوائی کو سوائی کی دیا دہ اٹھا تی بریقر کی کے دیے مرب وائی کی سوائی کی کو سوائی کی دیا ہے ۔ ع

گجھٹے۔ یتام دخیرہ مغربی ملائوں سے آنے دالوں کے لئے میقات ہے، یہ موجودہ رابغ کے قریب ایال بی کھٹی ایب اس نام کی کو ٹی لبتی موجو دہنیں ہے لیکن بیعلوم ہے کہ اس کامل دقوع رابغ کے قریب تھا جرمحہ منظمہ سے قریباً موسی کے فاصلہ بیجا نہ شیر کیا حل کے توجیعیہ قرن المنازل - ينجدى طرف سندائ والور، كانبتدار سبير بمئد خطريات أربيا . مور عام مين مشرق مين نجد حاف والي داشتريدا كالمياري بيدا.

الم التعرف سرن يرا جرج التعديد التعديد الول أله المرية التهديدة المرية التعرف المرية المرية المرية المرية المري المراق حاف والحد راسته برواقع معروا ما فره بريما نظريت بيا مري كالتربيب و المائل مري المريق المريق المريق المري المريق ا

أَمْرَام كَالْمَانَ وَ عَمَوَ إِنَّ مَرْخُلْدَ أَلَ وَهُولَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و

اند طف والا) کیا کیا گیرے میں سکتا ہے ہے آپ نے فرایا کہ (حالات اہمام میں) خاتو کرا آئی سے بہترہ اور نہا را فی کرا آئی سے بہترہ اور نہا رہ بہترہ اور نہا را فی کے بہترہ اور نہا را فی کے بہترہ اور نہا رہ بہترہ اور نہا رہ بہترہ کے لئے بہترہ اور ان کہ بہترہ کے اور ان کہ بہترہ کے لئے بہترہ ہوا ہے کہ کہترہ کی صفاطت کے نئے موز سے بن لے اور ان کہ نفوں کے اندہ بوتو وہ مجوداً باول کی صفاطت کے نئے موز سے بن لے اور ان کہ نفوں کے اندہ سے اور ان کی صفاطت کے نئے موز سے بن لے اور ان کہ نفوں کے اندہ بیترہ بیتر

زعُفران لُوع و ن ب و کرس می ای باز نبودار رد رئاب کی بی ہے۔ یہ دولوں پیزیں جو نکا کی بی ہے۔ یہ دولوں پیزیں جو نکھیں اس کے مالرت اثرا میں دمیے کیرے کے استعمال کی تھی مالغیت کردی کئی ہے۔ کہ استعمال کی تعمی مالغیت کردی گئی ہے۔

توائد نه دائي دائي نفى نه بوي الله أنه تُوَم كُون كَرْب بنيه " الني بواب بن المائد" فاب فاب كرب نه بوي الله أنه المريد ا

دایننسیه، فرانی مِن که

" به عود تی ای رول انگرسلی انگرسلی و انگرست اندازام کی مالت می تنبس (توا ادام کی ومبرے ہم جرول بنظ ب نیس دانتی تنیس) جسب الم اس ماسف سے مرد کا دشے نو ہم ای ما در مرک، ا دبیست انگائی ناتیسی ا در اس طرح پردہ کردینی تفیس بھر جب و دم درک ارم دانگ دم آئے بہرکسولدی

حقد بن عائشہ مدرنقیہ نسی اتدعہا کے اس بران سے بات با بی دائے باکون کر آ کا م کی ا الت بن عور تول کو نقاب کے استعال کی مانغدت ہدیجہ جب آبنبی مردول کا سامنا افوجا درسے یاکسی اور بڑسے ان کوا ڈکرلینی چاہئے۔ احزام سے پہلے عشل: لَعَنَّ زَيْدِ بِنِ ثَابِتِ آمَنَهُ رَأِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَدَّدَ عَنِيْنَ دَلِي هَلَالِهِ وَاغْتَسَل ____

دوا ہ المرّفری والدامی خشرت زیربن آبیت بنی المدعندسے دوا بہت ہے کہ انفوں نے دمول المُدمِل المُعلیٰ علیرولم کو دیکھا کہ آمنے کہرے آبادے اورغس فرا یا احرام با فرتھنے کے سکتے۔ (حاض ترفری ، مندوا دمی)

(مشرکے) اس صدیث کی بنا پراحرام سے پہلے خسل کوسنت کھا گیا۔ دیکی اگر کسی نے دوگا فہ ہمرام پڑھنے کے لئے صرف وضو کر لیا تب مجمی کا ٹی ہے اور اس کا احرام صحیح ہوگا۔

آبِ اس طرح نبید بُرطِح تھے۔ کبیناف اَللَّهُ مَرْلِبَیْاف سی سی ما خربوں نعاد نوا نبرے فعود کبیناف کا شَسَرِدِیْاف لَاف سی ما خربوں ، حا خربوں ، تبراکی تمری کبیناف اِتَ الحَدَدُ اَلِنَّعْمَ اَلَّهُ سائعی نیس میں تیرے فنویعا خربوں قاض وَالْمَلَاكُ فَى كَاشْنُونَا فِي لَكُ ماری حمد دسّائش كا قربی مناودا دیج ا درمادی میس تیری سی بها درمادی کائن شدین نوا نروانی مجی برتبری می سے تیراکوئی شرکیب و مهیم منیں۔

بس مي كلات تبيدس آپ يرسف تھ اِن برسى اور كل كا منا فرنهيں

عَنْ عَبُدِ اللّهِ بِنَى عَمَوَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّىٰ اللهُ عَمُو اللّهِ صَلَّىٰ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَ عَلَيْهُ وَ اللّهِ عَلَيْهُ وَ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّمُ عَلَيْكُوالْمُعْمِ عَ

رواه البخاري وسلم

صفرت عبدانشرب عمرضی الشرعنه سے دوایت ہے ' بیان فراتے میں کہ رہول ہم صلی الشرعلیہ دسلم کا معمول تھا کہ زود کیلیفہ کی سجد میں دورکعنت ناز پڑھنے کے بعد ، حبب آ میں جدکے پاس ہی ٹاقہ کی دکا ہیں پاؤول دکھتے او ڈاقہ آپ کو مے دریوسی کھٹری بوم آتی تو کس وقت آ پ احوام کا تلبید ٹرھتے۔

(صمیح بخاری وصیح ملم) کشتریک) معا برکام کی روا بات ا دران کے آفال اس با رہ میں ختلف میں کدرول الم کی الشوملیدوسلم نے مجمد الو دارع میں احمام کا بہلا لمبدیس وقت ا درس مگر بڑھا تھا۔

صَرِت عِداللَّهِ مِنْ عُرُضَى اللُّرْعند كابران (جيباكه اس مديث مِن هي فركورهِ) يريخ ذ والحليف كى سيرم دُودكست نا زيْسِف كع بعداً ب وبي اي نا قدير موارم وأسعا ورح نا قداب در المريق كعرى بوى تو اكن وقت أب نعيلى دفعه احرام كا تليب يرها گر این قت ے آب کوم بوٹ ا در بعض دو مرسے محابر کا بیان سے کر جنب آب اقرم موكر كي اسك رشع ا درمقا م بيداً ورسيع (جود والعكف العل قريب سي قدر البندميد تقا) أوال قت آميے ميلالمبيد كها اورنعض روا يات متعلوم بوا ب كرمب آب خصير · دوالحليفه مي دوگا نه احرام برها تواكى ونت نا فرېريوا د مونے سے بيك آب في ميلا تلبيد يرها ____نن اني داودا درمندرك حاكم وغيره مين شورطبيل القدرة العي حفرت معيد بن جبر کا ایک بران مردی ہے کرمیں نے عبد اللون عباس فنی الشرعندسے عابر ام کے ہاں انتلات كياره من دربا فت كي تفاتر الفول في تا باك أمل واقعه بين كديول المطالما علىرد كم في محدد والمحلف من دوكان احرام تربطف كدب وتنصلاً بهلاً لبيد تربطاتها ليكن اس كاعلمصرف الن يندلوگول كومواجواس وقت كميسكة قريب وبال موجرو تق . اس كے بعد بب آب دس ناقد ربوا رموسه ا درنا قدسدهی کفری موکی بواس و قمت بجراب تقطیم پڑھا اورنا قربروا دمونے کے بعد براب کا پہلا بلید تھا توجن لوگول نے برالبر کا سے متاب ادرميالانيس من تفاانهول في محاكم بيلا بليه الي الذيريوا وموكر يرها يعرص القريل ادرمقام بدرا وبرويني ويهراك لي البيدي ها . توبن لوكول ني بيلا اور دومرا تابيراب س نهيس ناتفا انعول ن مجعاكه آسينج بهلا بليراس وقت برها جب آب بيداء بربيني مضائع المر بن عباس نسى المرون كاس بيان سے اصل تقفت يورى طرح واقع بوجاتى ہے۔ نلميرلمندآوا زسيء برها حاشه بد

عَنَّ خَلَادَ بَنِ الْتَابِ عَنَ آبِيهِ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ عَنَ آبِيهِ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ مَصَلَى اللهُ عَنَ آبِيهِ قَالَ قَالَ وَالْ وَالْمَالُ اللهُ اللهُ وَصَلَى اللهُ عَنَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

نلاد بن سائب بابى ابنے مالدسائب بن خلاد الفيامى سددا يت كرتے مي كم رسول الشرحلى الشرعليد وسلم نے فرا يك كربرے إس بر براي است اور انخوں نے الشرت فائی كی طرف سے قبے حكم بہنچا يا كرس ابنے سائنيوں كوحكم دول كردة بليد بلندا قالت برجيس -

مدا والترمذي دابن ماجة

(تستریج) یقیفت واضح طور پر قرآن مجید میں بران گائی ہے کہ کائن سے کی برجیزا فرنسلط کی تربیج اور حرکر تی ہے نیکن اس حمد و تبیج کوانسال آئیں تجھ سکتے ۔۔ بس اس طرح تمجھ فاج لیے کہ بسیاسے کھنے والے صاحب ایمان بندہ کے ساتھ اس کے دامنے اور بائیس کی ہرچیز لمبیک کہتی ہے لیکن ہم انسان اس بریار کو نہیں تن سکتے۔

تلبيه تحفي وعابي

عَنْ عَاٰرَةَ بُنِ يُحَزَّ عُنَ أَ بُنِ ثَابِتِ عَنْ آبِيْ هَ عَنِ النَّبِي صَلِّى اللَّهُ مُعَلَيْهِ وَسَرِّدَهَ إَنَّ لَا كَانَ إِذَّا فَمَ عَمِرً : قَلِيَتِ بِ صَلَّى اللَّهُ مُعَلَيْهِ وَسَرِّدَهَ إَنَّ لَا تَنْ مَا خَرَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ لَنَادِ سَأَلَ اللَّهُ رَبِطِتُ وَإِنْ لَهُ وَالْجُلَيْهُ وَالسُنْعَا وَمِعْ مَرْضَى اللَّهِ مِنْ لَنَادِ حاره بن فراید بن نابت انعمادی اپنے والدسے روا بہت کرتے ہیں کہ دیول افتر مسلی انٹرملیہ دیلم میب نبسیاسے فائغ ہوتے (بعثی تبید پڑھ کرحرم ہونے) توالٹر تعالیٰ سے اس کی رضا، ورحبت کی دعا کرتے اور اس کی رحمت سے دو ڈھٹے سے خلاصی ا درینا ہ ما نیکھے۔ دمند شانعی)

(قسرت) اس صدیت کی بنا پرطل و نے بلید کے بعد ایسی دعاکو افضل و درمنون کہاہے ۔ جی بیں اکٹر تعالیٰ سے اس کی رضا اور حبت کا سوال کیا حائے اور دو زرج کے عذبا ب سے پنا ہ مائنگی جائے ۔ ظاہرہ کے دور من بندہ کی سے بڑی صاحت اوراس کا سے ایم تقصیر یہی ہوسکنا ہے کراس کو الٹر تعالیٰ کی رضا اور جنت نصیب ہوجائے اورالٹر کے خف اور دور دور کے عذاب سے اس کو بناہ س حائے اس لئے اس موقع کی سے ایم اور مقدم دھا ہی ہے اس کے بندا س کے علادہ میں جو جاہے دس کے اس موقع کی سے ایم اور مقدم دھا ہی ہے۔ اس کے بندا س کے علادہ میں جو جاہے دھا کہے۔

اَلْتَهُهَ اِنَّا نَسُلُ لُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ وَنَعُودُ إِلَى مِن عَضِياتَ وَالنَّامِ ، مِن عَضِياتَ وَالنَّامِ ،

مجليات ميدالف الني محليات عيدالف محوات كي آشينه مين

بِبُهُمَّانِ يَّفَتَرِنِيَهُ بَيْنَ أَيْدِنِهِنَّ وَاكْرَجُهِمِنَّ وَكُمْ يَعْصِيُنَاكَ فِي مَعُرُوفِ قَبَّا يِعُهِنَّ وَاسَتَغُفِيْ لَهُنَّ اللهُ إِنَّ اللهَ غُفُوْرُ تَرَّحِيهُ مِنْ

دلے بغیر بیب کہ ایان دالی ہو آس آسکے پاس بعیت ہونے کی عرض سے اس شرط پرآئیں کہ وہ النرکے را تفریس کوشر کی دکریں گی ، چری دکریں گی ، نہ ا دکریں گی ، اپنی اولا دکو (بموافق رواج جاہلیت) قتل زکریں گی ، ایسا بہنان زلائیں گی جس کو انفول نے اپنی طرف سے گردھا ہوا وروہ آپ کی کسی کا زیک میں افرانی دکریں گی ۔۔۔۔۔ تو آپ اک کو معیت کو لیے اور ال کے لئے النہ معظم بغفرت تھے ، بیٹ النہ تند تو النے جننے والا اور شرا

ہربان ہے)

ففرت من الشرطيد ولم في قرابي في الى مثرك المعفري " مرائم ترك اور مركف كي فيلم كومي شرك مي ترا وخل ما مسل بها ورد و فرمون كي تصديق كوف والأمجى ب الشرك بي سعيد في مراسكام به لام اورا محام كفر برشتر كاعل كيف والأمجى شرك بي ب كفرت بيزادى مشرط ب لام به اوراكودكي مشرك ف نفت شرط قوصير ب بيارون عدد و دركوف ك في بتون اورشيطانون سن مدوطلب كرنا ، مبياكه ما بالمهل فون من داري المرابي المرابي والما قرن من المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرابي الوجود كا امكا در المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرابي الوجود كا امكا در المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرابي الوجود كا امكا در المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرابي الوجود كا امكا در المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي الوجود كا امكا در المرابي المرا

ہوئے فرا اس سے سے میں ایک الطّاعُوت وقد اُمِوُوااکُ الطّاعُوت وقد اُمِوُوااکُ الطّاعُوت وقد اُمِوُوااکُ اللّٰ الطّاعُوت وقد اُمِوُوااکُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلْمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰمُ الللّٰلِ الللّٰمُ الللّٰلِلْمُ الللّٰمُ اللّٰلِلللّٰمُ الللّٰلِلْمُ اللّٰلِللْمُ الللّٰلِ

ان کومیت زیاده گراه کرنسے.)

النّرنّا كَ فرما مَاسِعِ إِلَّهِ وَهُمَّ مِنْ الْكُورِةِ مَالْكُورِةِ مِنْ الْكُورِةِ مِنْ الْكُورِةِ مِنْ اللّ وان بِن نِداكِرُ كَامال يَاسِّ كَهُ وَهُ بَغِيرِ النَّرِكِ مَا عَدْ كَن كُومِرْ مِنْ مِنْ عَلَيْ مِكْ خالص المراجع بِوالنَّرِ مِنا مِن نَهْ مِن لا تِنْ مِن

يوزات كوجوند وتارك كرت بي اودان بزدكون في جرد ل كعرم إلى الن حيوانات کوذر کار تے من نقد کی روایتو س میں اس علی کوھی واخل **ٹرک قرار دیا گھیا ہے ا وراس باسے** ين بهت جيد ما نعت كي لئي ب نيراس ذري كو" ذباريج جن" من سينمادكي ب جو كرني ترعى بداور شرک نے دا رہ بن اللہ سے است المباراس على سے معى يم تركونا حاصي اس الع کراس میں جماآ میزش تمرک ہے ۔۔ نردکی اقل مہدیمی ہی برکیا صرور سے کوکسی میوان كي ذي أيف كى نزركري اورعل ذي كاا رسكاب كرك أس كو" ذيار كي جن "كيساكم لا ت كروي اورجنًا ت ك يُجاريون كم مثار بوجائيس ____ا دواسي (ثمرك كم) تيس سيم عورتول كاروزه ركهما يرول اوربيبيول احضرت فاطمه ومضرت مرتم وغيرما کی نبت سے ۔۔۔۔ عورتیں بہت سے یہ وں کے نام اپنی طرف سے تواش (اک کے ام کا روزہ رکھتی ہیں ا ور سرر و زسے کے افعا رکے وقت آیاب خاص می کا کھا نا مخت وض ك ما توسعين كرتى من اوراك روزول كے لئے نفين ايا مكى كرتى من نيزائى ماسات کے بورا ہونے کواکن روزوں کے ساتھ وا بتہ کرتی میں . ان روزوں کے توسل سے برول ا در بیبوں سے این صاحبیں انگتی میں اورصاحت برادی کوان کی دات سے مانتی اور مجمتى بي ياشعبا دست كا المردش كسب ا ورعبا دن غيرا للرك وربع فيرالسوك ابني ماجات كوطلب كرنامي النفعل كي فرائي كونجى خوب اليمي طرح بجد النياج بيري سرورا كاأ مديث قديى من ايس الرتعاك فرااب الصوور لي مرا خا اجزي بديع

ده برسامی نے مفوص ہے میرے فرکی ای مبادت میں کوئی فرکت نہیں ہیں ہی اس ورسے كى جزا دول محاشب أوجيكى عبارت سي مجاا الدنقانىك ساتھكى كونر كي كونا اً زنیں گردوس کی فیص اس کے اجمام ثان کی دجرے ہے اور تعمود کاکید کے ا در يمض بها د با فك المحالية المحالية المحالية بالمحالية بالمحالي أورتي ال مم ك مركب روزوي ك خواب ظاهر ك ك وقت كما كان بس كديم قوان دوز من كوا شراته الى كے داسط ركھتے ہي اور ان كا تواب بروں كو غضتے ہي سے اگراس ات مي ده مي مي توبيريا و نول كانحفوص ومتعرد كرناكس داسط ضرو بري بوا ؟ اورتخييص طعام اورا فطارس تختفف قبم كي غلط اورثراب ريمون اوروسنوب كاتعين كسلف ب واكثر ایرا بادناسے کردہ ا نطا دیکے وقت ، ا دیکا ب محرات کرتی ہیں ا دنعل حرام کے وربیے اطار ارتی برسینی بلا ضرورت (استے کے طور بر) سوال وگدا کی کرے اس سے افطار کرتی بس ادرائنی ماجول کے اورا ہونے کو اس جرام نفل بینی کبیک کے ساتھ مفوص مجتی ہیں۔ ينودعين مناالت اورشيطان لعين كافريب أب يسيب ليرم مفوظ ركف والاب ... دور رئ شرط جو بعیت نااکے وقت درمیان میں لائی گئی ہے وہ جوری سے باز ربنا ہے بوری کیروگنا ہوں میں سے وربی بحد فیصلت براکٹر حودوں میں رکسی ذمی امورت میں) یائی مائی سے اور کم عورس مول کی جواس بری ما دت کی ا ربیوں سے ضافی ا اس لئے اس و میرسے بنی می ان کی بعیت کے لئے خروری ہوگ ___ دہ عور میں جو کہ ا نے تو ہروں کے الوں میں بغیراک کی ا ما است کے تصرفت بیار تی ہیں ا وربے تحاث الزیج كرتى بي ما د قول ہى ميں واخل او ررتے كے گنا ہ كا اڑ كا سركے والى بوتى بس كيا ماگا بے کریہ باست عور آول میں مام طود ہر بائی مباتی ہے تنی خیا نست کا مرض ال سکے مام افرادیں موجود ہے ۔۔۔ گرجس کوا لئرتعالے نے مغوظ رکھا ہو ۔۔۔۔ کاس دہ اس بات کو گنا ہ شا ر کری اور برامجیںعب عورتوں کے اندرانیے تو مروں کے اموال کو بالمار (ا جا أوطريق ير) بين كى وجرست ملك خيانت بديا بوجا كب ا ودا موال غيري تعرف كرف ك قباست أن كى تظريد دائل جرما تى ب الجربيد بني بو كاكروه افي شوبرول كے علاوہ

د دم وں کے الماک میں بی بی انعرف کریں اور دوم وں کے ما لوں میں بھی متی انت ومرقد کی مرحجہ _ أيد ب كريرى برات تو أسه عن ال ك بعد دامع بوجائد كي _ پس امت بوگیا کر سرفے سے منع کرنا خودکول کے مق میں امود مرود ٹیم سیام میں ہودی دیں امریه ---- (ایمن بر میمی کفته ایول که) ایک د ن صفرت بغیر ملی المترمای ک ا نياس أبيت دريانت فرايا مانت موسب جدول سے زياده جدركون سے وكين ماندي بوركون سد بصحاب في عرض كيا بم كومعلوم نميس آب ايراً وفراديج ومخفرت معلى المرواية نے ارشاد فرایک سے زیادہ برترچ دو مے جواپنی نازیں چدی کرتا ہے ادراد کان ناز كربتا م و كمال ادائنيس كرتا ... (ابنا) اس مرقست كمي يربير ضرورى جوا ا كربرين چەدون يى شارنە بوسىيىنىدوردل كەرائقونىت با زۇرى مائىغ ، اسلىغ كەنبىپ صول نيت كي مع انس بو اع اعد قرآن كودرست يرمنا ما مي ، دكرع ويجودكواطبيا ك كرماته وداكرنا مائية ، قدم وملسركيمي اطمينا لتركيدما نحداد اكرنا ما بيئ يين دكوع ك بدر فيك طريق بركم ابوا ما بيء ادرا كسيع كى بقدر كمفرا موٹ یں دیرکرنی بیا ہے ۔۔۔ دونوں سجدوں کے درمیان بھی مجھ طریقے پر مینا میا ہے ۔ ا وداكي سنج كى بقدد بيض بين مى توقعت كرنا ما بئي تاكر تومد ومبلسرس اطيرا ويسترمو بواليانيس كراده اين آب كو قطا برارقان سي داخل كرا بها درخودكوكل وعيدمنا آي

تیمری نرط جوبیت نا اکے سلے یونص قران سے نا بت ہے دیا اسے بنی ہے اس نرط کی تفیید نا ایک سلے یون کا اس بنا پر ہے کہ ذیا کا صول زادہ تم مور توں کی دخت ہوتا ہے ا درجو رس انے نفسول مور توں کی دخت ہوتا ہے ا درجو رس انے نفسول کو مرد دل پر چین کرتی ہوئی ہیں اوران کی دخت میں اس میں مابی ترجوی ہیں اوران کی دختا میں مابی ترجوی ہیں اوران کی دختا میں مابی ترجوی ہیں اوران کی دختا میں مور توں کے اس میں مور توں کے بیاری ترجوی ہوں گے ۔۔۔ای وجو میں میں موسا میں میں موسا میں

نرايم، الزّانية والزّابي فاخيلة واكلّ ولحد بنها مائة جُدّة ت

﴿ ﴿ بِهِ ثَا دِى شَدِه ﴾ زائي تورت اور (بي شادى شده) ذانى مرد إن وزن كي توسوكورت ما دو] _

بيزناكى خسلت بر ونيا وآخت ردول حكر نقصال ميونيان والى ميدا وزيام من مال مال من المرائم من المرائم

" ال الورند المساح المراس الم

_الْزُّتِعَالِكُ فُرِهِ ٱجْهِ : _ قَالُ لِلْهُ وَمِندُنَ بِعُضَّوامِنُ ٱبْصَادِهِم وَيَعُغُظُواُ فَمُ وَجَهُمُ وُلِكِ الْحِصَ اَذْكُى لَهُ هِ ____

دَاب ونين سے فراد كيے كروہ ائى نظوں كرنيا كھيں اورائي ترم كا بوں كى مفاظمت كريں ياكن كے لئے إكيزه تراو دمفيد ترہے)

المودتول كم تعلق الترتعالة فرا المي المستقل المنطقة ا

(ك ربول آب ايان دا لىعور تون سے فراديج كدوه افي نظود ل كوني المين اددانی شرمگاموں کی صافلت کمیں۔) ا درای مرسکا بون فاصله طنت که ید .) به نتاج این که دل آنکه که تامیع سع ا دختیکه انکوش است میزونیس کمی صاری ول كى عا نقلت شكل ب يعب أبي كرفست ربوتى ب دل كى مخافظيت وشوا دم وما قراب ادرب دل كرتار برد اب شركاه كى ما نظت سخت د توارموها تى ب سب الكركافرات سے بدر کھنا خردری ہوا اکرم انظت شرمگا ہ میسرا مائے اورخمارت دینی ودنوی مک ات دبريغ مست قرآن ميري عود ول كواس ات سيمنع فرا با كمام كدده بيگان مرد ول سد كلام زم و طائم ، بركاد عود تول كى طرت كوس اس طرح كدوه بركادم دول كد وسم برس متلاكردين اوراك كے دل سي ري طمع واقع ہو صائے _____ بلو ورقول كو ما الميكرده مرد دلسد (بوتت ضرورت) اليه تول معروف وس محرا تعد بولس برس مردون کو دیم وطع نه بهیا بونیز قران مجیدی اس کی بنی ای سے کو و مرانی زنيت ادري كأ مظاهره مردول كرما من كري ادرم دول كونوان مِن والدي اورقران مجيري اس كي من أن مع كدده اين ياول (ميلف ك وقت) اس اندازست زمین بر ما دیر که اکن کی زمینت پوشیده طا برجومبائست شلا یا زمیب اوراس قسم كے زور حركت مي امائي اوراك سے اوا ذيكف ليك ، كونكراس سے مردول كا مبلان عورول كى طرفت برما اسب، حاصل كلام يب كربو استفى د تجور كك مهري فياف والى يح وه مورا ودبرى بدار كى احتياط كى طبئ كمقدات دمبادى محرات كاممي الدكاب نم دنے یا اے اکنفس فرات مصر ملامتی بیسرا حالے ____ و مشرفالی ہی الکامول سري في والاب. وَمُمَّا مُوهِقِى إِكَّا جا لَنْهُ عَلَيْ مِ تُوكِلْتُ والدِهِ أَمْنِيبُ *... يات عبى بوشده ندرم كوف نظرا درس شبوت مي مبنى عديث مجى دوتري عودت

اله ا درمنیں ہے مجھے توفیق گرا نشرکے ورافیہ سے اس پرمی مجروسہ کرتا ہوں ا در امی کی طرف دجرع مرتا ہوں ا

ئَيْوَكَى شُرط ____ جِسبت نادين ذكر ذرائى كئى ہے د وقت اولاد سے نئى بج عرد آیام جا بلیت میں عرب کی عور میں اپنی ایک یوں کو خوت نقر کی نا برار دائی تغیب ____ یر بُراعی میں طرح فتل نفس بغیر می کوشا میں ہے ای طرح نظیح رتم کو بھی اس جو کہ بڑے گنا ہوں میں سے ہے ___

بانچین ترط ... بوبت نادکسلامی بان فران گئی ہے وہ افتراد
دیمیان سے بنی ہے چنکہ یصفت عور قوم میں بہت ہوتی ہے اور اخلاق د ذکری
می طور پرن کیا گیا ہے ... یصفت انہائی فرموم صفت ہے ا دراخلاق د ذکری
سے ذیادہ مذہبی عادت ہے ... اس لئے کہ یصفت جھوٹ کوٹا ال ہے اور
اٹ تام فرایب میں حرام اور قبیج ہے ... افتراد دہتیان ، ایزائے موس کوئی
فیمن ہے جس کے باسے میں مبتان کے دومانا ہے اور قلام ہے کرمون کوایدادیونیا
م ہے اور ماس افتراء دہمیان سے زمین کے افررف اولی بریا ہوتا ہے اور ف اور الله منے اور ف اور الله من بنی قرائی موج وحرام ہے ...

بھٹی شرط بغیرسی الٹرطیرو کم کی افرانی سے ہم اس کا مربی کا اور تام بارس کا م ب می کا اور تام اور تی ہے ہراس کا م ب با تا اور تی کا در تی ہوں کا م ب با تا ہم کے میں اور تی میں کا تاریخ کو تنظیمات ہے سے اور تام کا میں اور تام کا در تام کی میں اور تام کا میں کا تاریخ کو تام کا میں کا تاریخ کو تاریخ کا در تار

نا ذیج کا دکوبغیرسستی اوربغیرتعمان کے یورسے ایتمام کے مانچوا واکیا صامے۔ (بشرط نفياب) ذكرة كور عبت ا ورمندر الشكرك ما كاه أسك معبادت من ا واكر ما صابح دوزہ دمغان ۔ جوکررال مجرکے گنا ہوں کا مٹانے والانے کسی می گہرواشت فرددی ہے دلبرط استطاعت جے بہت النوكيميس كى شاك سى مخرصا د تى ماكات عليه وسلم نے فرايلے كر رمقول ج ماقبل كے نام رصغيرہ كانا جول كامنا نے والا ہوتاہے - الأكرتابط بينية اكرمسلام كوفائم وبرقرار كهنا يأيا ما ك ____ اسى طرح ورع وتعویٰ کے بغیری کوئی جارہ کا رہائیں سے مصرت بغیر خداصلی السرمكية ولم نے فراً یک کُنفوی مقارے نطاق دین کوفائم رکھنے والا ہے اور کُنفوکی کا م ہے مہات و منو مات ترعیہ کو ترک کرنے کا سے تام نتے والی چرول سے پربزکر اما ہے اوراکو شراب کی مات ہے حمام اور برانجھا مائے سے اسکا نے بحافے سے بھی احتمال جروری ہے کیونکہ یہ داخل لہو دلعیب سے اورلہو ولدے رام ہے ۔۔ مدیث من ایسے کہ والكانا زاكا منتب "ميت منيب كرندا ورخيلوري سيمي بينا لازم ب يد تمي منوع شری ہے۔ نیر کسی کا نواق بنا مااور مومن کو ناحق ایداء دمیا جس صورات سے بھی ہو منع ہے آس سے معنی برہم زمرد ری ہے ۔۔۔ برشگر نی کو کو کی حیثیت مذدیں اور کسس یس کوئ ایرنه مایس اور یمنی عقیده نه بنائیس کداک کا مرض ایک دوست رکداک ما آ ہے اوپریش سے تنددمت کک ہونچ میا تا ہے ۔ مغرصا دق صلی الٹرملیرکولم نے ال دروں ﴿ بِرَسْكُو فِي اور تعدير مِن) كے انے سين فرا ياسي اورال كاورا دسيے ك " برشکونی و بر فالی کوئی چیز بنس ہے اور مرض کا متعدی ہو المجی محیم بنس ہے"۔ يعنى شكون برى مل ابت بنيس بداوراك كامن دوست كرك ميا امطان مقت

منیں ہے رو سے کابن اور بخ می کی باقول کو سیان منیمی اور الف سے دور افت كري اوداك كواكوريبيكا مالم مجين فراعيت بيراس استي بهبت زياده العسامي ہے ____ مادو ندكرس أور ما ووكرى كو بروائے كار مذلائي اس فئے كر يوسيرم فلى ہے اور اس کو کفریس لورا بورا وخل حاصل ہے ۔۔۔ کوئی کمبرہ کن و ما دوا درما دورکی کے مقلط بن كفرس نرويك ترميس ب ... احتياط كرني مياسية كرما دوكا كوئى وميته مجى على مي داك يائد اس ك كصويت مي كايات ك"حب تك ايكم لماك د اين ا در) ایمان دمسلام دکھتاہے جا دواس سے دجو دس بنیس کا ماہے اور صب نعود بالمنوال عصاب المناور الدما ما ي أو يوم إد وأس سع ما بت وحق بواسي " بس كو يا كرما دواور الان ایک دوسے کی ضدیں اگرما دوہے توایان بنیں ہے ___ اس تھے کو المي طوع مين نظر كما ما كان الرئم رضا من المسلامين كوئ على مريف ياك اوراس على ماً دوکی توست سے کہیں اسلام ہاتھ سے ذیکل جائے ۔۔۔۔ مامیل کلام بہ ہے کہ جو کچو مخرصا دق صلی النوملیہ دیلم نے ادالہ دفرہا یاہے اور علما ہے کتب پر حمید میں میان فرایا ہے مِانَ دول کے ماتع اس کی فرا برداری کرنی میاہیے اورائس کے خلاف کو ایسا زہر ماتل تقتردكيا مائے جوموت ايرى تك بيونجا آب اورمذا بهائے كوا كول مي مبلاكرد مقائب - حب معيت موسع والى عور تول في النام تراكط كوتبول كوليا قو المغرت مئی انٹوملیہ ^{دی}لم نے ان *ٹرائط کے ڈ*بانی افزارسے ہی ان عورَوں کومبیت فرما لیا او**ر ک**ج ى تعا ك عور تول كى اس جا مست كيد ك طلب فعرت فرا ئى _ جوطلب فعنت والمحفظ مىلى الشرعليديكم كى زاك مبارك سے محكم حق تعالي وقد عيس الى مواش كي متعلق ورى إدى اليدب كردم اما بت دمغوليت كربير الخ كى ا ديود ول كى د معاصت معفود يوكى _ بْنَدَ إِن وَجُرُ الوسفيان مجيئ اس بعيت من واخل تقيس بلكواك تمام عود أول كي وسي الركر وه اود مردار تغیس ان کے حق میں تعنی اِس بعیت اوراس استففاد سے اُمبدواری عظیم ہے ۔۔۔ بسعورتوں میں سے د تیا منت تک) جو بھی اِن تراکط کو بول کرکے اِن کے مطابق عل كرسكى و ه اسى بعيت (كے مكم) ميں د اخل ہوگى ا ورائح خرست مسلى السّرمليدونم والے استغفاد

كَ بُكَات كَالْيُدوار بُوماك ئى ____ النُّرْمَا لِيُورِّا ہِ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَدَ الْإِكَمَ إِلَى بَشِيكُرُ ثُمَّ وَالْمَنْهُمُ ___ تھیں عداب دکے کیا کرسے گا اگرتم اس کاشکرادا کرتے دیوا ورایا ان سلے او منکرکے اواکرنے سے مراد یا سے کرا تھام مرحب کو قبول کرکے اس کے مطابق علی کیا جائے۔ طرق خاسد ور بحيث كارس كارات احتفاد وعلى من صاحب تربعيت من الشرطليركولم كى اتات کے ادرت ____ اُتادوبرکوای کے اختیادکیا ما اے کدوہ تربیت کی یات بن اوران کی دکت سے اعتقاد دیمل شریعت میں **اما نی وبہول**ت می جاسے۔ يهبيس بالمرم وي ياب كري اورنومن جاب كهائي اوريراك كعلف دهال بن ما يسكا ورمداب سيمفوظ ركيس ك يركونكري استعفى تمنابى تمناي عناب وإل كونى بحق بنيراجا زيرة علاعت ما كوسك كا ورسب ك كوئى بسيندرو وحق مد بالكاكو كي تسفي أسكى شفاعت ، فررت كاسيد مراه تى اس وقت بوكا حب كم بغيضا كام دميت، عن كرن والا مولا البته موج به برشريت الركوني لغرش أس مع مرز وموجل من المرافق المرافق المرفق __ لے بارے دوگار ہم کواپنے یا ن ستدر من ان عطافرانے اور بات نے وامس دری کاسان میں کردیے اسے

كامياب ليغ كاداز

اذ چید الدین خال ما حب (اعظم گرده)

ایک املامی شاعرف کہا ہے:۔ خونند کا برجہ کرد کرد ہو

خرنس کرگیدمی کهان کهان آنو کدهرکدهرسه اسط کا دهوان شریای

بہاں بی ایک نیک بخت کم خات کا واقد تھ کروں کا۔ یا فاق ای نواد اور وہد مادروا تعریجی نا بھائیں ہے جگہ والی طور پر سے ملم میں کہ ہے۔ وہ دی شو ہر کے دیک وست شعالات کواری تیس - واکر موجی کا ان کے وطور سے پانے موکم پر شرکے قاصلے پر رہے ہیں ، مالیہ حالی وکوالعت بردیو پینا کھ وکر جسی تنیس ۔ یہ واکٹر صاحب بومیو تھے ہی اعدا پنے مخصوم طوق ملاج محمطان ان کی تاکید می کرمالات بتالیمی برات خاص ا کلی مبائ کرم ف کیے پیرا ہوا بکب برمتا ہے اورکب کھٹتا ہے ، وغیرہ وغیرہ ۔ خاتون کوج دول کا درد تھا۔ حب وہ اچھا ہوا تومرکا درد تشرد سے ہوگیا کسی ملا سے خاکہ وہنیں ہونا تھا ، بالآخر انحول نے داکٹر کو فکھا ۔۔

"ا بيمالات كرسية من آپ كي كهناتها اكرآپ من كي وعيت المحكم مي وعيت المحكم مي دوات على من كرده جاتى عى مد المحكم من دوات على من كرده جاتى عى مد المحكم من من المحكم من من المحكم من من المحكم من المحكم من المحكم من المحكم من المحكم

یہ بات کسی سے کہنے کی ہنیں تھی بمض ملاج کی خاطریں نے اپنے دل ہے ہرکرکے آپ کو کھ ویا ہے۔ یہا ڈکر مضاکو ٹر صفے کے بعدا سے بھا ڈکر مضاکو ٹر صفے کے بعدا سے بھا ڈکر مضاکو کردیں ؟

برخانون بن کاشوامی نے اورنقل کیا ، د و ایک خاموش طبیعت کی خاتون می اودان کو ایک خامون کا خوامی اودان کو ایک خاموش کا کام بنیں کو کنیس کا دران کو ایک ایک ایک ایک کام بنیں کو کنیس کا گواپ نے درکھا کہ ایک ایک کام داخل مراح تقوید کے درکھا کہ ایک کام داخل مراح تقوید کی مجام کا کام داخل میں کی اور بھی ہے ہے کہ میں کہ دومروں کے اور بھی کا درموت کا کام کرنے کا مکر کا مسئل میں کہ دومروں کے اور بھی کا درموت کا کام کرنے کا مکر دومروں کے اور بھی کے دوموت کا کام کرنے کا مکر کے کام کر وقت کا کام دانے کا مکر کے دومروں کے اور بھی کا دومروں کا کام دانی کی مصرف کیا ہے۔ کہ اور ایک کی دوموت کا کام دانی کی مصرف کیا ہے۔ کہ دوموت کا کام دانی کی مصرف کیا ہے۔ کہ دوموت کا کام دانی کی مصرف کیا ہے۔

بى الام كى بالنام كى بالكرده خور بادى زغر كولى مي اتما بوا به قود د به المرابط و المرابط و المرابط و المرابط و عمد كالام مي الوقر بوگار ادر الربارى زغر كى اس سه خانى بو قالمة يرد تر رئى ملى مي كالا به كه الفاظ دور من اما مي برگر التاجز كا دجود نيس بوسكما جس كوهيتنى منون مي المين

ووت کماما آسے۔

تبلغ ودعوت مي وانى زنركى كرير براثرات خلف بهلوكول سه داخل موت مي

م بهال صرات ووجرول كا ذكر ولي كار

جب اس کو برا مراس مّا کا ہے کے کھافی خلت کی زندگی میں اس نے فلا ل تحف کے باتداك أي زا دى كي كاج اس ك لي اختاب الريس كالبيب بالتي ب ال وہ اس تھے سامنے معانی مائنگے شکے سائے مائے رواات واس کے گیاراتے موئے اونٹ سنف دا لے کومی بل متے میں ا وضلطی کا اظہار کرتے وقت کی ٹرنے وائے النوکتے میا ہ ادينيا مرالود دلول كودهوكرها ت كردت بر حب وه فلط طريقيت صافيل كي موات اک ال کواس الرمیشے کی بنا پر واسی کرنے جاتا ہے کہ احرستیں اس کے اصل الک کو براختیارد با مائے گاکہ وہ اس بے مرائے ماصب کا ساراعلی کے لیے۔ اوراسے الکل عالی کرکے تھیو ڈدیے، تووہ ایک شخص کوصرف اس کا ال ہی منیں لوم آیا ، الکدا ت کے راتدا م كوايان كى وه دولت من وأي ولامات جو غفلت برسيطان اسس اسك لے كا تھا رحب اك واقعى نارى بديس مي بمدنن أرا بوات داست اس طرح مرگوشی کرر ما بوتر ماست کرتقبید د ثبائی اسے نبرجی نہیں موتی ، ضین اس وقت اس کی اس مبنیت دف ایست کو دیکه کرنسی بنده ضداکا دل اندری اندرلین دسی ایک ایک میک ما ناسے ۔ وہ ہے اختیارہ اینے گلٹا ہے کہ وہ بھی ای عرب اپنے خداکو بائے اس سے لیٹِ مائے حب دِندگی کیے علی معاملات میں لوگوں کوائں سے سا بغیہ میں آ آج ا در لوگ اس کی محانی ، ما کیزگی ، و مانت داری دورایفائے عبد کا تجربر کرتے ہیں و ه ه اپنیدا پ کو بالتی جمیود پاستے ہیں کہ اس دین کی قدرکریں جس کے اندر برطا تست ہو كداليے عمرہ انسان تيا دكرے بحتی كد كھنے غير المول كوات طرح كے تجربات سے سام کی وقیق ملتی سے اورکتنی غافل روحول کو دو کارہ اللام کا شعو رنع پیکسیا جائے۔ و وتير المملي وكوني ضاص إت بنيل موكى مكن كلي كالك تارحب ووسك تارك مس كرام فروام دومارم برقى رود ورفي مي مين مال ان ان كاب رايك العجانان كى خعوميات دومرسانان كے لئے برتى دوكى حیثیت رکمتی بن ، ان ان کیے اند دفطری طور پر بیکسل سیت موجود ہے کہوں آئی تیز سے ار مقبل کر المعیدا و بعدا برس کی جزی اس کے ول کی آواز بن کواس کی نغیات

نوابات ما كرس برمارها نب كلية بوك ما مونيا دهديم مردرت اي كي مع له الم معنى كوني واتع ال كورها كالطلا

> یے منانب ایں کوتا ہ دسی میں ہے ہومی بو بُعد کرخو دا کھلے اِتھ میں مینا اُس کلہے۔ ثنار

ر دونوں اشعاد منہوم کے احتبادے الکل بم منی بھی ، سگرالفاظ اور درولیت کے فرق نے دونوں میں زمین آسمان کا فرق مہدا کردیا۔ یہ فرق کی ابتدائی تمہر ہے جس کوہم اوبی فرق کیدسکتے ہیں۔ اور درہ قدرت کا ملمد ن درت کا بچر جها به دومرافرق وصب جوما صب کلام کی اندرونی کیفیات کے متاب کا درق کا بخیات کے متاب کا درق کا بھیا متارے دہ دیں آیا ہے۔ اگر آب ایک واقعہ سے اگر مون تو اس کا ذرکر تے بچر زمرون بر کالب واچر برل جائے کا مبکر آب کی زبان سے ایسے الفاظ کیس کے بچرا ہوں کے بوا ہو میں کے بیاری کر درہے ہوں جن میں آب کا اگر ای طرح بھرا ہوا ہو میں کے بھی اگر آب متا تر ذرجوں تو آپ کا اور کی بیاری تا تر ذرجوں تو آپ کا اور کا بین اس کا دس بھرا ہوا ہو تا ہے۔ اس کے بھی اگر آپ متا تر ذرجوں تو آپ کا اور میں میں اس کا دس بھرا ہوا ہو تا ہے۔ اس کے بھی اگر آپ متا تر ذرجوں تو آپ کا اور میں میں اس کا درب میں اس کا درب میں اس کا درب میں میں اس کے بھی اگر آپ متا تر ذرجوں تو آپ کا درب میں درب میں درب میں اس کا درب میں میں میں درب میں میں اس کے بھی اگر آپ متا تر ذرجوں تو آپ کا درب میں درب میں درب میں درب میں میں درب میں میں درب میں د

ان دا تعدمض اخباری ربوره معلوم بوگار د. در در سرای میران میران میران میران در میران میران میران میران میران میران میران میراند.

دانی طور برایان داسلام کی زندگی کو پالیتا آدمی کے تبلینی کا م میری ود سری نصوم بیت دو سری افسات برواکر است دو اس کے کام کو جود کلام کے مقام سے انتقا کو دو کلام ابات کا باسل ہے ۔ وہ اس میں شدت بندات کا داس مجر آجے ، وہ اسکنے الفاظ کو کیمنیات کا دباس در ما آجے دہ دو کلام کو نوشبو در ما آجے دہ دو کلام کو نوشبو در ما آجے دہ دو کلام کو نوشبو در اس کا دیا ہے ہوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا دیا ہے جوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا کا دیا ہے ہوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا کا دیا ہے جوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا کا دیا ہے ہوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا کا دیا ہے ہوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا کا دیا ہے کہ دو اس کا دیا ہے ہوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا کا دیا ہے دو اس کا دیا ہے ہوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا دیا ہے دو اس کا دیا ہے ہوم دن پُرما بنیس ما آ ، الکر اپنی فوشبو کا دیا ہے دو اس کی دو اس کا دیا ہے دو اس کا دو اس کا دو اس کا دیا ہے دو اس کا دو اس کا دو اس کا دیا ہے دو اس کا دیا ہے دو اس کا دو

بني رمياه.

بس کے سینا فراس الفاظ کا ایس جو حرب کام میں بظاہر تمام ترمی ایس ہود و اس کی مگر دہ نس الفاظ کا ایس جو حرب کامس میں دل کی جرب جو کی بنیں ہوگی دہ ایس کی مگر دہ نس الفاظ کا ایس جو حرب کامس میں دل کی جرب ایس کے برکس حیب ایک ایس بات کام جو گاج تو دائن کا فاظ ایس بات کام جو گاج تو دائن کا فاظ ایس جرت ذکیر خصوصیات بدا جو مائی ہیں۔ دہ حب لوگول کو آخرت ہے درا آپ لوا اور ایس کا فاظ ایس مور کے گوڑے ایس معلوم ہو آپ کا مواد کے گوڑے ایس اس کے برقراح کے مراب ایس مور کے گوڑے ایس اس کے برقراح کے مائن کو ایس مور کے گوڑے اس کے برقراح کے مائن کو ایس مور کے گوڑے اس کے برقراح کے مائن کو اور ایس کا میں مور کے گوڑ ہوں اس کے برقراح کے مائن کو اور کی جو الفاظ کی تحرار نویس کی مورد کی ترکی ایس کے برقراح کے مائن کو اور ایس کی اس کے برقراح کی ایس کے برقوان کی ایس کے برقوان کی ایس کی مورد کی میں دیا گار میں دیا گار کو ایس کی اس کی مورد کی ہو تا ہو گار ہوں دیا ہو گار ہوں دیا ہو گار ہوں دیا ہو گار ہوں دیا ہو گار ہوں ہو گار ہوں دیا ہو گار ہوں ہو گار ہوں دیا ہو گار ہوں ہوں ہوں گار ہوں ہو گار ہوں ہوں گار ہو گار ہوں ہو گار ہوں ہو گار ہوں ہوں ہوں گار ہوں گار ہوں ہوں گار ہوں گار ہوں ہوں ہوں ہوں گار ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں گار ہوں ہوں گار ہوں ہوں گار ہوں ہوں گار ہوں

وربیان با بیگرنفرا آسے کرانور ک تیک کھی ہوئی بیائی کا ماک ہمل دیا ہے

یرین اس کے کلام کو حقیقت بیانی کے ایک لیے مقام بر بہنجائی ہم کو مور برائے کے کام کو مور برائے کے کئے خاکرہ میں کوئی ہمتیا دموجو دہنیں ہے ۔ ابنی مرت کے کہا مرد دن کو مطاب بنا تو وہ اسی وقت تر بہند بردن کو مطاب بنا سکو گئے۔

مرد بردن کو مطاب بنا سکو گئے۔



مُعَامِرُهُ كَيْ الْهُ لَكُ

(متیق الرمن منجلی)

جس طرح کسی انسان کے جیم پر پیوٹر ہے بینی یا کسی دوسے برظا ہری فیا دوہ کھی۔
اندازہ تکا پاجا بیکٹ ہے کہ اس کے باطن میں باد ہ فاسد ہوا ہوا ہے اور اس سا بسطا ہو فادی جڑا ہی ان دیجا فیار فادی جڑا ہی ان دیجا فیاد سے بھیک اس طرح اسانی معاشرہ کے بیرونی بھاٹر کو دیجے کریٹین کر بینا چاہیے کہ یہ کسی اندرونی خرابی کا نیٹیجہ ہے اور جس طرح ہیں مورت میں معاشرہ کے بیرونی جواسے نکال ویٹے پر کی جائے ای طرح دوسری نسورت بھی معاشرہ کے بیرونی جالا کی کے ملاج می بھی ہی جا ہے ای طرح دوسری نسورت بھی معاشرہ کے بیرونی جالا کی کے ملاج می بھی بھی جی معاشرہ کے بیرونی جائے گائی اور کا در کر ہے اور اسی سے سوسائٹی (معاشرہ) کی پائدا صحت مندی کی توقع کرنا وی جائے گر مدونی ہیں ماری کے دیکھیائے دیکھی ہے کہ دیکھیائے دیکھیائے دیکھی ہی کہ دیکھیائے دیکھی ہے کہ دیکھیائے دیکھی ہی کہ دیکھیائے دیکھی ہے کہ دیکھیائے دیکھی ہی ماریکھی دیکھیائے دیکھی ہی بائر گر معطر نہیں سکتا۔

به ملاطراید مین شناس المت او کا ب اور دوسرانین سے بهره ظاہر بی برابو کا بینک ایساجونا ہے کہ بجوطروں سے بحرا ہو اجم جراح کے علاج اور اس کی مربع بی سے بی مخیک بهوجا تاہے اور مربین کو صحت کا سکون ل جا تاہے، گراس پر بیجیج بن کے صحت نام ماسل ہوگئی بڑی خطرے کی بات ہے اس سئے کہ اور ونی اور فات ل باتی ہے کہ وہ اندر رسی احمد برطوط اور سطرتا کہ ہے اور بچرکسی دوسے روقت بی باللے سے نہ اوہ شدت و تورت کیسا تعظ ہری جم پر حاد کرے الذا احمد وقی قاد کو ختم کے بغیرظ اسری سکون پر اطبینان دائن مندی کے خلاف سے۔ برقسمت سے آج ہادے معاشرہ کی مالت بامک ان ان ان کی ہے ہوگا م آج بحوڑ وں سے بحرا ہوا ہے ، ہا دے معاشرہ کے بعد ڈے کیا ہیں براخلاقی ہے حتیا گی ا ظل معنوق طفی دشوت بردیانتی اور اسی قسم کی میکڑوں برائیاں۔ یہ وہ زہر بیلے بجوڈے ہیں جن کی دجستے ہیں وسکون سماج سے کوسوں دور ہوگیا ہے می اصول علاج کے ماتحت ہیں ان امراض کے ارباب کا بتہ نگا تا جا ہیں مرت و منظ دہیمت کے مرہم یا کسی آئی نظام کے دیا و بر بحروسہ در کرنا جا ہے۔

بعض مرعبان مفن ناسى كي تتغيف يرب كسوسائلي من يد بكالم عام ويواده المقاتى نابهوارى سوآياب اكر برتض كو بقدرهرودت دولت ف ملك تويدمين معاشره صحت مندم وسكتاب ببب المتغيص يرنكا وبحريري تواس كرماس يولل المحطاره اكسوساسي مي ايسے افراد كى كى بنيں ہے جن كے إس بقد دمنر درت إزائدا زمنرورت ال ودولت موجود بيران سيرام امن كيول ودريس ہوئے ۽ بلکے برطش ہم بر ديکھتے ہيں كريد دواان كے امراض كى مندن بي مزيد لاأ كرتى هيه، كاير حقيقت إلى سب كربها او قات كم يمي والا اتنا براخلاق إلى بني ، وتأبين الموات إلى الرغ به الموالي الرغ به خلالم موتام و البير الأم الراك كانبل د د بیار رو بیر رشوت لیتا ہے تو تھا رکا انجاری سیکروں کے وارے نیارے کراہے اگرایب معوطی نخواه والاکرک رشوت بیتام وسیاط وسیاف والا افیساس سير دجازياده كندي كانى كرتابيد فرق اكرب توصرف اتناكد المسطرف برانی م بال اور به دهنگی بوت سب دومری طرت کوئی توبعورت اوادر تعافق برده بها بوجا تاهد بران بمان می دای بران سید و دوه بران بقیتانیاده بی بجب كي قباحت وثناحت مام طور عدموس مذكي بما كتي جور اس سوال كى دوشنى يرجيس ما تنظراتا سيك افراد كولقد رمز ورت وولت ال بها ناسورائش کے بھوڑوں کا علاج ہرگزنہئیں ہوسکتا ^ہیہ **دداجب معاشرہ کے بعن**

افراد کوفائده در سکی تو کیے منانت کی جاسکتی ہے کہ پودامعا شرہ اس مے حت

بات الله وقت فرق الملحى بها در الدن المن الله والمال الله والله والله الله والله وا

ایک انانی شالی منال کے بینے کہ بعض او گوں میں جو ری یا فوکیتی کی معادت ہوجاتی سے جو بینک سوساسی کے ایک ایک ایسانی تر ہر بلا بجو ڈ لدید بیلیے چندا دیر ذکرائے ایسے او گوں کو گرفتا کہ کے جیل منانے میں ڈال دیاجا تاہے الم ایسی کی جاتی ہے ، لیکن کتنے جو دا در ڈاکو ہیں ہوجیل منانے میں ڈال دیاجا اس حرکت سے بلا آبطانے ہیں اور اس طریقہ معلاج سے ان کامرض دور ہوجا المدے ، بینک وہ قبد کی مرت میں یہ کا میں کریا تے گر با ہر تھے ہی سالی دمانوں میں کو ایک میں صاف نظر ای ہی ہے ۔ اس سے اکل دمانوں کی میں اور تجویز دو سے میں کو ایک انان شعوری کی دونتی ہیں سادی اگل دونتی ہیں سادی ایک تشخیص اور تجویز دو سے میں کو ایک انان شعوری کی دونتی ہیں سادی

دنیا کے ملتے بیش کیا، اس کے مختر الفاظ یہ ہیں ب

ملوم بولبط پیچکاانسان کیم من گوخت آپک شخوا بوم پرمنان کی اجای برانگا طوی ده ب شیک به و دنان میک بتا به اورون جونها به درنان برگانپدا بوما کا ادروه اس دادی الاوان في المبسدد ضعتك اذاملي مسلم الجسدكلك واذ انتسسرمت فنسسد المسجبسد كليط اكل وهي المقلب ..

دوسری مثال یع فرین جمدالعزی لا جوصانی بنیں جی بر تھورتوں الطر ای الشرهای ملمنت (دوم وایران اسب سے بڑی شیشتا ہیاں جی کا بوین بی تعین) سپردی جاتی ہے۔ وہ اپنے برودل کی دوایات سے فائرہ الخاکر اس اختدار کو بنی ذات اور خاندان پر کے استعال کر سکتے ہے مگر ہواکی ہو الخول نے ان تام جاگیر دل اور اموال جو شاہی خاندان اور امرا رسطنت کی ذاتی کلیت بن گئے تھے، ہر قسم کے خطالت سے بہر روا ہو کر عوام کے خزار بریت المال میں و ایس کردیا جی کہ اپنی ہوی ایس این خیلے نا کی صاحبر اوی تھیں) کے گلے میں اس قیم کا ایک قیمتی اور یا قیمنا میں این خیلے نا کو رصاف کرد یا ۔

« اے فاطمہ اتم اس کو سبت الملال میں و ابس کردو کا است میں اللہ میں کا است کا است کا است الملال میں و ابس کردو ک

یا مجھ سے تعلق ختم کر لو اور اس مناد جمود بہت اور اور اس مناد جمود بہت اور اور اس دائی ایک شال مجل بیش کی بے بلا اسلام نے جیسٹر شہند اور اور اور کیت کے دور میں اپنی تاریخ میں الی فرنست منالیس جوڑ میں اگر کر نے سے فرنت منالیس جوڑ میں اگر کر نے سے اجر ہے اور میں ابنی اس کا کہ اس پر توسود ہ مجی اثر کر نے سے اجر ہے اور میں ابنی وسعت مگر ایک مثال اور پیش کر اپنا ہتا ہوں شایر ما واللہ میں اور ایش کر اپنا ہتا ہوں شایر ما واللہ میں کے سیجے جو بالی خود کریں ۔ اس سے تو ان کا رہیں کیا جا سے آگے کوئی تیقت در کے سیج در کھنے ہو ایک میں اور اس اس کے کوئی تیقت در کے سیج در کھنے ہو ایک اس کے کوئی تیقت بیں دکھنے ہو ایک اس کے کوئی تیقت بیں دھنے ہو ایک اس دور پر کہا میں میں اسلام کا سیج بحر ہے ہوا ہے ایک اس دور پر کے میں اسلام کا سیج بحر ہے ہوا ہے ایک اس ذور پر کہا تھا تھا ہوں ایک اس ذائی ہی ہو ایک اس ذائی ہو کہا ہے کہا ہ

میر مست رونان فی در منی الشرعنی) اسلامی حکومت کے تیہ سرخلیف ہیں لا اسلامی حکومت کے تیہ سرخلیف ہیں لا اسلامی فوہیں روم و ایران میں اپنی فتومات منافقت اس وقت لمی ہے جب اسلامی فوہیں روم و ایران میں اپنی فتومات

قریباً می کریمی تقیس) ان که اس جیثبت کوانجی طرح ذبن نیس کرنے کے بعد ذرا ایک واقع مشینی ہے۔

ایک مرتبر خصته میں آگرانے کسی غلام کا کان بھیجے دیا ، فور اُ تغیبہ ہوا اور اس کیے ۔ "فواس کے بر لے بس برا کان بھیجے " اس غریب کو کیسے جراًت ہوسکتی تفی ایکن انہو نے خوشا مراند اورحا کمانہ ابجوں کی بوری طاقت استعمال کر کے اسے اس برآ اور کیا۔ اس نے عمیل بی برشن کمان بکڑ رہا ، گر انجی ایک مرحلہ اور باتی تھا بہی تھیجیا اس کی جراًت کراں سے اائے ، بہت کہنے سنے سے کھینچنا بو گوجنتی ترورسے آب تہ ہے۔ حضرت عمان عنی آئے کمان " تجھے آئی ہی تہ ورسے کھینچنا ہو گوجنتی ترورسے برن کے بہتے تھاں تیں اس کے بغیر نہیں ، اول کیا ۔"

دب من اصلی مدعا کی طروم آتی ہوں جو تشنیات تھے میں ما کی طروم آتی ہوں ہو تشنیات تھے ہوئی صلی ادائی علیہ دسم کے اس فول کی تشریق کیا ۱ کا ان فی المجسد و ملف نعت کی الم ان فوقی ہے میں بیٹ یہ رکھتا ہے اور اس تشخیر سی کی مزیاد پر آریا کی تبخویز ۔

قلوب کی اصلاح کیسلے آب نے و و بریا دی جزیری بیش فرائیں ایک ایمان با اللہ ارد دورے ایمان بالدوم الا نور جر کامطلب یہ ہے کہ انسان اس بین حقیقت پر ایمان الا کے دیراا و دساری کا سات کا خالق ایک اللہ سے اس حقیقت کا کی تقین کرے کہ اس سب کا حقیقی مالک اور حاکم بھی و بی ہے ، ہر وقت ہر چیز براس کی نظری خاص سب کا حقیقی مالک اور حاکم بھی و بی ہے ، ہر وقت ہر چیز براس کی نظری خاص حدالا دیا جا سکتا ہے نہ کوئی بات جھیا تی جا سکتی ہے ، و وسب کچو کر نے بر فاور ساری مالی صفات اس میں باتی جا تی ہیں ، کا سات کا وجو د اور بقابوال میں یہ بھر گرنظم و منسط عقلی طور پر بھی تفاص کرتے ہیں ، ایک الیسی ذات اور اس کی ان سمفات کا در اس کی دات اور اس کی ان سمفات کا در اس کا در اس کی دات اور اس کی اس مفات کا در اس کا در اس کی در اس کا در اس کی در اس کا در اس کی در اس کا در اس کی در اس کا در اس کی در اس کی در اس کا در اس کی د

اسى طرح يفين كرے كرموت سے كتاب ذنر كى بند بنيس ہونى بكر اس ايك الميث مراب ترفرع ہوتاہے علی کا باہنے ہو کرجز اور مزا کا باب ترقیع ہوتاہے و بال اس اندر کی کا كيا دُهراسا من آئے گا، يا زيرس ہو گي اورجسب استحقاق بينترين انعام يا جزين عذاب دیاجا نے گا بہی عفل اورانصات کا تفاصر کی ہے۔ لیکن عقل افرامسس زيرگی کا پور ا اوراک بنیس کرسکتی توکیا بات ہے، بیعقل کا تعصو مسیے زکراکیے حقیقت ك بطلان كا بنوت مسوماً بدعقل كي شكت ودراندكي اب كوني يهوني بنین ره کمی سبعه او ربڑے بڑے فلاسفہ وعفلا ا**س اعتراث پرمجومہ ہو گئے ک**ر (ا**ہفل** س كانسي عقل يىسب كيونس بكربرات كافيصل كرك عقل ميدان جودكي اب اس فالی میدان بر ایک فص کمتا به کرین ابت کو اوراس نے شجے خردی ہے کہ دوسری زیر کی صرور آئی می اوراس کی تفعیلات پر ہیں۔ آپ تر دیدکس منیا دیر کرمسکتے ہیںجکہ اس گوغیرمکن بتانے کسیلئے عقل کے یام ولا کرنہیں الى الى مودت من الشخص كى ترديدا أبدكرن كى ايب بى صورت بكراس عم کی پوری زیر کی کوسیآن کی کسونی پر کساجا ئے۔ تیقر بیا ڈیڑھ ہرارسال سے ير كھے كا يكلمسس مور إهب، تيكن يتب برابر اكث بى راكر صرف يا في بيس بلرم ببلوسه اس كن ميرت مام ان في سطح بعديت بمندب، اعلى سے اعلیٰ انسانی مبرتوں

کیبا نے اسے ناپنے فیسلے بیکاد دیے ، پریرت کسی اور پی بیائے کی ہے پریرت کسی اور پی بیائے کی ہے پریرت کسی اور پی بیان کو انسانیت معند کے اگر کیس اور پی بیان کا انسانیت معند کے علاوہ بنوت یا دسالت کا منصب مطا ہوا ہے (ان افراد کی تصدیق خود پر شخص کر رہا ہے جی کو ہم الشر کے اخری بغیر محور (علی الشر طبیہ وہلم) کے نام سے ای کو تھی ایک میں میں اور کو ما جز پاکر بیرت سے شمادت طلب کی بیان کے ہر بر نفرہ سے فیم میں اور خواج زیار برت سے شمادت طلب کی بیان کے ہر بر نفرہ سے فیم کی میں اور خواج زیار برت سے شمادت طلب کی بیان کے ہر بر نفرہ سے میں اور خواج زیار بیان کے ہر بر نفرہ سے مفالی سے بچار دیا ہے ہیں اور کو ذات ہے اس افراد کی تصافی میں کی دوری نہیں کا تھاری ہی کا می جو داپنے منتقب مناکی دوں کو ایس افوالی سے بیاد دا ہے نہیں اور کو نامی ہے کہ الشر نے بچھے اپنی درا است کیسلے منتقب مناکی دوں کا ایس افوالیت اتنی ہے کہ الشر نے بچھے اپنی درا است کیسلے منتقب مناکی دوں کا ایس افوالیت اتنی ہے کہ الشر نے بچھے اپنی درا است کیسلے منتقب مناکی دوں کا ایس افوالیت اتنی ہے کہ الشر نے بچھے اپنی درا است کیسلے منتقب مناکی دوں کا ایس افوالیت کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کی ایس افوالیت کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کا درا است کیسے اسے منافی سے کی دوری کی درا است کیسے مناکی دوں کو درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے کی درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے مناکی دوں کی درا است کیسے کی درا است کی درا است کیسے کی درا است ک

ا علمه ایکی پنیس کدی تمادی کا دیگا دیگرود دی کائی پویم می ازات کو تمادا جو د امک دکیان نثر پی د بری و ایمدد کھیلے مان دی کان کا وال کے ایم از درکت کرد کے بیان کا کا کا کا كيا سيم -إِخَّالْنَا بَشَرُّ فِلْكُمْ يُوَكُّى إِلَّهُ كُلُ انْمَا الظَّكُمْ الله وإحَدُّ فَنَنَ كَانَ مِيرُّورُ لِيتَاءُ رَبِيةٍ مَلْبَكُنْ خَلاَسَالِيًّا وَكَا لَكِيْطُرِكَ راحياكَ بَوْرَكِمْ الْمُعَلِّلْ مَلَاسَالِيًّا وَكَا لَكُيْطُرِكَ راحياكَ بَوْرَكِمْ يَدْمُ إَحْداً ه

مکن ہے کونمنی بات کی طوالت نے اصلی بات بھلادی ہو' اس کے بجراجالی ا مادہ کرتا ہول۔ انشر کے بغر نے الشرکی جانتے ان امراض کے اقدال کیسلئے پر جند یقین پیش کئے ہیں انشرکی ڈات کا بقین اس کی صفات کا یقین ، موت کے بعد جزا مزا والی زندگی کا بقین۔

ا فی بی بشرطیک قرم بون امر فری کی بگرسردی دے تو پیراس مقد مسلئے ان کا وزار ہونا برای ہے۔ اس

کی رواصل دواید ہے کہ اگر ہما رامعاشرہ طبیع انسانیت کے اس نسخہ کواس کی اور اس کی اور کی اس نسخہ کواس کی اور است کی روایت کی روایات کی روایات کر کے استعمال کرے توضعت کا ل بیں کوئی شبہ ایس الجبنان کے لئے بہلا تحرید موجو دہے ، ورند صرف ظاہری لیب پوت اور خارجی مرہم بھی بھی ہو تنا و اور اس ملاط ریق ملائے کے انتحت دوز نئے تئے ہم بات کی مشیستم اس مربین کی اخری منزل ہے۔ لو و بیں بہوینا کے دہے گی ہواس خلط اندیش کی انتری منزل ہے۔

فأشظروا اناصعك كمتنعلوون

اسلامر-ایامقصد

(جناب دحيد الدين فال صاحب (المنكم كرو)

(سلان کے ایک جہاعیں کی گئی تقسریر)

مقصد میل سطرح و معل حائے کہ دونوں کے درمیان کوئی دوئی باتی مزرمے -

اب امن قت ایک جرمی مطیع بین جس کے دیرائی اور کیے منا دافوے بین اگر ہوا کے در ایک جا بین آور ہوا کے در ایک جا بی آر ہوا کے در ایک جا بین تواس بنا بران مینا در کا کہ در خت تو دہی ہے جو اپنی جڑمی کی ام ہو کہنے تنہ میں کا در خت تو دہی ہے جو اپنی جڑمی کی ام ہو کہنے تنہ میں میں ام ہو این خوص میں کی آم ہو اور وہ آم ہی کے عمل میں کا میں ہو این خوص میں کی آم ہو کہ اور وہ آم ہی کے عمل میں کا میں کا میں ہوئی آم ہو کہ ہوئی کے ایک کے میں جواس طرح اور سے نیچ کی آم ہو میں کی گرام میں کو کھڑے ہیں جواس طرح اور سے نیچ کی آم ہو میں کا اور وہ آم ہوئی کے میں ہوئی کا میں کو کھڑے ہوئی کا انسان میں جرم میں میں کو کھڑے ہیں جواس طرح اور سے نیچ کی آم ہو میا کا اس کو کھڑے ہوئی کا انسان میں وقت وہ میں میں میں میں میں میں میں در اس کو کھڑے ہوئی اس میں در اس کی کھڑے ہوئی اس میں در اس کو کھڑے ہوئی اس میں در اس کو کھڑے ہوئی اس میں در اس کی کھڑے ہوئی کی کھڑے ہوئی اس میں در اس کی کھڑے ہوئی کی کھڑے ہوئی کے کھڑے ہوئی کے کہر کے کھڑے ہوئی کی کھڑے ہوئی کی کھڑے ہوئی کے کھڑے ہوئی کے کھڑے ہوئی کے کھڑے ہوئی کی کھڑے ہوئی کی کھڑے کی کھڑے ہوئی کی کھڑے کی کھڑے

رسے باؤں کک اپنے بورے وجود میں بامقعد بن کئے ہوں۔ معن کچ نظریات کا کمیں میں کرا سیکے وزیرن میں ایک جا ایک مقعد میں بنا دیتا ۔ اسلام وزرگی کا ایک مقعد میں بنا دیتا ۔ اسلام وزرگی کا ایک مقعد کی طوح اسلام کو بادیم اس وقت سلم کا ایک مقعد کی طوح اسلام کو بی داری میں شامل کیا ہو ۔ بی در کا کی بی شامل کیا ہو ۔

بامقسدان ان كى بچان كىلى داس كودجنون بيرايد سے بيان كيا جاسكتا كان اس

بلس كي جن خصوصيات كالمخصور يذكركرون كا

بیاں ایک وا تعریجے یا دا تاہے۔ ایک رتبہ ایک صاحب بمیرے بیاں کنے ان کربازار کا کچر کام تھا۔ بازا معاکر جب وہ لوٹے تو اکنوں نے ایک واقعہ بتا یا جس سے تجھے ٹری برت ہوئی۔ فاقعہ بہت جو ٹا ساہے گراس میں ہمارے لیے ٹری فسیصت ہے انفول نے کھا امیں ایک پیچر مینیا جہاں مرکھ کے کنا رہے بہت ہوجی اپنی اپنی ددکان کے مشیمے تھے جب ہیں میں ایک پیچر مینیا جہاں مرکھ کے کنا رہے بہت ہوجی اپنی اپنی ددکان کے مشیمے تھے جب ہیں de the

مِن مِنِ كَانْظُونُهُ يَهِ عِلَى مِن مِن عِن الْرَدَ اللهِ اللهِ عَلَى مِن مِن كُونِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال المَنِي مُتَعَدِّمِ مِن اللَّهُ عِلَى اللَّهُ وَالْمَانِ مُعَسَّدُمِ فَا فَى كُلُ مِنْ ظُولُهُ اللَّهِ عَلَى ال عَلَيْ كُلُون النَّان النِ حَمراً مُنْ سَارًة مِلْ قَبِي عَمران النَّال اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال عَلَى وه النَّ وُنْظُرا عَما كَذِي تَعِيمَ مِن وه مورد برجائت بِين كرب آف مِلْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المِنْ إِنْ مِن المَهِ بِينَ يَرِيعَ مِن مِن مِن اللَّهُ مِن المَن مُن مِن مُرمِد وَمَن مِن اللَّهِ مِن مُرمِد ومَن مِن اللَّهُ مِن مَن مُرمِد ومَن مِن اللَّهُ مِن المَن مُن مُن مُن مُن مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن مُن مُن اللَّهُ مِن الْمُن مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْ

العلى بالمقدادي المناهدي مقدري كم دمنا المناهدي الموجوزي هرن ابنامقد نظر المناهد وميرواتعوا برمنكر وابريات والمي مقعدى دونى مي وجونا المهاج المنطقة المناهدي المناهد

بی ده باست جس کویونے ادکان کے لفظسے قبیر کیاہے۔ باستعدادی دی ہے جس کولیٹ مقدمی اس مربر تھے۔ ادما نماک ہوجائے۔ اس کے بنیرلیٹ آپ کو باستعدادہ کرفتر مدم کے مادمیت کران مدر سرط میں دار محمد م

ك نرست ب كلما "معسكانلات ايم طوح كا ذا ل كذاب .

ا بالمقدد دى كى دوسى بيان يى بىكدده الني مقىد كي مطابن درى كالدائد - المستعمل النائدة الله المائدة الله المستعمل المستع

سخیں۔ ایک سخیم صاحب ہیں ہوایک ہیات ہیں دوا علاق کا کام کرتے ہیں۔ وہ کوئی مندیا نہ اس بھی ہیں۔ ایک سخیم صاحب ہیں ہوائی کی مست اور تجرب کی ہوہ کھے ایس مبان گئے ہیں اور اور اس کے مطابق کام کر در سے اپنے علاقہ میں ایم خاصے متعاون تھی ہوگئے ہیں۔ ال کے گوئی میں اور اور کی در ہے ایک بر تبا کا علام کی ہوتا ہے۔ ایک بر تبا کھوں نے کھا کہ متعاون کے کہا کہ میں ہوتا ہے۔ ایک بر تبا کھوں نے کھا کہ موثان کے موثان کی موثان کی خورہ اپنے اور اپنی شروائی کو ہوت سے میں کرتا۔ آپ جھیں گئے دہ شاید کی شروائی ہوت کام مثلاً کھووتا ، ہل جا ان کی ہوت کو ہوت سے کہا ہوت ہے۔ ہوتا کی شروائی ہوت کا اور بنیان کی زرگ ہوت کے دو اعتوں نے بیان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کی ہوت ہے ہوت کا اس کور کا کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگریں اس طرح کے کام کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگری موقت کے ان کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگری ہوت کے ان کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ اگری ہوت کے ان کور ان ہوت ہے۔ بنان کہ ہوت ہے۔ بنان کور ہوت ہے۔ بنان کہ ہوت ہے۔ بنان کور ہوت ہے۔ بنان ہوت ہے۔ بنان کور ہوت ہے۔ بنان کور ہوت ہے۔ بنان کور ہوت ہے۔ بنان کور ہوت ہے۔ بنان کہ ہوت ہے۔ بنان کور ہو

برمقعداب اختیادک و اساس کانقا مناکرتام ی بخض کی کی تقعد کوابنای و مزدی می که دو این ایک مزدی می که دو این دو داندگی سرگرمیون کواین مفعد کرساته بم آیرنگ دی که دو دون می کوئی تغنا دید و بروایو نی دو دون می ایک باشود آدی ایک باشود آدی ایک باشود آدی بوتامی د اگراس که افزون می بوتامی د اگراس که افزون می بوتامی که اختیاد با ایک ایس کا افزی می بوتامی می مالات اور ایس من فرد د و می با این مقدد اگر برای کا این مقدد کا عتباد سواس می کرد برنا جاری د و دیدا بن کرد برنا چاری د

یں ایک ایے سلم خاندان کو جانتا ہوں جس کی آرتی اتن تکی کہ ورم تول طریق سے ایک سادہ زندگی گروم تول طریق سے ایک سادہ زندگی گزارد اس کے ساتھ دیں کے تقل نے بی ایس کے مقامہ کا تقام ما قریر تھا کہ دہ خادی کے سال ایک اور کی سادی کوئی۔ اس کے مقدد کا تقام ما قریر تھا کہ دہ خادی کو اس حل میں کے اس کے مطابق جوزندگی جل دہ ہے ، اس کے اس حلی میں مول کے مطابق جوزندگی جل دہ ہے ، اس

یں کوئی خلل بیدا نہو مگراس فی بیان طی میک کرشادی کے لیے ایک ایسے ضائدان کا أنتخاب كمياجس كامعياد زندكى اس كمقابلي بمعابوا تقا يجوشا وي تجي الميطمع كي ميسيعام دنيا دارؤك بن شاديان كهتري وال كانتجريه براكه نصرف اس كالحركاما مرايدادى ين لك كا . بكروكان مور من كى بوكيا . اس كر يحيد اس كاساد كاردا الجكميا والصرب اتنابي نعقبان بوابوتاجب بمي فينمست بما الجون كخبر طوح مخلع بم وتنى حادث آدى كاور بيت ين اور كوده بعل حالي اسى طرح وه دو با وه مل حالا. محرث دی نے اس کو ایک نئی صیبت میں وال دیا ۔ جس کا سیلے اس نے تصور می منیں کیا تھا ابی دنی کو اس نے جکٹرے اور ایان دیے اور سرال سے اس کے لیے جکٹرے وہیں گئے اس کی دحیہ سے شادی سندہ لاکی کی کوشش اور بہت ہیں کا معیار کا کی بسبت برح کمیا۔ اور جب محرى ايك الى كاسميار فرها قواس كرسائة دوسرول كالحاظ كرنا ضرورى تقا بيواسى كر المبائن التي الدى بولى إرى ايك كالى عي اس كر كوي الرى ال بينون كے نتي من اس كا كو يا زنگ كاموار الكل صوى طور يكا يك بل كا . اب مرحد من مل ے زیادہ خرج بونے لگا۔ اس طرح ایک طرف کھیلے ترحوں کی ادا می اوردوسری طرف بھے اور ا خراصات کوپردا کرنا' لیسے دمیات ہن گئے جس کے نیجے اس کی ڈندگی میں کرمد کمئی اس کا گھ وتليت وتيمة وين دارهوا في ايك دميا دارهواني من تدل جوكيا.

دتت کو غیرضردی شغلیوں میں لگادیت میں اس کے جذبات دا صامات کر مقد کے اب اس کر جذبات دا صامات کر مقد کے اب اس کر در کرکے دوسری چیزوں کے بادسے میں شدید کر دیتی ہیں اس کو لم یے تعلقات اور ایسے تقاضوں ہیں انجھا دیتی ہیں کہ دہ نہ جا ہے کے یا وجود دوسری طرحہ کم نیتا مبلا جا تا ہے کہ بیاں تک کدایئے مقصد سے دور مور حانا ہیں ۔

اگرآپ کو سلام عربی می اورآب اس کواپیا عصد براگراسی کے لیے جیا اوراسی کے لیے جیا اوراسی کے لیے میا اوراسی کے لیے مربا جائے ہیں تو آپ کے سے اورابی روزانہ کی مصروفیوں کو اس سے م آ برنگ کھیں 'آب دونوں میں کوئی تصاد پیدا نہ بولے دیں ۔ اس مصالے میں آپ کو اس شیست سے مسالے میں آپ کو اس شیست سے حفاظت کرتا ہے کہ دو ایسے حالات سے دوجار نہ میں کہ دونوں دیجنے کی صلاحیت کو کھی ہی محفاظت کرتا ہے کہ دو ایسے حالات سے دوجار نہ میں کہ دونوں میں کہ تھی کی صلاحیت کو کھی ہی برایک کمان کا مقصد تو اس سے زیادہ نازک اور اس سے ذیا دہ کا میں ہے آپ کو اس سے دیا دہ برین ادی کے مائی کا میں ہے آپ کو اس سے دیا دہ برین ادی کے مائی اپن حرکات پر نظر کھی جا ہیں۔

۳ - تیسری جبر با مقصداً دی کو بیجانے کی بہت کا سے علی بن تقصد کی دو ہو دیو ۔

ہاں علی سے میسری مرادعام علی نمیس ہے کہ بکہ دوعل ہے جب مقصد کو تعلق سے طاہر ہوتا ہے ۔

آب عب بذکر یں مقصد سے علی علی بھی میں بے مقصد ہوتا ہے ۔ بہ ظاہر آوی مقصد کا ساعلیٰ با بہت کہ میں میں ہوتا ۔

ہرتا ہے کہ میں مقتل اس کے علی کا مقصد سے کوئ تعلق نہیں ہوتا ۔

زیاده کا دوبازی ادارول کی ہے۔ ان کے اجتماعات می جوتے ہیں۔ گران اجتماعات کی جوتے ہیں۔ گران اجتماعات کی جیسے ہے۔

کی مقعدی سرگری کی نہیں۔ بلکہ دہ ماعنی کی بڑی ہوئی ایک تیرہے ہیں پر دہ مک طعربہ جیلی جا ہے۔

بیں ۔ ان کے جاحتی فٹر بھی ہیں جی ہیں دہ اپنی آ مدان کا ایک تھر دیتے ہیں۔ گرید دنیا زیا وہ جاتا کہ تقامت کو تقامت کے تقد ہوتا ہے مذکر تا اختال فی مبل الشرک حذب کے تحت رہ اپنے خوالات کو مجمل المنے کے اور میں ہوتا۔

بھیل الف کے لیے دورے اور تقریریں کرتے ہیں۔ گرید کی تقصدی ہے تا اب کا فیتے بنیں بہتا۔

بکر یا تو تعمق دواتی وقت کا اطعاد ہوتا ہے یا ای تسم کے حذب بدے تحت ہوتا ہے جیسے کی فرم کی لیٹی بیا اور بیا کی تعامل کی تعامل کی اور اپنی کو ایک اس کی حقیقات اس کے سوا اور کی بنیس ہوتی کہ ایک ہے ہوئے کہ اگل کے اور کو بات ہوئے کہ اگل کے اور کی کو ایک ہے ہوئے کہ اگل کے دور کے اور کی جائے ہیں۔ گراس کی حقیقت اس کے سوا اور کی بنیس ہوتی کہ ایک ہے ہوئے کہ اگل کے دور کی دور کے دور کے دور کی کو دور کے دور کے دور کی دور کی کہ دور کے دور کے دور کی کے دور کی کو دور کے دور کی کو دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی دور کی کو دور کے دور کے دور کی دور کے دور کی کھر کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور کے دور کی دور کی دور کی دور کے دور کی دور کے دور کے دور کی دور کے دور ک

یفطره براس گرده کریم جوایک مقدد کو این ادراس براس کیمیس مجاس سال گزد مائی . سیکن یا در کھے کوئی گرده سی دفت تک مقدی گرده به جب بک حقیقته ده شنری امیرط کفت کام کرد لم بور اس کے بعد جب اس کی گاذی اس سے اتر کرد دائی دگر برجل پڑے بہ بب اس کی سرگریم ال بے تا با متحد بات کے اظہار کے مجاست مقرده کادردائی بن کرد مجابی و ده مخریک کے بجامت ایم درجا حست کے بات الجمن بن حال ہے ۔ اس کے بعد می اگر و شکال ده ایک بامقعد گرده کی مان درخا تا ہے ۔ گرمقد دی حقیقے اراس بریوت دادد می می جونی ہے۔ تعدانان نیں ہوتا . بکربابقہ اِستعدانان کی لاش ہوتی معضی سابقانی اِنظراتی ہے گرمتی اِنظام اِنظراتی ہے۔ اِنظراتی ہے اُنظراتی ہے ۔ اِنظراتی ہے ۔ اُنظراتی ہے ۔

ہے۔ اس لیے ہرخوانی کاسب دینے اندر دھوٹریے کیونکہ آکھ اسرد دھیقت کو لئ جیزو کا میں دارباب اِسے حارب موں ۔

كلمات آكابر

ساعتے بااولیا

تاضی ا بو کبر محدین عبدالیاتی الفهاری یا نج بی صدی بجری کے ادلیا وامست م ہے ہیں ایفوں نے اپنا یے عجینے غرب واقعہ خود ہی بیان فر ایا ہے حس کو یوسمت بن سلیا حافظنے ایے معجمیں مدکے ما تو تقل کیا ہے اور انھیں کے حوالے سے اس رحیاتی طبقا منا بلی می اس کو ذکر کیاہے ۔۔ بیان فراتے ہیں کہ میں ایک زمانے میں کرمعظم میں قیم تھا اور فقرونہی بہتی کی وحرسے فالوں پر ذاتے آئے تیے ' ایک دن حب میں تھ کتا سن بنی بنا بہتا اور معوک کی تعلیقت سے نجات جائل کرنے کے لیے میرے یاس کچھ میں تخا مجے کشیم کی ایک تھیلی بڑی ملی جورشی دھا گے ہی سے بندھی ہو لی تھی، میں نے اس کو اٹھا آبا اور اپنے گھوٹے آیا ' کھول کے دکھا تواس میں ایسے فنیں اور میں قیمت ہوتیو گاایک تھا جو میری حثیرتصورتے تھی تھی نہیں دیجھ تھے، میں اس کو گھریں رکھے یا ہر کل تو دیکھاک ا بک صاحب و جا بہت بزرگ اینے گم شدہ ادکے یا دسے میں اعلان کردہے ہیں ' ان کے ہام میں دو ال میں بندی پارنج سوانسرنیاں ہیں اور وہ کارکے ک*ریسے ہیں کہ یوانسرفیاں میر* النَّد ك اس بنده ك غيرت بي بني كرول كاجوميرا فركهيس يك محوكات بينيا ب مجھے طبری خوشی میون اور میں نے سوچا کہ غالب اُوہ اوا مہی سزرگ کامیے میں ان کو دیے دول ا در چونکومیں اس و نت بهبیة ، کلوکا اور سخت ما جت مندمہوں اس یلے پیر قم ان سے لے لوں اورابنی ضرورتیں اس سے پوری کرول ، چناں چرمیں نے النسے کی اکس فرامیرہ ساتوآیے ؛ دہ میرے ساتومیرے گوآئے ، بھرمیرے دریانت کسنے یا کنوں فائز تحمرت دهميلي اوراس كے سمہ كى خاص علامات بتا ئيں اور بنلا يا كہ فررمیں كتنے ہوتی ہمياد

ربرون بین کیا خاص نشانات بین اورده اگدی کیا خاص بیجان ہے۔ انفوں نے جو کچر

یا اس میھے نقین بوگیا کہ دو تھیا ہی کہ ہوش نے نکائی کے ان کی خدست میں بین کوی

دل نے اعلان کے مطابق پائی سواٹسر فیاں مجھے دین جا ہم لیکن اب میرے دل نے

کہ ان کا لینا ٹھیک نیس، جنا نچہ میں نے اللہ سے عض کیا کہ بناب کی جیزا دراوو آب کی

مت تقی میرا فرص تفا کم میں آپ کومپنیا اول ، الشرتعالی نے اس فرص کی او انگی میرے لیے

مان فرا دی ، بیں اس کا کوئی معاوضہ اور بدلا بنیں ہوا ، اورا بنی سخت بھوک اور حا جت مندی

مراد کیا کیکن میرا منمی تیول کہنے برآیا دو نہیں جوا ، اورا بنی سخت بھوک اور حا جت مندی

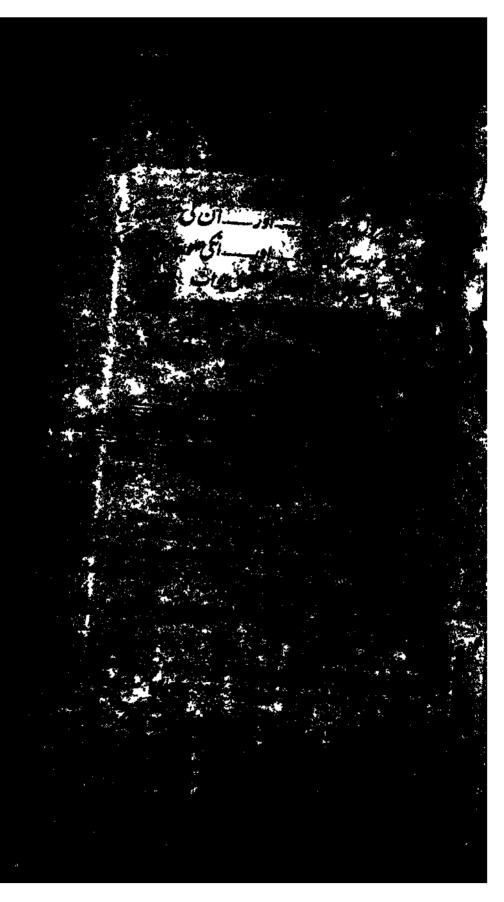
عاد جود میں نے اس کو تبول نہیں کیا۔ آگے الٹرکی قدرت کا نا شا دیکھئے ا

ایک بدھ بے بعد میں بحد معظم سے حیالا اورایکٹٹی رہوا د ہواجس برا در بھی ہستے سافر فع اسٹری شان شی ہے معندری فوط گئی اورائسٹے سا دے سافر ایک ایک کرکے مندریں ڈوکے ختے اسٹری شان شی ہے اسٹر تھا ان نے بجالیا اورشی کے ایک کڑے برمین حرح بیٹھا دہائ مندر کی موصی تی کے اسٹری کے ایک برمین حرح بیٹھا دہائی مندر کی موصی تی کے اس تحق کو حیاتی اور بڑھا تی دہیں ایک بدت تک میں سمندریں اس تختہ پر دیا اور مجھے کچو خبر برمین تی کہ میں کہاں حاد دا بھوں بیاں بکہ کہ کئی کے اس تختہ نے ایک ایک جو برمین تھیں میل کے لئے ایک ایک جو برمین تھا وہ اس تو برمین کی آبادی تھی اور سومی تھیں میل کے سرمین میں کہ برمین تا اور اس کا جو با جو اقر جزیرے کے باشندے ایک ایک کرکے سرمی باس کے اور سے بھو تراق کھا دو میں ان کو قرآن نی پر بھانے اور کھانے اور سے بھو تراق کھا دو میں ان کو قرآن نی پر بھانے اور کھانے اور کھانے درسے بھو سے استدعا کی کہ بم کو بھی قرآن کھا دو میں ان کو قرآن نی پر بھانے اور کھانے درسے بھو دیے۔

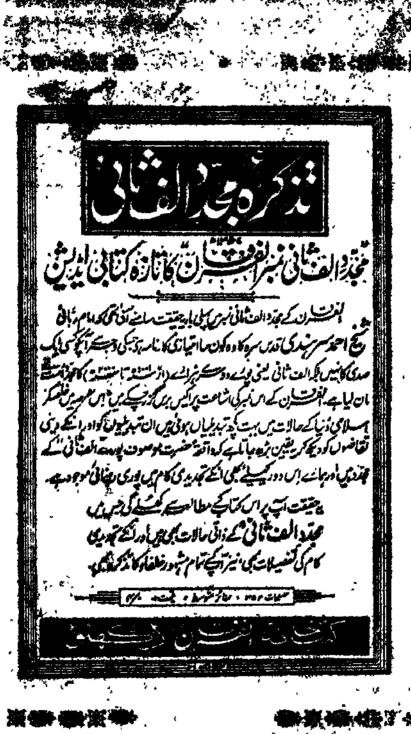
40

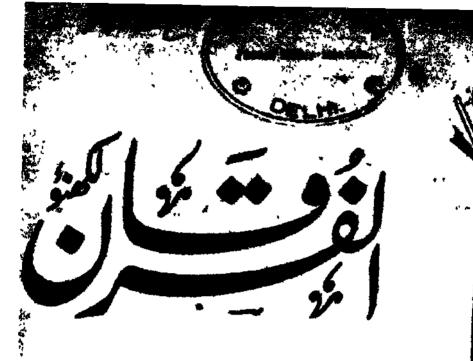
اور تحالفت سے انفوں نے مجھے الا مال کرویا کھی دنوں کے میدول سے تو کوں نے تھے ہے كه جادك إلى ايك برسيمعزز ادر بالزوت كوان كى ايك متم لاكى بي بم جاميت بي كدامزاً نكاح أسي يوحلك ميسف ابتداء عذد كيا ليكول موسف ازداه اكوام ومحبت اصراد كعابيا كك كدمن آماده بوكيا ادر بالآخ كاح بوكيا ، جب بحاح كے بعدده لؤى ميرے ياس مبنجا في ا تومیری کا داس کے کلے کی طرف گئی میں نے دیکھا کراس کے تلے میں ہزایت بیٹ قبست مغرِّدِ نكاكُو إلى بعيبة وسى بارسيح جومح معظمة من مجھے ثرا مجوا طائقا ا درمی نے وہ اس کے الک یہ حواله كرديا تفاع مين حيرت ارتعب اورغور كے ساتھ اس فار كو ديھنے لگاء ميري ميح كت بڑ امناسم مجر کئی کہنی ہوی کو دیکھنے اوراس کی طریت متوجہ ہونے کے کا سے میں اس کے ا يس برك إوك إوكو ديكو والم يون أتويس في بتايكوس الركواس في ويجر والمون كم إ ابسائي بكركوبابي إديس في محد معطري إيا تقا ادر مون طرح اس كه ما كاك كومينيا ويا مقد بعرب في محمعظم كادة واتعدميان كيار لكوسف ببد وتصديم بسمنا توسعات الشرا الاالاالشراددالشركبران كى زبا وسرحارى بوكيا دودا كيستورج محيا درميران وكور نفية كرمينك يدوى ادب جومكم مظرمي كم بوكفيا مقاادرتم في إيا مقاء ادرده معاجب مام بردك جن كوتم في وه وادوابس كوائمة اس لوكى كے والد تقرح بارے جرب سرك بساء مسا بردگ تے ان کا اسبے کھری عسد بیلے تعال ہوائے دہ کھاکرتے تھے کہ س نے ونیا برجی ل محابيحا مشلمان مرو وكمملب حب في محموظم من ميراداد باكر محمد دابس كميا تقا اورمول مرا سے اس کو پارٹے مواشرفیاں دینا مارتا تھا محروہ تول کرنے برتادہ شیں ہوا۔ توکوں نے بتایا كدده بزرگ برابريد دها كياك تي كد لمد الشرك طرح اين اس بند كوميرد باس مینیادے ادرائی صورت بدا فرادے محمر این مٹی کی اس سے شادی کردول ادر تى يىم دىكورى كالشرتعالى في اين اس صارى بىدى وعاكس طرح قبول فرما كى -

> صروری :-خریراری نرکالواله دیے بغیرکوئی خدو کابت نه فرائے، الیں صورت میں کئی کئی دل اکٹیے خطا کی تعیل بنوسیے کی ۔ مینجر



۔ان کی حقیقت کیا ہے بم الى صورت وحققت كيام، اسلامي زندگي كن امورت عبارت ا ان مجل سوالات كالفصل جواب مولا المنظور تعالى يلفوان كاذها _ناز. بدزورع رو زوة به و مكومت اوراسان وصوّ ف كيمنوالات واي المنافقة . منافع الميون كاير وميال بور مهل فيقت مان أمياني في تهبيتهما أبيهن كوديهماده افانير كما روسی دانی تعق ונונטונול می در ایس ایس کاراکس نیست زیمگلی در پروزی برایس کاراکس نیست زیمگلی ا من ایک دارد و ایا جنوه کات کی تبداد دو سوک قریب جه . ایک من ایک در منابع دارد اورد این آن کالای میسید این دو میکا در من منابع کار در منابع کار این میکارد این میکارد کار در میکارد کار در میکارد کار در میکارد کار در میکارد کار



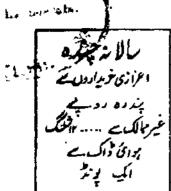


جريانين جرين نييب

عني في الحريث المناه الماء م عني في الرسمة بن جعلى

في رجيها تصفيط

رنعاني



الكائق	<i>-</i> .•	ί
ازس	الورث	•
	ماهنامة	•

	مالانرچنده
7/-	ہندوشان سے
4/-	اکتان سے مشتساہی
pp/	£,
17	إكان ك

الماق	طابق جولائی سود ۱۹ میروست	للد بابتهاه صفرالمطفر سمساهم	. 777
صفخر	مضمون کار	مصامین	مبثرار
۲	عتيق الرحمن منبعلى	بگاه آولیں	,
۵	محتر منظور نعاني	معادلت الحديث	۲
14	مولانا سيرا بواست على ندوى	عرب ممالك مي تحريك وميت كا آغاز والعام	٣
۳۶	وحيدالدين خال صاحب	دینی دعوت مندورتان میں	34

اگراس الرُے میں () سُرخ نشان ہے، تو

اس کامطلب محکرات کی منت خرداری حتم مچگئ ہو۔ براہ کرم اُسُدہ کیلئے چندہ ادرالی فرائیں ' یا خرداری کا ادامہ خو وتعطل فرايش بيجندة ياكوى ووسرى طلاح برجلائ كم مباغ ورزا كلاشاره بعيفه وى في ارسال موكا. باكتان كم خريدار، - ابناحيده مكرشري املاح تبليغ اسطين ليزيك لابوركوهيس أ ورصرت ايك وه كاردك دويهم كواطلاع ديدي واكفازكى دميدهم كوبميع كاصرودمة بني ر

مُنْبِرْتُهُ مِدِاً دِی :- براه کرم خطور کتاب: اور می استدے کوپ برا نیا منبرخدیداری صرور کھ دیا تھے ؟ . الماريخ الثاعب و الفسك بين برانكرزي بهينه كي يدين مفته من روانه كرديا مآيا كرو برامي کیکھیکی معاصب کو ندھے قوفزرہ مولعے فرائیں اس کی اطلاع جہ رّ امیخ کے افراہ حیاتی میلیمیے اصکے

بدرماله معین و مرواری دنست، یر زیوگ.

د فتر الفيسيان ، كيمرى دود ، تكسنو

دمولی، محد منظ دهای پرمرد ملیشر او میرو بر برامی نیزین می میدا که دفتر الفرقان محبری درد نکستوسے شاخ کیا -

سبه نداز من از مير مركاه الأومن

_____ اذمَيَق المِحْنُسُنِعِلى

اج بدر باخ ، او داک کی دائی می لینے کی فرت اکری ہے بھی خداکام ہے کہ کوئی ہوگا قریم میں دائی اورکام ہے کہ کوئی ہوگا قریم حجم میں دائیں او داک کی دائیں کی دائیں کے لیے میں قدر عرصہ میں ادام اور کام سے جمناب کی صنورت میں برئی اس کا بھی موقع خدا کے کرم سے بلاکسی پرلٹانی کے تفیید برما ، درنہ کھنے ات ان ہیں جمعت کی دسی اقادوں میں میں ادام کی مرائن میں اے بلتے اور یا طرح طرح کی پرلٹنا نیاں اس کے ادام کو می ب ادام کی میں مذاکا تسکی ہے کہ اس بانے اور کا می دور مری تک رائی ہیں خداکا تسکی ہے کہ اس بانے اور کا می دور مری تک رائے اور کا میں خداکا تسکی ہے کہ اس بانے کا اور کی ایک دور مری تک رائے اور کا میں خداکا تسکی ہے کہ اس بانے کا اور کی دور ہے مالے کا کری ایک دور ہے اور کا کری ایک دور ہے کا ایک دور ہے می ایسا گرت اور کا میں اور کا میں اور کا میں کا کہ دور ہے کہ اس بانے کا اور کا کری ایک دور ہے کا ایسا کری ایک دور ہے کا دور ہے کا دور ہے کہ اس بانے کا دور ہے کا دور ہے کہ اس بانے کا دور ہے کہ دور ہے کہ اس بانے کا دور ہے کہ دور ہے کہ اس بانے کا دور ہے کہ دور ہے کا دور ہے کہ دور ہے کہ

﴾ ومن به بي مرده يادين المنسكر فيعمدًا كَنَّا الْعُمَّدُ عَلَى الْفِي الْعُمَّدُ عَلَى الْفِي الْفِي كَدِبُ الْهُ فِيغِي النَّاسُكُرُ فِعُمَدَكَ الَّذِي الْعُمَدَ عَلَى وَالْفِي وَ اَنْ اَعُلَ صَالِحًا تَرُضَاء

ملاؤں کی موت وحیات کے اس کم کی نظر سے فور کرنا چاہیے؟ اس کے لیے بمیت ہی ا دوقت دوتی ہیں اپنے عرّم دعموب بزنگ موانا اسدا بولحق علی نزوی کے اس خطبہ سے لمق ہے جوای گزشتہ وان میں اُپنے ویٹی قبلی کونسل کی ریاستی کا دہ فرنس (الذا باو) کی صدارت کرتے بہتے ارشاد فرایا۔ اس مرا بنے انا ان کے مام تعلیم مکنے سے مجٹ کرتے ہوئے فرایا کہ

" تعلیم انتیام انتیان برقائم برقائم برا در میشدمی شاخ برقائم رسے گا وہ ان انی زیگا کا تخفظ اور امن وا ان کی ضنا ہے اس لیے تین کی تعمیر دِ تزئمین کے مضود ہ اور امکی ترتیب ونظیم کی مخریزوں سے بہنے اس شاخ کی صفاطست خردری ہے " در معرضا من ممالان کی تعلیم کی طرف درخ موڑ تے ہوئے آئیے خرایا کہ

می کلکت ، حبیر بورا وروا ور کلا کے دا قوات نے اس تاخ بی کوخطرہ میں وال داہم جس پرنیٹمین تعمیر موگا اور مہارے بور سے تعلی من کر وظمفہ کومتر ازل کر دیا ہے "۔

ا*س منتصصفینے* کی ذمرداری بین تر قمت کے برفرد مرا بی حشیت ا دامتھا عت کے بعدد حائد بوتى ب كرمينية ي ودرك علي ومدارئ أن منظم جاحة سكى ب حبول في المراكاد مين الركومي ركفاع ادراى كى كاديرده ميدان فلي يك أنى بين ايد ما عيس من مدك میداد عل می ای بی اس کی مزورت ا و دخیست سے اکا دنسیں کیا جا سکتا بھر اس کا تعلق مملے مل سے ہے بنیں اس مُل کے مل کا قد دُنیا ہم میں ایک ہی طربیۃ ہے حس کے تجرم کی جوائت کے خاص اندلیوں کی بنا بہنس کی حاتی ۔ بیٹک ان ماعوں میں سے نعبن کے انتوں اس طرقیہ مجرو مبت خطراك بن مكتب اس اليدكروه توجوده مندوتان مي اس كے ليے إكل مورون نيس مي لیکن من جاحوّں کی پوزئین اسی نہیں ہے سمج می نہیں آگا کہ وہ کریتک ان ا دوٹوں کوانگیز کرنے کی جائت بنیں کریں گا ۔ ان کی بے مزر پالیسی کے باوج د جب قوم خود ال کے احماس کے موان می دوز بروزموت کی گرفت میں ؟ تی جادی ہے قومواس کے مواجارہ کادکیاہے کہ کھ يضطروامتون يري قرست أذما يكى ماشع؟ ان مامتون يراكر الكست كيموا كوى دومرا مكان اں ماعوں کی نظری سنیں وٹھیکسے کو قدم کو تھے میدان کی اوٹ سے بڑا کریہ اسے کے ینچکیوں کھڑا کیا جائے۔ لیکن اگر مخات کا کوئ نمی امکان ان ماجوں پر انھیں تسلیم ہے تربیر ية تيادت كاكوى اسجا اور منيل كواس امكان يرقست وذائ كي الي ووكسي معى ورحد كى قال على ماه مزیداکرمکیں! ذہن صاف ہو تو طکے طکے تجرات سے دام دریا حت کی ماسکتی ہے اورای کانام تیا دت کی الجیت ہے۔

الفرقان كى المدى المديدة والمن الفرقان الفرقان كى بالبنك وقت كما تدونا عن كافام سي تقوا المودن كى الله ورا الفرقال الفرقال المودن كى الله ورا المودن كى الله ورا المراح المودن كى الله ورا المراح الم

معار<u>ب الحارث</u> مُستنسس

جَة الوَراع بعني موال ما ما الأعاد ما ما منصتي جي :-

بجرا ككرال سناتيس ج أب كى حيات مبارك كا أخرى مال ب أبيف ج كا

اس مغربی اب کے ما تھ جے کرا کی افداد کے بارے میں روایات میں ہترا میں موایات میں ہترا میں ہرا اورا کی الکومیں ہزار اورا کی کا کومیں ہزار اورا کی کا کومیں ہزار اورا کی کا کومیں ہزار اورا کی سے جیا کہ ہر بیانات دوایوں میں موجود ہیں ۔ اس عاجز کے نزد کی بیداد کے بارہ میں کو کو ل کے اغراز ہے ہے کہ معوں اور میلوں میں شرکت کرنے والوں کی تقداد کے بارہ میں کو کو ل کے اغراز ہے ہے ہا قالدہ معموں اور شماد کرکے کسی نے جو صدد میا باہے اپنے اغرازے کے مطابق میا اور شماد کرکے کسی نے میں نہیں تبایل ہے ۔ تاہم اتنی بات بطور قدر شرک کے مام میں نہیں تبایل ہے ۔ تاہم اتنی بات بطور قدر شرک کے مام میں اور میں اور میں تام ہی دورا ب تھا میر معرفظ ما تی معنی اور می ہی اور می نظر شرک کے شرفتہ ہے ۔ مدد صاب تھا میر معرفظ ما تی معنی اور می ہی اور می نظر شرکتے تھے ۔

اس جمی در در استرستی التر علیه در است مختلف مواقع برخطی وسیے اور اکل اس اندازے بکہ معامن مدامت بر آگا ہی سے کے بیشطیے وسیے کہ اب براوقت موعود قرب ہے اور تھیں دین کی تعلیم و تربہت مجیسے ماس کرنے کا موقع اس کے معینیس ل کیگا

اس ممتید کے بعد حجۃ الوداع کے سلم میں سے پہلے حضرت ما ہر بن عبدالندی حدّ عجم سلم نے نقل کی حاقی ہے ۔ لیکن جو تکہ یہ حدیث بہت طویں ہے اس لیے ناظرین کی ہوت مرک نے اس مجے ایک ایک مصد کا ترحمہ کرکے تشریح کی مبائے گی اور مرحصہ کے متن کا مین ابتدائی اور امنوی نقرہ نعل کیا جائے گئا۔ بدر امن صحیح سلم یا مشکوۃ المنداہی وفیر ہن دیجیا جامک ہے۔

عَنْ جَعُغُرُهُنِ عَمَّدِعَنُ آبِيهِ قَالَ دَحَلُنَا عَلَى جَابِرُنِ عُلِيَّةٍ فَمَا لَكَ عَنِ الْعَوْمِ حَتَّى الْبَعَى إِلَى فَقُلُنُ آنَا عَلَى خَلَامُ كُونَ عَلَيْنِ فَمَا لَى عَنِ الْعَلَى ثُمَّرَ فَكَ الْإَعَلَى ثُمَّ فَكَ عَلَيْهُ وَكَ الْمَعْلَ ثُمَّ فَكَ الْمَعْلَى ثُمَّ فَكَ الْمَعْلَى ثَلَا عَلَى ثَلَاعِلَى فَكَ الْمَعْلَى ثَلَاعَلَى ثَلَاعَ الْمَعْلَى فَلَا الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى اللهُ مَرْحَبُ إِلِقَ كَامُن آخِي سَلُ عَمَّا لِشَكَّ فَعَنَا كُومَ مَن الْمَعْلَى مُن الْمَعْلَى اللهُ مَرْحَبُ إِلَى مَن الْمَعْلَى اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ عَلَى اللهُ مَن اللهُ عَلَى اللهُ مَن اللهُ عَلَى اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ م

عَلَيْهِ وَسَلَّمْ مُلْبِيِّتُ دُ "

جعفرى محدرج سيدنا حيين بن على رحتى الشرعهاك بريوش مي ادرا الم معفر صا وت كے لقب سے معروت ميں ، اسفے والد امبر محدين على زمعروت با امم باقر، سے روایت کرتے ہیں کہ مم جندرا بھی جا بربن عبدالٹرکی خدمت میں بجسٹنے، امغوں نے مے دریا منت کیا کہ ہم کون کون ہیں دہم میں سے مراکب نے اپنے متعلق تبلايا بيان ك كرمب ميرى إرى ائ و ميد اكما كرم محد مي على برصين بون (ده اس وتت بهت بولسع من اورنا بنيا بوسك من امخول في منفقت اور محبت سے ، ابنا ﴿ تَوْمِيرِ عِسر مِرِ دكما بِعر مِيرِ فَكَ كَادِيدُ والى كُلُولُ اس کے بعد شیجے والی گھنڈی کھولی مجران الحاقة دکرتے کے اغراف حاک میرے بي سينير ركما ا درس ان دنول بالكل نوجوان تما ا وردمير الفي ياني مسرت كَا الْهَادِكُونَ بِعِينَ ، مُجِدِ مِعْ وَإِلَا "مُرْحَبًّا بِلْثُ يَا ابْنَ آجِي " ومرحبًا إل میرے بھیتے میرے معبائ حین کی یادگار!!) جر کھ محین مجھ سے وہینا ہو بے تکلف بِهِ بِهِو! داام با قر کھتے ہیں) کہ اس اثناد میں نما زکا وقت اکیا ، صغرت میا پر ا کی چوٹی سی ما در لیٹے موٹ تقے وہ اسی میں لیٹے ہوئے خانے کے فرے بوكئے ادراس كے بچوٹے بونے كى دجيسے حالت يىتى كرمب دواس كولين موی حوں ہر رکھتے قراس کے کناسے اس کے اس کی طرحت ہمباتے رصا لا کھا ان کی روا ، دنیتی بڑی میا در) ان کے قریب بی نشکن برد کھی ہوئی بخی زگر ممنوں ہے اس کو اوڑ مدے نماز پڑھٹا صروری ہنیں سمجیا کید دہی جبوئی سی جا، رامیدے کر

له محدین ام باقر مست می بدا بهت تقع اگرصّرت جا بهت یا کانت امخوار نے ۱۲ دوال کا عمری کا کی دِوَاس دقت صنرت ما برکی عمر قریبًا نِسْت ما ل کی بوگی بصنرت ما بردین اسْرعذکی و فات ۱۹ مرال کی عمری می می می دریهٔ طبیری بوی ادرمش دوّل کے مطابق الب دینیس دہ اکنوی صحابی تقع حی کے انتقال کے بعد دیرُ طبیب صحابی کے دج دسے خالی برگیا ۔ ہیں ٹا زیڑھائ ، تنا زسے فارخ ہو نے کے بعد میں نے کما کہ جھے دیول ٹڑھنی تھ عليدو لمرك مع دِحِمَّ الوداع ، كى تغييلات بَلْتُ ____انفول في إنتوكى أكليوں كے نزكی تمنی كا اتثارہ كرتے ہوئے مجدسے كها كديرول الشرصلي التعظير والمهن مريدة كروشال كك كوئ ج سيس كي ميرسنات مي افي اعلان كاياكم اس مال آب كا اداده مج كرف كاب. يه اطلاع إكرال مبت برى تعدادي دینے اکتے براکی کی خوامیں اور ارزویقی کواس مبارک مفرس کے اس کے ماتورہ كراب كى بورى بورى بيروى كرسه ا دراك كيفش قدم بر على المراك و دراك من المراك المرك المراك المراك المراك الم من يه يورا قافله مرينست رواية موكر ذوالحليف أيا ١٠ وراس دن ميس ثيام كيا. بيال بيويخ كرامك وا تقدير بش أياكه اسأء بنيت عَيْسُ د جراد كرصيدي كي بیری میں اوروہ می اس فا فلہ میں میں ، ال کے میال مجد پرداہوا بعنی محدب ابی بجر، امغوں نے دیول انٹرصلی انٹرعلیہ دسلمے دریا فٹ کایا کہ اسی مات یرس کیاکروں ج کہنے فرا ایک ای حالت میں احوام کے بیعنس کرلیں اور اور حب طرح عورتين المي حالت مي كيرك كالنكوث التعال كرتي بي اس طح استعال كري ا در احرام با نده لي .

بهردول الشركسي الترعليه وسلم في ذو الحليفة كى سيري الترى الما والمرى المرى التركي الت

کپ کوکرتے دیکھتے وہی ہم بھی کرتے تھے دہ جب کپ کا اقد میداء ہے بہونی ، اس دقت کپ نے لبند کو داز نے توحید کا یہ لمبیر کھا۔

ُ " لَبَيْكَ اللَّهُ مَّ لَلَيْكُ لَبَيْكَ لَبَيْكَ لَا شَرْدَكَ لَكَ لَكَيْكَ النَّالَ الْمَكُلُ قاليَّعْمَدَ لَكَ وَالْمُلُكَ لَا شَرِرْتَ لَكُ "

ادراب کے دفقا وصحابہ ج تلبیہ پرسعت تھے جس میں بھن الغاظ کا اصافہ میں ہم آ کھا اکنوں نے اپنا دہی کبیہ لمبند کہ واڈے کہا تو رمول الشمستی الشرطیہ و کہائے اُن کے بلید کی کوئی تر دیوا ورتغلیط بنیں کی اورخود اپنا ہی تلبیہ پڑھتے ہے۔ دمعلب بیسے کہ اب کے معین صحابہ کبیہ میں بھٹی تعظیمی اور تعبدی کلمائٹ کا اصفافہ کرکے بچادتے ما ورج بحداں کی احیا نست اورگھاکش ہے اس کیے دمول الشرعملی الشرعلیہ رسلم نے ان کو اس سے منع بنین ہسند ایا دلکی اس نے اسے کبیہ میں کوئی کی زیادتی بہنیں فرائی)

قَالَ جَامِرُ لَمُنَا نَهُوَى إِلاَّا لَهُ كَا لَدُنَا نَعَرَفُ الْعُمْرَةِ.... الى قولِهِ فَشَبَّكَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَا أَصَابِهُمْ وَاحِدَةً فِي الْاُخْرِيٰ وَقَالَ دَخَلَتِ الْعُسُرَةَ فِي الْجَ لَابُلُ لِاَبْدِاً بِدِ-

حسنرت ما برنے دیجہ الوداع کی تغییلات بیان کرتے ہوئے ، تبلایا کہ اس مقرب ہماری نبیت را مسلاً) صرفت جج کی متی (مقدر مفری حیثیت سے عمرہ ہماری نبیت را مسلاً) صرفت جج کی متی (مقدر مفری حیثیت سے عمرہ ہمارے ذین بی نبیس تھا۔ بیمان کہ کر جب ہم مفر ہورا کرکے دیول الشر صلی الشرطید دسلم کے ما تقربیت الشرب بورخ کے ڈو ایسے مسلے جواثو کا اس کر جا ابھر السے کا مستلام کیا دہیں تا عدہ کے مطابق اس پر التقرد کھ کے اس کر جا ابھر السے طوا در شراع کی جس بیس تین حکووں میں اب نے رال کیا ربینی وہ خاصال طوا در شراع میں تو ت اور شماعت کا اظار مورا ہے) اور یا تی جار کے دل میں اس کے مات کی وار میں اب کا میں اب کے مات کی وار میں اب کا میں اب کر میں اب کی میا کہ میں اب کا میں اب کی مات کی وار میں اب کی میں تو میں اب کی میں اب کا میں اب کی میں اب کا میں کی میں تو میں اب کی میں اب کی میں اب کی میں اب کر میں اب کی میں اب کی میں اب کر میں اب کر میں اب کر کی اب کر میں کر میں اب کر میں اب کر میں اب کر میں کر میں اب کر میں کر

ارامِيم كى طرف برُ مع اوريدا ميت كلادت فرائ " وَالتَّيْنُ وَامِنَ مَقَامٍ البَرَاهِيمُ مُصَلَّى "راورمقام ايراميم كے پاس نا زاداكرو) ميراس في كرف بوكرك مقام ابرائيم آكي اورسيت الشرك ورميان محا آب في تأ درميون دوگا نہ طواحت اوالی مدرث کے راوی دا معفرعادق بیان کرتے میں کومیرے الد و ركز الله المركز الله و المعتول من أب في عَلَى مَا المينية الكيفوون والمرقل هو اللهُ آحَد" كَي قرأت كي __ اس كے بعد آب مير جرابودكي طرف والب آئے ا در معروس کا استلام کیا ، مجرا کی دروازہ سے رسی کھیے،صفامیاری کی طرف ملے کھے اوراس کے باکل قریب مہور کی کہ آپ نے میں آبیت ، کا وت فرائ إِنَّ الصَّفَا وَالْمُرُوَّةَ مِنْ سَعًا مِّرِاللهُ " (لِمِاسْدِصفا ا درمروه الشُّركَ شَعَا مُرْمِي سے بیں جن کے درمیان سمی کا حکمہیے) ___ اس کے بعدا ہے نے نسسرا یا سير اسى صفاسي معى شرفع كرا بون حبى كا ذكرا نشرتماً في في اس أيت من يبلي كباب " جنائج أب يهله صفاير أئ ادراس مَدّ كداس ك بندى يرجرُسه كمبيت السرآب كي نظر كرماسة أكياس وقت آب نيلدكي طرف من كرك كوش بو سكَّ ادرالله كى توحيدا در تجبير د تمجيدي معروف بِوكُتُهُ ، آينَ كَمَا لَا إِلٰهَ اِلرَّاللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكِ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمَٰكُ وَهُوَعَلَ كُلِّ شَيْئٌ قَادِتُي لا إِلْدَا لَاَّ اللَّهُ وَحُدَهُ ٱلْجُزَوَعُكَ أُ وَنُصَرَعَنُدَ ا وَهَزَمَ الْإِحْزَابَ وَحَدَهُ -

ا پنا د نده پولا فرادیا، لینے مبندے کی اس فے بعر بید مدد فرمائ اور کمفروشرک کے نظروں کو اس فے تنما اس نے تخصیت دی)

ا سنے تین دفعہ پر کلمات فر لمے اوران کے درمیان میں وعا مانگی اس کے بعد أب أتركه مروه كى طرف هيكم بيمانتك كرجب مسيح قدم واوى كے نتیب مِن بهوسيخ تو أب كيد وور كم علي مرجب أب نتبب سعا ورا كي تومياني عام رفار کے مطابق علے بیانتک کومردہ نیاٹری پرانگے اور بیاں آئے اکل دى كيا وصفايرك مقاريال كك كرجب آب افرى عيرا دو لاك مرده برسوني آسے اپنے دنعا صحابہ کوام کونخا المب کرکے فرایا ۔۔۔ اگر پھیلے میرے خیال میں وہ بات اُجاتی جامبریرا کی توس قربانی کے حافر میریہ سے ماتھ نرلآ ا دراس طوات وسمى كوجرس في كياب عمره بنا ديتا في السيق تم لوگوں سے کتا ہوں کہ تم میں سے حن سے مائھ قر یا بی کے جا در بنیں آئے ہیں وہ ایا احرام حتم کردیں اور اب تک جوطوات وسعی اعفوں نے کی اس کوعم ہ بنادیں ___ اپ کا یہ ادمٹا دمئ کرمراقہ بن مالک نے عرض کیا یا رمول انٹر كيابيعكم دكه اشرج وع كه سينون ، مِن عمره كيا جلئ ، خاص إي مِال ك يدب يا بمشرك ليه بمي مكم الله الله الحدايد الحدى الكيال ووسر إنوى أكليون من والكرفرايك وخلت العُسرة في البع "لا بللابداميد " رعره مج مي وافل بوكيا، فاص اى مال كريينس

زى الكرح المنهم بعنى ج كرمين كلات بن دكونك ج كالمفرانى الدين مي بوليه) ان مِينوں ميرعمرہ كذا سخت گنا ه مجاماً اتحار حالانكدير إست الكي غلط ا درْن گرهست تمي رول المعملي المدعلية والم في تشرع مفري من وهناصت كرما تذ فوكون ويراست بادي من كص كاجي ميا ہے صرف ع كا احرام إند مع رض كو اصطلاح ميں إفراد كھتے ہيں) اور جس كاجي حياب شرق من عمرت عمره كالعام إندها وديك منظم من عمره سي فاترغ بون كيبدج كمليه دوسرااحوام بأبده حرص كولمتع كفترين اورس كاحي مياب حج وعمره دون کا مشترک حرام با منسقے اور ایک ہی احرام سے دونوں کوا داکرے کی نیت کرسے رحمی کو زران کتے ہیں، __ اپ کا یہ ارشاد سننے کے بعدصحائہ کرام میں سے غالباً چند ہی نے لینے فاص حالات کے لحاظ سے تمتع کا ارادہ رکھا اور انحوں نے دو الحلیف میں صرف عمرہ کا اثرام باندها ___ان مي صنرت عائشه صديقية ونني الشرعها كلبي محتيب ___ ورنه زياوه نرضحا به نے صرف جج کا یا جج وعمرہ دونوں کا مشترکہ اجرام با ندھا بخود رمول الشرصني شرعليه ولم نے وونوں كا احرام با غرمه العيني فتران اختيا و فرما يا اس كے علاوه الني قربا في كے حالور لاونط، بمرأث ينظيب بسيرا تولي كرحليا درجوها جي قربا بي كحصا ورما تف كرحلية واموقت كإعمامتم سُين كُرَكُنَا مِبَكُ فُرُونِي ي المحجر كورا في مذكوب البلية كوال مترضى تدعلة سلما ووه وسحائه كام جواب كى طرح اپنى قرا فى مے حا نُور مائھ لائے متھے جے سے بیٹے دینی - ارڈی الحجہ کو قرمانی ا كسفسيهي ادام سے إبرنيس أسكت متے لكن جولگ قربانی كے حافد رائے نيس لائے تے ان کے واسطے میرٹٹر عی مجودی منیں مقی

محد مغلم ہوئی کہ آپ کواس کااحراس نیا دہ ہواکہ برج جا بلانہ بات اوگوں کے اول یں بیٹی ہوئی ہے کہ جمینیوں میں عمرہ کرناسخت گناہ ہو اسکی نرویدا وار بیٹی کے لیے اوڑ اغون سے اس کے آزات کود هونے کے لیے عنروری ہو کہ ورہ بیار نہا ہوں کے درہ بیار نہا ہوں کے اور اس کے آزات کود هونے کے لیے عنروری ہو کہ ورہ بیار نہا ہوں کے دائی کہ اسکے مالی اور اس کی مکن صورت ہی تھی کہ آنہے سا تھیوں میں سے براسکے خلات مل کر کے دکھا یا جا ہے ساتھ طواف اور می کر حیکے تھے اس طواف اور می کوعمرہ قرار دیا دو موال مورم اس اور مراس کے دفت برد و سرا احرام میں اور مراس کے دفت برد و سرا احرام

بازمیں اور نود آپ جزئے قربانی کے حافور ماتھ لے کہ آئے تھے اس لیے آپ کے لیے اکمی گئیائٹ نمیں تھی اس لیے آپ کے لیے اکمی گئیائٹ نمیں تھی اس لیے آپ نے فرایا کہ اگوشروع میں تھیے اس بات کا اصاس ہوجا آب گئیائٹ نمیں تو میں بوا تو میں اپنے ماتھ قربانی کے حافور نا لگا اور جوطوات وسمی میں نے کی ہو اس کو متفق عمرہ قرار نے کر لیے داختم کر دیتا دلیکن میں تو قربانی کے حافور ماتھ لانے کی دجہ سے ایسا کہ اس کے جو لوگ دجہ سے ایسا کرنے سے جو لوگ میں اور ایسے میں اور ایسے میں اور ایسے دیں اور قربانی کے حافور میں لائے ہیں وہ اپنے اس طواحت وسمی کو متفق عمرہ قرار نے دیں اور این احرام حمر کر کے مطال ہوجائیں "

اپ کایہ ادر تا دس کر سواتہ بن الک کوٹ ہوگئے ، چ نکہ دہ اب کک ہی جلنے تھے کہ جج کے دید اب کک ہی جلنے تھے کہ جج کے دیدوں میں تقل عمرہ کرناسخت کا اندھ می بات ہے اس کیے دیدوں اندھ می اللہ مساید دریا فت کہا کہ ان دفول میں تقل عمرہ کرنے کا چکم کہا صرف اس کرا اس کے لیے یا اب

بميندك ليدم الهيب كراشرج بي تقل عمره كيامالكاب ؟

وَيَوْدِمْ عَلِيْ مِن الْمِن بَبْرُ بُ نِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ

اد دری مرافظ برج خون نے دیول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم کے مکھ سے بجرت فرا نے کے بعید اُب کو معاؤا لٹر گرفراک اوراس کا افعام مال کرنے کے بیائے ایک غلام کی نشان دہی پر اَب کا تعا تب کیا تھا اور اُب کے قریب بہری ہُ اُ اُل کا کھوڑی کے اُن اُس کے بیائے اور اس کے ترب بہری ہُ اُل کا کھوڑی کے اُن اُس کے بیائے اور اس کے سے اوران کی ورخواست پر حبب ریول انٹر مسلی انٹر علیہ والم نے دعا کی من و گھوڑی کے مسئلے میں کھورٹ کر ہے بہری اُل کا کہ کے اور دیر مکہ والب اوٹ کے تھے بسٹ ہے کہ یہ مکہ منظم میں کھورٹ کے بہری والم اُل کو اور اُل کو کہ طرح و انھوں نے بھی وملام قبول کولیا 11۔

.....الما قَوْلِهِ فَعَلَّ النَّاسُ كُلَّهُمْ وَقَصَّرُوْا إِلَّا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَقَصَّرُوْا إِلَّا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسْلَمٌ وَمَنْ كَانَ مَعَهُ هَدُئُ .

ا در معنرشن علی مرتفنی رحنی اسٹر عمنہ زج زکوٰۃ ا ور دوسرے سالبات کی وصولی دخیر كرك ديول الشرصلى الشرعليدو المهيك حكم سيمين كيَّ بوسُ تقى ، وإس دمول الشرصنى الشرعليد وسلم كى قرباني كميم مزيدها نورك كرميحة معظر بهويني امخواك ابني بيوي فاطر زسرارمن المترعمناكو دبجهاك ده احرام حم كرك علال بوعي بي ا درنگین کیڑے مینے ہوئے ہیں ا درسرم بھی استمال کیا ہے تو اعول نے ال کے اس دوم کوبهت فلط سجها ا وزناگوادی کا اظهار کیا زا ورا بودا و دکی روامیت می بج كرصرت على ف أن سے كماكرتم كوكس في كما كاكرتم احوام خم كركے علال بوماؤ) مسترت فاطهب كما كه بمعدا با جاك درمول الشرطى الشرعليدولم سف ین کم دیا مقادس نے اس کی تعمیل میں ادبیا کیاہے ، ___ بجرد مول انسطالی تشر عليه وسلم في صنوت على س فرايا كرمب تمن ح كى نبيت كى اور المبيد كريك احام إنماة اس وقت تمف كياكما تما ؛ دينى افراد ك طريق يمرت ج کی نیت کی تھی یا تمتع کے طریقہ برصرت عمرہ کی یا قران کے طریقی ہے دونوں کی ساتھ را قدنیت کی بھی) اموں نے عرف کیا کھیں گئے نبیت دس طرح کی بھی کہ آگڈ ہے تگر اِنْ ٱحِلَّ بِمَااَحَلَّ بِهِ دَسُوُلُكَ " دِلْ النَّرْمِي احْدَام إِنْ مَمَا بِول الرَّبِيرِ كامِن كا اموام إندها بوتيرے ديول على اِنْرْطِيد دِمل نے ، اب نے فرا إكرمي حِنْ كم تربانی کے مبافدر ماتھ لایا ہوں وا در اس کی وجہ سے اب جے سے بہلے اموام خمت كسف كى ميرسد لي كلخائش منيں ہے ا ورتم فے ميرس بھيے احرام كي نيست كى ہے > اس لیے تم می میری طرح الوام ہی کی حالت میں دہو ____ انگے صرت ما ہ بیان کرتے ہیں کا قربانی کے ج ما فر درول انٹرصلی انٹرعلیہ در لم اسٹے را تھ لے کے کشند تھے اور ج نوپرس کرپ کے لیے صفرت علی بین سیسے کر کشٹ این کی مجوی تعادمونتى دنعبن دوايات سيقفيل بيعكوم موتئ سب كهه ا ونمط وتخفرت

من الشرطيد دسلم كے ما تقد كے تقے اور يه صفرت على بين سے للے سخے استرت على بين سے للے سخے استرت على بين سے للے سخے استرت على بيان كيا كديول الشر ملى الشرطليد دسلم كى جابرت كے معابن تام اُن محاب نے اسوا من تم كرديا جقر بانی كے حاب درما تع نبي اللہ من كار توا كے وہ اور منا مرده كى سے فادع بور نے كے بعد لينے سردل كے بال تر توا كے وہ سب ملال ہو گئے اور جو طوات دسى اكنوں نے كئى تن اس كومت تل عمرہ قرار نب ملال ہو گئے اور جو طوات دسى اكنوں نے كئى من كومت تل عمرہ قرار نب دیا بس دمول الشرصلي الشر عليد و ملى اور وہ صحابہ حالت اسوام میں دسے جو ابنی قربان اس انتہ للئے سنتے ۔

د شرری جن صحائب نے آپ کی ہواریت اور حکم کے مطابق اپنا احراج حمر کیا انحوں نے اس موقع پر بال منڈ دائے نہیں ملکہ صرف تر نوائے ، ایسا انخوں نے خالباً اس لیے کیا کہ منڈ دانے کی نصنیلت جے کے احرام کے خائمتہ پرچائل کرسکیں ۔ وانٹراعلم

(8!)_____

عرقهم مريتي كي تحريك عانوالقا ائلامى نقطة نظريخ طرناك كبول؟

____ مولانا میدا برانسسن معلی زدی <u>ظ</u>

سادم كتبليغ واشاعت ا درا دلين قيادت كبليه النه تعالى ناقوم عالم مي **رون كوتم ب**الرا. من مرح بني امرتيل كے ليے فرا إكيا تماك" ولفداخة رناهم على على على لعالمين" رينك يم في أفي علم كى بنايراً قوام عالم ميست ان كا انتخاب كيا) اس طرح بى عرفي ة يول الشرصلى الشرعليه وللمركم ليے ارثرًا وجُولًا الله نَعْلَمُ حِيثَ يَعِلَ دِسالتِهُ وَاصْر

اِنا ہے کس کے سرد کرے اپنی پیغامبری)

اس انتخاب کے دحمہ اور ارباب کیا تھے اور دہ کیا معفات وخصوصیات تھیں جن ں بنا پرعربوں کو پیشرف بخٹاگیا ، میعرصہ سے مقعین اورابل نظر کا مومنوع حلا ارباہے در ت یہ ہے کہ دور اول کے عروب نے اسلام کے مزاج کو شخصنے ، اس کی تعلیمات کو مجھے در عمل طريقية برا فيزكيف ، اس كے خلات برجيزے بے تعلقي اور كما روش افعتيا ركين الم كي اتَّاعَت كي إن الله الله عن الدون الدين الله كاروب الداكى غیات کی مفاظن می غیرمعمولی احتیاط اورا انت داری اورعفان کومطن کرنے ورقلوب كوسخ كرف مي حيرت أنخير كاميابول سے اس أنتخاب كے ليے اپنی المبيت اور ائتمان كولورى طرح أابت كرديار

حُصَرِّت مَا نُشَدُهِ فَى النُّرْعِمَدُ لِنَهُ اللَّهِ عَلَى النَّرُعِمَدُ لِلهِ اللَّهِ مِلْ الْمُرْمِلُ لِلْ عليه وكلم سنّه النوى ومبيت برفرائ تمثّ كولايا نزل جبزميرة العدب د مينان دجزيره عرب من دودين جمع مذبول له

صنرت او دافع منی الشرعنہ سے مدامیت ہے کہ دیول الشرعلی الشرعلیہ دیلہ نے اس بات کا مکم فرایا کہ ہم درند میں املام کے علادہ کوئ دین باقی ندھجوڈری، جا بربن حبرالشرف کا لئر عندے مدامیت ہے کہ وہ صغرت عمرین خطاب منی انشرعنہ کے حوالے سے قرائے ہیں کا کہ انشر می انشرعند کے حوالے سے قرائے کہ دلا تحرجن الیہ و دوالف ادی من حبز میرق العرب سے ایک و دوالف ادی کا میان تک کہ الا اَدَعُ الله مسلمان دیں جزیرہ عرب سے ہیود و دفعا دی کومزود کا لوں کا بیمان تک کہ الکے عظیم ملم کومی اس میں باتی نہ بھوڑوں کا)

المخضرت متى الترطيد والم ك بعرضلفاك واخدي عبى أى معول بركا دبندسي

له سناحردا وسططرانی که طرانی که میم مم و مباس تریزی

در بزیره عب رکواملام کا مرکز ا در دعوت اسلامی کا داس المال سمجتے دسے ، امیر لوشن صفرت عمر بن خطاب رصی الشرھند نے لینے ناکب وخلیفہ کرج وصیت کی وس میں برنوایا اوصیدہ بالاعواب حدیداً خاختم اصل العوب وحادة الاسلام دعرب کے ب اویر کا خیال د کھا جائے اس لیے کہ وہ اس عرب اوراسلام کی طاقت کا سرتھی ہیں) ایک طویل عرصت کے عول اور اسلام کا جولی دائن کا ساتھ رہا۔ وہ ایک کھر کے لیے می ایک و دسرے سے حدالہ ہوئے گی یا دونوں نے علیٰدہ نہونے کی فتم کھالی متی اور س عدو خام معنوطی سے قائم کرسیے۔

اس طرح عروس تے اسلام سے عزیہ ور فران یا گا، پدی دنیا کی تیا دت مال کی۔
اس طرح عروس تے اسلام سے عزیہ مقابات اور اعول میں ہوئی جا الله م اور قرآن کے بغیراس کا ہوئی نا احمان تھا ، علما و اور الم فکر ہے اس کو علم وین اور المنام کی مرکا دی زبان اور اسلامی کتب فائد کی المید نہ ہوتی ہوئی کے بیا الله می مرکا دی زبان اور اسلامی کتب فائد کی المید نہ ہوتی ہوئی کے بیا الله اس من مرت باتی را ملک اس نے نہ ہوئی الله اس نے بیا کہ اس الله من مرت باتی را ملک اس نے بیا کہ اس نے بیا کہ و نیا آئ کی مشکلات اور و توادیوں بہتا ہوئی کیا اور اس فار غیر معولی سروت کے ساتھ و بیا کہ و نیا آئ کی کہ میں اور موس کے ساتھ اللہ کے جوئی میا و ، اس کا میں مرک کا میں میں کے بیا تھا اور کی بیا اور اس کی تو بیا کہ الله ما اور اس میں میں کا مرکا اور اس کی تو بیا کہ الله ما اور اس میں کہ کوئی کی کا در اکا کی کا در اکا کہ کی کا در اکا کہ کی کا در اکا کہ کی میں وہ کہ کوئی کا در اکا کہ کا در کا در ای کا در اکا کہ کی کا در اکا کہ کی میں میں در تین وا تعاب کی شور ہیت ہوئیا ، ان افعات کے بیا کہ اس کا میں میں کہ کہ خواد اور اس میا در اکا وکی میں ور تو بیا ، ان افعات کے شوری میں کا در کی اس میں کہ کا در کی میں وہ کوئی کا در ایک میں میں کا در کی کا در ایک کی میں میں کا در کی میں میں کا در کی کا در ایک کی در اسلام ہیا ہوئی کا در کی میں میں کا در ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں شوری میں میں نہ میں اور اور ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں شان نہ میں اور اور ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں شان نہ میں اور اور ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں میں نہ میں اور اور ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں نہ میں نہ میں اور اور ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں میں نہ میں اور اور ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں میں نہ میں اور اور ان کے دل اسلام ہیا ہوئی کی میں میں نہ میں اور اور ان کے دل ایک کی در ایک کی کی در ایک کی

۵ مميح المجادئ كمّاب لمناقب إب ناقب عمري الخلاب -

ئ شنا ہی کے زوال کا زخم تھا ، اس کا دوسراسب بین غیرعربی عناصر کا تحبرو وی تھی ا *درع بوں کے منصب وکر*وارا ودائن کی دہنی وٹٹرعی میٹیت وم تر کومج *فن گرنے کی کوش*ٹ تھتی ،عربی حبیت اس بیے انصافی اوری کھنی کے خلاف فدرتی طور *را تھ کراس کے ما*ئے ائی لیکن ایان واملام کی مجسد ج عراب کے رک و رہیت میں بوست متی اس فردی اور کھا مذربه فالب رسي مين الريخ مي كمين نظر نيس أيا كراس عهد مي كوي منظر تحرك يا مرود فلندوج دمين إبرح بكو توميت عربية كانام ديا حاسكي عرب اسلا البي برخيسة مرتے دے وون کی تاریخ ایک دوسرے دابتہ اور ایک دوسرے میں بوست ت انبيوس مدى عيوى كے اواخر تك يرصورت مال برقرار دى ، اومرزكون مي جز وعواق ادرعجاز كيعكموال تقير قومى غردر بهدا بونا نشرف بوا، بهنت سيتركى حكام عربية اودعري زبان سے اس متم كامعالم كرف سنتے جوكوئ كامراجي وانيست كى قوم اپني مغر تم كے مات كرتى ہے اور بار جوداس كے كر حجازا ورح من تشريفين كے ليے وہ فورى نيا كراتة اين دولت كا إستال كرت نفي ايزوه ديني اورروماني عييت مع إلى ك اوب واحترام كرية منعي لكين تعبل ناعا قبت الدَيش حكام سے تشدّد و اكم فرين أور تحبر وغير كانظايره بوا اوردوادارى ، فراخ دلى ، لطافت ذوق ، كاذادي دائے اور مروں ك مائزمیلانات اور قدرتی رجانات کے احترام کا مظاہرہ اُن سے مرجو کا بص کی اس تغير بذيرا ورنازك عددي ايك مربرو بالغ نظر لمحومت مصرباطور يرتوقع عنى ، خاص طور براسي هورت مي جبكه عرب إسلامي دعوت كاسرحيد ستقه انعف كوتاه نظرا وربياب بیگانگی کا معالمہ کیا اور عروں کے قری شور کو کیلنے میں ان سے ٹری ہے رحی اور سلک لئاکا اللادموا والاسب بيزول فعرواس على الك انتقاى مذرا ودع في مؤت وهبيت

سله ایرانی دَدَک سکه اس معندی خاص فود پریجال با شاگر دن شام کا نام نیا میآ کسید ججه کے مثلالہے۔ ان کوجال السفاح کا لفتب مملاکیا۔

برداکردی اور ایک قدم پرست معنعت کے الفاظ میں انبوی صدی کے اواخرادرمیوی مدی کے اوائل میں بہت سے عرب میں عرب قدم پرسی کا متعور بدا ہو الترق ع بوگیا اور یاس سے بہلے فک شام میں ترق بواج کہ انتعوال نے عیر کلی " ترکی" افت دارکوخم کے نے کا ادادہ کیا ہے

اس تحریب کے اولین قائروعلم بردار بعض بی نفلار سے جن کا ترکوں سے عقیدہ د ذہب اوراخوت اسلامی کا کوئی رشتہ نرتھا ، وہ اس مغربی نقاضت کے ما ل سے جس کا نیا دہی قومی عظمت ا در قرم بہتی کے عذبہ بہب ، اس و ثبت اس تحرکی کے لیڈرڈ اکٹر فارس کنرشنے ابراہم الیازی استاذ تجیب العاد وری لبنا ٹی سے ہے

عربوں میں خلافت عمانیہ سے علیٰدگی اور اسی خلافت کے تیام کا خیال ہو کسی عرب کل میں ایک عرب کی سربراہی میں خاکم ہوا ور بہ عقیدہ کہ وہی اس کے جاکز وارث ہیں۔
انگریز اہرین میامت اور مب وست انگریزا بل خلم نے بداکیا سنشناء میں شرولیمنوڈ انگریز اہری میں اس خدہ مالا میں جہام مالک بنٹ نے مدہ مالی دیا ہوں میں جہام مالک اسلامی وعربیہ میں اس خدر مقبول ہوئی کہ اس کے مقدد تراجم اسلامی ذیا ہوں میں ہوئے ہندوت ان میں اس خدر مقبول ہوئی کہ اس کے مقدد تراجم اسلامی ذیا ہوں میں ہوئے ہندوت ان میں اس کے مشروعین میں ہیں۔ اس کتاب میں مصنعت نے جری استیاط اور خوصور آن الیا وی میں اس کے مشروعین میں ہیں۔ اس کتاب میں مصنعت نے جری استیاط اور خوصور آن سے عربوں میں اس خیال کی تخر دیں کی ہے۔ کتاب کے مقدمہ میں کھتا ہے۔

"معرک لیدول نے خلافت کے مناسک معلق نمایت اعتدال مرشی رکھاہے اس جاعت نے خلافت کے مناسک معلق نمایت اعتدال مرشی می این اور کھاہے اور اس نے املام کی دیوارس کوئی نیا دخذ بدائنیں کیا این میراکسنے کا ادادہ دکھتی ہے (ملطان) حبرائحید خال برابرات کے انتی امیرالمومین تیلیم کے جاتے ہیں۔ اور فیت آدیا وہ حیا ترا ورستی تر خلافت کا

له تغیندانوب اذعلانام لدین مت طبع بردت سمه احظر بوکرا بد دومت

کردقیام اس دن پلتوی کیا گیا جبکه عثما ندملطسنت کی اجل کس کا خاتر کشت معرایاں کی بر دوش نما برت سنجیدہ سنے ان کو ایرا ہی کرنا میا ہیے ہی تھا ہے ''عرمین کر کھتاہے :

" یه کا میابی خالباً چندی بربول کے مبروتی سے نبتاً ذیا دہ عام فتح و کا میابی کے ساتھ منت کا میابی کے ساتھ منتبرل ہوگئی ہے ' اس وقت اس میں بہت مقود است برسکا ہے کہ عبدالحمید کی وفات اسلطنت سے اس کی علامہ کی خلافت کے بیرکا ایس کی ملامہ کی خلافت کے بیرکا ایس کی مردہ فربی معدارت کو بیرکا برخ کا میرکی ہو گاں اپنی کم کردہ فربی معدارت کو از سرزی فائم کرنے کا میرش خیرہ ہوگی "

اسی گآب کے ایک باب ہی جب کا عوال ہے اصلی داراسلطنت کم " کھتاہے ا " دورا ارتی سلما فوں کو اب ہے صاحت صاحت نظرا دراہے کہ اگر داہی خرب کا اصلی صدر مقام حرب سروت ہوا تو اور بھی اسکے جاتا ہی ہے گا بھی خرب کا اصلی صدر مقام حرب ہیں ایسا فارد و بیم ا در اس کے المام کا سرحتیہ ہے ، و نیا عمر ہی سے جواس کا نداو و بیم ا در اس کے المام کا سرحتیہ ہے ، و نیا عمر ہی سے بی الیا فاک ہے کہ کہ المام کا مرائے ہیں ایسا فاک ہے کہ کہ خرائے کا فارد الله بی سے کو ان اور کسی فتم سے غیر سلم میں میں ایسا فار ہی ہے کہ اس کو دیگے کہ سروی ا در کسی فتم سے غیر سلم میں میں ہوئی سے دوئی ہے دوئی گئے ہوئی ہوئی ہوئی اور میں ایسی ایسی اور کسی ہے کہ اس کو دیگے کہ میں اسلام میں کہ دوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اور و اس اسلام سمام المائیوں شرک المائی ہوئی ہوئی کے دائی اور و اس اسلام سمام المائیوں سے یاک اور صاحت ہوئی ہی ہوئی اس خالج اس میں خالج اسک میں کہ کھتا ہے :

وسي وقدارك مدرمقام كاقعلنطنيه سي محدمي تتبيل بونا بالكل

له مين تعلنظية كربجائد اينيا يمكى ادر الميكوم كذ خلانت بناف كى كا دودا كى شروع كى كميَّ .

آران اوطبعی امربوگا اس سے عوام کے موجود خیالات میں کھے فرق نہ اے گا ادرعما مركى أراءا ورخيا لات كے الكل مطابق مركا تسطنطنيد كے موردم مونے يرمحه يا دبنيه بإنطيع الرمعل وعقد كالشرعي مسكن بركيًا ا در دمني اقسرًا ركام المه مرکزین حالے گا بحن لوگوبسے اس صفون برمیری کھنگوم کی ہے اعول نے الأتغاق تسليم كماسي كراس كشارك ليصف كرتركى كم عاميون ك روائے تا مطلما رشلیم کرم*ی گے ۔ مبتک ہمان تک سلما نوں کی موج*ود ہ صروت سے مجے نیسلہ کرنے کا ٹوفع لاہے تک خا است کا صدر مقام ہے اُکندہ کی دس كا اقتدار زائل نه بوگا . قديم زمانه مي بينغره مناحباً ما مقا "أروما يا ميخت ہے ؛ اور حن لوگوں کو اب مکر کے یا بر تحنت مرے کا خیال با یا جا آہے ان کی قرمت تخیله بر مهبت اثر برد کلیے اور مزید براں حب بر کما ما آہے ك خلافت قریش سے ہوگی تو كم اذكر عرب ہے باب ہوجائے ہيں ، اگر بم كُرْتُنت تائيج يرنظر والي ترب تك تواك اس ك كي بنيس كاتا . املام كاع نى عضر بى شك لىيدا تتخاب كى تائيدكر كاراوريمي يادرم كوعرب كادائرة اقتدارم اقتل سد وشرك بعبيلا بواب اسيطى بندونتان اور ظایا کے مسلمان تھی اسی دائرہ میں ہیں ، فکر زکوں کے مواجن کی وتعت بداً نیواً کم برتی ما تی ب اسلام کا براکی عندرسی دائره می ال

سلالا على براله المريم من بهلى عومى جنگ بوئ ا در عرب مالک كواس كا بهترين موقع تركيا كه ده معلمنت عمّانيدس شكات وال مكيس، دومرى طرف اتحاديول في بعى اس فرصت كوهنيمت حباتا ا در قرميت كوفوب بوا دى ، لادن نے اس مسلم مي ايام شور دادا داكي ا درع ول مي قرى جن ميراكر كے أن كوثركول كے خلاف صف اداكر ديا با

نه تعین الام . ترجم FUTURE of ISLAM ثان کرده دفن لایود. که لاطریه En: KDOWR OT می کاک EN: KDOWR OT AR ABIA کاک

جنائي شريعين نے جا زميں بعث ادت كى ا درائى شام نے شام ميں ان ملان تركوں كے مقاليد ميں توفوں نے بائي موبرس ك الملام كاعلم طبغ ا دراس كے دسمنوں كوم حوب و مغلوب د كھا اورج ابني مارى كم دريوں اور خوابيوں كے باوج د املامى قوت و موكت كى ملا كتے ، ان عرب انتحاريوں كامائة دين ا اورائ كے كيب ميں شامل ميز اگوا واكب اجنوں نے كيم كئي الله ميں شامل ميز اگوا واكب اجنوں نے كہم كئي ميں كمان كام بائد وكا بروكى برواہ بنيں كى اوركى عمد دبيان كا باس بنيں كيا اور جن كى قيادت وہ انگريز كر دہے تف جن كے إنتواملام اور كمانوں كے فلات محت ترين للم كي قيادت وہ انگريز كر دہے تف جن كے إنتواملام اور كمانوں كے فلات محت ترين للم كام وكئي دارت اور اس كے فلات محت ترين للم

ا مغوں نے اس جن ور دعی میں قرآن و حدیث کے ان قطعی نفوص کی می ہواہ انسی کا جو دشمنان اسلام سے ترکی موالات او دان کے حلیعت بن کر سنگ کر سفے کے خلاب مساون ہوجود سنے ، انمغوں نے ان فوش کن اور پُر فریب بیاسی وعدوں براعتماد کر لیا جربی مساون ہوجود سنے ، انمغوں نے ان فوش کن اور پورائے قرت کے کسی اور چیزے اثنا نہیں امیر ان بر لئے دہ جو ہوائے مسلوت اور ہوائے قرت کے کسی اور چیزے اثنا نہیں انمغوں نے انہوں کے ترزیب میں امیر فیوں کی مربوا ہی میں امیر فیوں کی سربوا ہی میں امیر فیوں کی سربوا ہی میں امیر فیوں کی سربوا ہی میں امیر فیوں کی اور ان کی وعدہ خلانی اور تعنا فن سفاری اور اس میکوست کے ڈرائی فنا تر کے دہ واقعات بیش کا میں سے سب واقعیت ہیں ۔

اس کے بعد قرمیت کے اس مغربی معنوم کا زمانہ کیا جرا بک متعلی فکرا ورفلے ہے اور اس میں وہ ساری حمیت وحوارت اور شعار ومقدسات پائے مباتے ہیں جو زہب کے ساتھ محضوص ہیں۔

تعلیم افت عرب خاص طور پرتن کا دخت (خمنف اباب کی بنایر) دین سے کمزور پر جکا اور تو ی خلمت و متوکت یک حلدان حبار بی بنایر کی متند و توکت یک حباران حبار بیر بینی کی مثر یہ خواہم ان میں بریا ہوئی تھی۔ وہ جا ہتے تھے کہ تمذیب و تندن اور ترقی بیندی کے میدان میں اپنی محاصر قوموں کے دوئن ہوئی گئے رہی اور ترقی العدی الدین اور منزی اقوام سے براری احدالی بروش کی رمین می موجدہ حالات سے مالای اور مزی اقوام سے براری احدالی میں موجدہ مالات سے مالای اور مزی اور مرابی کی حاست کرتی دوئی ہیں، بیدا ہوئی میں حبوں نے اسرائی کوجنے دیا اور جربرابر اسرائیل کی حاست کرتی دوئی ہیں،

ان نوج افل فے منت روحل اور فکری أبال کے عالم میں قومیت کے سایر میں بناه لی اور اس کو این ورد کا درمان سمجا۔

بنانی ملمان فاصل علی ناصرالدین دبنی مقبول عام کاب تضبیته العر^{ینی} میس <u>کلمن</u>تر چن ر

" مروں کا مسکد ایک مومن اُ ذا دفطرت ، عاقل ، شریعی ، صالح معادلُ خو د دارا در بلمند نظر عرب کے نز د کی ایمان کے مسکدسے کم ہنیں ، دہن پر ایمان وطن کے لیئے تھیک کی حق حق طرح انٹر پرایان انٹر کے لیے ہوں کہ اُپ اور ہن "

له حس نخرکید کرما تی ستقل فلسفدا در دکرم و اوج کی حجری کلید در داخ می مبت گری مول ده مجمی می معن عایمتی ملاح ! عبودی مرمله کے لمور پرامت ال بنیں کی عاملتی . کله اس کما ب کے تین ائڈ نٹن تعویُرے وقت میں کل حیکے ہیں ، کما ب اورمعنف کما ب برحما زحرب زعاد ونفکرین کی تقریفیں اورتونفی تمجرے ہیں۔ کله مقدم قفیتہ العرب اذعلی نا صرال مین طبیع جروت مسال ہوا عدا عربول كے سُلدا وراس كے مقا صد وْعنمرات كے متعلق تھتے ہيں :-

بین معنف" العُروسة "لعِنی عربیت کی تشریج کرتے ہوئے صاف اور وانیخ العناظ میں کہتا ہے : ۔

تُوميت عربير يراسخ ايان د كھنے والے بم عرب قوم برستوں كے نزد كي "عردية "بجائے فود اكب دين ہے اس ليے كدوہ اسلام اور سيحيت دو فول اس حيلي اس دنيا ميں موج دست و اگر حيده اسانی فرام ب كا خود محمی مال و داعی ہے."
دور فضائل كا خود محمی مال و داعی ہے."

اس کے تبوت میں کرعربی قومیت اس کے بہت سے داعیوں اور دمنا اوس کی نظری نومیب کے منوازی ایک فرمیب اورعفیدہ کے بالمقابل ایک عقیدہ بن حکی ہے ، ایک وسرے قرم پیست مفکر کا آفتابس میں کیا حالیہ :۔

العربی شے جنوری سفی می شکے شارہ میں ایک قوم برست عرب فاهنل کھتے ہیں : ۔

و سدت عربیہ کے مدیبے بہلے معنی یہ ہیں کہ اس ذعین کے تمام بات دول یں

جو اس نام دعرب سے اپنے کو موسوم کہ نے ہیں اتحاد قائم ہو اعرب اتحاد کی عرب ل
کے دلون میں دہی تکرا و دمر ترب ہے جو اہل ایمان کے مسئلہ میں ضوا کی

زمرید کلے ۔ "

له مقرز تنية العرب زعلى تا مرالدي طبع بروت مشاله مدارس ويفا مشاا

مشور عرى ادىي النا فى مودتى ورصر كے مشور درالا لعالم العربي كے اكي عنون ي

د اگربر عدی ایک مقدس نبوت متی قواس دادی نبوت بهار د معاشره می عربی قوت کوجیم کرنا ، این محاذ کو می عربی قوت کوجیم کرنا ، این محاذ کو معنبوط کرنا اور عرب معاشره کی اثبانی طاقت کو دس و شرخ پر لے عبائے کہ د زندگی کی مغمت دعم نت ماس می و ، عرب مقرین داد بائے کا ندهوں پرلیک امات ہوں دار بائے کا ندهوں پرلیک امات ہوں دار بائے کا خدموں پرلیک دون کرنے کے دواس می نبوت کے حوادی نامت ہوں دائی کے کوششش کریں کو ترقی دوش می نبوت کے حوادی نام سے لیے کوششش کریں کو ترقی دوس میں اپنی دوس میونکیس اور اس کے لیے کوششش کریں کو ترقی و میرس بری کے میار ہے امیاب اس کے لیے جیا میرکیس کی ا

ير تفكرين والى قلم اس كواسلامى و تحاديد ترترضى ديتے جي، اس كو زياده أسان الم مكن المحصول ، زياده مركز اورطاقتورا و بذياده ومعت بندير تخريك تحجيت جي، واكثر محدم مكن المحسول ، زياده مركز اورطاقتورا و بذياده ومعت بندير تخريك تحجيت جي، واكثر محدم ملعن الشرائي ايك معتمون "عربي قوميت بتناكراس كومبيس مجنا جاميے" ميں الحقة جي:

"أج سياست دان عربي قرميت كى دعوت ديتے ميں اوركوئ تنك الله منيں كرعرب اسحاد أج اسلامى اتحاد سے زياده مهل الحصول ہے، ہما، يُكلمت اسى ميں ہے كہ عربی اس قريبی معقد كو حصل كريں ، اس پرستزاد يہ ہے كوع في فكراملامى فكر كے مقابل ميں معبيلنے اور مثابر كرنے كى زياده مسلاميت وكلتی ہو وہ عالم عربی كے تمام بات دوں بر معبیل ہے۔ ليكن اسلام ان سب برث ال منيں ان مالك كے سب بات ذوں بر معبیل ہے ہ ہيں ، ليكن مسملان منيں ، منين ان مالك كے سب بات ذرے عرب ميں ، ليكن مسملان منيں ، الني الب مي بيودي اور عيبا كي موجود ميں الله كار مدين الله كے سب بات در عرب ميں ، ليكن مسملان منيں ، الني مسملان منيں ، الني مسملان منيں ، الني مار ہودي اور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي اور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي اور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي اور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي اور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي كا ور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي كا ور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي كا ور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي كا ور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي كا ور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب مي بيودي كا ور عيبا كي موجود ميں ۔ النامي الب ميں الب ميں الب ميں الب ميں الب ميں النامي الب ميں الب ميں

بعض مُفکرین والب قلم قومیت کی حامیت می دس قدر مبالغذا ورغلوسے کام لیتے ہیں کے جواں نفرست سے حرم مواس کا اسلام معی مشربتیں سمجھتے علی اصرالدین حن کا ذکر سمیلے

له عربي قوميت از محودتم ورحلة العالم لوبي شما مه عليه ؟ مله حلة الربي ميلاشاره ومربرشت صلا

كُنْ فِي عِنْ الْكِي فِي الْكِي فِي اللهِ عِنْ اللهِ اللهِ عِنْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ

' ہا ری دائے میں یہ مہت شکل ہے کہ کوئی غیرعرب ایسا مملوان می بوتا ي جيا ك خداا وراس كے رمول كومطلوب ہے ،كوئ شخص اتنى إت برك اس کے دالدین سل ان بیں اور وہ ایک مسلمان گھرمیں بریا موا ہومکسل مسلمان میں ہومکرا ، اس کوالیا ہونے کے لیے اس بات کی منرورت ہوکہ ہِ ہ اپنی زبان اپنی تھا نت ا دراینے دعجا نات کے لحاظے عرب موہ يرا نداز فكر رجوا كيه البيعقيده اورنظريه كي غازى كالبيح جزوب راسخ اورنية موجيكا ے اورلینے ارتقادی اخری مزازل طے کر پکا ہے) صرف عرب کی لادینی قرمیت کی مدائ إنكشت م اوريس جيزب جيهم اللام كے ليے خطرناك سمجتے بي مم يہجنے میں کدوہ اسلام کا مرابعیت ورفیب مے اور عراد ل کے مواشرہ اور اُن کے قلب دو امغین وه مجد لینا ما بتاہے و ہمی کب اسلام کے لیے مضوص منی ، وہ میں قدر ترقی کرے گا اور تھیے بھولے گا اسلام کی گرفت کمزور اس کا اثر مضمل ہوتا حیلا جائے گا۔ وہ اسلام کے اولین داعیوں کی تمام کومششوں ہریا نی بھیردیئے کے دریے ہے اور ھا بہاہے کہ عراد لگا دشَّة أن كى قوت وحيات كرم حمر محدر بول الشرعيلي الشرعليد وسلم سي ان كى دعوت و بينامس ادراس كيوبرار عالم اسلام ادراكم اقام سفنقطع بوحباك اوران كى توجدانانيت كي منقبل وراقوام عالم كى رمنائ في على مثادي ، و ه عرون كوج اکے اسی لمت کا اہم صربی جواری النامیت کے لیے بدا کا گئے ہے ایک اسی محدود اورتنگ نظر قوم مي تبديل رديا حام السي جرمان كه عدرت لين زومي ، نقطه نظرت موسخيے كى عادى اورصرف لينے ہى كيے جينے اورم سفے كا فواب ديھيتى سب.

ئے مائے تغییر العرب عدالا کے حالم الای کی دوسری ملم اقام سے عرب قوم بہت مکوموّں الدا فراد کی لیے گئے بالحق عیان ہو آفرص کے ترکوں الدمبُدشان کے ملما فوں کے بارے میں الن کے الدکوی گرامپرددی کا حذِم الدجوّ نہیں با یا جانا ، الدا کفوں نے اس حددش حالی کے خلاف کوئی احتجاج کے بنیں کیا ۔

یرے دانوس کی بات ہے کہ عرب قوم برست تو اپنے داکرہ کے اندر ہوجیں اور اپی تمام ازی اور میروجید کو صرف عرب اقوام کک محدود رکھیں حالانکدان کی اکٹریت دین اور عقیب ا ان خاط سے سلمان سے اور کمور کمیونٹ انسانیت کی سطح پر ہوجیں اور فک وقوم کے آئیا آنا الا تربوکر تمام دنیا کے محدت کی طبقہ اور مزدودوں وکسا فوں کے سکہ بیغور کریں طرز فل یہ اختلات اس وقت کھل کر رامنے آیا جب روسی وزیر اعظم خروجی نے جمعم کا دورہ ارت تقے دارس سی سی میں کی عرب مزدور ٹریٹر وینین کے احماباس میں تقریر کرتے ہوئے جال ابدان عربی تقریر مزیکہ جینی کی راغوں نے کہا کہ :-

ر المنظم المنظمة المنظمة

عرب المان در مل ال إت كے زيادہ حقدار تقے كر عالمی طع يرسائل بيغوركريا ور ائر داسلامی اقدار كی منیا د بر بوری ال اندت كی خلاح و بهود سے دخبي لي اور ذيا وہ بن الا تواميت اور ال النيت دوسی "كا ثبوت دیں لیكن قوميت كا مزاج ال كواس سردائد سے إمر نيس كلنے و تيا اور النائيت كے ليے الن كے دل ميں كھج زيادہ كرموشی در نظر نيس آنا ،

وَم رَسِى كَى عَالَى تَحْرِكِ كَا وَكِي فَوَدَنَى مَتِيمِ رِيمِي ہے كہ الحادہ ہے دہنی اور فریب راری كی ایک تیزوتند امر عالم عربی میں اسطے اور فوجوان اس سے شاخر موسے بغیر فرمہ مکیں ، را فرنکر کے منو نے قوم برست ادبا رو مفکرین کے مضامین میں نظرا سفطے -اس كا ایک بترین نونه مشور قوم برست صحافی ڈواکٹر احد زكی مربر رمالہ العربی " كا وہ مضمون ہے جو

 ا مغوں نے کوبیت کے کثیرالا ٹراعت! و رمقبول رمالہ " رمالدالع بی "کے بہلے تمارہ میں کھی تھا ، کہتے ہیں : ۔

"رباله العربي" عربیت کو دین کے ما تھ نہیں جرات اسب لوگ اللہ کے بدار مند کے مرا فرجی است خملف اور نزل مقدو و ایک ہے المرز فرہ انسان اس زنرگی کی صاب نہ جا ہما ہے اور اطیبان و کون کا خوانسکا میے ، دین کے ذریعہ وہ اس زنرگی کے بعب کی صابات میں کر دیا ہے کہ دین رجواس صدیوں کے خون اشام مجربوں نے اس است کو ظاہر کر دیا ہے کہ دین رجواس ذری کی صابات کا طالب تھا) اس نے خود اس ذری کا ان ورکون عبین الیا ہے اس ایک عافل او میا حیث ان کو ان کر ان کا جوائو وہ وہ ان محلیہ آذادی دائے سے متع ہو ، اس کے مواا ورکھ نہیں کر مرک کا کو گوں کا بھا جوڑو ، وہ ان میں بیونے کے اس کے موا ورکھ نہیں کر مرک کا کو گوں کا بھا جوڑو ، وہ ان میں بیونے کے اس کے دس میں جواس کا درات کی دراس کے دس کی خوال کی درائی کی دوسرے لوگوں ہے اس کے دس کے دس میں کی درائی کی درائی کی درائی درائی کی درائی کی درائی کی درائی درائی درائی کی درائی در

میی بات عمر فاخوری نے عرصہ بُود اپنی کیائب (کیفٹ پیفل لعرب؟) (عرب کیسے ترتی میں کئی تھی۔

"عرب ای وقت تک نرنی نہیں کرسکتے جب کے کوم بیت اور عربی مول ان کا خرمب ذین حاسے گا اور دہ اس کے لیے اسے غیرت مند ، حماس اور پرجیش خربوں کے نبطنے مملان نبی کرم کے قرآن مجید کے لیے ، عیرای اور تھا وثم دل سے کی امیل کے لیے ، پروٹسندھ لوتھ کی اصلاحی تعلیمات کے لیے اور فرانس کے انعمانی روموکے جموری ، صولوں کے لیے بی اور اس کے لیے ایسا تعصب زیر تیں گے جس کا مطاہرہ مونہ طریق وعومت پڑھیلیں ہوں نے کیا تھا ، ا

لة الوي ميلاشاده في الاترالعربي في معركة تحقيق الذات صابي .

مله کاب کے مطالع سے معلم م ہوگا کہ معمر کی قومیت ع میر کے مفکر و زعا دمی الدیکے فرشیمین اور المان کے اسے اللہ کا کہ میں ۔ الا الرسنب کی میٹیت دیکھتے ہیں ۔

كُنْ عُرُون كُومُحدد منى الشّرعليدي لم بهونا حيا سبيح "

سراسلام كوفتياب اورغالب بون مي جاتن كاخير بوئ وه درامل اس وجهدا ورفودلي وه درامل اس وجهدا ورفودلي وجودا درايا كم ابي خرابت اورامتحانات كفيجهي اوربهت مي د اكتون اوركليفون اميدونا اميدي اوركم بياني و ناكامی كے بعد حقيقت كم بهو يخ عامي ، فين اميدونا اميدى اوركا مياني و ناكامی كے بعد حقيقت كم بهو يخ عامي ، فين ايمان خودان كے افررسے بيدا مجوالوروه ايمان تجرب طامو، زندگي كی گرائيون سے والبت حقيق ايمان من ميك اس نحاظ سے اللام الك عربي تحرك كي محال ما الك عربي تحرك سے مقا اور اس كے معنى مقتر عرب سے كام تحريد و دكھيل سے "

"اللام عرب قوم مے حذبۂ ایربت و دمعت کا مبترین افہا روتعیر' اس لحاظ سے وہ اپنی تعیقت میں عربی ہے ، اپنے مثالی مقاصد میں انانی

ے، بس، اسلام کا بیتام در تفیقت ان آئی عربی اخلات ہے ۔۔۔ ۔۔۔ اس لیے دہ معنی عب کو اس اہم ماریخی دور میں ادر ترقی و تغییر

کے اس نا ذک مرحلہ میں اسلام اُ شکارا کرداہے بیہ ہے کرمادی و تیں عرب کی طاقت بڑھا ہے اور ان کو ترقی دیتے بیمسرت کی مائی اور بیہ

ساری فوش عرب قرمیت کے دائرہ کے اندر محصور موں ایکھ سادی فوش علامی ترون منافق میں میں کا میں میں کرتے

له ست نه ست که ست که ست

نَعَلُهُ نَظُرُان کے کا کُنا تَی شُخور کا تفیع ترین ترحان اوران کی شخصیت کی دمدت کی طاقتورتجبیرہے ہمیں الفاظ شورا درفکر کے ساتھ والبتداور بومٹ ہیں '' ک

میراعقادے کو برب کا خیردین کے مائد اٹھا یا گیاہے اور اس کے ما توالی طع کمل کی گیاہے اور اس کے ما توالی طع کمل کی گیاہے کو اب ان کو اس سے علیٰ ہ اور اُداد کرنا اُمال بنیں اور با وجوداس کے کو زوران تعلیم یا فقط بھر کا ایک بڑا صد قومیت سے مثاثر اس کا علم بردادا ور داعی ہے جمبو کو اسلام سے عبت ہے اور وہ اس کے موا کھی اور نہیں جانتے ، اس کے بخرکی اور چیز ہے اُن کے اندرجی نہیں بیدا ہوتا اور بہی وہ جذبہ اور طافت تعلی حب نے اس سے ملیت روائن کی افرائر اور معرکہ مویز میں ذہر دست قربانیال کو ایس ان اور میں فشہ بدیا کیا اور ان کو کا میا تی سے بھی اُن کو کیا میا تی سے بھی اُن کو کا میا تی سے بھی اُن کو کا میا تی سے بھی اُن کو کیا میا تی سے بھی اُن دکھیا ۔

م یا زریندا و تعلش رج ب نباد نبیس سے ادر ص کی معقولیت کا نبوت اوپر کے افتہاما ادر تخریری مؤفوں سے ہوا) دن لوگوں کو قومیت عرب کی تخریب کی مخالعنت ہرکادہ کرتی ہے،
جوان تغیرات اوراس کے دور رس ترایج اورا ٹولت پرنظر سطنے ہیں اور جوع بول کو دعوت
اسلامی کا راس المال اور لیا دعرب کو اسلام کا اولین سرحتی اور انتری بناہ گاہ سیجتے ہیں اور
قومیت کے اس عربی مفہوم سے واقف ہیں جو مفیقت میں دین کا مولیت ورقبیب اورا کی اور اِ

يوكفراد كعبه برخبردكا بالمشلمت بي جوارگ تومیت کے اس مع نی معموم سے والقت ہیں اوران کی تحریک قوم بریتی دیار كم مغربي لٹرمير يرياه راست نطرہ وه اي كو إملام كا براه داست يومين بيجيتے ہيں جو د مدر املای کا دری اورای مقیدی نیادیدا کی آمت کی اللیس اورا کی معاشرو کی تعیل کتاب وہ ا*یں قوم ری*تی یا مغربی معنی میں دلنیت اور *قومیت کو دنیا کی سے ٹری تخریبی طا*قت او فران في تفري ادرانتياركا ذمردار شفية بي النيس الي فكرونظر مي علامها قبال تمبی تنفیحن کی مغربی لٹر بحریمر گھری اور نهایت و ربیع نظریتی ، وہ اینے ایک مقال میں جوائز منتقالة من لكماكياب وميت والنيت كم مزى منهم يتمر وكست بوسي الكفتي. " قايم الايام سے اقوام اوطان كى طرف اوراوطان اقرام كى طرف موب ہوتے چلے کے ہیں ہم سب مندی ہیں ا ورمندی کملاتے ہیں کو تک ممب كرة المنى كے اكس صدي بودواش ركھتے ہيں ہومندكے نام سے موموم يوجل فا الدّياس بميني رعرى مباياني ايراني وعيره وطن تص ايك مبزافياي مسطلات اددان عنون مي برانان معمقادم بني بوقاء ال معنون مي برانان فظرى طوريكي حم مجوم سے لمحبت د كھتائى ادد لبقددائى مباط كے اس كے ليے قرانى كەنے كو تياد رئيائى منز زائد مال كرياسى لاي ميالى مغدم مَعن جزافیای بنیں الکروطن " ایک صول پریمئیت دیتما حیان کُیگا دِا دى المتباست أكب مياسى تعودى ، حين كاملاً م كا ايك بميست احباطي الخياني ا

ايك قانون مع اس ليحب لفظ وطن مكوا بسرياسى تقورير استعال كبيا مات توده الملام سي مقدادم مؤلم مي الم

ومنى دعوت مناسيامين

ارْجِنَابُ مِيدالدين خال صاحب (عظم گراه)

بيضاؤل

الترتعالی کامکرے کردولوں کے دربعیہم نے جو تعلیمات بھی بہی ان سے دین کو مجموا در
اسکی بیردی کرو (لفد کان مکھرفی رسول الله اسو قصد ند . . . فیصدا هدا قلا)
گرد بولوں کی تا دیج سے جب ہم بیتعین کرنا جاہتے ہی کہ دہ دین اور وہ مطلوب لہی کیا ہے جب
گرمیں بردی کرنی ہے ، توایا ب نہا بیت اہم موال بیدا ہو اسے ۔ وہ یہ کد مولوں کی زندگی ان
طرح سے کسی ایک چنر کانا م نمیس ہے جم طرح اسے ہما دسے لئے قرآن دیک داصر محبوم کی مکل
میں موجود ہے ۔

یمودت مال اس دقت ادر زیاده خود طلب بوجاتی دیجب بم دیگرانیا وکود تیجیته می کوکر مرت یک دین ادر دی کامی نوعیت برنج کے بیال متی ہے کلیکنے نبی الیے بہی بی پردین کا مرت ابی صدا ترابو قبل از بوت اخری دیول برنازل بوائت ابنیاد میں سے بی نزرگول نے مرت کا دوریا یا دان برنیادی تعلیات کے سوااس تیم کا کوئی قافون مرسے سے تا زل نہیں ہوا ہو راز کلین قابل نفاذ ہو تاہے۔ اور جن حضرات کی مبدو مهدد وسے مرحلہ کی بہنچی ان کوئی خوک

یدونودنی کی اپی در کی کے اعتبادے اس کے دین کا فرق ہوا۔ ای طرح محلف انبیادی

ابی میڈیت کے اعتبادے ان کے دین میں کا فی فرق ایا جا آئے۔ کی بحرجهاں گر کہنی ومیب
کے اسکام سے دین کی بنیادی تقیلات سے کا سوال ہے، دہ سیکے بہال نجیاں میں وہ میں

انگیاتی مسئل میں آئری میں میکر دوری وعیت کے اسکام سے بیادی تقیلات کا حمی
انگیاتی سے می فی تقیل ایسانی تعلیات محلی ہے۔ دوریہ لفظول میں ہے کہنی وعیت
کے اسکام میں تام ابنیاوی تعلیات مرتب کے میں کہ " ابنیاوی میروی کرو" کی کو تکوال تر کری کے اسکام میں ان کی مرتب کے اسکام میں ان کی مردی کو عیت کے اسکام میں ان کی مرتب کے اسکام میں ان کی درمیان کا فی اصلاف یا ایما آئے۔

اس کامطلب یا نیس ب کرم اس نے با فرشتہ ہوگاہے کئی تھوی مالت کے بائے۔
من ان عم النی کیا ہے۔ یہ نیس ہے کہ ما اس نے با فرشتہ ہوگاہے کہ بہوسے ذریحبث آ اہے۔
دکسی معاملہ خاص میں کھا اپنی کے بعین کے بہوسے ، کیو بحد یہ امرتفق علیہ ہے کہ ان وی دیول
در کرمی معاملہ خاص میں کھا اپنی کے بعین کے بہوسے ، کیو بحد اگر ایک تفص ما اواد چھو کرمے
کا تربیت تمام ما القر تربیت کی تاریخے ہے۔ مثال کے طور پر ان اگر ایک تفص ما اواد چھو کرمے
درا اور ان میں ہا تھے کا می بہیں دکھے کہ م دوا شد تھی میں تو تی کا نیس کیا جاسکے ، بھر
دان و دا فرت ہا در ایس موجو دہنیں ہے جس کی دوئی میں تقری کا نیس کیا جاسکے ، بھر
انس کیا دمی طور دیمتر مرکب انداد کو تربیعت تھر یہ سے مطابق تقیم کرنا ہوگا ۔

مراس مول سے بدی طرح افاق کرتے ہے ہیاں یر ال بدیا ہوتاہے کہ ہا ہے ادبر است میں است میں امتیا دے دوا بنداؤ تا ذل ہوئے است میں میں امتیا دے دوا بنداؤ تا ذل ہوئے

اِسجة آلفاظ من آبان الدل موجائي المناه و النهيم و ول كوال التكام كامكلف كما كيا تقار المسجة آلفاظ من آبان الدل موجائي المناه والنه مركة مي بعد المناه و المناه المناه المناه و المناه و

بهانی کا میرد طور پرتنزل احکام کافعل ہے، یہ کہا صبے ہے کہ احکام میں اعتباد نمادل کا احکام میں اعتباد نمادل کا د اعماد نیکیس بائی جاتی ہے ، مگرسی بریسے سے الٹرنغا لئے کوج کچھ مطلوب ہے کس کے اعتباد کا دریکی میں ایس کے اعتباد کی ایسٹر کے صبح نظر نہیں آتی ۔

ا – ا فازا در کیل کی بعث ان کامطلب پردگا کا مجبی فرای دی بعض دکیر و نبرا دکے مقابلے میں اقص تھا ، ما لا تک قرآن کی تھرکے کے مطابق مب سے مب مجرال ور منمی طور پردایت باب تھے۔ (کلاھ دینا دخوجا ھا دینا)

آغاز کاریسے کا ف دین کے ماف مونے کا شرف رکھتے ہیں۔

سور اس مبت کولمنے کا ویم الماری کلیف سرمی برقرار پاتی ہے کہم مہاں اور ممال مرد در اس مار میان اور ممال مرد در اس مار است اور ممال است کی میں میں است کی میں بی کے دور آن کا کی چیست نابت نہیں ہوتی ادر دور وہ میں بورادین نازل خدہ نے دور کی وجیسے نہیں ہوت تا ب

ان دجوہ سے اس متے بربہ بنے ہی کہ دوسری است اصل افتھیں کی نتبت ہا اس منے ہی تیا ہے۔

نکر کی زیادہ مجھے تشریح ہے ۔اوراصل تفییل کی نتبت کو ہم روح اور ہم کی نتال سے مجھ سکتے

بر روح ابنی فات میں محل وجود ہے۔ ملک دی اصل ہے۔ اگر میا اور می دنیا سے اندراس

کا ناہور اکی میم کی فتکل میں مجالے نظوم کا از مزیا یا صد کے اجزادیں کسی جزوکی عدم مرجودگی

بلات خودروے کو نافعی نابت نہیں کرتی روح کے فتعی کے اسباب اس کے اینے اندری وہ ایک

بلات خودروے کو نافعی نابت نہیں کرتی روح کے فتعی کے اسباب اس کے اینے اندری وہ ایک

کال اور میاری میں ہے ہے نافعی ہو کو تی ہے اور ایک لیا اس انقی دو فی بر میں روح کرکمان کے

درجہ کو ایون کے محتمد ہے۔

اس نبیت کو ان کی صورت میں یات مجھی اجائی ہے کہ کیوں تام انہا ور اوالا اور اللہ است کو ان کی صورت میں یات مجھی اجائی ہے کہ کور کا اور کی کا صورت کی اصلا جو پر مطلوب وہ یہ ہے ۔ بقید کی مطلوب مالات احتباد ہے ۔ بد کو علی الله محلات بحریف بر افتحال کو مجی ن کو دیتی ہے جس کی دجہ بستے بر در کا اور دین تا کہ کا مالات کا تاقعی نظرات ہے کہ ذکہ میاں کی حالم کا احتباز کے کام کا فرق مجی دوس کو طا اور سے است ماصل کیا بھراس میں مارے کام کا اور انہاں کے کام کا فرق مجی فرا ہو جانا ہے کو یک است کا مالات اور اس کی دھوت کی دھوت اور اس کی دھوت ک

كم قناع تق اس كوس في مكل طورير المبين بنا ديا بحرب أجيبه مي كردد بي كوكر زول آیت سے پیلے اگر انفیں دہ شرائ محل فوربنیں بنائے کیے جن کے دہ محتاج تھے تواس كامطلب يهدك الذك عاجت كي و ان کوبتایا نبین گیا اوراس کے بیان میں تاخِرگائی ما کریم نیں ہے۔ تمیزوب ده وم كوتفال في وكي واديي ارس نزديك مح م وه وركدين الرايت كانزدل يهينه ناتعونسي فقابك وويجشاكا ل تعارمني الشر ك فرن مع بن تعالم فترمية الله مونى ده س دفت ك مديك إكل كافي عنى البتر التدناني كوابتدائه مثت بخامي اس كاعلم غفاكرا 3 جوكا فري دوكل كے ليے اوراً سُده مالات كى المات كيليك والنبيرات بس الشبر مالل خنده كم كومنوث كرتا فغاد البيزازل فندعكم كونات كُوْ مَنْهُ بِهِا تَا كُرُمِيْت كَى فوى دويس الْدُرْمَا لَا _ إكا الضمعية الثل فرائى اود اسكوتيامت تك في مكي كأجلافرا إبي شرويت بميثركا ل باتى فرندو بوكيبيا مكاكان مناا يكضوص ذلمن كراعتيات خااد ودکاکال قامت کر کیلے ہوئی ای ای كبهرايك مع يماني دين وتبعديا ولاية

ليلميكمل لعمقبل عذااليومما كانوامحتاجب السيمن الشرائم كان ذلك تاخير اللبيان عن وتت الحاجة وانه لايجوز (الثالث)و حوالذى ذكرة القفال وحوالمعتار الالين ماكان ما تعماليت ال كان ابدا كاملايعنى كاخت ألمتسوأشع الناندلسةمن عند الله فى كل وقت كا خديدة فى ذلك الوقت الااشه تعالى كان عالما فى اول وقت للسعث بالامراهو كاسل في هذا اليوم ليس بكامل فى الغدولامسلاح منيه ملاجريكان مينسخ بعدالنبوت وكان بيزيد بعدالعدم وإمانى اخرشهان البيث فأنول اللائمردية كاملة وكل بيقاغا الديم النبات فالشهابط كانكاملا الان الاولكالال زمان مخصوص والتان كمال الى لكا التيامة فلاجل هذالمعنى قال اليومراكملت ككم دمينكم

تند کیر ملدنالشه مورده می که به در ایک که به می تنه در دن کوتهد دی که الله ای که الله ای که مطلوب بر اس کا مطلوب بر

اس مت اس كينے دين كا فروى كج جواس سائ مت مطلوب البته كان مطلوب عمل إقرم مالات امتبائسا محام کی موجمیت کاجها تک فیل کا ایسک متبائسے تباست کک لیے وں کا لیاں بدير يجوع كام بربحة فوي طوريذا زل كياكما جرخال كيطويرا يمتحف متعق مونيل بان اوتمل اسح كى نذگى بغتياركرك تواسى بى مدتك تك دين كال موكيا استحديد اگرابيا بوكرمه ونعيار بنوستك وسيره وسالا مذكواة أيكال كاغدالية س يجي كواي ني كيلية عضر معربية كافريتيس أن ورا تيتيم كرنيكا موقع الطيني نبيس إياقوا سيح سركي دين مين كونى نغتص اقع نهيس موتا كيونكه ان وكام ير ده معدق ل يتمان ركعمًا بوادراس كيليم إلكل آلاده وكراهب ممي التنزيّالا إساسيمًا لات ما في مانیگاجت اکام می اس واردموسے ول توده اورى طرح ان كى تعبل كرے گا-

اب م بیلوم کرنگے کو بن کی مهل کیا لے دائے و متعلقات کیا ہیں جومل کے وت ایسے سمیں بدا ، وقد بن اس ليدي حب م قرآن ئے مائی مال دنا جائے ہے۔

وماخلتت الجنوالا ننولالميمة يريع في اوران ال كومرت الليع

داليات - ١٩ کيلې د ده يري فيادت کړي -

اس این ملابق ان ان فدا کابند ہاورفدان اس کوس فوق کے لیے پیدا کیا ہے ہ يب كرده اي فالق كَ عبادت كرے : مبادت كيمنى ميں اي آپ كوكس كے الح محكانا ا ورميت كرنا واصل العبودمية المخصنوع والتذلل السان العرب، عيا دت كاخولوى منبومے وہی اس کا شرعی مراول مجی ہے الوحیان اعراس فے کھا ہے کہ .

المساحة التذلل قالد الجمهور مادت كامطبي ادرماجزى بي

البحالحيط معلوادل مغية ٢٢ معبور كاقول ب

عبادت كالصل عنهم الرحيضوع اورتذال بيهد بمرفداك نبست حب يالفظ إلا العبائ واس معسكا تصورتمي شاس موم الب كيونكمون كي ليه خدا كالقورسي واون بيزكام معنى بي ب بكداك نتهائ عجوب والكراس الناع بركا اطهار كراب اسي ليعبة كاعمل تفود ميزك يولما دان دونول جيزو لكوبيان كرتي مانظاب كير كميت بن مبادت کے بنوی منی بہت ہوئے کے ہیں ۔ای سے چرچی مبدا ہد میرمورکہا جا آ ہے۔اد فرمیت میں اس سے مزادا کی لیے چزرہے جب میں ،نتا اگ مجت کے رائد انتا اُئی خنوع اورڈون جس ہوگیا ہو

جودیت انتہائی ما ہری اور انتہائی محبت کے جوعے کا نام ہے .

حبادت کے دواجزا دہیں۔ انتہائی محبت انتہائی جزا درلہتی کے ساتھ العبَادة فى المُغدَّمن الذكسة بقال لمريّ معبدو بعير معبدا ى مذلل وفى الشمع عبارة عما يجبح كمال المعبدة والخضوع والخوف

تغییر کے الفاظ میرس :

لفظ العبودية بتضمن كمال الذل وكمسال الحب

التعبادة عَبْمع إصلين : غابـةالحب بغايـة الذل والمخضوع ·

تغبرابن تيم مفح هه

معلوم ہواکھ عبادت کا مطلب پنی حقیقت کے اعتباد سے ضداسے بے صد دُنا اور خداسے بعد محبت کرنا ہے۔ یہ ہاری زندگی کا اصل مقد ہے۔ اس نیا میں ہارا ابترین مام لی ہے کہ ہم خداکو میے جو بی لک کی حیث نے ایس ہم کو وہ ول علا ہوجو خداکی مجبت اور اس کے فون سے مجرا ہوا ہو 'ہم کو وہ وہ میں جبہم اختیان اور ہے تابی کے ساتھ اپنے رب کی طرف لیک مرے ہوں ہم کو وہ فطر نے جبر جزیری خداکو دیکھے اور وہ ذہم سلے جو ہر واقعہ سے خداکی یا د ماصل کرے ہوں ہے جو مرداک یا د ماصل کرے ہم سے جرام کا دیرا مقاد کریں 'ہماری تنامیں اور جو صلے اس کے لیے دفف ہون ہاری انداکی مرتن اس کی طرف گی ہوئ ہو، خدا ہا راسب کھی میں جائے۔ ۔

یبی دین کی امل حقیقت ہے اور بی ہارے رب کومٹلام سے طلوب، کین بس طرح ان ن مل حقیقت ہے اور دی ہا ایک میں ایک میں ا ان ن مل حقیقت اعتبار نے رقع ، بونے اور و فارج طور پراپنا ایک میم رکھتا ہے ای مل ح دین کا مجی ایک منظم اور اس کا ایک حالی ہے ۔ اسی ڈ معالی کا نام تنریست، سے ممل حم

هٔ اسا دی دنیایں ان ان کا تقوینیں کیا جاسخا۔ اس طرح اس ڈھاننے کے لغیر لا ی عقب می کهیں ای نہیں ماسکتی شروت سلام کے انتقاسی طرح لازی ہے مطرح ان كا القريم يدم ل وابع كا وراس فداكوفارى كالميدس كوكيفيك فوريم فالي دل راماری کیاہے۔ بیاہے عموب اقائے آگے تھکنا اور اسمی علی اطاعت کرناہے۔ اور جب اک دول ميري زيافى مائيس اسلام كا وجود أبت بنيس موا - علامراً وسي كليمة من ا

بكر يخقق نبين مؤاجب بك د واعت كومجوالله كيي فاص زكرد إحائه عبتك اطاعت خدا كيفض خكطة امق نستة كدهجها مرادت ى خداكيلة خاص نبيس موتى -

لأعنى الصفيعي العبادة بده نعالى مباوت كوالشرك يين مالعرك الرقت لايتمقق الاشخصيص الطاعنة ليغنا بەنغالىومتىلىم يىس بەجل شانهلم تغص العبادته سيه سُمانه

دوح الوأفيا جلدا اصفى ٥٠٠٥

عبادت كالفظ أكرميه ايك لحاظ سيهت يمع بيكية كاس كياندرمروه كام وافل یجی غرض خداکی نوشنو دی میو ، خواه وه عقیده مینعلق مویا عمل سے نگر ایکام مے نوعی فرق وتعيرك ليفقياه الكومتعين غهومي ليتيهي عفيه ما ووست لفظول سي الترس صحيح ذبى دين تعلق بيدا موحيف كے فعد مم سے تجي معلوج و وقع اي تقسيم كے مطابق مين ہے ۔عباق اطلات ما الات التعتيم مي عبا وي مراد بيستش بيد يعنى و معموص امال من كووان ن ف العظمت اوركرياني كاعترات يساس كيسليف بجالانا به شلاما زاروزه جع، زكاة ، فزاني رما در ذکر وغیرو ریتام چزی بذاب خود مجی عبا دت می اورا خلان سے مراد بندوں کے ساکھ إنعت عبت تيكي أور معلاً في كا وه برتا وسيص كي اسلام في معين كي سيدا ورمعا لمات سيدموا و لوگور سکے ساتھ متعلقات ا فرکاروبا رمیں تا اون الہٰی کی پابندی اور زندگی کی سرگرمیوں میں اَشْر ك تقرره صدودكي تعيل ہے .

جَهَانَتُكَرِيتُسُ اوراطلات معتلق جنروكلاتلق وه نهاية المنع كر البية خرى جزوكى ممى فانسلس مناسب بوكى -

"معاطات كالفظاجن المحام كي ع كي إد لاجانات اس كه دوصيمي ايك افزادى احكام أوردوس واجتماعي احكام الفرادي احكام معمرا ووه اسكام بيجن كي تقيل إ مدم تميل كالحما اکر تھی کی مرضی پر والے یا محام بڑھی سے برمال میں لازامطاری اور وسع کے بوتے بیا و و کمبی سا قطانبیں ہوتے مگراجهای الحام کا معالم اس مختلف ہے کیونکوان کی تقبیل کسی اکتعم کی مری پر خمر نبیر موتی بلاده ای وقت روس آتے میں حب لوامعا شره ان کو عنى من النفي كے ليے تباركو بي وجرى كديا كام ميناس وقت ازل ميت حب بل أيمان س لدِينْ بِي بِولِي عَفِي كُو ده ال كواف ورميان بزورا فذكر سكي ركوا تعاص طلقا شروع بنيوس بكاما لات كالنبي شروع بوتي ابل ايان كا وارته نسبت بميلاك اس نسبت دين ك تقلص مى بالعق على جائة بي حب تنها أيك معنى أن مورة اس يراحكام كا انابي صفيرض مركامتناس كي ذات معلى ب حبابل ايمان اكسيا جندفا مدان كى صورت اختيار كرئيس تويد فاندان اين دائره كے سی ظرے اس كے مخاطب وسك ا درحب برايان كاكونى كده ايك المتيارمان وى حينيت ماصل ك تواس تن الاسے معام علے کا فرف مو گاک _____ بعدائی طرائے اس کے اجماعی معالمات کے بیے متنے بھی احکام حیثے گیے ہیں۔ وہ ان سب کی محل پابندی اختیار کرے ادد چوکرموا شره کے بازر عل اختراک بغیر نہیں ہوستا۔ اس میے حب ب ایمان کا کو کا ماہ اس مم كا مخاطب مولولان طور يرمغهم مجي اس بين الربيكاكروه اين اويراي ساس اسرمقرركري ادراس كحامت فيتاعى زندكى ساكرتام سرعى قوانين كاابراء عل ميس میں لائیں۔کیونچہ د

هوداجب د ده چرج کرمزد احب کی ادایمی عمل خرد او ده خود داحب موما ت به .

مالاميتم الواجب الامه فعوداجب

نفسل امت كاشراس آخرى مورت مال مضعل ب اوديي ومبية كفهاء اس كات وادال من ومبية كالمقاء اس كات وداد الاسلام كى بحث كانت المائة بين .

حصوبي بيوم

اس دخاصت کے بعد بدات مان ہو جاتی ہے کہ مند تان کے بوج دے حالات یں دبی دعوت کے تخت ہمیں کیا کام کرناہے ، یہ خاص طور پر جارکام ہیں جن کو مندرم ذل طرفقہ سے مان کیا جاسکتا ہے ،

ا مسلما نون میں مقیقت بن بریدا کرنا اور انکو صبح معنون میں خدا کا عا براور برانا اور اسلمان کے وہ این میالات ۲- ان اضلاق واعمال کو اپنی زندگی میں شامل کرنے پرابھا نا جن کے وہ این معالات کے سما فاسے محلف میں۔

سو- غیرسلوں کے ملقہ میں اسلام کا تعارف ... ىم. مىلما نۇن كەاندرابى تىنلىم أوراجتا مىت بىداكرىنے كى كوسسىش. مال مکالی شق کاتعلق ہے وہ باکل داضے بعے نظاہر ہے کہ حب بن کا اسل ادرادلیں کام یہ ہے کہ بعدائے مداے قلق بیدا کریں اوراس کے ما برا وریتا ارت مایں نودين دموس كيروكرام كاادلس جزو كعبى بوستماي كمسلانو ل بس اس دين حقيقة کو اپنی اوری کیفیات کے مائند پرداکر نے کی کوشش کی جائے اس طرح ووسرا جز دمجی تہتا واضح بے کیو کوسلمان خلامیں نہیں ہیں بلا کھوان اون کے درمیان ہیں - اوربر سال ان عقل قام كريز برهبيم - اس الناني فنلق كو___خواه دوملًا ون عيم يا يومل ۔ میم طور پر نمبانے کا ام اسلامی اخلاق ہے ۔ اسی طرح دنیا میں و ہوگی گزار کے بے انفیس خاندان اور سائے کے دائرے میں سبتے عمل کرنے موسے ہیں۔ ایک مقرمو کسی سلان کے ملت کے نیجے الراک اورکیوے کا ایک می واجواس کے بدن پرنظرا تا ہے۔ وہ درجوں الى تىلقات گزرتے كے بعدا سے مامىل موتا ہے ۔ ان تام مواتع برم لان مين ا ہے ايا في مذب كيمت مجيسه كوة علها مح كاروله ختياركر يسرى نن مي مي كوي اب سیسے کیونکہ ہادا یعین کر اسلام ہی نجات کا واحد ذریعہ ہے اور ہار منا اس کرونیایں اسے کرونیایں اسے کو دنیایں اسے کو دنیایں اسے کو دم رہ کرتیزی سے ایک داستے پر مما کے عید مباد سعین میں

د د بوں چیزیں مل کرہا رہے اس فرص کومنعین کر دیتی ہیں کہم ان معینے ہوئے مندگان ما کوسخات کے دارتے یرلا سے کی میدو مہدکریں ۔ کھرم اوا یہ ابیا ن کہ محصلی انٹیولیہ وسلم کے ب منوت ضم موکئی ہارے اس احماس میں شرعی ذمے داری کا مفرم پرا کر دیتا ہے كيونكه نبوت كوختم ماننے كالازمى تقاصا ہے كه نبوت كو اپنے والے أب س كام كو الحام دی س کے لیے میلے انبیا ، تشریف لاتے تھے اور حجر بیستور اسمی کرلے کے لیے باقا ، اب چهمی شق ده جاتی ہے کعنی اجها عی تقلیم برکام اگرم براه داست اخسازی قدرون من من ما مراس ميتيك وه بايواسط طور راس منسلق موما الهار دیدی زندگی کے جس لازمی دان سے گزد کر اسے اخت کی منزل کی طف مفرکر تا ہے وہ ایک اسی دنیا ہے جو مختلف عتبارات اجماعیہ کے سائھ مبرحی موقی ہے۔ اجماً عیسے ابنے آدى ندتوزنده ره سخاا ورد كونى عمل صبح طوررا مجام في سخا - معدل صحل ور اس كى ميادت اگرما را فرلينه ب تواجها عيد اس فرنينه كى لازى معا ون كى حيشت كمن ہے . اس بے مدیث سی حکم ہے کتین ملما ن می اگر کمیس موجود موں او وہ مام مل کر ا بنا ایک میربایس اور قرآن می صریح الفاظمی سی حکم واگیا ہے .

واعتصموابعبل الله جميعا الله كي ريس كرس سك سبده ماء

ولألغاد فوا داك مران سها الدمنفرق مت مهر

تنظیم کیسی بواس کا تعین مالاے اعتبارے مخانے ، بجیت سے میلے کم اور مدینہ سیں جو صالات تھے وہ مرف ایک ملکی متم کی غیر ریاسی اجما عیت کا تحمل کرسکتے تھے جنا کا اس وقدياً ين شم كَي ظيم اختيار كي كن كمي نبي صلى الله عليه وسلم كى ذات اسس اجماعيت وهيم ومركز تعنى- اس طرح ورنهس جب بجبتر سے بيلے تي لوگ ايان لائے ق ان كے درمال آنے بارة آ:ميون كولطور نقيب مغرركيا اوران سے فرايا ،

النتم كعلاء عملى قرمسكم تمايى قوم كى دين نكراني كيذر واريم اس كے بوریجرت ہوئی اور اسلام نے ریاسی استحکام مامل کر لیا لوبا قاعد ہ ریا ہی تنظیم َنَائُم مُوكَّنَى مِس كَسرِراً ه أين زُنرگييس جناب رسالت مَاب يضع اوراً پي بعد آن علاما

داخ*دي* -

ہندستان کے موجودہ مالات میں نوعیت کی نظیم سلین ہا را فریسندہ ہے، دہ کیک غیریائی تنظیم ہے ادراس کا مقید مولانا خاہ عبد العزبر دالموی کے العاظ ہیں حسب بل ہے

اگرکفادی طرنست دباختیاد، مسلمان وای وادا محرب کے کسی مقام بمیں مقرد ہو ادا محرب کے کسی مقام بمیں مقرد ہو گوائی اور ت سی مائی اور ت سی مائی کی اور ت سی مائی کی کا درست ہے۔ ورند مسلما اور کو کھی کی کا در دیندار شخص کو خوو دری ایر مقرد کر لیس اور اس کے حکم سے بجہ و میں اور اس کے حکم سے بجہ و میں کی نیاز فائم موجن نا یا لئوں کا کوئی ولی مائی ناز کا تکا تا کا در تیموں اور کا در تیموں اور کا بار کی حفاظت ناز ہوجائے اور تیموں اور کی مائی کی جائے اور ہوائی مائی مائی کی جائے اور ہوائی مائی کی جائے اور ہوائی مائی کی جائے اور ہوائی کے حس میں تقرف و با خارین کے حس میں تھرف و با خارین کے حس میں تقرف و با خارین کے حس میں تو میں کا کھون کے حس میں تو میں کی میں کے حس میں تو میں کی حس میں کی حس میں کی حس میں کے حس میں کی حس میں کی حس میں کی حس میں کے حس میں کی کی حس میں کی کھون کے حس میں کی کھون کی کھون کی کے حس میں کی کھون کی کھون کی کے حس میں کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کے حس میں کے حس میں کے کھون کے حس میں کی کھون کے کھون کی کھون کی کھون کے کھون ک

دافامت جمد در وادالحسبراگراد لمرن کفاردالی سلانان در مکاست مفدوب باخر با ذن او درست است - والامسلان دا بایدکه یک کس داکد امین و متدین باخر رئیس قراره مهز که با مازت و معنود اواقار جمع واحیا دوانکا حمن لاولی من همنا وحفظ بالی خاکب دایتام و همست نزکت منازح فیها علی حب البهام می مخوده باخر به اگر در این می کنوده باخر به اگر در این می کنوده دا خلید به باید

اوپرچید تقون میں مہدتان کے سلان کردن کا جو کام سے کہ باری کے کردن کا جو کام سے کے بیا ہے ہی کا رہے کے بیان کو ہے کہ اوپری کے بارے ہیں ہمیتہ سے تعمود رہا ہے کھی لوری تاریخ می فی آباد میں جارت ہیں جو بیرت ما قدا کے اسخت می ایسے الماقہ میں جا کر آباد میرے ہیں جو بیرت ما قدا کے اسخت مقا وہ ان کا طریق علی ہی رہا ہے۔ اولا ان کی کوششش سرموتی عقی کہ وہ خود ایمان ادر عمل سلاح کی ذندگی گزاری وہ خدا کے سے عابی ادر عمیم بن جا کی نادی کو ایمان واسلام کی وعورت مینا شروع کرتے تھے دہ ایمیس جہنم کے گرامی کو ایمان واسلام کی وعورت مینا شروع کرتے تھے دہ ایمیس جہنم کے گرامی کو ایمان واسلام کی وعورت مینا شروع کرتے تھے دہ ایمیس جہنم کے گرامی کو ایمیس ایمان کی ساری قورت میکا در ایک کو ایمیس ایمی ایمی ساری قورت میکا در ایک اسپر کے سخت اسپہ شرعی وہ ہرکہتے تھے داور میں اپنی ایمین طبح مینا لیستے تھے اور ایک اسپر کے سخت اسپہ شرعی وہ ہرکہتے تھے دارہ میں اپنی ایمین طبح مینا لیستے تھے اور ایک ایمین کے کانے والے والم وہ میں اپنی ایمین طبح مینا لیستے تھے اور ایک اسپر کے سخت اسپہ شرعی وہ ہرکہتے کے کانے والم وہ میں اپنی ایمین طبح مینا لیستے تھے اور ایک الیمین کا در ایک کو تن اسپہ شرعی اسپہ خوری کے کانے والم وہ میں اپنی ایمین طبح مینا لیستے تھے اور ایک ایمین کو تاری وہ میں اپنی ایمین کی ایمین کی ایمین کو تاری وہ میں اپنی ایمین کی کو تاری کو تاری کے کھوں کے کانے وہ کرتے کے کانے والم کان کا دور ایمین کی کو تاری کان کی کو تاری کی کو تاری کے کو تاری کی کو تاری کو تاری کان کی کو تاری کی کو تارین کی کو تاری کے کھوں کے کہ کو تاری کی کو تاری کی کو تاری کی کو تارین کی کو تاری کے کہ کو تاری کی کو تاری کی کو تاری کو تاری کی کو تارین کی کو تارین کے کو تاریخ کی کو تاریخ کی کو تاری کو تاری کی کو تارین کی کو تاریخ کی کو تاری کو تاری کو تاریخ کی کو تاریک کی کو تاریخ کی کو تاریک کو تاریخ کی کو تاریخ کو تاریخ کی کو تاریخ کا کو تاریخ کو تاریخ کی کو تار

بهال كلس لاتحمل كابتدائ شقول كاقلق عدوه إمكل واضح فيها-ان ملا ان کے مالات وان کی تبلین کوششوں کے بار میں کوئ می کتاب میکو ا وق ملام كرسكات كروه ابناساى دے داروں كوكيے اواكرتے تقے اوران كے دوس وسين ك المرازكيا بوتا تفا اسسالي ال كے الدين نظائريش كرنے كى كوئى خرودت منہيں - البتدائوى شق کے بادرس س چدوالے نقل کروں گا.

مین مدی بجری میں جب کا مرتانا وبوسدے ایران وخواسان و ترکتان وحراق پر فتبند كرايا وعلى وتت يداس عال ن والى كامطا لبيش كيا الله مي جب الن كركا دبوك ووال امنول في إقاعده ابنا ايك نظام تعمّا قام كياص كالنعيل تعفر المجابديني ويمي ماسكى بداس كيوريسى مندوت ان ميس سلاطين كے عبرسدميں مُرْدِهِ الْ كِي مَامِ سِدَ اسْمَرُ كَا حَدِقَ قَائِمُ عَمَا صِي كِي عِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الْعَرَاقِ الْ دوسری جنگ طعیم ک دلیان اسٹر لیا اور کی الکریا ، اور اور اور اور اور الدیشد کے ملا و کے تام وی اور زمی صینے ایک مغتی اعظم کے انحت موے تھے ۔ اوروہ ایک تعلیم ومدے کے تحت اسلامی زندگی گزادنے تھے ۔ای طرح سمان تجادتی مرورتی لاود دوسیراسا ہے جن غیراسلای مللنوں میں گئے اور و لی سکونت اختیا تک و باں انھوں نے اپنی اسلامی طلسیم بھی قائم کی۔

مررى مدى بحرى ميرسلان اجروس كى نوا بادى چين كيشهر فانوس محى بحرده س طرح ربت تحق اوران كے احكام ومعالات كيو كرفسيل باتے تف سليان ابراپ ميرى صدى

بجری کے مغرنا میں بھنا ہے ۔

شهرمانفورچين عيل جوزملمان تابرد

ان بخالفود حومجمع التمام

له مندتان مي نظام فعناة م كيفيا مؤلمين ك تخفاك يدا كومبليوك معطف كي اميدم ووي محتا بول ان مقاصد كميا المسل اورا دميت من ما الكل ماري العملى مدى كايد الداس ملامي أور يظمى غيري عين دكمتاة الماليا يولي كيائية والمصام كرانا اليابىء عيد افرانا ارى حكومت سلان والى كالقررى معالب كرنا

كاموكنية ايك لما ل بيش كو شاهين ال ملاوں کے درمیان نعل احکام کے لیے مررکتاب واس مکسی مات ہیں۔ اورواقى تابواس كى ولايت كے احكام اورح كرمائ اودكاب لبي اود امكم اسا لا كي اسك جارى كدو كون ترال نسن ف

رجلاسلما يوليه صالهين المكيبي المسلين الذين يعقدون الى تلك الناحية وإن البقاد العربين لإنكرون من وكابت استيانى احكامه وعله بالعن وببانى كتاب اللعن وجل واحكام الاسلام

عراقیوں کی فارسی زبان میں اس سلمان خانی اِ قاضی کا نام بهرمند مقاج وام اُل مين برن بولاماً عنا خود مندرتان كالمتلف راحل شرول مين جهال جبا وسلماك بالأن ئیں، یہ مرمند فیراسلامی سلطنوں میں اسلاق طیم وقصا کے ذرقہ ارتظرا ہے ہیں۔ چومتی صدی جری کے جہازراں بزرگ بن شہرای لیے سفرنا رمجائب الدہندی ہے ورد

کے فریب ہیں عباس بن ابان سرانی ہزمند کا نذکرہ کر تاہے۔

امتدكان لقيمودوجلات اهسل ميويرسيران كالكنفق مناحركوم سيراف يقال لعالعباس بن ماهان من الن كيت تع ادرج والمسلاف وكان هزمن المسلين تعبيمور ذوح وسيم كابترندها ورشمركا ذى وجاستأور دبال

المبلدوالمنفنوي البيدمن المسلين كيناه كريملان كامركزته

مان كادام ملانول كي معلق اسى كيفوى يرفعيل كرنا منها واسى مقام يسمسيره

مي شهررياح مسووى برمنيائه ده كبتام ،

منرمدى كمنعمب يران واذل الومعيد معثمان فكرياتخا اددنبرمند مصمرادمي الملين ب ادراس كامورت يبكرام ملادن يامك مود مين ككرا سرناديا به مولان كرتام مقداً واحكام أى كاطرت روع برعي

على العنزونة يومستذابوس عيدمنو بن زكويا والعنومنة يمراد ميه ديمي المسلمين وذالك إن الملك علاه على المسلمين رجلاس روسهم تكون لحكامهم مصروفة الميد.

اس کامطلب بنہیں کہ اقلیت کے علاقے میں اسلامی زندگی کی افزی صورت بس ہے کہ کفادکی اعتی میں سلما ن حسب ستطاعت بس ایک مکانی زندگی گزارتے رمی ملک اس کی غرض مرن میرتانا ہے کا غیر سلم افتدار کے تحت ہم اپنی شرعی فرمے داریوں کا کیا مقدر مالم كري اورايي املاى عبد مركز كواتنا ذكها ل سركري اكدا يك طرف م خدا كي صفور سرى الذم مقرس اور دوسرى طيف ف اكى الريفت ومعيت كي قرار ياسكين جرس مناس مزيدانها الي دائين لهلى من اوراب ايمان كراي كامباً وسي ما تيمن -جہاں کے بیرسلامی ات ارمی تغیر کیلئے ماڑ مہید کالسوال ہے۔ یہ مع علاقے میں تو فرص عنی الکفایہ کے ورج سی معلوہے، مگر غیر ملم علاقے سبر اس کی یہ نو حمیت کہنیں ہے غرسلم علاتے میں شری نفسل تعین کے طور پر مارا به فرلیند نسیں ہے کہ وہا سم لا زمار یا سلامی مکوست بریا کرنے کی جدو جد کریں مگر شرعی فرلفید سرو اے کے اوجودید ایک حققت كمكومت اقدار بركوا در رعقيده كيا اكسم ترين عفرب مكومت كاللا ہوا سربیلوے بن اورا بل دین کے لیے این اندر بے شارفوائدر کھتا ہے اوراس اعتبار سے دہ بقین طوررابل ایمان کی ایک سند، و چیز را حری تحبیر هذا) ہے ، اور اگر مالات درمواقع موجود موں یو یعینا یہ صدف مبد معیم مونی جائے که اقتدار مدلے اور اسلامی لنظیام مكوستكا فيام عمل من آئے واس طرح كى فتم من تصدليناعين جما دے اور اس كى دا وين جان در اِن کرنا بھتی طور پرشها دت کا ورجه ایاب. دوسے بغطوں میں مم علاقے میل او حکومت کے قام کی جڈم پوکا مُسلہ ایک نظریاتی مُسلہ ہے کینی وہ مقید ہے کے ہراہ راست نقاصے کے طورپریدا موتاہے جا عیرسلم علاقے میں آسلامی افتدارلا نے کی کوسٹسٹ ایک عملی سوال بوخ كا خابل برد كرام مونا حالات برموقوت سهدن كم عفيدس ا وونظر سي ير-

حصر میں ہے ام اس تحریر کے آخوی صعد میں مجھے طریق کا دکے بارے میں اپنی معرد صابت بی کرنی ہیں مگر نی الحال میں اس سلیا میں کوئی متعین خاکہ نہیں میٹرں کروں گا، بلک حرث بندا صولی با قو اب برا کمفاکرد ان گائنده حسیم رود تنفیلی پردگرام مجی بیش کیا جائی کا اول کا کا است ایجی طرح سجو لینی جائیے کہ کوئی مجی طرح سجو لین کا در سیسلے بہتر یا صولی بات ایجی طرح سجو لین کا در تعلی طور پر طرح مقبی مندیں ہوتا جیسے کہ جمل و عور صفیقی ہوتی ہے ۔ طرق کا در تعلی طور پر ایک اور احتبادی جائے ہیں اس کی شکلیں مندان ہوسکتی ہیں اس کی شکلیں مندان ہوسکتی ہیں ۔ بلکہ ایک ہی اور کی میں احتباد کے اختلاف کی بنا پر اس کے ایک سے زیادہ فاکے سوچے جائے ہیں ۔ بلکہ ایک ہی اور پاسی حالات کے سوطر ذکتا ان کی نفیات کی وقت کے تعموص طرز فکرا ور برا سے کا کہ انسان کی نفیات کی وقت کے تعموص طرز فکرا ور برا کے سامی اور برا می حالات کے سوطر ذکتا حقق من ورت کے تحت پیدا ہوتے ہیں اور کی وقتی حزورت کے تحت پیدا ہوتے ہیں اور کی وقتی حزورت کے تحت پیدا ہوتے ہیں بی کی بران شکلیں ہوتی ہیں اور کی وقتی حزورت کے تحت پیدا ہوتے ہیں بی بی بی بیابت ناذکر ترکیب ہے جو بھرت کو برنی ہیں ۔ یہ ایک نہایت ناذکر ترکیب ہے جو بھرت کو بی بی بی بی بیاب ناذکر ترکیب ہے جو بھرت کو بی بی بھریت وادرونت کے علم کے تعت وجود میں آتی ہے۔

٧٠ دومزی بات یک ایک طرفی کاداگر کچه دنوں کے تجربے سے بھی یا چند بہاؤوں کے میائلے

ان کئے کو اس کا مطلب یہ لینا جا ہے کہ وہ کی الاطلاق ایک کا میا بطراتی کا دہ اسل میں

بات یہ ہے کہ رود داگر چنون انجوی ہوئی تصوصیات کے اعتبادے ایک فاص قم کا دور شاد

کیا جاتا ہے مگرائی کے ساتھ ہر دور میں ہر طرع کے لوگ موجود ہوئے ہیں ۔ اس کا نیتے یہ ہے کہ

بی کا بہ ترج کیا جائے دہ اگر کچھ دنوں تک جاری دکھا جائے توا پنے مزاع کے مطابق ان ان ان ان

کی ایک تقداد کو سوجہ کر لیت ہے ۔ اس طرع بر سخریک کو کر ودوں اسا اوس میں سے بزادوں

ان ان مل جائے ہیں ۔ اور ہوتے ہوئے کرودوں اسا اول کے ممند میں کچھ بزارات ان ان کو

ان ان مل جائے ہیں ۔ اور ہوتے ہوئے کہ ودوں اسا تو ان کے ممند میں کچھ بزارات ان ان کو

کے ذریعے اپنا ایک مدود ادامیہ بنا لیتا ہے ، جن کے دریان خیالات اور فول اگر کی دور کی اس مدود ادامیہ میں اور چوک اس مدود ادامیہ میں بنتے ہیں وہ چوک کمالی کو دور کے نامی میں میں ہوئے کہ میں ہوئے کہ میں ہے ہیں ۔ وہ ایک کے نامی کے کو کو میں ہیں ہوئے کہ ملا کسی دور کی کہ میں ہوئے کہ کو کو میں ہیں ہوئے کہ میں ہی ہوئے کہ میں ہوئے کہ میں ہوئے کو کہ میں ہے تاہیں ۔ جو ان کے توسی میں میں ہوئے ہیں کو ان کا طرب کا دی کا دریا ہوئے کا دیا ہوئے ہیں ۔ جو ان کے توسی میں میں جو جو دیں آیا ہے ۔ میں بیاران تا کے کوکل غیر میں میں میں میا ہو کر یہ میں جو بیں کہ ان کا طرب کا دریا کی کا دریا ہوئے کو دریا ہوئے کا دریا ہوئے ہوئے ہیں ۔ جو ان کے توسی میں کہ ان کا طرب کا دریا کی کا دریا ہوئے کا دریا ہوئے کہ میں خوب کا دن کا طرب کا دریا کا طرب کا دریا ہیں کا دریا ہوئے کا دریا ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے دور کا دریا ہوئے ہوئی کا دریا کا طرب کا دریا کا طرب کا دریا کا دور کا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا کا دریا کا دور کا کا دریا کا دور کا کا دریا کا دوریا کا دریا کا دوریا کا دریا کی کا دوریا کا دریا کی کا دریا

زیادہ کامیاب در صبح طری کارہے ، وہ اپنی مگر پربسرہ تر ہوئے یا وجودایک اسی طلعی کے مزیدہ ہو جاتے ہیں جن کوز فادی دنیا کی تعدیق ما صل ہوتی ہے اور ذعلی تجزید اس کوتنیم کا اسلامی جات ہیں جان کی جائی کے طریق کا دا در تصور دمو کیے وجوان کو فی غینی نوعیت کا تعلق نہیں ہے مینی طریق کا رکسی دعوت کی بحیاں کرار کا نام نہیں ہے۔
اس کا مطلب پہنیں ہے کہ یہ قانونی الفاظ کی طرح کوئی مقردہ ڈگرہے جس کو آٹ کھ مبدکر کے بس ایک منتین شکل میں دہراتے دمنا ہے ۔ دعوت اپنی علی اور تطبق تشریح میں بلا شہرہ ایک تیو بس ایک منتین شکل میں دہراتے دمنا ہے ۔ دعوت اپنی علی اور تطبق تشریح میں بلا شہرہ ایک تیو دعوت کی تعلق تشریح میں بلا شہرہ ایک تو در اس کے بارے میں صبح علی تقود قان میں جا آ ہے کہ اس کے بارے میں صبح علی تقود قان میں جا آ ہے کہ اس کے بارے میں صبح علی تقود قان میں جا آ ہے کہ اس کے بارے میں صبح علی تقود قان میں جا آ ہو کہ تو دنا ہو ۔ شکر علی زندگی اس تسم کی کیا بیت کی محل نہیں موسکتی میں باقی دیتا ہے اربارا ہا جو تاہے کہ علی نقیت بدل جاتے ہیں ۔ اگرچہ ذمن کا نقش بحر میں اپنی اصل شکل میں باقی دیتا ہے ۔ دعو تا بی جس باقی دیتا ہے ۔ دعو تا بی جس باقی دیتا ہو دائی اس کے بار بارا ایا ہوتا ہے کہ علی نقیت بدل جاتے ہیں ۔ اگرچہ ذمن کا نقش بحر میں اپنی اصل شکل میں باقی دیتا ہے ۔

سے برشخص کی طرح میرے ماتھ بھی کئی بادایا اُتفاق مواہے کرٹرین کا مغر ایک ایے۔ موسم میں کرنا پڑا جائد عرسلونکا کوئی نمری میلاچل دیا مقاسیں سے دیکھا کہ بےشاد تھو ق دیل کے ڈیو میں آکراس طرح بھرگئ ہے کہ وہاں اتنی بھی مبگہ نہیں ہے کہ وہ ا ہے سری گھڑی کو مرے آنادکر کمیں رکوسے وہ زبر دست بھیڑکے درمیا ان اس طرح دبا ہو ا کھڑا ہے کہ وہ خود کا دئی پرسوارہے اوداس کی گھڑی اس پرسوار۔

یہ چند ہاتیں صف طریق کار کے سینے کو بھنے کے لیے عرض کردی گئ ہیں. باقی موجود کے اللہ عن من کردی گئ ہیں. باقی موجود کا ماری تعقیبی نعشہ کیا ہو۔ یہ مندرجہ بالا و مناحق س کے بعد کوئ بجب یدہ مند المندیں رہا۔ اور لوقت منر درت اس کا خاکہ بیشیں کیا مباسکتاہے۔

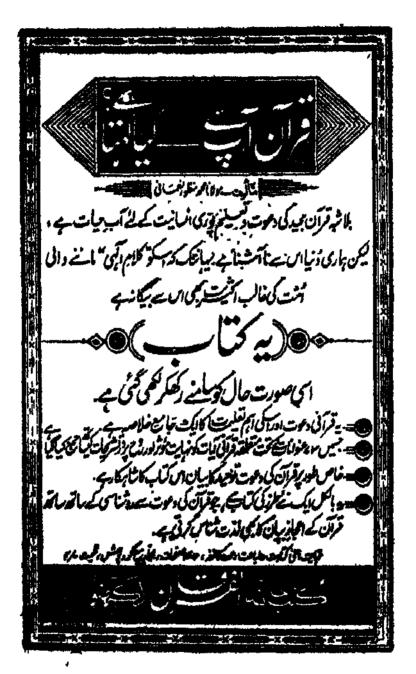
مفيد على فهتى اور نارىخى كستابين

میں مولانا گنگوی کے فناوی کی محنت کا مِتَرِیسِ وال علم نے اس محنت کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا ہے۔ کہ پھی ان حال نہ کا دیموں سے قارد المُعَامِّين مِثْمِيت على الرّسّب عرام اور عرام/١ كاكنات يما فان كمعقام بإلك بينو تقال ه/مهن أزخباستس نويرقرن اول النابيل كيملاذن كيامنهيان ك مل اول كيم على اول كي عودت وميت مي وحيدا لكراد مُوثر ببرار بهان قمیت محلد ۲/۲۵ - (اددو تع عربي) معاج مشا م منه در مدون کام در کارداره انده مراه نامحراسمن بارس کلم است کارمر، بررهان دین تعریبان ماز انداد ا بان افر در لمغرطات كمجرور مده كات الماعد دارا

شارن ، کمیری رود ، نکھنو

م مُعل فرم للم دوم الدول س یاستی ندگی ادر فائم معیاشر پاستی ندگی و عنظ إن فاكر المعين ركاب مالي الحلقاد طفاك دانديد معرك فالمي منفاتک کے ددر کے مکمل اسیخ تمیت : ١٧/١ حصراول ۱/۱۵ حسرودم ۲۰۱۵ مرم درار المد أراح الذيب المراب المرابع المراب احتماری مندات. محلیر ۱۰/۰ عبدالعليم كفلم عديم والمدري والداحرارية = ١١١ اذايعن احرافليب مترجه للم الينا الشهماس. نعشه املامی کی ارتخ کا عمد برعمد جا کرہ ۱ ور دور سبده يرك بي منظري وهول شرعية وكفتكور

秦聚命德斯(



معهدنیاین به معانی انتقاب سترار مقانی انقلاب

· 松市田 公中華大計

á

一戶服念部御事

ویغر خدان مرسی انتظام کے در بعیر با ہواتھا جو لوگ اُرد و زبان کے در بعیر

ار معلم مرایت فراقف و نادوانده ایمانیایی جفیانقلاب ایمانقا مرای مدرت می مولا المحمر مطور معانی مرافع الکیامی این

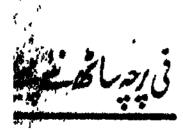
المعانف الخار الله

اعماداورنقین-کےسَاتھ مِیشِ کرتے ہیں

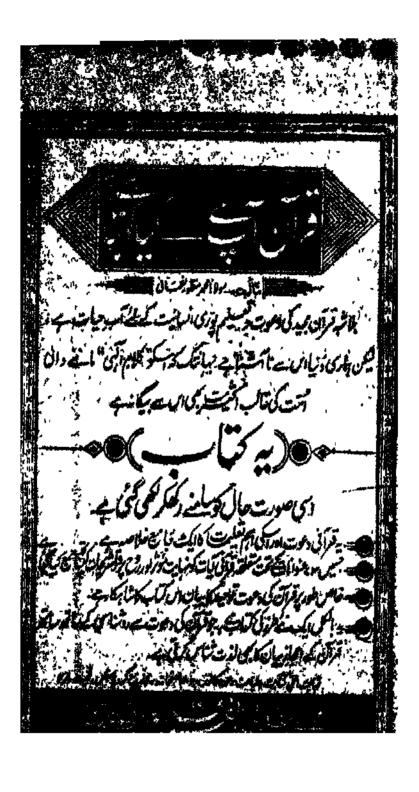


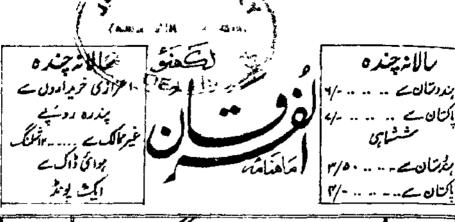
هِر بيب

عين الحسنان على



معرمنطورنعانی محرمنطورنعانی





يه ابته الأول من المسلم على الكري المواعم شا و٠٣٠			حليم
تشفخه	معنمون نگار	مصنمول	نبرار
r	محتنظور نغانى	بگاه آدنس	1
4	محد منظویغانی میزانسده فریر	معبارت الحدريث سرّا مرس شرق بر	۲
44	مول ٔ اِلنِيم ٔ حدفر دِين وحيدالدين خال صاحب عظم گراه	تجلیات مجدّد العن الی دخ جدر تعلیم حصل کرنے کامسکہ	1
44	<i>u</i> • •	مستسران کی نتیس	٥
۵۰	ولانا محداسخن معاصب مندلوی اشا دُوارالعسلوم ندوهٔ انعلیا داهنوً	خاتم المنبيّن كرىعبدكسى نبرّت صرورت بنيں	4

اگراس دائرے میں سے نتان ہے، تو

اس کامطلب ہے کہ گہے کی مرت خرداری ختم مرکئی ہے ' براہ کرم آئے۔ کے فیے حیدہ ارمال فرائیں کا خودادی کا ادادہ مذہو تو مطلع فرائی ہے موث کا کوئی دومری اطلاع ، ہواگست کک احبائے درز اگلاشمارہ کھیں در دیکا شمارہ کی در دیکا کا شمارہ کا در دیکا کا سمارہ کا در دیکا کا در دیکا کا میکا کا در دیکا کا در دیکا کا در دیکا کا در دیکا کا شمارہ کا در دیکا کا دیکا کا در دیکا کا در دیکا کا دیکا کا در دیکا کا در دیکا کا در دیکا کا در دیکا کا در دیکا کا دیکا کا دیکا کا دیکا کا دیکا کا دیکا کا در دیکا کا دیکا کا

پاکستان می فریداده . د دنامینده مکرشری دصلاح د تبلیع آسرلین لزنگ لا بود کیمیمیس اورصوت ایک ده کرش کرند دسی مطال عقر بروری شرکتاری در سرم جمعوز کردند در به بهند د

کارڈ کے درویم کو افلام مے دیں واکار کی دریم کو بھینے کی مزودت میں .

مرخورداری در براہ کوم خاد کا بن اور من ارڈر کے کوئن برا بنا مبرخورداری مزود کھ دیا کھئے۔

مارے اتنا عت در الفرقان برائری مہینہ کی مید بغتہ میں دوانہ کر دیا جاتا ہو ۔ اگر ، برتا ہے تک می کسی
مارے کوز مے قوفر اسطاع فرائیں ، اس کی اطلاع من برائی کے اندیا جاتی جا ہے ایکے بدر درا المیمیم کی ذرواری وفرق کی در درا لم میں کی درواری دروی کی درواری در برد ہوگی ۔ کی درواری در

(اولى) مورمندونغان يرمرومليترا ومروير ووالمرف تزيريس م مجيواكر دفرة و نفرقان كيرى دود نكنوس شامع كيد

مبيسية اللالتحس التحايمة

مُبِكَاهِ اتُّولِينَ

عتده مسطولانعاني

بندتان مي المان بيك الليت مي بي ده فك كي آبادى كا قريبًا المؤال حقد الي ليكن مي الده و مدى قريبًا المؤال حقد الي ليكن مي الدور من الدور من المدور مي المدور من المدر و من المدور من المدور و من

مجران کے اُن بڑھ حوام کے میں دین کے قل سے ایک ایراص برائیے کا اِنْ ہ ، در تخر وجرد بہتیں کو بدارا ورُ تحرک کر کے ان کو بڑی سے بڑی تر بافی کے لیے اُ ما دہ کیا ب اس کے مائذ ما تھان کی ایک بڑان دار آ او تا ہے جوان میں عزم دولو ارا ورهالی موسکی ا کرنے کا نمایت موثر دمیا بن کئی ہے۔۔۔۔

سنی داری و ایرورکی مقداددالی ص قوم بریضیه میاری موجد میول ده ای فک میلاگا بددان بهاش به وقا اورخوار بوجیسی که ۱۱- دارال سے مندر شان شی ملافول کی حالت ؟ حیرت آگیزاد در بت موین کی باشها ورنقینیاً اس کی ذمیران کمست کی قیادت برسی می کی تیادت بینی نا کی زشته بیت مجا سالده و دکی قیادت برسی حیب کو فک می حودمی می می ا

ملاذ کی سے میں وای تحرک خلانت ک تحرکی تی جربکے و تت خلانت کی تحرکی ا

دیندوتان کی ازادی کی تحرکی مجی ایر تحرکی ملمانوں کے جش وخروش ان کے باہمی اتحادہ نفاق لکہ مبندؤسلم اتحاد کے نواظ سے میں شائی تخریکے ہتی ' لیکن کما ل آ ا ترک کے فیصلہ انغائے ملّا ے دید خلانت کا مُنا ہی سرے سے حتم ہوگیا ۔ " ایم کمانوں کے ہمت سے اِ اثراریّار وران کے ماتھ عام ملاؤں کامجی ایک ٹرااور اہم طبقہ براہ داست کا نگرسے وابستہ مع کم اہمیتالملہ الله إحواد كے نام سے وزادى كى حدوج دمي مشركب راء _____ يم انت اوا ع كے جنرل الحشن كے كَ الرُّن اور المركيك كالمكتش عوامي سط بريشرت موتَّى اور المان اليروا ورعوام ووحسول مي بي محمة ، بُدانيةً كَانْكُون كُيمانغد را اور دوس اطبعة حب كرمائة أخرمي الماؤل كي واضح اكترمية بموكنتي سلم لیگ کے جھنڈے کے نیچے حمیع ہوگیا ا در میر دو نول اپنے اپنے داستے ہر حیلتے رہے ا دران کے درمیا نكن ا دركتيدگي رهني كني. بيمانتك كرسم اليه عير ملك كي تعتيم بريشكش خمر موي ا وروونون عدول میں انگریزی حکومت کے خاتمہ کے بعد تری حکومتوں کا نیا دور شرع ہوا __ اس فقت بتك بدرتان مي مناف لى طون . كرئ اليي مدوج دينيس بوئ بي ميم عواى تحرك ما دایک لمکن مختلف سجاعتوں کے لیٹ فادم سے اور دیسے سے ان کلیف وہ حالات اور ناونعیا نیو ۔ فلات ین سے ممان اس فک میں ازادی کے سیلے دن سے دوحیا دیں ملس احتجاج مور اے دراین این داعے یا مزاج کے مطابق ملما نون کو مرد یا گرم متواسے دیئے ما سے جی ۔ مرمی اس ابک کام ہی ہے اور قوموں کی ڈندگی میں ایسے بڑے ٹریے واقعے کے بیں حیب ان کے لیے صرف اتنے ل كام كاميدان بورائ مورائ وقت حالات كرماز كاربون يربي جيزكسي عوامي حدوج وي كالم كالم مراد کرنخ**ی ہے**۔

تے ہے بہت ہی مخقرا در دہالی مائزہ ہندتانی ملاؤں کی قریبا بچاس مالاً ن عوامی تحرکا اللہ میں مرکبات در کوئی است و کوئیت سے دولہہ .

حب قرم میں بچاس مالی سے عوامی بیا نہر برائی کا م ہور لم ہو وہ کرے بندوشان میں ہے۔ ا رور ہونے کے با وجدد اور ابنی ان فی خصوصیا سے با وجد حمی کی طرف اوبرا شامہ کیا گیاہے اور جب آب بنسونسیت طاقت کا ایک عظیم خوا پزیے باکل ہے وزان ، ہے وقار اور ہے اتر ہے ، خالص طاہری میاب کے نقطہ نظرے یہ بات جدیت انگیزہے اور آج کی گفتگومسرے ای نقطہ نظر سے ۔ ي كرى كے ماقديا ى ميدان مي الام كرتے ہے ۔ فود گارى جي ابنى اوگوں ميں سے تھے۔ ليكن بالشص لمان مرايه واداخها خی الود يمي آرج تک ايک انگرزی روز ا درکا انتخار بنس کينک . دراس گاری مالے میں بھی ان مراہے وک موجد ہیں جو اگراس کی کو دوا کرنے کا نیو ایک اِر الما درج كا دون الربعيك و الك كلة الك مرامن من الك بل الكالم الكالم یہ سے سے بین ملتی کی اس اب میں مے شوری کا حال بیسب کر حولوگ بھوں بیٹوں کی تا دوں ير ايك ايك لا كويا ال سعمى زاده خرب كرنية بي أن سعار كما مي مات تووه اى مرس إربار وين كوداده مربول كراور مال مرت بي يم تعلميا فترييمون بي كانس اركفيديا فتطبغتك دولمندون كاحال مجياس معالمين قريب قريب بي ب سيب الدورت بي بهت اوسيني ورب كرا وركامياب وكملون مي بي اجها تك ميم معلوم بي بست منقول بانت ہے۔ دین سے تعمی کانی لگا ڈسے امودخرم یک توج کا دھا یج انفرز آئی میند ہی ہمینے کی بات ہم کم اللا يَكَ مُطلومين كے ليے بغيركس المل اور تخركي كے اكى بنزار روسيے لا كے ذاموش سے ديئے ، اور دوجار ر داد الدرد هائ موم مرخود كسك وسك السك كيدى وفول كريداك كي معن المراب في سیں تخریک کی منعی انجن کے لیے مرا یہ کی خرور ، کا ان سے مذکرہ کیا و فوراً یا تجیورو نے میں کرائے۔ ^{یں} جب کا وہ سکے ایک نمایت ہم ریاسی تتم ہے کام ولکر کھنا دیا ہیے کہ قومی الکی اور **محوّی طح** ، بندورتان ملما توں کے ال ومبان اور دین وائیان کے تفط کے منسلے کی ایک حمّا عی تحریک اور كمنشش كمصلامي الى تعادل كے ليے ابنى كے طبقہ كے ان كے بعض قریبی ددمتوں نے خودا ان کے ‹‹لتكده برِمِاكِ ابْ سے اِسْ كَى تَوْمِيكِ وَالْحُولَ سَفْ لِينَ ان دوستوں كومِيمُ لِلنَّے كَى كُوشْمَ فُراكَ كم ن كرنشوں سے كوني فير نسي نظر كا اسلان كے مالات مياں يوں بى برسے برتر مرتے دينيك يرارى كوششين جواك الكركز احاسة بي إلى نفول بي اوراس لمنين النفيجيت كي بديسيا ا فردیے میں کرنے کیلے کہا اور محرفودی اسکو کم سجھتے ہوئے کھرنا دہ مینی، دی دویے دیے جاہے۔ ر مرت اكي مثال موالد من موالد من بهائت تعليم إفته دولتمندول كرويدكى ربلات اس طبقه من اسكفالا بى تالى موجدى كى ابنا تجربى مدكده منالى ببت تاذيي. برحال دومرافرامبر يملاؤن كي مياسي ليما غركى كابها لمدعو لمتندول كاير دوتي مجركه وه ميثوت

مِنْ اللَّهُ الْمُوافِلُهُ العُلَا مِنَ الْمُعِلَّمُ الْجَعْلُ الْمُعْلِلُهُ الْجَعْلُ اللَّهُ الْمُعْلِلُهُ المَعْلِمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ



معاد<u>ف الى سرث</u> «مستسلستسك»

ج<u>ے . الوداع (۷)</u>

وحام عُم كر ميك تقد اورحلال مي كي سنت) الفول في كا احرام إ ندها ١٠١٠

رمول الشرسل الشرطيد وملم الني اقد برسوار بوكرمن كوسطيد بجرو بال ممويج كراك

اِلْهُ اَلْمُ الْمُعَنَّمُ الْحَلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

قدوں کے نیے وفن اور پا ال ہیں اس کے خاتر اور فوئی کا اعلان کر آ ہوں) اورزان ما لميت كے نون مي ختم بي مواحد هي ديني اب كوئ ملمان زمان ماليت كے كى خوك كا بدلا بنيں لے كا ، اورسب سے مينے ميں اپنے كھران كے اكب فول ومبر ابن الحارث بن عبدالمطلب كے فرز فرکے نون كے ختم اورمعات كيے حاسنے كا اعلان کرتا ہوں ج قبیل بی مورک ایک گھریں ددد حربینے کے لیے دسہتے تھے اُن کو قِيلُهُ وَلِي كَ ادْمِون سَفَاتُ كُرُو إِلْمَا أُدْمِ كِيست اس فون كا براليا المي إلى تحاكين اب مي اب خا ذاك كاطرت سے اعلان كريا موں كداب يوتفرخم ، برانيں لیا حائے گا) اور ڈاڈ ما ہمیت کے راہے ہودی مطالبات (حِکمی کے کمی کے ذمہ إتى بي وه سبهى فقم اورموضت بي داب كوئ ملمان كسى سے ايا مودى مطالب وصول منیں کرے گا) اور اس اب می معبی میں سے میلے لینے خا مذال کے مودی ملاکما یں اپنے چاعباس بن عبدالمطلب کے مودی معالبات کے حتم اور موخت مونے کا علان کرتا ہوں زاب وہ کس سے اینا سودی مطالب وصول منیں کریں گئے اللہ كى مائے مودى معالبات أى ختم كرنے كئے ___ اور لے اوكوعود وّل كے حفوق اوران کے ساتھ برتا دُکے بارے میں مداسے ڈرد اس لیے کہ تہنے ان کواٹٹر کی امانت کے طور بر لیاہے اورالٹر کے حکم اور اس کے قانون سے أن كراتدتى تقاير ليمال بواب راود تقادا فاص حق أن يريب كرص ادى كا كفرس كا اور مقارى حكدا ور مقار عابتر يرسمينا تم كوب در موده إى كد اس كا موقع مذوي _ ليكن اگروه يفلي كري توتم دمنيدا وراكنده مدباب کے لیے اگر کی مزاد بنا مزامب اور مفیر بھی ان کوکوک خفیعت می مزائے مسکتے ہو۔

ربدی الحارث درول الشرصلی الشرطید و کلے جانا دھیا تی تھے ان کا ایک شرخاد ہو جگوم کے دمتود کے معالی قبلہ مورک اک ایک شرخاد ہو جگوم کے دمتود کے معالی قبلہ مورک اک ایک شرخادت نے دود حالیا نے کھرانے کا ایک آئی آئی ہے گھرانے کا میں کا جائے ہے کہ مقالہ آئے اس منطب میں ای تی سے دمتر دادی اطاقا ایک اردادات اس منطب میں ای تی سے دمتر دادی اطاقا ایک اردادات

۔ اوران کا خاص بن تم بریرسے کو اپنے مقدورا ورحیفیت کے مطابق ان کے کھانے پیننے کا بندوبست کرد__ اوری انقائے لیے وہ سالان وایت جوار را ہوں کو اگر تم اس سے وابستہ سے اوراس کی بیردی کرتے ہے تو بھر کھی تم گراہ نہائے __ وہ مے کتاب اللہ __ اور قیامت کے ون الٹرتمالیٰ کی طرف سے تہدے میرےمقلق بوجیا جائے گا دکھیں نے تم کو انٹرکی جوابیت اوراس کے احکام بو مخام امنین _ قربتاد که دان تم کیا کمو کے اور کیا جاب در کے! مامزی فعرمن کیاکہ م گوای دیتے ہی ا درتیاست کے دن می گوای وی سے کو اب فالترتوان كابينام اوراس كامكام بم كوميونيادسك اورينا ى ديبليغ كامن ادا كرديا ادر فيرحت وخيرواي مي كوى دفيقه اسمار رهاداس براب سند اني اكت سُماٰدے اُسمان کی طرب اٹھاتے ہمدے اور نوگوں کے مجمع کی طرب اس سے اِسّارہ کہتے بمكتمين وفعرفوا الله عُرّالله عَرَاستُهَدُ إِلَا للهُ عَراستُها أِلا اللهُ عَراستهد!!! يعنى ليدا لشرتو كواه ره كومي في ترابيام ا درتيرت احكام نيرت بندول كم بهونجافي اورتیرے برمدے اقرار کرنے ہیں ۔۔۔۔ وس کے بدلاک کے فکم سے مصرت بال ف اذان دى معراتا مت كى اوراب ف طرى ماز راي الى كوبد معرطال في اقامت كى اورأب في عصركى نماز مرها على.

یم العرف کے اس خطبی اسٹے جو برایات دیں اُس وقت اور اس جمع مرا بنی حیزوں

اعلان ادر بہتنے و تعین صروری اور آئم می ____فطبہ کے بید آپ نے فروهمراکی ساتھ
فری کے دقت میں اوا فرائی اور درمیان میں منعت یا نفل کی دو گوئیں مجی بہتیں ہو جس اور میں کے دن یہ ووفوں نازی وسی طح فرحی جائیں اور میں طرح مغرب دعشا اس دن مزد لعذ بیوری کرعشا کے دفت میں ایک ما تع فرحی حائیں اسی طرح مغرب دعشا اس دن مزد لعذ بیوری کرعشا کے دفت میں ایک ما تع فرحی حسائیں میں اور الا تصلی اللہ علیہ وسلم نے ایس ایس کیا تھا حبیا کہ اسکے معلوم ہوگا ___ اس دن ان ان نما ندوں کا سے طریقہ اور اُن کے صحیح اوقات ہی جس __ وسی ایک ایک کھمت تو یہ ہوگئی ہو کہ اس دن کا یہ احتیا تر برخاص دعام کو معلوم ہوجائے کہ اُن کے دن کے لیے اللہ رفت الی کہ طریق ہوجائے کہ اُن کے دن کے لیے اللہ رفت الی کی میں ہوجائے کہ اُن کے دن کے لیے اللہ رفت الی کی میں ہوگئی ہے __ اور درسی حکمت یہ بھی ہوگئی ہو کہ اُن دن کا جس و فلیفہ جو ذکراؤ دعا ہے اُس کے لیے بوری کیوی کے ساتھ مبندہ فا ان خامیم اور فلم سے مغرب نک ملیم عشر بانک ملیم عشائی کسی نماز کی میں فکر نہ ہو۔

اور فلم سے مغرب نک ملیم عشائی کسی نماز کی میں فکر نہ ہو۔

سِي آب كا برعال مواسق إوم الدوادرب كا "حسناكتاب الله"

شُرِّرَ نَكْبَ حَتَّى اَ ثَى الْمُوْقِعَ إِلَى قَوْلِهِ ثُرَّرَكِبَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُهُوكُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ وَمَكَةَ الظَّهُرَ فَأَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

بجرد حبب آب خردعصری نمار ایک ماند المانسان ٹرمہ حکے تو) اپنی ناقہ کریروا رہوکراک میداد عرفات میں خاص و تون کی حجگہ پرتشریعیت لائے اورا بنی نافذ تصواء کا رُخ کے نے اس طرف کردیا صد مرتفر کی ٹری ٹری ٹیانیں ہیں اور میدل محمع کے اپنے سامنے کولیا اوراک تلارو ہو گئے اوروہیں کھڑے سے بیان کس فروب کو فراب کا وفتتاً گیا ا در (مَّام کے آخری وفت میں فضاح ِدر دموتی ہے وہ) زردی همچ خمّ مرکمی ۔ ا ور اَ فَمَابِ مِا لَكُلِ وْدِبِ كُمِيا لَهُ أَبِ (عَرْفَات مِصْمَرُ وَلُوزِكَ لِيهِ) روا ﴿ يَهِو كَ إِدْ أَمَام بن ذیرکوائپ نے اپن اقریرلیے بیچے مواد کرلیا تھا بیان کر کاپ مزداعدا کے دج عرفات سے قریباً نین میں ہے ، میاں میونی کراک نے مغرب اور عثالی نماری ای رائد رُمِیں ایک ا ذان ا ور دوا قامتوں کے مراتھ زئینی ا ذان ایک ہی وف کمی گئی اور ا قامت مزب کے لیے الگ کمی گئی اور عشاکے لیے الگ کمی گئی) اور ال دووں مارو کے درمیان بھی آب نے سنست اِنعن کی کعتیں اِکٹی بنیں ٹرھیں۔ اس کے بعدایہ ليث بكئے اور ليٹے دسے ميان كم كھيج صادق موكنی اور نجر كا وثبت أگبا تواتيے مسج صادق کے طاہر ہوتے ہی ا وال اورا قامت کے رائے ٹا ڈ فجرا داکی اسکے بعد أب منعروام كے باس كو دراج قول كے طابق يد ايك لمبذر ليدرا تقام دلفذك صدودس اب می می عورت مے اورد ان نشافی کے طور پر ایک عادمت بادی كَنُّ كِي اللَّهُ كُرَّابِ تَبلِدو كَعُرْب بوش اوردعا اورانشر كَي تجبيرو تبليل اور توجير وتجيدي متغول كسب يمانتك كرخوب أعبالا بوكيا ، مجرطلوط أفاب س زراكيك

آپ دان سے منی کے لیے دوا نہ ہوگئے اوراس وقت اُسنے این ناقہ سکن پھینن بن عباس کومواد کرلیا اور میل دیائے میال کٹ کرمید دادی مختر کے درمیان موسی والينا ومنى كى دفياد كمه تزكردى بهراك سن كل كوأس ددميان والحداست ي عِلے بڑے جرہ برہ بخ لے عراق جرہ کے اس بوری کرم درفت کے اس بو الياس يدى درات نگ ديزے اس يعين کے اسے می مي سے براکي كراء أي كيركفت ، يرنگ دير فذون كرنگرود ن كالم م كفتے دىنى جو ئے بچو ئے تھے میسے کہ انگیوں میں رکھ کھینیکے جاتے ہیں ج قریباً جے اور مرکے دانے کے برا برجوتے ہیں) کب نے جرہ پرینگ دینے رجرہ کے قریب والی انتین مگدے میشک کے مارے ، اور اس دی سے فالم بور قربانگاہ فی طون تشريب المك وإل أساخ ترسم اونول كاقر إنى ايد وتقس كاميره والحالت ده صغرت على سكري الے فرا وئے ال مسب كی قرانی انخوں سنے كی ا درك يہ نے اُن کوائِي قراِني مِن شرك فَرايا ، پيراب في حكم ديا كرقر إني كي براوز في سي گوشت كا ايك إرج في الياحاك ويرار سباري ايك ديك مي دال كي كاك كيئة قديمول الشهملى الشرعليد وملم ا ويصنرت على وونون في اس مي سي كوشت كها يااور موَّد إِبِياً ١٠ س كے بوديول الرُّصلي السُّرطلي يحلم ابني ثاقد يريواد بوكرطوا حد ذيارت كے ليے بریا الدی طرف میں شیئے اور المرکی نا زائے تک میں ماکریمی ، نابہ سے فارخ بوک (لين الل خاران) من عبد المللب كم إس مك ج دمزم سے إلى عيني كي وكال كه لإرب تتے توكب نے ان سے فرايا كما گرينطوه نربواكد دوسے لوگ خالب كم تم سے بیر خدمت جمین لیں سکے قریم می مُعَا رسمائھ ڈول کھینچا ،ان لوگل نے أب كربم كالك وول زمزم كاديا وكتب الدين ساوش فرايا.

رسی میمی این است براعی اورکن اعلم وقوت مرفر شید مین و دی از رسترای می کے کے لیلے کا سے بڑاعی اور کن اعلم وقوت مرفر شید مین و دی از عمری نازیر مدے میدان عرفات میں الشرکے صنور میں کمڑا ہوتا ، وس مدیث سے علوم بن الدُمن الله على خاردة وقت كتناطول فرا إلى المستفروع من ناذاب في المركة تُرَقَّ قت بى ميں بُرِه لى متى اوراس وقت سے لے كرخروب افراب مك آب نے وقت فرا يا اور اُس كے بعدريد سے مزدلعة على ويئے اور خسب وعثا آب نے وال مہوئ كا كي ما تعاوا فرائي اور جبيا كرگزير كيا ہى اس دن كے ليے اللہ قائى كا حكم ہے۔

تُرْسِ أَبِ شَفِ ابِكَ اونر قربان كيا . والتُراعلم . أب في اورصنرت على مرتعني سف ابني قربا في كما ونون كا كوشت كواك كما يا اورثود ا پیا۔ اس سے یہ بات سب کومعلوم مرکئی کر قربانی کرنے والا اپنی قربانی کا گوشت خود مجی کھا مکتا ہوا ور اپنے اعراہ کو کھی کھلامکتاہے۔

۱۰ ذی انحبہ کو قربا نی سے فائغ ہوسنے مجد کہ طوا مت زیارت کے لیے مکہ معطر تشریع کے گئے مسئون ا درمبتر ہی ہے کہ طوا مت زیارت قربانی سے فائرغ ہوسنے کے بعد ۱۰ زی المحبری کا کرلیامائے 'اگرمیۃ اخیر کی بھی اس مرک کا کش ہے ۔

زمزم کا پان کمینے کی بی کے جان کو بلانا یہ ضرمت اور موادت زمائہ قدیم سے آپ کھرائے بی عبدلطلب ہی کے صدیمی ، رمول الشرصتی الشرعلید دسلم طواف ریارت سے فائ مونے کے بعد زمزم بیشتر لدی وال آپ کے ال خاندان ڈول کمینے کھینے کے لوگوں کو اس کا پائی بلا رہے تھے ، آپ کا بھی جی عباؤ کہ اس خدمت میں کچھے مسر کیکن آپ نے باکل صبح موج کو جب آپ باکریں کے تو آئے و تباع اور تعلید میں آپ کے مارے دفقاء معی وس معادت میں صد

ئینا جا ہیں گے اور بھر بنی عبدالمطلب جن کا مہ قدیمی من ہے وہ محروم ہوجا سی گے اس لیے اسیا ہے۔ اپنے اہل خاندان کی ولداری اور افلار تعلق کے لیے اپنی ولی خواش کا افلار تو فراویا رکم را تعربی و مصالب میں ماروں میں میں میں مراد ہوں کا میں اور اور میں اور میں میں اور میں میں میں میں میں میں میں میں میں می

مصلحت مجی بیان فرادی میں کی وجہے این این اس دلی خواش کے مستربان کردینے کا فیصل کا نفاد

جیاکوشرفی میں ذکرکیا گیا تھا جھٹرت جا بربن عبدالٹر رمنی الٹرعنہ کی یہ حدریت مجدالدرا کے بیان میں سب سے زیادہ طول اور مفسل حدیث سے لیکن مجرمی بہت سے واقعات کا ذکراس یہ حجوت گیاہے۔ بیا تنک حلق اور درموین تا اسکے کے خطبہ کاملی اس میں ذکر بنیں کا ایسے جو دوسری

مدىتون ئىس ندكورىم .

صنرت ما برکی اس مدین کے معبی دا دیں نے اسی مدین میں یہ اصا زیم نقل کا کہ دیول نے اسی مدین میں یہ اصا زیم نقل کا کہ دیول نڈرائیکہ منظم کا منظم کا کہ دیول نڈرائی کا کھیا کہ منظم کا کھیا ہے کہ اس منظم کے اسے تاب سے تاب منظم کے اسے تاب منظم کی منظم کے اسے تاب منظم کے اس منظم کے اسے تاب منظم کے اسے تاب منظم کے تاب منظم ک

الگرائی این بچگر قربانی کرسکتے ہو،ادر یں نے عرفات میں وقون بیان دہم کی بڑی بڑی چہانوں کے قریب کیا ہی،ادر ماداع فات وقون کی حجرب داس کے حب صدیم بھی وقدن کی جائے ہے ہو، ادر میں نے مزدلغ میں میان دُسٹر حوام کے قریب قیام کیا اور مادا مزدلغہ موقف ہے راس کے حب صدیم بھی اس داست میں هٰهُنَا وَعَرَفَحَهُ كُلُّهُا مُوْقِعَتُ وَ وَقَفْتُ هِلْهُنَا وَجَنْعٌ كُلَّهَا مُوْقِئُ دواهُ لم

ثيام كيامائ هجي ب عَنْ جَابِرِقَالَ نَجِرَالنَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمْ عَنْ نِسَائِهِ بَعَرَةً فِي تَجَيَّنِهِ ______ ، درمِهم

رداہ انبخاری وسلم صفرت علی وسی الشرعلیہ وسلم معلم دیاں الشرعلیہ وسلم معلم حضرت علی وسی الشرعلیہ وسلم نے محصر کا کہ اس کا قرشت اور کھالیں الشرعلیہ کا مرد المور ال

عَنُ اَنْسٍ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اَلْنَٰمِى فَأَقَ الْجُرُكَّ

ر مشرری دری بون و مدوں سے دری بہ مردور اس میں ایک دری ہے ہا۔ (مشرری) حضرت عابر مین اللہ عندی مندرجہ بالامعنس صدرت میں ریول اللہ صلی اللہ علم اللہ کے کے سرمنڈدوانے کا بیروا فند ذکر سے مجبورٹ کیا ہے حالاتکہ میں مج کے مسلمار کے درویں ذی المحبہ خاص رعمال اور منامک میں سے ہے۔

جیداکہ اس مدریت سے علوم ہوا حلق ہر منٹرد اسنے کا سیجے طرابقہ ہی ہے کہ سیلے دائن مبا نب کے بال صاحت کرائے مبائی سیم ایمیں حبا سب کے۔

رول الراه النيم) كا اكيه خاص مقام مقاء خاليًا ان كى ابنى خصوصى خدات كى وجرسے كاستے مرا كر ے بال ان کوم جمت فرائے اور وسرول کومی اہنی کے امتوں سے تعلیم کائے۔۔ م حددث الى الله ورصالحين كے سركات كے ليكى داضح السل اور فراد ا بهت سے مقالات ہردمول الٹرصلی المنوعلیہ دملم کے جو" موسے مبادک" بتائے حلتے ب_{ی ان}ی سے جن کے ایسے میں قابل اعتمار ماریخی تنوات اور مندموجود ہے عالب گمان یت که وه حجة الوداع کے تعتبم کیے ہوئے اپنی الوں میں سے ہوں گئے سے بعض والیا ے ملوم موتا ہے كر حصرت الوطلى سنے لوكوں كواكيد ايك دودو إلى تقيم كيے ستے اس طح ظارے کہ وہ مزاروں صحابہ کرام کے باس میو ننے اور میمی ظامرے کہ ال می سے برا کیلے (وران کے انتقال کے میداُن کے اخلاف نے وس مقدس ترک کی حفّا طست کا کا فی اہمام کیا بڑگا اں لیے اُن میں سے بہت سے اگراپ کے کھی کمیں کمیں محفوظ ہوں توکوئ تعجب کی باشکیں کیکن قابل اعتمار تا دینی متبوت ا در نه کے ببیر کسی بال کورمول الله صلی الله علیہ ولم ﴾ ﴿ وَيُدِيمُ إِدِكُ وَالدونِ الرِّي مُنكِّبِن إِن وركن عظيم سبِّ ا ودم رِحال والملي مو إفرضى ﴿ اركوادداس كى زيارت كو دريعير تجارت مبا أجيراك مبت سي شكون يرم والب مرترين جرم ب-عَنَ إِبْنِ عُمَرَآنَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَلَ فِ جَجَّةِ الْوِدَاعِ ٱللَّهُ مَّرَا رحَوِ الْمُحَلِّقِينَ فَالُواوَ الْمُقَمِّسِنِ مَا دَسُولُ اللَّهِ قَالَ ٱللَّهُ مَرَّ إِدْحَمِ الْمُحَلِّقِينَ قَالُوَا وَالْمُفَصِّرِينَ يَا دَسُولَ اللَّهِ قَالَ وَالْمُقْصِّرِينِيَ حفرت عبدالترمن عمرمنى الشرعن سي دواريت سي كدرمول الشرصلى الشرعليدولم نے حجۃ الحدواع میں فرالی الشرکی رحمت بوان بریمبوں نے بہاں ایا سرمندوا یا حانہ یں سے تعین نے عرصٰ کیا یا دمول انٹر دحست کی ہی دعا پال ترخوانے داؤں کے لیے مبی فرا و یجے مرب نے دوبارہ ارتا و فرایک انٹرکی رحمت بوس پڑوانے والوں ير اكن لوكون في معروي عرص كي توتميري وفعه أب في مايك اوران لوكون يو عى الشركى دحمت موحفول في يمال إلى ترثوك . وصحيح بحارى ويحي مم

نششرنج) عادت اِصرورت کےطور یہ اِل مٹروا ما اِبرَسُوا ماکوئی عبادت ہنیں ہے ا ع اور عُمره مي جبال منذوائد يا رُسُواك مبلق مي بدينده كى طرف سع عبرمية ادرة کا ایکیانلما دے اس لیے خاص عبادت ہےا دراسی نمیت سے منڈانا یا ترثوانا حیاسیے۔ عبرت اورتذال کا اطارسرٹ دانے میں زیادہ ہوتاہے اس لیے وہی الفنل سے اورای ا دول النَّرْصلي النَّرْعليه وَملم نے دعائے رحمت من اس کو تربیج دی۔ والنَّه اعلم عَنُ آبِ سَكُرُا ۚ قَالَ خَطَبِنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُومَ الغُّبُرِقَالَ إِنَّ الزَّمَانَ إِسُتَدَارَكُهَ يُثَّبُهِ يُوْمَ خَلَقَ اللهُ الشَّمُواتِ وَالْاَرُصَ الْتَنْنَهُ إِنُّنَحَ عَشَرَهُمُ رَأْمِهُ مَا آدِيَعَةٌ حُمْمٌ ثَبَلَكُ مُتُوالِيَاتُ ذُوَالْعَقَدَةَ وَذُوَا لَحِيَّةَ وَالْحُرَّمُ وَرَحِبُ مُضَرَالَّذِى مَهُنَ عَامِنُ عَامِنُ وَشَعُبَانَ وَقَالَ آيُّ شَهُرُحِنْ افْقُلُنَا اللَّهُ وَدَسُولُهُ آعُلَمُ فَسَلَّتَ حَتَّىٰ ظَنْنَا ٱنَّهُ سَيْسَمِّهُ مَعِيْرِاسُمِهِ قَالَ الْيُسَ ذَا عِنْ لَهُ قُلْنَا بَلِي قَالَ فَإِنَّ دِمَاءَكُمُ وَامْوَ أَلُكُ وَاعْرَاضَكُمْ بَعَلَيْكُمُ حَرَامٌ كُمُرْمَهُ يَوْمِيكُمُ هٰذَا فِي مُلَدِكُمُ هٰذَا فِي شَهُ رَكِمُ هِذَا وَسَنِّكَ فَعُنَ اللَّهُ فَيَنْلُكُمْ عَنَ اَعْمَالِكُمُ الْإَفَلَامَرُ عَجُوا بَعُدَى صُلَّالًا نَضِيرِث لَعُضُكُمُ لِيزَقَابَ لَعُصَ ٱلأَحَلُ مُلَّغَتُ قَالُوالْعَدَ قَالَ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهُا اللَّهُ احتُهَدُ فَلَيْهِكُ الشَّاعِدُ الْعُائِبَ فَوْتَ مُبَكِّعَ ٱوْعُ مِنْ سَانِ

ادِ بَرِ وَتَعَفَى رَئَى السَّرِعَدَ سے دوامِت ہوکہ روف السَّمِعَلَى السَّرَعِلَى السَّرَعِدَ ہے دوامِت ہوکہ روف السَّمِعَلَى السَّرَعِدَ ہے دوامِت ہوکہ روف السَّمِعَ السَّرَائِي اللَّهِ الْمَائِينَ مِن دُوالِي المَائِينَ مِن دُوالِي اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعَلِمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ ال

دواه المحادئ وسلم

كين فرايا بنادُيد كون ميذبر عم وكون فرون كياك الشرورول مي كوزياده علم ي اس کے بدکچہ دیراب خاوش رہے میانتک کیم نے خیال کیا کاب آپ ال میٹ كاكوى اودنام مقردكري كے دفيك)كب في فرايكيائي ذى انج اكا جين بين كا ممفومن كياب فك بيذى الحبري ب- اسكفيدكب في الما ما تاكا ديكون شرب، مم لوگوں فيون كيا كوالسرورول مي كوزياده ملم ب أب كي خاوال دىم دىمانتك كىم فى خيالى كاب أب اس تمركاكوى ادر نام مقروكى ك. (لين) أي فرايك يه لمبه بنين برو إلك كم مردف المول مي الك لمره ممنا) مم في من كيا بي تلك اليابي ميد وسك بعد الني فراياي كون ون بي مم ف عرمن كيا كوانشرادر السكة بول مي كوزياده علمهدي أب في فرايا كياكن يوم لخ منين بوادامني ورذى المحرص مي قرباني كى ماتى سى بم فيومن كيا بعاثك أج يرم المخرب واسك بعدات فرايا مقائد فون اور مقائدا موال اورتعايى أبردير وامين تريد لينكى كے ليے ماريس بيك وه ناف كى كافون كرے اکس کے ال برااس کی ابرو بروست درازی کرے برسب تم برہمیشہ کے لیے مام بری اجریا کو است کے مرارک اور تقدی وال میں خاص اس تمرا در اس میزیس توجی ك مبان لبنا إن كا ال إسكي أبداون واستعجة بود الكل اي كلي به إنس تعالي واسط بميشك ليع وام بي __ الكي فيد أكي فرالي) اور عفريب ومرف كي وافرت ين الية يودو كارك مائ لقارى منى يوكى اورده تم علق العالى إب موال كرسكا وكيوس خرداركر ابون كمتم ميرب فبدلسي كراه مرج وبالماكر تم ميد بعن من كرون المفائل _ دائد من من الله الماري من الكرار المائد كالمرك بيام م كومونها ويا ؟ رسني عمض كياكه ميثك أيني تبليغ كائق ادا فراديا. واسكوبراً كَيْ الشُّرْمِ الذُّرْمِ الذُّكُورُ مِن مُوَّمِ مِوكِكُما) ٱللَّهُ مَرَّ الشُّعَدُ " دِلْ الشُّرْدِ كُواه ره إذا الله کے میداکسیے حاصرین سے فرایل) جو لوگ بیاں حاصر اورموج دیں (اورامخوں لے يرى إن ين يره ال الكرن كرمونياوي جيان موجد منين ي رميت ده

وه العلم كالمنظ من الديم الته بي الديمة الديمة الديمة الديمة الديمة الديمة الديمة الديمة الديمة المعلى المنظم كالمنط المنظ المنظم كالمنط المنظم كالمنط المنظم كالمنط المنظم كالمنط المنظم كالمنط المنظم كالمنط المنط ا

فطبہ کے آخرین اینے فاص وسیت وہانیت اُسٹ کویہ نرائ کرمیرے بیدا ہم مبلل وقال اورخان کا میرے بیدا ہم مبلل وقال اورخان گرائی کی بات ہوگی ۔۔۔ ای خطبہ کی بین اورخان گرائی کی بات ہوگی ۔۔۔ ای خطبہ کی بین دوایات می خاند کا گا ہے کہ بائے کھا دا گا ہے جب کا مطلب میر ہوگا کہ باہم مبدل وقال او اگرائی خاند بنگی اسلام کے مقاصدا دراس کی دوسے باکل خلات کا فرانہ مویہ ہوگا اورا گرائشت اس میں جہلا ہوئی تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اس نے اسلامی مدیر کے بجائے کا فرانہ طرز علی اختیار اور اس میں جہلے کا فرانہ طرز علی اختیار کا دارہ اور اس میں اس میں جہائے کا فرانہ طرز علی اختیار کا دارہ ا

اُست کویراً گابی آب نے بہت سے اہم خطبوں میں دی متی ادر خالباً اس کی وجدیتی کم آب کچسی درجہ می درجہ می میں است کے مقاف طبقوں کو باہم الرائے ، در میٹر کا درجہ میں مبت کھے کا میاب ہوگا ۔۔۔۔وکاک ذالیک فَلُداً مُقَلُّ عدا ۔۔۔۔وکاک ذالیک فَلُداً مُقَلُّ عدا ۔۔۔۔



منجليات والفياني

محتوبات کے المے میں

ترجمہ:- _____ اذبہ موللینا دندہ احداف دیدہ ی الم ہم محتوب رسم می خواجہ عمد إستعم كمشى الم كائم الم معتوب مراب اللہ اللہ معتوب معتوب مراب اللہ اللہ معتوب مراب اللہ اللہ معتوب معترب معتوب معتوب معتوب معتوب معتوب معتوب معتوب معتوب معترب معتوب معترب معتوب معتوب معترب معتوب معترب معتوب معتوب معتوب معترب معترب

بعد الحدد والصلوة وتبليغ الدعوات _ واضح موكة من جوكة من المتحد المتحد والمسلوة وتبليغ الدعوات _ واضح موكة من جوكة من المتحد واشتا تل ك التحديم المتحد واشتا تل ك التحديم المتحد المتحد واشتا تل ك المتحد الم

فرزندان گرامی کو دعا۔ مرکوب رسوم من خواجہ محرست رونو اجر محرسوم کے نام مرکوب رسوم می خواجہ محرست رونو اجر محرسوم کے نام

الحدكد الله ومداده على عباد ع الذين اصطف _ اس الحف ك احوال د ادماع لأن حدود عبي عبي عاصل بن ادراند لقائل كففل وكم سامود دمني ادرام لأن حدود المنت اظل وكم سامود دمني ادراصول اسلاميكي اظهار وبيان مي بال برابهم سنى ادر مرابت اظل بن احل بن مرح به جب طرح الن خلوق ادرخاص مجلون مي بيان كياكرتا تعا الله كى توفيت المحل الكل المح طرح سلطان مجلون مي ميان كرتا بول الكراي محل كم محد وكراد كلى جل المحل المحل كم المات من موات المحل المحل المحل كالمحال كم المات المحل المحل

به بنت المراد المام عقرم استعال عقل المسك المسك المسك المتحل الم

ووسر في والشديد فابل تقرير به كامي فيضط قران كوسو، وعشرو اك بوا

المسلطان سے الس آنا موں تراویج میں شنول زوج آنام وں - حفظ قرآن کی فیونت ان اوقات فرصت میں جو کہ اوقات معیت آلاب آیا ۔ ماسل موتی _____ مدد دلت اولا والحدا

بسيدالله الموحئن الوحيم _ محرين ردين، ب*ارى و احاء من* ويرا *برج* عن كرت بي بكديون بمناجا بي كرجودليل ده نفي ديدا كي سيلي لات مي وه بي رُ * ان ظامری آنکوں سے دیکھٹا اس اِن پر وقوٹ ہے کہ دیکھنے والے اور و کیمی بول ن كا ذات د مقالم م ـ ادبيه إن واجب تعالى كحق بي مفقو وادر غيرموم وب ، بے کاس سے بہت وسمت لانہ آئی ہے، جواحاط وتحدید کے بہونجائے وال ہے ادار ، ا حاط و تحديد سينقص لازم "ا بجرمنا في الديميند بهد التُديناك أل شال حاط ربيت بهت او کچی سه "جالب را ن انتراس و وسالگا پيت کرم قا ويطلق اس د نياي وري ١٠٠ ني ٢٠ مول كوجوفض و فولدار بحس وحركت بيط بي . يه قدرت ريّا حهك بشرط متنا بلاد نحا ذات وه احباس و ديدا يا شا اكريتي بس دي قا ورسطلت ما كو نهين كرسكتاك عالم آخرت من جوكه قوى وماتى ب والمفيس آجمون كويه قوت ما ذبادے که ده پیشرط مقابله دما دات سی چیز کو دیم سی خواه وه چیز حبت میں مویا بجبت موسة خراس يملد رويت كونعبيد معصف كي وجركيا ب ؟ دوراس كومال كيول كا ب إن أن ورا نحاليكه فاعِل مِلْ سلطانه قدرت وتواناني كه على مرتبي رؤراً و إن ربيني مسحم جواثر فاعل كوقبول كرف والى يم ميس احماس اور و كيي كي منعاد الماسة ويا وه سے زيادہ بيكها ماسما ہے كعمل زان اور فض مركان ريعني یں بعف مکتوں اور معلموں کی بنایرا عمول کے دیکھنے کے لیے شرط محا ذات وتعیان گولخوظ رکھا گیا ہے ا دیعض مرکان اوربعین زمال زیبنی عالم اخرت، پیر ا*س شر*ط المانيين فرماياكيا ہے بغيراس شرط كے ي رديت بھركومقرر كما ہے ____ ايمنام

كودوك ريفام يرتياس كنا _ مالامكه دولون مقامون بي بهت زياده اختلا نب _انفان سے دورے __نیزای نظرکو کمشوفات عالم ظاہری کک محدودر کھنا اور خابق زمن واسان کے عالم مکوت سے اکارکرنا ہے ۔۔۔ سوال بیدا موتا ہے ک ا محضت بن سحار ولعالے زقیامت میں ان ظامری آبھوں سے دکھائی دیں گے وال صورت میں ان کا ہاری لعبرسے اما طرکیا ہوا احدا دراک کیا ہوا ہونا لازم آئے گا ۔ یہ با متلزم مردنهایت بادرصرونهایت سے الله بقائی دراء الدای ب بی جواب یدی ك جأزُ ومكن بك المشريقال وكعافى حد اورنظر كا حاط كيام و ااورا وداك مياموان و الله الله الله فو وفر ما اسم رجن كاترجم بيد ب) الله كانظري اما طروا وراكتين كرسكتين البته ده نظرون كاما طدوا دراك كرناب اوروه لطيف وجيرب "_مؤيكين تخرت میں تنا مے کو دیجیں گے اور تعنین وجدان سے میحوسس کریں گے کہم اللہ تعالیٰ كوديكيد ربي اورده لذت جوديدار يرمرت مونى اس لزب كو كمى انتهائ ورج مي اين اندو وسس كري ك ليكن حب ذات كو وه ديج ۔ ہے ہیں اس کواحا بلہ وا وراک ندکرسکیں گے۔ اس ذات کا بورا بورا صول ند پرسکے گا ا درسوائے دجدان رویت اورلذت ویدار کے مرف (دیکی موفی شے) سے کوئی میزان کے يانفروقت نه مروكي .

مه خفا کاکسن خودام باز چین کا نیجا بهیند با دبرست است دام دا رس ددیت میں جو کہ وہاں اما طسرو رس ددیت میں جو کہ وہاں اما طسرو اوراک کی ہے کہ وہاں اما طسرو اوراک ندم گالیکن محض ثبوت دویت ہے جہت میں اوراس لذت میں جود کیھنے والے کو اس ذات آن رس کے وکھنے سے حاصل ہوگی ۔ کوئی کمی اورفقعا ن نہیں ہے بلکہ یہ تواس ذات مان کا کمال انعام واصان ہے کہ وہ اپنے جالی پر کمال کو سوختگا رہا تی محبت کے را عنے جلوہ گرفر مائے اور شربت وصال دید ارسے ان کو لذت یاب اور

عد . خفاكى سننسكارنس موتا بولين والكو العاكر وكد ال موكر وال كي ليمول و الكاد كي ماصل منيل ؟-

سراب كرے _ اس مرك فئ محفق بناب قدس كاطرف عائرىنى موتا اوركوفئ جبت ادا كوفئ جبت ادا كوفئ جبت

الأنظرت نيذير دكمال اونقصان وزي طب شرب درگايه مابات د ، ہم کیس کرمقابلہ ومی فرات اگر حصول رویت میں شرط ہے تو جا بینے کوس طرا و دمجی و بن ينس شرطب ويجين والفك سايمي شرط مواس فيه كانفا بارتز اكسانست ب ج ديمي جن عرادرد عصف دلك دولون من قائم ب _ بن اس بت سيلازم أياك معزد ت سبحار وتعالي محى اشياء كونه وتحص الدران ك يصي رديت اشا وي صفيت ابت : و مالاً كم يه ات مخالف تفوص قرآنى ب سيرمتلزم تقص ب اورا تدرقات كي يطف كالمه كافنى كذاب - قراك ميس ب _ والله رجا تعَلَوُن مبَعِينوط (ترج كرت بر الله نعاك اس كووسي والله) وَهُوالسَّمَيِّعُ البَهِيْعِرِ واوروه سيني والا ووسيني :الله) حرسكوي الله عَلَكُم وعفريب الله تعالي تها يسعل ويجع كار .. مفت حق سبحانه ولغالے (معمرین رویت کو) انصاب کی قوفیق ویں کہ وہ اپنے تو ہات د تخيلاتِ فاسده كى بنا يرفعوم قرآنى كا انكارا دراما ديث صحاح نبوي كى بحذيب مذكرن اس قسم کے احکام برایان لانا اوران احکام کی کیفیت کوعلم حق نفالے کے بروکر تے ہوئے الداك كيفيت كي فقود كوايي طف راجع د عامركرنا جاسية يدن مدكدب اوراك كو مقدى بناکراحکام کی نفی کی جائے ۔ ایماکرنا سلامتی وصواب سے بعید ہے ۔۔ وسکتا ہے کہ سسى چزي حقيقت ميں صادن موں اور باری عقول انفر کے ادراک سے میں مجی بایں ۔۔ اگر مفل عقل کا فی ہوتی تو نشیخ بوعلی سینا جیراستھ جوک مقدائے اربا معقل ک تام احكام عقلير من يرمونا اورغلطي نه كرنا ما فاكد" الواحد لا مصدر عندالا الواحد ردا مدسے ایک چیز سے زیارہ صا دنہیں موقتی اس قبل ادر اس منط س برعلی سیانے ای میر معطی کی ہے کہ ناظر منفف پر مقور سے تا مل سے دامنے مرجات ہے ۔ بوعلی سینا کے اس

مه (دیداسی اس مان وکالی کوئی نفتهان پدانس به الداس ماز بی اید این اور از این است

قرل ما مام فخرالدن رازي معنت اعتراض كياب اوربول فراياب كم يتجب ہے اس تحص جی سے اپنی تام عراس علم منطق، کی تعلیم وقعلم میں صا نے کی عب علم کو خطا، فى الفكر سي الخيالة كما جا آلة كما جا آلة أسه أسيم جب ويخلف طلب شرف واعلى كى طرف متوجه بواتو اس سے نسبی إتین سرز درمو میں جن پر بیچے تھی ہمیں ۔۔۔ علما کِوا ہِنِ سنت جمیع اثر ۔ شرعية كوقول كرية اورمائة مي، جاب ده عقائد سي أين أيس _ ايساسي كرفة ک ان امور کی کیفید پیچلوم میمونے ک ، جہ سے ان کانفی کر د*ن ہے غداب قبراسوا*ل متحرکیر ا بل سروط میران عمل اوران جیسے بہت سے امور میں جن کے اوراک سے عقول اقتصاعا جربیں علماء اہل سنت نے ایٹا مقتدیٰ اتا بسنت کویٹا کر مقول کوکٹا پکا آبیے کیا ہے۔اگر عقلیں ادراک رسیں تو انھی بات ہے درنہ وہ احکام شرعیہ کوفیول کرتے موے اینے عمر ا وراک کو اپنے تفور فہم مجھول کرتے میں _ دوسروں کی طرح یہمیں کرجس حزکو ان کی عقلیں فرل کری اور ملام کرلیں اس سے کو تو وہ فنول کرلیں اور جو حزال کی عقلوں کی وسترس سے بابر مواس کی فبول ہی ندکریں ۔ ان رعقل برستوں کوشا کی منام نہیں کو میشت انہیا ت ای وجسے بول ہے کم معلیں معین بلندها کی کے پیھےستہ قائیر ہیں ۔ عفل اگر حیاحجت بز مر حبت كامانسي ب معت كالدا بعث البياس محل إلى ب اللدلغاك فرايت وَعَالَنَّا مُعَدِّرُينَ كَيْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ ولا ١ مرتبين مين عداب وي والي ا بِعَلَّمِدِ بِهِ اللَّهِ فِيهِ أَوْاسَ وَاتْ بَعِيلَ كَ عَلَيْسٍ كُونَي أَسْهُ نبيل سِعِ ا اس دیدار سیجی کوخلون کی رویت بیش کا نقلق دینا کی بیروب سے ہے۔ قیاس کرنا این اورانهان سے دورے _ والله سبحات الموفق الكسواب ا قاب واس كل إلى في مقام اوداس كوا يداد مراقع المناسلطان سرمرى كالم المناسك كالمناكم المناكم ا

البخترد بلله دب العلمين والمسالوة والمسلام على تصول بسعد والراسم بعد مدومالوة والنع بوكر قلب بمائيص سحانت اوقلب كى انتدكو فرميز جناب قدس

برنیں ہے یس قلب کے تانبے سے طلقا پرمنے کر وخواہ کوئی بھی پوملیع ہویا عاصی ۔ ی لیے کسمایے کی مایت و خاطت کی جات ہے اگر میدوہ عاصی کیوں مرد سب اندائے ے ڈردا در بہت ڈرد کمیونکہ کفر کے لیار حوکہ ماعث آزار حق نتائے ہے ۔ کوئی گناہ ایسا یں بے جو ملب کو تکلیف بو بخانے سے زیا دہ مواس لیے کہ قلب ایک اسبی قریب ترین شے سے ں کے ذریعے حق نفالے ہے واصل موقے ہیں ۔ تام مخلوق بندگا بن خوا میں ٹٹا الیہ ہے۔ ر ریہ بات سب کومعلوم ہے کہ کسی کے غلام کو ہارناا وراس کی قو ہیں کرنااس کے آقا کی ایڈار ، سبیے بیں خیال کرنا جائے اس آ قائے حقیق کی عظمیت شان کا جو مالک ملی الا طلات ہج دراس کالحا ظاکر کے اس کی مخلو ق میں تصنعید کرے مگراس قدر حس کا حکم دیاگ اے کیونکہ ئناتق سننز واخل ایزانهیں ہے بکہ بجا اوری حکرے ہے ساکھے شا دی شدہ زان کاسک -راسوا کوڑے ہیں میں اگر کو وی مستخص ان شو پر زیا دِنی کرے گا تو یفعل ظلم اور داخل ایذا و ، جائے گانیزمانا أما میے کةلب ملوقات بنی الفنل واشرف ہے اور باطرت النا ن تخاد قات میں افضل ہے اپنی اجمالیت ادر شمولیت کی بنایرکہ عالم کبیرس حو کیو موجود ہے دہ اس کے اندرموجود ہے اس طرح قلب می اپنے کمال عدم ترکب اوراجا لیت محمولیت یں انفنل ہے بینی انسان میں جوخصوصیت ہے دہ قلب میں کلمی موجو دے اور حب کوئی شے المديرة اجال قوى ترموا ورازروك مبعيت وشموليت كثير تربوتوه وجناب قارس نفاك ہے تربیب تر ہوئی ہے

رو (روم) سلطانی قت (جاگیر بادشاه) کے نام مسلمان مسلمان مسلمان مسلمان مسلمان مسلمان کی ایم مسلمان مسلمان کی ایم مسلمان کی ایم مسلمان کا مسلمان کا اظہار کرتے ہے۔ اس مسلمان وامان کا مسلم اورائی ہولت موام وخوا مس کو حال ہے۔ نیزان اوقات میں جن میں دعاکی تبولیت کا گمان ہے اورا جاع فقرا اکے موقع برایک کی فقرا اکے موقع برایک کی فقرا اکے موقع برایک کے لیے منتح ونفت رکی دعاکرتاہے اس لئے کہ جے ہے۔

رشکته دل اورتو نے بھیرے حال والے بنی اس میران میں سبعت لے گئے ،

ایکر الدُعاء وقفا کرتی ہی جبائی منرصادی صفا افلہ علیہ وسلم فرماتے ہیں لا کہور القفنائی الدُعاء وسیم فرماتے ہیں لا کہور القفنائی میں الدُعاء وسیمی قضا کو دعائے علادہ کوئی چرنہیں روکرسکتی ______

ایکر الدُعاء وسیمی قضا کو دعائے علادہ کوئی چرنہیں روکرسکتی _____ بیادہ و میں الدہ وہ میں الدہ وہ میں الدہ وہ میں الدہ وہ الدہ وہ میں الدہ وہ الدہ الدہ وہ الدہ الدہ الدہ وہ الدہ الدہ وہ الدہ وہ الدہ الدہ وہ وہ الدہ الدہ وہ الدہ اللہ اللہ الدہ وہ وہ الدہ الدہ وہ وہ الدہ الدہ وہ وہ این و الدہ ہیں ما میل مقا رسی فتراہ ہو کہ القال میں دہ وہ الدہ الدہ وہ وہ این خواری والدی ادر یہ اعتباری کے کہ الفقر میں وہ الدہ الدہ ادری ادر یہ اعتباری کے کہ الفقر میں وہ الدہ ادری دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ الدہ ادری دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ الدہ ادری دمائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ الدہ ادری دمائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ الدہ ادرین دمائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ کہ مائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ کہ مائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں الدہ ادرین دمائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ کہ مائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر کی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر میں وہ کہ مائی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر کی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر کی دونوں جہان کی روبیا ہی کا افتر کی دونوں جہان کی دونوں جہانے کی دونو

ہوجاتی ہے) اس جلے کوان کے ہارے میں کہا گیا ہے ۔۔۔ اور اس ہے اعتباری کے ہوجاتی ہے ۔۔۔ اور اس ہے اعتباری کے ہوجاتے ہیں۔۔ مغرصا وق صلے الدُّعلیٰ کم کے ہوجاتے ہیں۔۔ مغرصا وق صلے الدُّعلیٰ کم کے نزرایا ہے کہ قیامت کے وان خون شہرار کوعلیا ، کی روستنائی کے سائے وزن کریں گئے علماء کی روستنائی کے اور بیاہ تری گئے علماء کی روستنائی کا بلہ جمک جائے گا سجان اللّٰہ بیسیا ہی اور بیاہ تری ان کے لیے با عب عزت وسرخروئی بن گئی اور اس نے ان کے درت کوئیتی سے باندی کی ہونے اور ا

ع ، بنادی دروں آب میاست ، رآب میات ارکی کے اندر ہے ، ایک فاعلے درک اصلا کہا ہے ،

ما مَلْآمِ فُولِيْتُمْ فُوانْدلالدرضارے یاہ دوی من کردعا قبت کارے ہوندی میں کردعا قبت کارے ہوندی میں اس فابل نہیں ہے کہ اینے آپ کو نظر دعائے اسے ادمیں شار کرے لیکن فون امیم نظر اوراحتال اجابت و عالی بنا پرخودکو دعائے دولتِ قاہر دسے فاد غ میں دکھتا۔ اور زبان حال دفال سے دعائے سلامتی کے ساتھ ترز بان رہائے فاد غ میں دکھتا۔ دور نبات کھا انتہا استمیع العملیم۔

محتوب (۵۰) خواج مرحد منان کے نام

حَن تَنا لَىٰ اس ع وراء الوراد اور بالاته التي ترب بين الك خود لاحديما إيك مال اورمنام المواس كالتلق مقامات قرب علي بين ترب بيني ايك طرح كا الخاو هي المحام الما المراس كالتلق مقامات قرب المحام الما الماد ورسدا الله التحاد كم مقام سه الله كررمانا عبا الله المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المحدود بوسيك معقد و بوسيك مقام براحيان اللينيت رود في كالقطيرة المحام المحام كريان اللينيت رود في كالقطيرة المحام المحام كريان اللينيت رود في كالقطيرة المحام ال

کاسلام ہے .
بہر مال جیب معا لم ہے کہ راس مغام اقربیت بن) مادن آگرچ اپنے کوعین وا حبّ لا نہیں جاتا لیک معدری جو اس کے اپنے نفس سے معنی ہوا ہو احب تنا لیسے معلق مجربا اس کے اپنے نفس سے معنوری علم حصوری علم حصولی بن مباتاہے را ورکویا اپنائنس اسکے لیے غیرا در ابر کی اپنائنس اسکے لیے غیرا در ابر کی خرب و ماتی ہے ،

) ہے) ع مرحق حبیں بوالمجبیها باسشد

ہاری مل ان وقیق صنیق می بالا اور نارمان سے اس شم کی بالا اللہ کوجم مدین قرار دی ہے اور تقیق کا سراغ می ناس عارف کہنا ہے کہ عکوفت دی بعید الاصداد ، اور مداد کا مداد ک

رَيَّنَا الِمَنَامِن لَكُ ذَكُمُ وَحُمَّةً وَكُمِّينَ لَنَامِنُ ٱمُومُا رَمَعَكُ الله عَلَى مِن البِع العدى

سله منن مي اي تاعبيب وغريب و اددات سنت مي .

جد بیر کمبیم حال کرسے کے کامسالیہ انخاب دہدالڈین خار مراحہ راظرگڑیں

ملما، وقت کے تقاصول کو نہیں بیجائے ، وہ قدامت برست اور دقیا توسی ہیں ۔ یعلیٰ دکے اور مبدیط بقد کا ایک عام اعتراض ہے۔ ان کے نزدیک اس کی ایک بست رائن مثال بیسے کرعذار انگریزی اور صدید پیلوم کی تعلیم کو حائز نہیں سیکھتے جبکہ کسی زبان اور ی سنرس کوئ خوابی نہیں 'اور موجودہ زلم نے میں توبید زبان اور بینلم کسی قرم کی ترقی اور سرطینوں کے ایک بینل منزودی موسی میں ۔

مولانا شاه عبدالعزيز صاحب دحمد الشرطلية تحدراً من يهوال آياكا تحقيد المنظمة الشرطلية تحدراً من يهوال آياكا تحقيد المنظمة المن

جواب اس أصول كى روشى س و إكم ___ لِلْأَلَةِ مُنْمُ فِي كَالُالَةِ بِعِنى عَلَمُ طَلَّ كَي حَيْمِيتُ الكِ كالدكى سب اورج جبزاً له كي تيتيت ركفتي مواس كي علت وحرمت كاحكم اس كو استعال كرف الله كاستبار سه موتاب ، حِنائية أبي أكما كاعلى معلى لواكر دين كي تقويت ك لي استعال كيا حلئ ترعین ما رسی ا وردین کےخلات استعال کیا جائے توحرام ہے۔ اسی طی انگریک ذبان *کیف کے اِسے می* آپ نے لکھا :

> فعلم انگرندی نصف این نظ دکیا ب و عدت داصطلاح الممادادا من اكم ناره اگربهنیت میارح پاشدریا که در مدميث واود امست كروزير تأميت مجكم م مخفرے صلی الم دِليةِ علیٰ الله واسحابہ ومنم روش خط وكتابت ميو د ونضار فأ ولعنت أنهارا أموخته برديرك ابرعن كاكررائ الخضرت معلعم ضطح إي لغت دريم بخط برمد وإب أل تُوا نر نوشت واكركمجرد فوش بمركزنزا واختلاط كأنها تعلیمان بعت ناید و بای ور این فران ا تغرب حجايدنس البته حرمت وكرامت

محبوعه فسأوى عزيزي معلدهوم

گروه اگرخیرنی بهوتواس کی زان ا در اس شیرعلوم برخیرنیدی کی رو**ت عبیا ک مو**ی موگ

مفدأ دئ كاخطا دكما مبته كاطريقيه اوران كى زبان كيمي غنى تاكداكر الحفرت كى خدمت مي اس ريان اوريم الخطي كوى عراصله كمت تروس كاج السافكوسي ا ددا گرم ون ان کوخش کرنے کی غرفش يه ادران سے خلاط درکھنے لیے اس زبان كرسكيمية وراس دربيدسيان کے ہیساں تقرب مصسس کڑا جاہے ذالبتراسي حمدت وكرابهت بح-كى علم مى بجأئه نا خودكوى فرا بي نهيس بوتى ا ورمه كوى زيان محف زيان مو نے كى حيثيت سے غلط ہوتی ہے تاہم ہرز بان اور سرطم کسی نکسی ازبانی گروہ سے والبتہ ہوتا ہے ایسانی

اع رُزِق المعنى اس كے لکھنے كا طريقية

ماناس كى زيان وراصطلاح كو محينا

كوئ حرن منيں ركھڙا مبتر الميكەصرف بل

کی میں سے ایرا کرے کیونکہ حدمے میں

ا باہے کہ اعفرت منی الشرعلید رسلم کے

حكم كمح موانق زيربن أمبت سفهودو

، دراگر وه مشرب پند ب قد اس کی شبان اور اس کے علوم می این ساتھ اس تم کی نفنا دیکتے ہوں کئے۔ دومرے نفلوں میں ہرزبان اور برطم اپنے ساتھ لیک تہذیب می دکھنا ہے۔ اگر زبان وعلی کو اس کی تہذیب الگ کے کے لیاجا ہے قو وہ مانعی علی جیز ہوگی ۔ البتہ اگر علم کے رائق اس کے اندر نبٹی ہوئی تہذیب کومی تبول کر لیاجا ہے، تو گھرا وہ آتو ام کی تہذیب ہونے کی مورمت میں میں جیز مضراور قابل اجتزاب بن جاتی ہے۔

ر بان وعلوم میں تمدیر کے الرات مختلف واستوں سے واصل ہوتے ہیں۔ یمال میں اس کی چنوٹ ایس دون گا۔

كسى تدريك مال افراد جور بال كلفة اوربي تي بن اورجوان كيزير ماير تى كرى ب يقدي طوراس كاماليب،اس كاركيس اوراصطلاحات ان كاعضوس تقورس رجم جاتم بي جتديم ع بي زبان ايب اميى نوم كازبان متى جوهم الدا ويغراب كارسبباسى جنائي اس كازبان مي اس ديك میں نگے می اس کے بعداملام کے مانے والوں نے جب اس زبان کو انبایا تومرت می مدی ب اس كواس طيح بدل دياكه اس كے لفظ لفظ ميں كويا اسلام كى بومسوس موسف لكى . بيى موجوده زبالوكا حال ہے۔ یونامیوں اور ومیوں نے ماندی تائیث کرکے اسے دیوی قرار دیا۔ الن کے زو کی بردادی كيلين (لمكهشب) كے نام سے موموم بھی ۔ بچانچہ چا ند كے مغرانيد كے متعلق علم اب ہمي مسيلينو گر ائی (SELE HOGRAFHY) مولاً ہے ۔ای طرح علمائے جدید الام کے لئے موز کومعالی المامیر ك اصطلاح استعال كرتے يوس - يوسى ال ك محضوص فرين كى بديا وارسے كيو كرم بدير فرين ندم بسكا تصوراكيدالماي يا فدانى يرك يشيت سينس كرا عبله ده اس كواس ورح اكيشخص ك والتمنين بحمالت میسے شوکسی شاعرکے اپنے ذہن گخلیق ہوتاہے ۔ اس مفوص ذہن کے تحت جب اس نے اسلام كوا كميدنام دنياجها إتونو ولغظ اسلام اس كوناكا فى نظراكيا -كيونكه اس بي تومرت يرخوم بوك ر دين اطاعت الميكا دين ه جنائي ال كانعاد ف كفال في الدي موززم "كانام الميتاركا. بن كالطلب يدي كدوه وبن من كو توريد متروع كيا . بالكل وي بي ميب مارسي اشتراكيت كواس

برتديب اس طرح اب مخصوص تقورات كوابى زبان مي معردي سه اودطويل مرت ك

عل سے یتصورات اس طرح اس میں رج میں جاتے ہیں کہ الگ سے انتیب و کھینا تھی ہوجا آہدا در کری برسوسے مجھے ان کو اپنے ذہن ہیں آیا رتاجا؛ جا کہ ہے۔ آ دمی شوری طور پر وا تعن نہیں ہر آ کہ اس نے فول لفظ یا فول رکھیں کے ساتھ فول عجدے کو بھی اپنے اندر کی لیا ہے۔ گر ذہن کی زمین برحال نے تعورات کے لئے ہم وارم تی رمتی ہے۔ بہاں تک کہ وہ بالکل نئی زمین بن جاتی ہے اور اس کے یا وجود آ دمی اس غلط نہی ہم ہم تر ارم تی رہتا ہو کہ اس کا ذہن دہی ہے جو کہلے تھا۔

٢ تهيب: كايطرز فكرح الفاظ الدركيسول من ظاهر مرتاب، ومي زياده وافتح تسكل مين توعيسلوم کی مختلف شاخوں میں نمایاں ہو تاہے یروجر دوڑیا ہے کا ہر **وہ علماس کی مثال ہے جو بے حدا تہیں ب**ذ كة رومايه يروس باكر كلاب والسي تمام علوم افية اغار سع مدا انجام ك اس طح مفرك ترييكي ادى شائيمى اس يائيس تعلكا كريال كونى خداب ماكونى دومرى دندگى ب ياكونى علم بردهيس الهام مي انسان كاديان قا وبواب - استم ك تمام حقائق كوم يجود وعلم اس طرح نظر الدا ذكرت معك ورجاتے ہیں صبیے کو فی میل اپنی تیزی میں تھو کے تھو سے اسٹنٹنوں کو تھوڑ فی تیلی جاری ہو۔ گویاکہ مرشد المسترسين الماس مي بلك عن المرض كرد نك بي اورثرين كو الفين ليم كرن كى كو في صفر ورت النين -بير النيان اليان النين المي بلك عن المرض كرد نك المين المرادين كو الفين ليم كرن كى كو في صفر ورت النين -اس نتر درق طررید بر الم ال کرجولوگ ال علوم کویر صفح برب، وه خواه رسمی عقید اسے کے طدر تعداکو شنے ہوں ، گرعلی اور شوری حیثیت سے ان کا جو دمن بھاہے وہ یہ ہو المبے کہ بھال تعدا ى كونى ضرورت نسيس زمين وأتهمان كيكسى تعبي مقام براتفيس خداكى كونى تصلك منين ملتى كالمنات كا وجود ان كوليني مطالعهمين امكيد انفاتي حاولة كي بديدا وارمعلوم مهرّما ہے ۔ دنيا كاسارا نظام ان محظمي مشاع میں اپنے آپ اِئل فطری قوانین کے تحت حیل ہوا دکھائی تیاہے جب ہ تا **بنے کو پڑھتے ہی توجین** نظر آ الماري عن النا الماده اور حارم عوال كروط في اثرات كا تحت من كن والا الي الته عنه ت غرض کی علم میں ان کوفرت الفطری قوترں کے آثار نظر میں آتے ۔ بلک بر حجم معلوم فطری قوانین کی كارفر ما في دكها في دي بعي يق كرجب وه ساجي علوم كامطا لعرك ترس تومديد محقيقات أس بناني ئي كر مندب كون خدا في يا الهامى جنري ننين - وه ترمض ليك ساجي على بد حيم طرح مبت سى سائې روايات ساچ مين غبرآساني اربا ڪي تحت سيدا جو کمي اتوکليس جرل بر**ل کر باتي ر**ي- اس طرح نرم بھی اکیسامی بیدا وارے ۔اس سے زیادہ ندمب کی کوئی حقیقت نمیں موجود فعلماً

و مال باس كالفظ مخصوص طور يكور كم عن مي منيس ب بكريدى زندى كم طور طريقون كربار يدي يد-

چەددىرىرىتى يىداس كى تىن كىثىرىشالىلى موجە دىمى كە اس يۇمتى نىھىسىلى مجىشە كىم خىمەستەنىيى -

م اس سلط می بهال می ایک اور چیز گوشاهل کودل گاجو محصوص طود برکی تهذیب کانطق نتیجر و منبس به گرم و ده تهذیب کم اندکم از کم فی اکال وه بقین طور بر والبته ہے واس میری مرا واکر کی فی ایک میری عربی عربی مرا واکر کی فی ایک میری عربی عربی مرا و کر آئے تو اس کوزبانی شاباش کے سوال و کی نہیں نے گاجر کم بعد برعوم کا ایک طالب علم امتیازی فم روس یا س جو تد ده نور آئیتری وظائف کا سی ترابیا به آئی میرا دک و بری کا میں رسیری کے طلبا کو بیاس ما نظر دو بے میسنے پانالی کل ہے جب کہ مدید او موری تیون ایس ایس اس و قد د اس کا میں رسیری کے طلبا کو بیاس ما نظر دو بے میسنے پانالی کل ہے جب کہ مدید او موری تیون ایس ایس ایک ما تھ اپنے تعلیم اسٹو و شاک کی ایس میں میں میں دو اور دی کے اور اور دیگر الا ومن دے جاتے ہیں بچر میب وہ کا میانی کے ما تھ اپنے تعلیم مرجلے کو باد کر سے قد اس کے میری تیر و فی وظائف اور اعلی مواد کے در دا در ایس کے در داد اس کھلے جوئے ہیں ۔

حدیقیم کے ساتھ تباحث کے ہی بہوہی جواس طرف سے دگوں کومتوحش نبا دیتے ہیں ،اگر میم تعلیم ہونی ا دراس کے ساتھ تعذیب کی توا بیاں لیٹی ہوئی مذہومی تواس سے روکنے کا کوئی سوالی اپنیں تھا۔ وہ واحد چرجس نے اس سے قطع تعلیٰ کا ذہر بر میراکیا وہ اس کا ہی بہو ہے۔ ریسیدیا گرھیہ اضافی ہے پھر وہ اس کے ساتھ اس طری تناس ہوگیا ہے کہم ووٹوں کو الگر تغییری کرسکتے۔

اب مدال برے کہ کا باسے لئے امید کی کوئ مورت بنیں کیا لاز گا ان علیم سے الگ رہا گا نئے اکیسیم دریہ ہے اوراس سے وانسگی کی کوئی شمال نیس موکتی میرانیال ہے کہ بات نے امیدگا موت دوج وہے۔ اور وہ برکہ اگرچ ا مقلم کوئی انحال ہم اس کے اپنے وائیسے میں تنزیب الگینیں کرسکے، گونے ذین میں تعینی طوریراس کو الگ کرسکتے ہیں ا وراس وقت ہم کو ہی کرنا چاہیے۔

بهاری قوم کے نوج ان اگر پیطائے ویں کوجان چکے موں اس کو محق سے پیوائیں ا ور لینے کے لئے نہیں ملک ريز كدمذب كمعت جديدا وارول مربكتس توبيقياً ان كانتعبل علم بهايت مبارك موكا ا ورمود وازيح لئے بحد تعید موگا چھیفٹ یہ ہے کہ ملمان نوج ال میریٹیلم کویڑھ کھر کھی انجام سے دوجا د مہرسے اس کا ریکالحوں ا وریونمپزیمٹیوں سے ٹرموکر حود ان کے اپنے اندرہے ۔ ان کی مطحبت اور وین سے بے تعلقی سے یہ الاع اس شرّت كه ما ظريداكرت بن. اكروه الني وين كاعظت كومجة الوقعي جيزون بي مثار أبداني ئے بنا ^یراعلی متفاصدیران کی نگاہ ہوئی تودہ ف*رعون کے گھرے موسی بن کر نک*لتے ۔ اور میں ملمان کی ہلی شات مج فؤم کے دوجوانو امغربی زباس سکیدیگر شاہ عب العز رماعیے الفاظمیں اسام کی رّجانی کہنے کے اه دیوری اورام مکا مها و ماکه و بال مثاث ایان لشانم سمه لئے منی بلا گراه ونیاکویش کا بیغام بینجانے کا تدیدا حاس حاسل کرنے کے لئے، زندگی کے ہرتیبے میں مکھسو ا وربر البدی پر ہم پخید گرسچا ا در بکامسلمان ۴ ما نمعاری نمایا*ن تربی خصوصیت موجد پیملوم حامل کر ومنگر عب*دالما حدوریا با دی اور داکتر حمیدانشد کی زنجرگ تها اسرا شنهون اعلی مناهمب پرفاکز موکر هدین صن بن کرېږ ، تهریب زیم مرکز در سی جا د گرمحرعلی ا ور ا زّال بن كروزً يفها ومن ماض تنازر النب ب بلك آج مي اعلى تري شاليس تعالم ورميان موج ومي-م باليد دين كومامل موجوراري ازمون اور المذمون برترب المفرتم كمال كنوف جارب بور تم _ زنرگی کا ایک ابیدا اعلی مقصد درا تنت میں پایا ہے جس بے آگے مراری دنیا آتیے ہے بھر دیا کی علم کا مُشار ، ﴿ مِيرَ بَيْتِ كُوسِ عِبَارْتِ مِنْ مِيرِيعِلْمِ مُنْسَكَارْ عِينَ عَلَيْ إِلَى يَعْدِيدِ عِلْوم كَمْ يُراك كوانِي شَكَارَتِهُ عَبِيانُ ا يًا عه تنازُ بوشف كم بما من حود و فيا يرجها جانے كا وَسِن بِداكر و م ز الحے فركم ميں رنگھنے كے آبائیہ ددز مائے کواہنے دیگہ میں ڈیگ ٹوالو۔

> کانسندکی یہ پہان کرآ مناق میں گئے ہے۔ مون کی یہ پہان کر گئے اس بی بین آفاق

جد بلوم کم ماتھ گراہ اقوام کی نزر کے وہ نا نوش گوار بینو میں کامیں نے ازیر ذکہ کیا ، وہ الیے از است نے سُنے علوم کولیا ایکن زہرے اگر اکی میں ایک سر کھی نٹر ملاکر ڈال دیں توجیع فی کانٹر كرين عالى اورنمك كرجو شف كى بجرج جربيونى جيد مقرجا خرار كم لفة مكن ب و وكدا المال كم ل

العندزبان اوداماليب باين كانتم كروا ترات بيءان كومعولى فوروس كرست مجما جامك كب ا دراگراً دی کا وَمِن مِیدار بوتو ان کو کھے لبنا ہی ان کے معرا ٹرات سے معوظ درمے کے لئے کا فی ہو الملیف موج وه زیانے می عربی کا ایک شهور تر بی مختصر مفت ہے جوجد دی فرتر میب کا حاص مونے کی وجد سے ام طئد بی بے مذہبول جوا ہی ۔ اس لعنت کا معسنعت الکے عیسانی ہے ۔ چیائی اس نے کماہے مختلعت مقاات يرسيبا بُبت ك مفوص عقائد كولعنت بي كلونسن كى كيشش كى سيمثلًا لفظ عنى الحكم تشري مين بدالفاظ ويرج س :

عذراصفرت مريم كالقب يحج والمده بضطلح بان كي

لقدإ لمسدناهم كم والدة الاله المتجسد اس حرح لغظ ميهم ك تحت لكمه ابوله.

ميح فدالت بيوع كالقب بيء الشرك بثيب

لفلإلز باليوع اب الله المتبي

الكي الون تو مباين لغت كي يشت مي ا دن ا دن مناسبتون كوه عو تركر خالص فني كمايش عن أ عقائركايرباركيا گياب داددوسرى جانب مال بكر نفط احد اور عمد كا ذكر آتاب تومرن د فی ترم کرے آگے بڑھ جا تاہے وراس کا فرکز کرنیں آگاکہ پر نفظ دنیا میں کا م کام کئی ہے۔ یا کا بھم ان کم تو بنمان مدی سے عربی درمی موں میں کٹرت سے استعال بود ہی ہے عمر سلم طلبہ ك مقائدي اس كى وجر ساون فقصال مى ميس بواسه اس كى وجعرت يدي كم بر تغييم المالول بي عرمًا ايد و كانتمال كرت بي جواملام ا درنيرا الم مع بحوبي واقعت بوقي يتيم يديكم لاى م. م ك الاطلباء كواس الرسك بيا ناشت مرد م م ك الخراشة بي و كى طرح الن كو مثا فركم ف كا باست نیس بنے۔ اس طرح مدر علوم کے طلبہ اگردین سے واقفیت کا ابتمام کولیں اور اس کے بلسے ميس بيل مد باسورمون تونيني طوريرده زبان وباين مي نغود كى بون كرابيون مد رئ سكتي بي -السي صورت ميں وه اس طرح كى تيزول كوڙ مع كر مقارت كرما توانعيں وَدكود يرو كھے . ديد كر ان سے متارُّروں۔

ب بین صورت علی نظریات کے سلط میں میٹی آئے گا جنبقت یہ ہے کداس دیزاکا کوئی مجی واقعہ ان خود شرمب کی تر دید نیس کرتا - برصرف وافغات کی خود ساختہ توجیرات میں جنوں نے سارے مورک نو شرم کو شرم ہے جبگیانہ نیا دیا ہے - جند مثالیں لیجئے -

م كيد شنا آب في روس كا بنايا بواراك بالدريد بي كان

و ان میں نے مجا آئ ہی پہنجر رہیں ہے "

اب ندسه کاکیا بوگا ۱ بوتر و ندم نفورات پفظر نان کرن موگی:

جینندن امس ارڈی (۱۹۰۰-۱۹۰۸) کی کما نیاں خالی الذہن ہو کر پڑھے گا وہ بلاشہ کھنے
گئے کا کہ اس دینا میں آ وی ہے رہم تسمت کے ایکھ بین محف کھلونا ہے۔ کا گنات کیشش نوسیے گروہ کئی کی سے باتھ بین محف کھلونا ہے۔ کا گنات کیشش نوسیے گروہ کئی کی سے باتھ بین بار دہنیں ہے فطرت کے ساتھ فروی جدوجہدا کی منابیت غیرما وی فریق کے سساتھ اسے منابی کا حقالی کے اعتمالی اسے منابی کے مواا در کچے نہیں۔ اگر فعدا کی میں کی کوئی چیز مہاں موجود ہے تو وہ بالکل ہے اعتمالی میں مامیش تما مثال کے اعتمالی میں بیمیا اللے میں اسان کی میں بیمیا کی میں میں بیمیا کی میں میں بیمیا کی میں میں اس وقت بردا ہوتا ہے جب میں ترت کونہ مانیں۔ آخرت کو مانے کے بید میں صال بالکل میں میں اس وقت بردا ہوتا ہے جب میں ترت کونہ مانیں۔ آخرت کو مانے کے بید میں صال بالکل

مُطَالِعَتُن

. سر کوئنریس فران کی شمیس

بزاب و سیدالدین فان حیاسب (عُلم گڑھ)

مودنا عمیدالدین فرایس دیمدالشرای دوری علوم قرائی کے بے شال عالم سقے۔
موسوت فے لیے پیچے مودات کا ایک ٹراؤ نیرہ جوڈلے جن میں سے اکثر نانمام ہوئے
کی وید سے ایمی مک ٹیا کئے نہیں کیے دہا ہے اور تیم نہیں برعمل مختی دہ دائرہ حمیدی کی
طردے سے ان کا کردی گئی ہیں افنیں ٹیائی شدہ تعقیقات میں سے ایک امعان فی افسام المقران سے بویوں وقت کی دوسری تقدانیہ نی کا طرح اسلام فی ذہان میں تی دوسری تقدانیہ نی کا طرح اسلام فی ذہان میں تی دوسری تقدانیہ نی کا طرح اسلام فی ذہان میں تی دوسری تقدانیہ نی کا کہ دیاہے۔

میداکدنام سے ظاہرہ، اس کا بہس قرآن کی نتموں بر بحث کی گئے۔ مولانا فران نے قرآن اوراس کے مقل موخوعات برج کچ تھاہے وال سفیلی آپ کے بین نظر فاص طور بریہ بہریہ ہے کدان سائل بر تعیق کی جائے جوسا ان علما واور مفسرین کی قابالہ کوشٹوں کے با دبود انجی کے تشدرہ کئے ہیں قرآن کی فتحول کا معالمہ میں انفین سائل بی سے ایک ہے عام خیال یہ ہے کہ تتم ایسی چیز کی کھائی جاتی ہے جو تقیم و برتر ہوتی ہے اس نقود کے تحت قدرتی طور پر بیموال بہدا ہو گھ بھی اس کا نشات میں ہے وہ ذات باری قال تم کیوں کھائی ہے ۔ ظاہرہ کے خدا کے مواج کھ بھی اس کا نشات میں ہے وہ ذات باری قالی

عظوابد بالمير المسجد بيرهدان الرفاعة الفي بيرون في مره المنطقة المنطق

معنی برمای می استان این به می می می می می می می با معنی برمائی بین وه استال کے اس اسلے کا ایک می بردن میاتی بین برن سے ترکن این دعوت کو مدل اور کو تر زائے بین مر انتا ہے اور اس کی روخی سے طالب قرآن کے سامنے میں ایک انسی دا و کس جان ہے بس سے دو قرآن کی متمول کا مطالعہ کرستے ہوئے صحیح نقط نظرے اپنے غیرد فرکا کا آفاد کرستے ہوئے صحیح نقط نظرے اپنے غیرد فرکا کا آفاد کرستے ہوئے میں کہ مولانا فراسی نے فود واضح کراہے ، قرآن کی تسمول کے متعلق بیضور الحل مولانا

كاطبع ذاونبيں ہے فکر کھیلے علماء نے مبی اسی فتم کے خیالات طاہر کیے ہیں: مماذ كرينامن اقوال العلماء ف علماء كے اقال جوہم نے نقل كے ہيں؛

المفصول المسابقة مزى ال هذا الله المسابقة منى الكان المسابقة منى الكان المنس م

المعنى للقسم لبيس ببدع إكل نيامنيس ب

امنان في اقرام القراك وقابره ١٣٢٩ مع معفده

را بن مصرین اسم کی محسن میں دوسری توجیات کے ماعد اس کا ذکر بھی کہتے ہے مِن بِمُلَاصا بِنْسِيرِسِن مورهُ وَاد إِن كَالْمُول كَانْشِرِ كَالْمَعِ مُورُ عَلَا اللهِ الذاكلهاد لائل اخرجهاف يسب درامل دليين بي جشم كاشك صورتوالادتكان.

ميريان کائئين.

مر ولانا فراہی نے بجا طور مر کھا ہے کہ اس سلیلے میں قدیم مفسرین کا فرین اوری طرح صان نهیں تھا۔ دوقتم کی اس بھیج توجید کے ساتھ بہت سی دوسری کمزور توجیہات می اتعال کر لیتے میں راسمان ،سفرہ میں بنیانچہ امام رازی حوسورہ ذاریات کی متموں میں دلیل وشمادت مرکب کی جبلک دیجیتے ہیں سرر'ہ تین کی نتموں میں انجیرو زیتون کے نفتائل بیان کرنا شرق کرنیتے ہیں۔ گویا ایک حبکہ ان کے نزد کیاتھ اس لیے کھا کی گئی ہے کہ اس سے اپنے وعوے پر لیل كام كرى مقصور تقى اورد دسرى حكم اس ليدسم كهاى كه و مجيز قابل عظمت تمتى إ بجائد غود کوئی ایمست کھتی تھی۔

يك باكياعلى تحقيقي كارنا مرسيص كااعترات بروة تحف كرس كاجراس بمنم ے دا تعبیت د کھتا ہوا در کیراس کارے کو ٹرسے ، البت ایک چرج میری مجم می نہیں ای ا کا فی غور وخوص کے بعد مجی حس مرمیرا ذہن طلس نہ موسکا ___ اس کومیال ورج کرتا ہول۔ جیںاکدا ویرعرص کیا گیا مولا ا فراہی نے اس تقور کی تروید کی ہے کہ حب کسی چیز کی تتم كهائ كمى بوتواس مي منتمر براح رجي حيزي متم كهائ حائد) كي تعظيم فقسود بوتى بيرال سک بات بالکل وہنے ہے ، بھراس ہے آئے بڑھ کروہ میھی کہتے ہیں کی مقسم برقتم کا کوئ عفروں جزد منیں ہے۔ یہ گویا ان کے نزدیک فتم برائے تنظیم موسے کی ایک میزید تروید ہے کیونکی اگر تتم رائے تعلیم مرتی تو مقسم بر کا ذکر منروری موتا کیونکو کسی چیز کی تعظیم کے لیے اس کی تسم اور کیمراس جیز کا ذکر نا کیا بے عنی بات ہے . تھتے ہیں :

ختين عاسِرَيِّكَ في هذا الفصل مجيل تغييلات سي بيعيِّغت واضح بوكي والذى قبله ان العسم لايلزمه كمعتم بركي تغليم كامك تومدكنا دا تمكيك

معتم ، فود کوئ منرودی چیز بنیرسی .

المقتمرب فضلاعن تعظيمه

صفماا

ن يهمولانا اس عام خيال كے مخالف بيں كرجها ن حتم كے ساتھ كوئى مقسم به فركور من مؤولان و مودون مؤلفان است و

نتم کی حقیقت مرمند اکیدیے ای لیے ہر گذشتم برمخذدت اننے کی کوی منزدرت نہیں۔

ان القسم ليس الا المتاكب ولا نختاج: لى تعدّ برا لمقسم دبه فى كل موضع صفره

بسی ہے کہ مبت سے تمین فقرول میں تقسم مر فرکور دہنیں ہوتا لیکن اگریان لیا میا ہے کہ دہاں مسی ہے کہ دہاں مقسم مرحد دون میں نہیں ہے تو موال اسے کہ اس میں تاکیدس میا ہوئی موال المنے خود ماریت تقسیل سے بٹایت کیا ہے کہ متمین فقرول میں کسی تبیر کو بطور شماد، ند میں کرکے کالم کوموکم کرا جاتا ہے:

کی بیزگ تم کمانے کامطلب دہمل آئی بات کے فق یں اس چیزگی نمیا سے بیٹی کما ہے۔ ان القسم بالتنى اصله الاستهاد

تئم آکیدی ده تنم ہے جس می کی جیزو مباور شادت بین کرکے کلام کوموکد کیا عبائے ہے ہے بر سب دی صرف امنا کے کہ میں تم کھا آبوں " بعنی صرف لفظ شم بو نے اوراس چیز کا ذکر نہ کر ہے جس سے شمادت کا بہلو بردا ہو آ ہو تاہے تو اخراس کی بات میں شم دائی آگید کر گرام ایکی اور شمادت کیسے بہدا ہوگی ۔ فتم کی تعرافین سے مطابق صروری ہے کہ قسم علی رحب بات کوموکہ کر نے تنہ کہ باقت کھا تی گئی ۔ ہے) یہ ولیل ہو لیکن آگر مقتم بر کوختم کر دیا جائے ذکر باچیز در ایس ہے گئی کر باقصتی لفظ شم جھیفت ہے ہے کہ فتم برائے تعظیم حب طرح تقاف کرتا ہے کہ ان میں ہے گئی کوئی مقتم مدیو واسی طرح فتم برائے استرال کا مین لقائد ناہے کہ مقتم میں ہوجو دہر اسکے بیزات وال وشمادت کی بات محل نہیں ہوئی ۔

ولانا فرامی کی تشریح کے مطابق قسم ایک آکبدی کلہ ہے جوکوئی تحض لینے ،عوے کے مواق میں مواق ہے ۔ ان کے نزدیک مواق ہے ۔ ان کے نزدیک

ومقتم بروالى شمول كى حقيقت بس يرسي كقم كهلف دالا دب ما تعدب دعوس كي كواه ك طور زيقهم بركو لا ياكتاب " رصفيه ١١) ورسي ية اكريفهم بركي بغير ص لفظ فتم ول كريدا كى ماتى ہے بينى اوى كى تين جيزكى قىم منس كى آما بكد وس طبح كى كى جيزكا مراحة ياكنا يته والم ديدُ بغير مردد يكتاب كمي مم كما ابول:

ررساد کون محبرداعن المقسم به محبی تتم مشم بر کے بغیری تی ہے ۔ لیے وجیدنگ لامیرا د میں المقسم به کاملاباس کے مما اور کھین

والجزم المحف . صغرا برَاكَ مِرَاكَ بِرَاكُ مِرَاكِدِ الْبِيادِ وَمِرْمُ كَا الْلَادُ كِيامِلْتُ.

مراميرى دائ انص مي زياده مي بات يه سي كاكيدكي دومبر مي واكب محرد فلي اكيد ا ورد دسرے متمیة اکر د نفطی تاکیدی ہے ٹنگ ، ہرگز ا ورتقیناً وغیرہ الفاظ بول کرکلام کوموگد نبایا ما آب ا در تميه اكبدي مورت بركسي اسي جركا حواله ديا حابلب وكسي مبلوس أ دي كالمرا كاتبوت بنكتي بود اسى دومراط بي اكبدكا ام فتمب.

فتمية اكبيدى ووصورتي بي ايك وه جن كومصنعت مرحوم في ويني فتم "كماسي وفقي") اور دوسری وه ص کو و احدالی قتم " کها حا سکتاب، دینی فتم کامطلب بید ب کرودی این وعوے كے توت كے ليا يوم كا كوالدار جواس كے نزد كيا افع و مناهب .

مثلاً ايتض ميرومن مياس اس كويدا مزينه ميدا مور إسب كرمي اس كما حما مات كوم كيا بون اوراى كرما توغدارى كرد إيون ابليد مرتع يراكر مي كون كر: " يى برگزىم سے فدارى بين كرمكا "

ويفظى اكيدم للكن اكراسي إت كواس عرح كما مات كه:

" مندا كى فتم من تقامت ما تقر غدارى منين كرول كا" تديد بن تعمى شال بوگى عبى كاسطلب ير بوگاكدس كيد بنائد ما تذخدادى كرسكايون جيكر فداميريا ود مقال درميان مي بوراعل كسف ولك واس كى براى كامنو ديا اي فتم كى بى دوصورت مع مركم تعلى نى ملى السّرعليد والم ف فرايا: " جِوْمَتُم كَاسْتِ النَّرِي تَتَمَكُما لُتُ ورن خامِيْ رسي "

کرنگه اس بلی می متمون میرکسی غیرار نشر کا حوالم و بینا دس کو حاصر و ناظرا و رنام فع و عنامه انتاب حجم

شرک ہے۔ تیسری کل بیہ ہے کوس اس طرح کوں :

" مماليدا سائات كى تىم مى ئىسى مدادى مىس كركما "

یه ترلالی تیم بوگی جس کامطلب می ہے کہ تم ہے جواحیا است میرے اوپر کیے ہیں وہ خود اس آیا کائیوت بیں کہ امیا ممنون احمال شفس اپنے محسن کے رائع غدادی منیں کرسکڑا۔۔۔ قرآن کی نتمیس اسی امتدلا کی نوعیت سے تعلق کھتی ہیں۔

قتم کی اس تشریح کے مطابق مرحال میں دس کے لیے عتم بر مونا منردری قرار با گاہے۔ یہ داقعہ اس کے خلاف دری قرار با گاہے۔ یہ داقعہ اس کے خلاف دلیا ہے۔ اس کے خلاف دلیا ہیں بنیں بن مکتا کہ بست سی تموں میں خلاف کے جہاں دہ فرکولٹیں میں معدون ہے ۔ دہ اس باست کا فست رینے ہے کہ جہاں دہ فرکولٹیں ہے والی دہ محذوف ہے ۔

دىطە كىلمىدكاشىرىك:

فاقتمت لا انفاف احدر عابرة نجود بها العیدان منی لتسجیه ا دس نے متم کھائی کر برابر میری دونوں انھیں کٹرت سے اسو بہائی دیمی گی ا دوسری مثال سورہ اعراف کی ایک آئیت ہے میں کا ترجم جمعی ذیل ہے : "کیا ہی لوگ ہیں جن کے بارے میں قمنے فتمیں کھائی تقیس کہ خدائی دحمت میں الان کے لیے کوئی حقیہ نہیں ہے ۔ دیاق صفحہ ۲۵ ہیں

انتخاب

خانم البيش كريور نيوي غران را خانم البين كريوري مركي ت رات ب

____ (مولانا محد اسلحق مشرطيك)

ابریمت اس وقت برتامی جب زمین کے لب ختک مدائے انطش المبدر تے ہیں۔
ابریمت اس وقت برتامی جب زمین کے لب ختک مدائے انطش المبدر تے ہیں۔
ابریمان جن کے لیے جیاب تا دہ کا بیام اس وقت لاتی ہے جب وہ بیواو خرا السے عاجدا کر
سرا افر او والغیاف بن حا آ ہر وہ مالم افر والغیاف و داس وقت ہے تھاب کیا ہو کہ گرات کے حوادت
سرست گذم جاتی ہے اور دوا کے ظلمت میں ونیا کا دم کھنے لگراہے ، ومند کے وجود می
وتعیرات برطور کرور تم دیجھ ہے کہ ال میں سے کوئی می بغیرا تعقیات وحنر ورت کے وجود می
سیس کی اوکی عقل میں ما ورکو کسی سے کہ الشرف الی کا کوئی نبی وردول اس خاکدان عالم
سیس اس وقت آیا مرکا یا اسکراہے حبیاس کی کوئی احتیاج وحضرور ست نم ہو۔ ج

مقام نوّت ۱۰ نسانیت کی آخری مواج ا درا دّتقاداً ن کی اعکیٰ ترین نسزل ہے ۱۰ ا اعلیٰ منزل*ت کی شخصیبت ایسے د تنت ا دارسینظرون و احوال میں بی جا سے جباراس کی کوئٹا*ٹی و منرورت نہ جویہ اِنت یالکی عقل دہم کے خلات ہے۔

ہم نے یہ اسٹوپ نیں اختیاد کیاہے ہیاں ہم ان امباب کو بہان کرتے ہیں جن کا دیج تھینی کھد پرسی نی کی ارد بعثت کی صرد درت کو معدد م کر دیاہے۔ ایک کر چقیقت ہے کہ انبیاد کمیل کم راین خلق الٹر کے لیے مبوث ہوستے ہیں ۔ ان کی کشریعیت کا دری کا مقعد ہوائے اس کے کچھ انسی ہجا کر دہ بنددل کا تعلق ان سے مبود تھیتی کے رائد قائم اور شحکم کر دیں ۔

ونيا وعليهم السلام وس مقعد كوتين طريقي لسي على كيت بي -

• كاب ألى كالعليم وتشريح س

• خودابین اعال دا نغال سے

ابن شخسیت عظیہ سے ۔

انبيا اعليم السلام كالبالئ كامفهم اوراس كيمقامدداض فرات مي المسك كليات كربزئيات بمنطبق فراكرا ورموئيات سكاليات اخذ فراكر منج استناط واحجما وروش فراكمة ہیں۔ لینے اقدال وافعال سے کتاب المی کے احکام کی علی شکل تعین فراتے ہیں ، مجوعی طور میر كآب التي جن طرز زندگي كا مطالبه كرتى ب اس كاعلى منونديش فراتي ، انفيس وال وعال كے تجریم کا مام معنت ہے ۔ ان كی شمغیب و ذات كا اصل فائرہ ان لوگوں كوسم ني اسے جنبى كی شاكور كاشرن راه دارت مل كرتي بي اسطرت انبيا راكيا بياكرد وتيا درية بي جوال كعلم و مادن کا ما ل بوکر اکر دنسلول تک بخیر شقل کریکے۔ ایک ایسی عاصت تیاد کرنے کے بعید انبياء كاكاختم بوم ألمسيصا ودوه اس المانت الجبيد كولسينصحاب ستصميرد كرست مجكم الهئ اس عالم ديا مع المرابلة من أالي بنظرة الو ال بركزيدة بتول كيمتعلق من تعالى كابي طروعل إ وكا ومعا ندس معانه مى يسليم كرف يرمبورب كم خاتم البين ملى الشرطب والمرس يبل بى دا دك كبرت كراكر الي صفي مي ونبي كي شخيب ب اكل فالي بي اودان في وايت علاکا دربیرمون کرائیسمنت بری بیما کما جرم نست کی ترج دگی ناکافی بعثی ایخشیب نبی کا موج د بونا برز ما ندیر ش آگریز برآ اَ وَیَعَیناً کوئی زا زمی ایر شخصیست سے خالی نه برد السکے علاوہ ریمی دیکھئے کہ لیا بی کے زائر حیات میں مج میر من اور کی شخصیت عظیم سے براہ راست استفادہ کر آبی اکر کیا ب ؟ كبا بوامرائيل كے الكموں افراد ميں بر فرو صغرت موسى وصغرت إرد ن عليما العملوة والملم

كا حاشينش اولاً ك كفوس قديب براه دامت متعنيد موامقا ؟ بهالي ني كريم ملى الشرعليه وملم ك مقدس زانه مي دملام بولس عرب برجيا حياسكا اس كى سرعت وقدار كا انوازه حق تعالى ك أس ارتباد سے بوسك ب --

وَرَا مَيْتَ النَّاسَ مَدُخُلُونَ فِي مَدَرَ بِالْكُول كو مي كي مِن كروه السَّرِ وَمَن السَّرِ عَلَيْ السَّرِ ع دِيْنِ اللَّهِ اَنْوَ احبًا مِن النفر ، كوين مِن كروه در كروه والمن مِن مِن مِن

انه مل جرب بلوسے می خور کیجے بیعتیقت دو دو دو شرب کی نیادہ دو تن موجاتی ہے کہ ادارت دو تشکی کا بارہ معقبی فردیں کے بیعتیقت دو دو دو شرب کی تقلیم ہوتی ہے خود نبی کی عمود دو رو ترب کے دوروں کی معزود دیت کی معزود کی معزود کی معزود کر کے دارے دو مرد ن کا تعنوکی کے ماکام کر کے داری معلم دھ اور کے ماکی می کہ مالی معزود کی معزود کی معزود کر کے دارے دو مرد ن کا تعنوکی کے ماکام کر کے داری معرف کے ایسی ماکام می میں معزود کی میں میں معرف کے ایک می کا مارک کی میں کا مارک کی میں میں کا مارک کی میں کی میں کی کا مارک کی میں کا مارک کی میں کا مارک کی کا مارک کی کا مارک کی میں کا مارک کی کا مارک کا مارک کی کا مارک کا مارک کی کا مارک کا مارک کی کا مارک کی کا مارک کی کا مارک کا مارک کی کا مارک کی کا مارک کا

بال المجت يهب كه خاتم لبنب محد الشرعليه ملم كع بوكسى بى كى بعثت كى منرديت

مے اہیں ہر

اوپری مطود ل میں ہم نے ایک عام اصول بیان کیاہے السیاس خاص ا درجزی کم کم کری۔ منطبق کیجئے ، آفراب نصعت ولہزار کی طبح پر باشت واضنح ہوجائے گی کر تھوم بی صعی الٹرطلیہ وکم کے بعد قیامت ککسی نبی کی فبٹنت کی صرودت بیش ہے ۔

اله تعريبًا تعريب وي معلب يه كوك كام المفود كالما كالكيابوا والي المان من مرايا بوسام

ایی ہوگی کرماندے معاند غیر ملم ہی اس حقظت کے تعلیم کہنے ہوجو ہوں کہ قرآن مجدیہ قرم کی تحرایت اسے متراہے نہ اس میں کوئی فرق بڑا ہے۔
اس کا ایک کی برنت دہی ہے جو رمول اکرم علی افتر علیہ والم بڑا خال ہوا تھا اور جو آن خنور سنے قبل از وفات اُست کے میرو فرما با تھا، قرآن نجید کا ایک ایک عرف متوا آرہے ، منت کو اگرچہ یہ بات میں اندو فات اُست کے میرو فرما با تھا، قرآن نجید کا ایک ایک عرف متوا آرہے ، منت کو اگرچہ یہ بات میں اندو فات اور دیکر ام باب نے بات میں اندو کی مدن تھی متوا آرہے اور فوال ، براس کی قوت اور دیکر ام باب نے اس میں تا مت کہ کے کیے محفوظ کر دیا ہے۔
اس کتا مت کہ کے کیے محفوظ کر دیا ہے۔

تکاب دسنن کی اسی موج دگی تی صورت مرکهی نبی کی بعثث کی کیا صرودت باتی دُجاتی ہری دش و ہزایت کے بید دوسرحیثے موج دہیں اور سادے عالم کوسیاب کرنے کے لیے بالکل کانی و دافی ہیں۔ ان کے موسلے ہوئے یہ کہنا کہسی نبی کی بعثث کی بھی صرودت ہے ایک

ىىفىرارد بات ہے۔

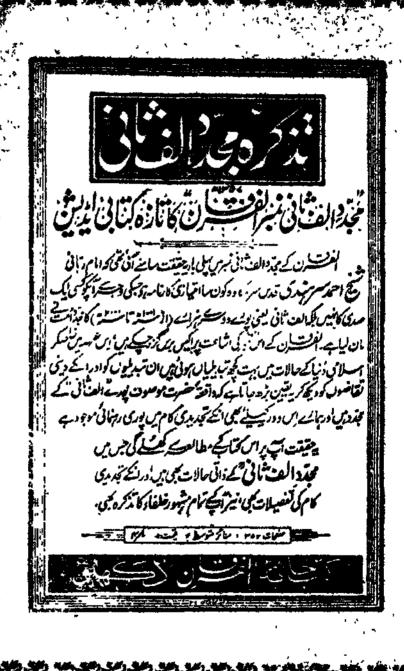
ل شید تحرب قرآن کے قائل ہی اوراے انق بھنے ہیں ، الرسنت کے ذخیرہ احادیث کو مجھے ہنیں تلیم کرتے۔ _____ (فِی مَاشِد المَصِّعَ بِدِ) _____

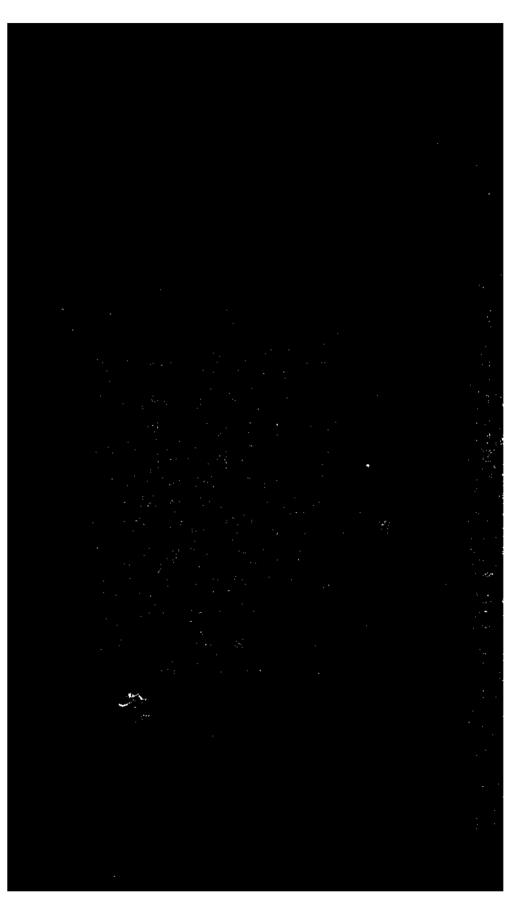
جیمن می املام کا دی ہے ہرگزید کھنے گی جائے ہیں کردگی اُ قرآن وحدیث بہایت کے لیے ناکا فی ہیں ملکم کا دی ہے ہرگزید کے لیے کا بی ہیں ملکم کے لیے کا بی ہیں ملکم کے لیے کا بی ہیں ملکم کے ایم کا نی بیا انتقاب اجہمنی اور اس کے دمہ ہے کہ وہ قرآن وحدیث کو برایت کے لیے ناکا فی بیا انتقاب اُ ابت کہ ہے کہ کا تعدہ میں کہ وہ شکل ہے ماتھ ہو قرآن مجدا ورحدیث نبوی کے مدمنے ہیں کہ وہ شکل ہے کہ وہ شکل کھیں اُسان ہوجاتی ہے اور مسلم کیا عمدہ واعلیٰ حل کا گاہے ، البتہ فرانے وہ المبتہ المبلم اور علم میں کی احتیاج ہے۔

نهم لیم ادر علم میچ کی احتیان سے۔ دوسری شن اختیار کرنے برجی دی موال بدیا ہو کہ ہے کہ اس کی تشریح وقفیل کے لیمکی نبی ہی کے اسنے کی کمیاحا جت ہے ، اگرائمتی اس میان وتشریح سے عاجز و قاصروں تو مرزما ذی کس ذکسی نبی کا وج دلا ذم ہے ، حالات کہ یہ بات با کس خلات واقد ہے میں کی خلعی شاہرے

سے ابت ہے۔

بحدات برصفید كرتست) لكن اول توان كا دعوی املام قابل تيم نيس ب اس في ان كى قول وفنل كا دردارى بارس ا ديرها كم نيس بوتى ، دومرس ده مجى ابنے عقيده كريب ونعش فستران كرجي ستي اور برلاس كه الماركى بوائت نيس كرستة عامذ





للم كانظام مفائدهم ال الأن ترقتنان به المراجع المستوادي ال مستوادي المستوادي ال سباره رويان بالني سد مرمل بر کوفرد فرد سه بله رايو في چو با وبای شن با قدار ماه می میشد و آن میاده می فرد که دو قدی انتداد میاست ایران با با با می مداری میاسی بی ما میداد دریاری و مناشق کالم عد و فرد و می فود می میران



,**.

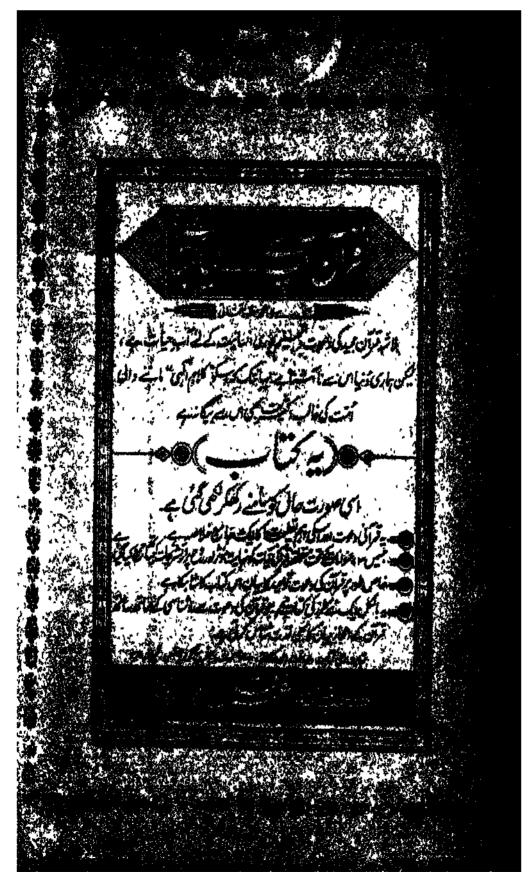
عريب

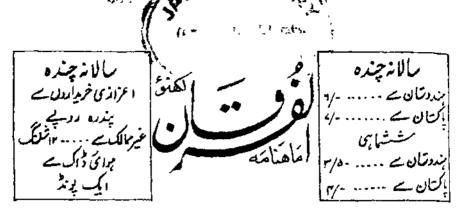
عنی^و الخب استیان عیون السیامی مرکن جملی

نی رچیها گھنے <u>ہے</u>

19 pm

معرمنطورنعانی محرمنطورنعانی





رالم)	ممطابق ستمبر سيواعة شاره	rr ابتهاهٔ بیعان کانی سنت ^ا	جلد
مو	مفنموں نگار	معثمو ك	مبرتنار
۲	محد شطور تعانی	برگاه آولس)
۵	4 ,	معارف الحديث	۲
22	مولاناتيم احد فريدي	تحلِّمات مجدّره العن ثَاني "	٣
7 4	ميد ذوالفقار حمين تجاري الم المراطبوري	ستيدسليما ن ند دئ	۲٠
٧٧	جاب وحيدالدين خانساحب رعظم كرمي	خدرمت دین کی مشکلات	۵
מנ	مولانا محمد الشخل صاحب مند ملوی ا استاذوا دا لعُلوم نهوه العلما د کفنو	ختم تبوت كى ضرورت كيفسلحت	4

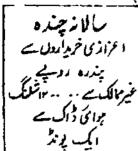
اگراس دائرے میں 🔘 سے نشان ہے، تو

اس کا مطلب ہو کہ آب کی دت خریرا دی ختم ہوگئ ہے ، ہراہ کرم ؟ نرزہ کے لیے جندہ ادمال فرائي ، یا خریرادی کا ادادہ نر ہو آومطلع فر ائي جندرہ اکوئ دومری اطفاع سر اکو برنک موائے ورن اگل شارہ ربعیف دی ، بی ادرال ہوگا ۔

ر بیشد دی من ارضی اور ا پاکت ان شکیے خرید اور ۱- اینا چندہ سکرشری اصلاح و تبلیغ اسٹرلین ملز کک لامور کومبیس ا درصرت ایک راوہ کا رڈ کے ذریعہ م کو اطلاع نے دیں ، ڈوا کنانہ کی رسیزم کو تصیبے کی صرورت انسیں -

ماده کارڈ کے ذریعیم کو اطلاع نے دیں ، ڈو گخانہ کی رمیریم کو بھیجنے کی صرورت بنیں ۔ مبر خریداری اس براہ کرم خط وکما ہے اورش کا رڈ رکے کوئن برائیا مبرخر براری منرور تھ ویا کیجئے۔

ا من شد الفرقان برائرزی دسندی بسطیفته می دواند کردیا جا با ہے۔ آگر۔ المائے اس عصف ، مزاریخ کا سی کی کسی تعامیب کوند نے تو فردا مطلع توایش ، اسکی اطلاع مرتزاری کے کا فردا جانی چاہئے اسٹے بعدور الدسمینے کی دمر داری دفتر پر ندم و کی۔ ا





رالانچنده
ابروتان کے ۔۔۔۔۔ -رو ایکنان کے ۔۔۔۔۔ -/4
مششاہی ابندرتان ہے ۔۔۔۔ ۲/۵۰
اکان کے ۔۔۔۔۔ ک

جلد ۲۲ ابنهاه بيع الناني سمساه مطابق ستمبر الم 19 شاره (۴)					
معخد	معنون گار	مقنمون	مبتبار		
۲	محير شطورنعاني	بگاه آولیں	,		
۵	<i>"</i>	معارف الحديث	۲		
۳۶۳	مولاناتهم احمد فرمدی	تحبلیات مجدّد العینهٔ تانی م	٣		
	سيرد دالفقارحين مجاري الم لي (لانفيور)	رتيد سليان ندوي	۲۷		
۲۳	جناب وحيد الدين خالصاحب رعظم گرهه) مناب مسير	خدمت دین کی مشکلات	۵		
94	ولانا تحداثتي صاحب مندلوي ارآ ذوا دالوكوم نروة العلما ديكينو	فنتم نبوت كى ضرددت يمسلحت	4		
:	الرادوالاخلوم برده النماء فلو	_			

اگراس دائے میں 🔘 سنخ نشان ہے، تو

اس کا مطلب ہے کہ آپ کی مت و میاری ختم ہوگئی ہے ، براہ کرم اگرزہ کے لیے جندہ ارسال فرائی ، یا خریداری کا ادادہ نر ہو تو مطلع فر ائیں جیٹرہ یا کوئی دوسری اطلاع ، او اکتوبر تک امبائے ورمذ اگلاشارہ رہے نے اور دی اور ال بوگا

ر بیم بن می در می اور است در می اور این می در می اصلات و تبلیخ آسر لمین نازگ لام در کومبیمیں اور مرت ایک باکت ان میمی خرمدار است در بی در آن کا ندی در میریم کومبین کی نشرورت بنیں۔ مادو کا مڈک فدربوریم کو اطلاع نے دیں در آن کا ندی در میریم کومبین کی نشرورت بنیں۔

ماده کارڈ کے فردیویم کو اطلاع نے دیں ، ڈا گخانہ کی دسدیم کو بھیجنے کی صرورت بنیں۔ میر شرمداری اس براہ کرم خط وکما میت اورش کارڈ ریج کو بن برا میا انبرخر سراری صرور تھ ویا کیجے۔

و سخ من الفرقان برانگرزی مهندی بهدیفته می دواد کر دیا جاتا ہے .اگر ما مت اساعت ، و تاریخ تاک می کسی ها جب کوند لے لا قرواً مطلع قوایس ، اسکی اطلاع دو تراد کا فردا جانی چاہئے التے بعدو مالہ بیجنے کی دمر داری دفتر پر ند ہوگی ۔، مسند حسر المفرف التي لائف

(دون مور منطور منان بِسر ومليسر اليرسروير ورائر في مؤرريس جيد كرد فنر الغرقان كيرى دود الحفوس شام كيا.

لبنمالطي كتين التركين

بمكاه اقبلي

از______ان عبيّ منظورنعماني

اب کک کے حالات اور دھنی ماسے کے تجابت بنظر کرتے ہوئے ایک ڈرمالگ ہے کئی میں ہے تو امیدا قربی قدم مِتعبّل کے مغرے قاب دیچے لیے جائیں۔ لیکن اگر خواکی رحمت سے ایسی نہیں ہے تو دست جعا ہوکرا میدکی ہی مہاہیے کہ واگرے سے لئے ہم کو مسلما نا ہن مہدکے تحقق نما مُنہ عماصر نے اجہا حیت کی طرف جو مہلا قدم شاودتی کا دُنس کی نشکیل کے فیصلے کی صورت میں مرزین تھنڈ پیٹربت کیا ہے مسل اوں کی اجہا عی زندگی کا قاطر اکن ہے ہداریاسی مبادک قدم کے دہ نے مرجیے گا! والم یک جوجاغ قدم کے ایس دلوں میں ٹری تمنا ک کے بی دوشن موا ہے اسے اب کسی ما یوس کن طروعن کا مفدد کھینا نمیں ٹرے گا۔

يهارى دُعابى اميديواور _ تنابى اوريم الكى تنگ و تردد كي ميت ي كريادى

قوم كے برخلص خاص وعام كے ول كى صداي _

نیکن دینی امید کے اس جارع کی مخاطرت (ج ایک معین اور مجدیدہ فیصلے سے روش مجدای مرد الله الله مرد الله

ا جَمَاعِيت كَى دا ه كِ اللهِ تَدَم كَ بِهِ يَخِهُ مِي يَهِ يَ مِنْكِات كَام كُرف والول كُومِيْن أيُ وه كوى دا زينين به الفرقان داه جون ، كه الصفحات بي مي بيلى مرتب اس ما جزك فلم سيس ابي چندمطرون كانكنا تما جن سے لوگوں كوموں مواكر ملل فون كی مختلف مجاعتوں اور مكاتب فكر محاكم و اكا بكا ئى ئائدە خائى اچىلى داقىق بونى دالا بوكى كمانى ئىلىنى ئىلىنى ئەندۇكى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئەندۇلى ئىلىنى ئىلىن بۇئى الغرقان كىلىن طودلىسى ئەگەن ئىقياس كىلاس جىلى كاتوكى دائىكى ئەركىكە دەرىكى ئىرىد تەرىپ ھۇنىغولەدا كىكىرىكى دىنى مولانا دېلىن على ئەخەص ھىقىدى جائى بىلىلىقىكەددىلى قىق داخىلىدىن ئىرىكى مىجەر ھىجاركى دېلىم مارى تۇ دەندىنىق دىكى ئەجەر چىلىنى ئەكەرى بىرىكى كەلەلەس ياسىلىم بىراكى جائىكىكى يىمىن قىيادىت كى ئۇس كاكىرى دادالىكى چىچىكى ئى خىرى ئىلىدى ئىلىنى ئەكەر كىلىلىلىلىكى ئىلىمى ئىلىلىرىكىدى

بهرمادی جب بیمورت حال ان لک کرانے گئے کہ مجتہ علائے ہے ذہن دفکرے ترب وہم دون سلم بھر اسلام کے اسکے خار کرونا کا کہ کہ اسکے خار کرونا کا کہ کہ اسکے خار دخا کرتے ہوئے کا دائی ہے ہوئے کہ اسکے خار دخا کرتے ہوئے کا دائی ہے ہوئے کہ اور میں ہی وہ نا اور نعبانی شکلات کا می موجا ہیں کہ ہوئے کا قادیمی شرکت کی حق خلاج ہوئے کا اور میں ہوئے کہ کا در موکی اور اس اجام میں ایر اکو ک موجا ہے خلاب یا اور کہ کہ کہ اور موجا کے اور موجا کے خلاب یا اور موجا کے اور مو

ال محالمة بي امتراب كهدا ورثام دوباين تؤل مي كالمتحقيق برخرج كيمان كامعوّل نظام كرد. محفظ ديبرمال اس دنيا كا ا كيان ان بجميرة ان دايت اليردا قيات بني اكترابي المرتوالي خاطبت

فرائے بلکن اس کا تھنگی اس ان قرم حال ہوکہ اس نے تعج میدیداؤں کی عمر میں بھوننچ کر بریا ہی کا بی ہو کیکن اس کے انٹخاف کا ہیں ہمتھ کیوں تھا اُر کام چا دون میلیا ورجا دون بورسی مجرکم آتھا ، اوداگر ٹی اؤاق کسی کو خلافنی ایڈک شہرتھا تو دہ ذبانی یا خلاکھ کریا اخبادی کے ذرویر شریفیا و طریقہ رہی ہے چھرکما تھا۔ لیکن اِس اِحِماح می اُمثنا داد

برانجاى بيواكه في مقدو ميك بي دن ادراس كام كريي سنسنى فيد ز فريق ما بالقارات

سله انشی میراد دوید کے اسس قصدی حققت کیساسے ۱۹سکی تعییل کا تو یہ موقع نہریں۔ نیسکن جب و کرا گیسا ہے تو انسا بہتا دینسا مساسب سے کہ۔۔۔۔ معلوم کلکتہ کا الماد کے مشیونوں نے تو تعین الارٹ خاکھات نے دیمی مانتا کان میں ہے دہ می ایک سے) الم یک کی میکن تی بھرون ای بڑارنس مکرا کے ایک ماکی مدر بڑار سے کہ باس کی جملی تعییل ارمٹ کے مناب ملاکھ تے بھائی بوتی دی براد نیم پڑرٹ کی اجالی میں مدر ترب بی کی مس کی ددر شاعر س میں شائع بوئ بچاہ

كتابالج

معادف الحاريث ميكن ميكن

[مجد الوداع كرسلدين مج كي قريباً سادي بي اعلى ومناسك كا وكر داقعه كي سكل بين اجبكاب ،اب السكي الم افعال واركان كي باره مين ربول المرض الشرطليدكي جواليت الدراب كاطرزعن معلوم كرف كي سكة مندر رجر وين مدينين برسطية -]

مُحَدٌّ مِين داخله اوربهيلاطواف :-

کرمظمہ کوالٹر تھا کی نے کو مرکز مرکی نبست سے جو خاص مترف بختاہے اوراس کو اُلڈ اللّٰر اُکوام اور مرکز رجح قرار دیاہے اس کا لازمی تقاضا ہے کہ اس میں داخلہ اہمام اور اُس کے بعد کو بعد کو بعد کو بھر کا تقاضا ہے کہ اس میں داخلہ اہمام اوراس کے بعد کو بھر اوراس کے بعد کو بھر اوراس کے بعد کو بھر اوراس کے بیاب کو شدمی جرایاب خاص مبارک بچر (جرابود) لگا ہوا ہی طائف اور بھر ایک کو ترسی جرایات ہے) اس کا حق ہے کہ طواف کا آعن اور بھر ایک اس کا حق ہے کہ طواف کا آعن اور بھر اور بھراس کے اسلام سے کیا جائے ۔ رُسُول اللّٰم میلی اللّٰم میں کیا جائے ۔ رُسُول اللّٰم میلی اللّٰم میں کیا تھا ہوا تھا ۔ ہیں معمول تھا اور جو ایک میں کیا تھا ہوا تھا ۔

عَنْ أَنْ فِي قَالُ إِنَّ أَبْنَ عَيَمُ رَكَاتَ لَا يَقُدِهُ مُ مَكَّلَةً إِلَّا بَاتَ مِنْ مُا لَكُ مُاتَ لَا يَقُدِهُ مُ مَكَّلَةً إِلَّا بَاتَ مِنْ مُ لَكُ مُلَّةً مُرْسَارًا

وَإِذَ الْفَنَ مِنْهَا مَرَّحِبِنِ مُ كُلُوئُ وَجَاتَ بِمَاحَتَّ لِيُصِّيمَ وَيُذَكُّهُ إَنَّ النِّبَى صَلَّى النِّرَعَلِيشِ، وَصَلَّهُ يَكَانَ يَفْعُلُ ذَ الِلْفَ ___

میں میں میں الشرعنہ سے روایت ہے کہ رمول الشرهمان الشرطید دسلم کمہنچ توسب سے میلی گراسو دی کے اور اس کا استعلام کیا پھراپ نے دامنی طرف سے طوات کی ،جس میں میلی میں حیکر دل میں آپ نے رفل کیا اور اس کے بعد جا

چکردں میں آپ دہی عادی رقار سے جیا۔ (صیح سم) (قشر سی) ہرطوا ن تجراسود کے اسلام سے شرق ہوتا ہے ، اسلام کامطلئ ہجراسود کوچرمنا ، یا اس برا بنا ہاتھ رکھ کریا ہاتھ اس کی طرف کرکے اپنے اس کم تھ ہی کوچرم لیا، بس یہ اسلام کرکے طوا ف تشروع کیا جا تاہے اور ہرطوا ف میں خانہ کعبہ کے سان جیرائکائے میں تاریم میں

مباتے میں۔ ا دَ اُکُلِ ایک خاص الدانی حال کو کہتے ہیں میں طاقت وقوت کا اظہار موہ ہے دوایات میں ہے کرسٹ میں میں حب رسول الٹر صلی الٹر علیہ وسلم محابہ کی ایک ٹری جاعت کے ماتھ عمر ہ کے لئے محکم معظمہ پنچے تو وال کے لوگوں نے ایس میں کہا کہ بیٹر بصینی مرزیہ ک آب دہرا کی خوابی اور تجاد دعیرہ و ال کی بیار پوٹ نے ان لوگوں کو کمز ورا ور دبا تبال کردیا ہے ، رسول اسٹر صلی اسٹر علیہ و کلم کو جب ہے اس بہنجی تو آب نے صکم ویا کہ طوا فٹ کے بہلے تین بیکروں میں سم مک ٹی میا ل جائے ، اور اس طرح طاقت وقوت کا مطاہرہ کی با کو راس طرح طاقت وقوت کا مطاہرہ کی با کو اس میں میں کہ ایک اسٹر تعالیٰ کواس و تت کی ہے اوالیسی بندا کی مائے والا ہو بہلا کر اس کو متقل بندت قرار و سے ویا گیا۔ اب بی طریقہ جادی ہے کہ جا گیرہ کر نے ہوتی ہے اس کے بیلے تین طوا ف کرتا ہے جس کے ب اس کو متقا، مرق ہے کے درمیان سی بھی کرنی ہوتی ہے اس کے بیلے تین جروں میں رمل کیا جا آ ہے اور یا تی سیار حکم اپنی عادی دقار سے کے جاتے میں۔

عَنَ أَبِي هُنَ يُرَةً قَالَ أَقَبُلَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّه

دِمَنِن ابِی وَاَوَد) عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ طَافَ النِّنَّ صَلَّی ادلُّی عَلَیْه وَسَلَّه فِحَجَّیْ الْمُودَ ایع عَلیٰ بَعِهُ مِیشِیِّلَهُ کُرالِّر کَنَ چِیٹِجِن ہے۔۔ دوا ہ ابخاری دُملم

حفرت عبدالٹرین مباس ضی افٹوعندسے دوایت ہے کہ حجۃ الود ارتا کُس پرول اُٹر صلی الٹرطید نے اونٹ پربوا دم کرمیت الٹرکا طوا من کیا، آ سکے لم تھومیں ایک خوار کھڑی کھی ای سے آپ تجرامود کا استدام کرتے تھے۔۔ (صحیح نجاری وسی کمل)

عَىٰ ٱقْرِسَلِمَ أَنْ قَالَتُ شَكَوْ ثُتُ الْ دَسُولِ اللّٰيصَلّ لَهُ اللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰيصَلّ لَهُ اللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَا اللّٰهُ عَلَيْهُ وَمَا اللّٰهُ عَلَيْهُ وَمَا اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَسَلّ لَهُ مَا اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَسَلّ لَهُ مَا اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَسَلّ لَهُ مَا اللّٰهِ وَصَلّى اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّ لَهُ مَا اللّهُ وَصَلّى اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّ لَهُ مَا اللّهُ وَقَدِي اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّ اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّ اللّهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللّهُ وَقَدِي اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَمَدِي اللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

دواه المخادى ومخم

ضرت ام سلم فنی الشرعندے روا یندہے کہ رجبہ الدواح میں) میں نے دسول ہم من الدعلہ کی سیع فن کی تھیادی کی تطبیق ہے (میں طوا فن کھیے کہ ول جا آپ فرایک میں مواد موکر کو کر تھے ہیچے طوات کرلو، تو میں نے ای طرح طوات کی اور اس وقت دیول الشرصی الشرطیہ و سم میت المدی حائب کھے نے ای وراس میں مورد و طور اس میں مورد و طور کا دیت وار سے تھے۔ (میرمی نیا دی و میرمی کا دی کا دی میرمی کا دی میرمی کا دی لَاَقُنْ كُنُ كُنُ كُلُكَ الْمُنَعِ فَلَمَّا كُنَا بِسَرِتَ الْمُثَنَّ فَلَ خَلَ الْبَنِيِّ مَ الْمَثْنُ فَلَ خَلَ الْبَنِيِ مَ الْمُثَنَّ فَلَ الْمَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ الل

حفرت الشرصدنية في الشرعها دوايت به كهم لوگ (تجرالودا مع الم مرف الموری الله و الم الله و الم كے ما تھ مرف سے ملے ، ہا دى المول الله مي كا وكرت ، ہمان الله مي الله و الم كے ما تھ مرف سے ملے ، ہا دى المؤل الله مي كا وكرت ، ہمان كرت ، الله مي الله و الل

روا ہ النرفری وہٹ نی و الدارمی حفرت عبدالنّدین عباس خی ولٹریمندکسے روا یت ہے کہ دسول النّدمنی النّرعلیم نے فرا ایک بست ولٹر کاطوا حث نا زکی طرح کی عبا دست سے بس یہ فرق بح کیطوا حت مِن مَ كُواِسَ كُرِنَ كَا الْحَادَة مِ لَوْجُوكُ فَا طوا فَ كَى النّهِ مِن الْحَادِ فَكُو تُونِكَ اور كِفِلَا فَى مَى كَابِاتَ كِرِن (نِفُولَ مِا نَاجَ لَا بَا كُلْ سِع طوا فِ كُو كدر ذكرت) . (مائع ترفرى بنن لنا فى بنن وارى) عَنْ ابْنِ عُمَوْفَ الْ سَمْعَتُ وَهِ وَفُولَ اللّهِ مَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

حضرت عبدالله بن تمرینی الترعندسد وابیت ہے کہ میں نے دیول الترمیل الله علیہ وابیت ہے کہ میں نے دیول الترمیل الله علیہ وابیت ہے کہ میں نے دیول الترمی کے کفارہ کا ذریعیہ ہے ۔ اور میں نے آب سے رکھی منا آب فراتے تھے کہ جس نے التیک ای فرکا مات المواق ت کیا اور اجتمام اور فکر کے راتھ کیا (یعنی ستن و آواب کی معایت کے راتھ کیا) قواس کا پیمل ایک فلام آ واوکر نے کے برابرم کا اور میں مفایمت کے راتھ کیا کہ نبرہ طوا ف کرتے ہوئے جب ایک قدم میں مناف کرتے ہوئے جب ایک قدم میں معاف کرے مواق کے برابر میں گا تو اللہ ماتھ کے کہ نبرہ طوا ف کرتے ہوئے برابرم کا اور ایک گا تا ہ معاف کرے مواق کے برابر میں کا تواب اس کے برقدم کے برابر ایک گا تا ہ معاف کرے کا داور ایک گا تواب اس کے برقدم کے برابر ایک گا تا ہ معاف کرے گا داور ایک گا تواب اس کے کہ گلما کے گا۔

(جاسع برمری) (تشسرت) مدین کے لفظ " مَنُ طافَ بِهُ لَا الْبَیْت السُوْعاً "کا ترجیم نے سات با رطواف کرناکیا ہے۔ تا رسین نے فکھا ہے کہ اس میں بین احتال میں اقدل طواف کے سات جی (اوریہ بات بہلے وکر کی جا تھی ہے کہ ایک طواف میں بیت الشرکے سات چک کے ساتے میں) اور دو تشرااحتال ہے بی رست سا ن طواف جس کے انتہاں میکر موں کے۔ اور میسرااحتال مے بلانا غدسات وان طواف لیکن بظام سمایا مطلب راج ہے۔ والنداعلم۔ مِحِ المُود : -عَنْ إِبِنَ عَبَّامٍ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ مَلَّمَ اللَّهِ عَلَيْهِ مَكَمَّ فى الْحَجِرِ وَ اللّهِ لَيَبَعَشْنَهُ اللهُ يُومُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ اللَّهُ عَيْمَانِ مَيْهُمُ اللَّهُ عَيْمَانِ مَيْهُمُ اللَّهُ عَيْمَانِ مَيْمَا وَلِيهَ اللَّهُ عَيْمَانِ مَيْمَا وَلِيهَ اللَّهُ عَيْمَانِ مَنْ اللَّهُ عَيْمَانِ مَيْمَا وَلِيهَ اللَّهُ عَيْمَانِ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ مَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْلِهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ ال

(حامع ترخری ، نین این ماحد بنن دارمی)

عابس بن ربعیہ المبی سے روایت ہے کہ میں نے حضرت عرضی الزّرعلٰہ کو دیمیا دہ حجواسودکو بوسہ دیتے تھے اور کہتے تھے میں بقین کے ساتھ جا تا ہوں کہ تو ایک بھرم و تیرے اندرکوئی ضرائی صفت نیس ہے) نہ توکسی کو نفع بہنجا سکتاب زنتصان اوراگرین نے ربول النرسلی النرفلید دیم کو تھے چوشتے ندو کھیا رمز آتریس تھے ندچی متا۔ (منتشرریج) حضرت عرضی النرف نے یہ بات بالا علان اور صلی روس الا شہاداس کے کہی کہ کوئی نا تربت یا فتہ نیا مسلمان حضرت عمراور و وسٹ کرا کا برلمین کا مجراسو دکوچی من

(سعرت) حضرت عرب الدرخد ها بات بالاعملان ادری دون الاسها دا کسته کهی کدکونی از بریت یافته نیامسلان حضرت عمراور دوست را کابر نمین کا جرامو دکوچومن د کیدکریه نیمجو بیشجه که اس نیجر بس کوئی خدائی کرخمد او دخدائی صفت او دربا و بنگا دگی کوئی طاقت ہے اور اس کئے اس کوچو ماجا رہاہے بحضرت عمرضی الٹر عند کے اس ارشا دست ایک اعدولی اور مبنیا وی بات میعلوم موئی کرسی جنری جو تعظیم و تکریم اس نظریت می باک بیا ایک کہ انٹر و دیول کا حکم ہے و و تعظیم برحق ہے لیکن اگر کسی مخلوق کو ناف اور مسالام میں الی کم ان فرید مخاریقین کرکے کی تعظیم کی جائے تو وہ مشرک کا ایک شعبہ ہے اور اسلام میں الی گفائش

طوا ت من دکرا در دعا : ـ

عَنْ عَبْدِ اللهِ بَنِ السَّامِينَ السَّامِينَ السَّامِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالَةِ السَّمَالَةِ السَّمَالَةِ السَّمَالَةِ السَّمَالَةِ السَّمَالَةِ السَّمَالِينَ السَّمَادِينَ الْمَادِينَ السَّمَادِينَ الْمَادِينَ السَّمَادِينَ الْمَعْمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَامِينَ السَّمَادِينَ الْمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَّمَادِينَ السَامِينَ السَامِ

(منن ابی دا دُد) عَنُ ابِی هُرَ پُرَةَ اَنَّ النَّیَّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہ، وَسَلَّمَ خَالَ وُکِلْ جَهِ سبعوتَ مَدَحَاً (یین الرُن الیَانِی) فَعَنْ قَالَ اللّٰهُ مَّرَّ اِنِّی اَسْتُلَکُ الْعَفُو وَالْعَا فِیْنَهُ فِی الدَّ نَیْا وَالْاَ خَرِیْجَ رَبَّہُنَا اَيِّنَا فِي الدُّسُاحَسَنَذْتَفِي أَكَّا خَرِيِّ حَسَنَةٌ قُرْقِنَاعَلَابَ

النَّارِقَالُوُا امين ____

حفیرت ابومبریمه و فیمی النیموندسے روا بہت ہے کہ درول النیصلی النیملیدوم نے فرا ایکدرکن یا نی پرنشر فرشتے مقر ہیںجو ہراس بندے کی دعا پڑا میں کہتے

س جو اس کے اس بردعا کرے ۔۔ کہ

المالنس تخصيه دنماا وراخرت وَالْعَافِيَةَ فِي اللَّهُ نَيُا وَ اللَّاحَرِةِ يَنْ مِنْ فِي اورِما فِيت الكَّمَا مِول. اے بروردگاریم کو دنیا میں بھی بهلاني عطافرما اوكر أخرت بريحبي اور وو زخ کے عداب سے مم کو کیا۔!

اَلَهُمُمَّانِي إِنَّسُلُكُ الْمُعَلُّونَ رُتِّبَا ايِّنَا فِي الدُّنْمَاحَسَنَةٌ وَّ بى أَلاَّخَرَةِ حَسَنَةُ وُ قِنَا عَذَابَ النَّادِ ـ

زمنن ابن *أحير* إ

و قوت ع فد كى المحبيث او فضيلت: ـ

ج كاست المركن وي ذى الحجوك ميدان عرفات كا وقوت ب الريد اكيد لظم ك لل بھی نسیب بوگیا توج نسیب بوگیا اورا گرکسی دجہ سے ماجی ۹ زی الحریکے دن اور اس کے العدد الى دات كرسى مقتم من معيى عرفات من منع مكالواس كاج نوت موكيا ج ك د دست را ركان دمنا سك طواحَت بمعى ، رقى جمرات وغيره الركسى وجدس فوت موماس نوان كاكونى مذكونى كفاره اور موارك بصليكن اكر دوف عرفه فرت موما سد تواس كونى موارك

عَنْ عَبُدِ الرَّحِمٰنِ بَنِ يَعْمَوالْكَدِئِكِيِّ قَالَ سَمِعْتُ النِّبِيُّ صَلَّى الله عَلَدُم وَسَلَّهَ رِيَقُولُ الْحَبُّ عَمَ فَهُ مَنْ أَدُرَكَ عَهَ فَهُ لَيُلَةَ جَمِعٍ قَبُلَ كُلُوعِ الْفَحْرِ فِقَلَ أَدُرُكِ الْحَجَّدِ ٱيًّا مُرمِنىٰ ثَلْثَهُ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي دَوْكُمْنِي فَلَاإِنُّهُ عِسَلَيْسِ وَمَنْ تَا خَرَفَلَا النَّمَ عَلَيْسِ مِداه الرّفرى دالا داود والنائى وابن اج والمداري عبدالرحن بن بیرو کی سد دوایت بیم کمی فید دسول الشرطی الشرطید و سلم سے منا اپ فرانے تھے گئے (کا خاص النجا ص دکن جس برئ کا دار و مرادیے) و قوف عرف بیر برئ کا دار و مرادیے) و قوف عرف بیر بیری کا دار و مرادیے) و قوف عرف بیری جرماجی مروف دافی دامی راحت میں بیجے جائے کو اس نے جی پالیا در اس کا مجے ہوگیا جمی جسی صادق سے بہلاع فات میں بیچ جائے کو اس نے جی پالیا در اس کا مجے ہوگیا میں میں میں قبام کے مین دن ہیں دہون میں میں تیوں جرون کی دری کی جائے گئی ہی کہ کی مروف دوون میں میں بینی دار ار مارکو دمی کی جائے ہی جو کہ کا میں ہیں کو گئی اور اس میں جمی کو گئی گئی کا میں سے اور اگر کو گئی ایک ون مزید تھر کے دس مواردی الجم کی دری کی کے کہ اس میں کھی کو گئی کا میں سے اور اگر کو گئی ایک ون مزید تھیر کے دسوردی کو گئی دری کو گئی کا میں سے اور اگر کو گئی آگر کو گئی گئی میں سے در دو فول باتیں جائز ہیں) ۔

تو اس بر بھی کو گئی گئی وا در الزام نہیں سے (دد فول باتیں جائز ہیں) ۔

(جا پی ترنزیمشن ایی داؤ د پرشن لٹائی پمنن دین باید پمٹن دادمی)

(تششر سنج) چانکه و توف عرفات برج کا دار د مدارید اس کے اس میں آئی وسعت رکھی گئی ہو کراگرکوئی آدمی نویں ڈی انجر کے د ل میں عرفات نہنے سکے (بو د تو ن کا اصلی و تت ہے) د ہ اگرا کئی رات کے کسی صدمیں ہی و مإل بہنچ جائے توائی کا د تو ت ا دا ہو جائے گا ا ور دہ مجے سے خردم نرجھا جائے گا۔

یوم انعرفه کے بعد اردی الجو کو یوم النجر ہے جس میں ایک جرہ کی رمی اور آبانی اور استی میں ایک جرہ کی رمی اور آبانی اور محل وغیرہ کے بعد الرام کی با بندیا ہے مہوجاتی ہیں اور اس دن کرما کرطوا ف زیارت کرنا ہو است و است کے بعد کی میں نمایوہ سے نمایوہ کے منیوں کرنا ہو است و است کے بعد کی میں نمایوہ سے بیار کرئی تحقی صرف ووون المرجم ول پرکنگریاں مار نا منا سک میں سے جے سے بیار کرئی گنا ہ نہیں اور آگر کوئ ہار کوئی ہار کوئی ہار کوئی گنا ہ نہیں اور آگر کوئ ہار کوئی ہار کوئی ہی کہ کھی میں اور آگر کوئ ہار کوئی ہار کوئی گنا ہ نہیں اور آگر کوئ ہار کوئی ہا کہ بھی کھی سے بیاد درمی کرنے کوئی گنا ہ نہیں اور آگر کوئ ہار کوئی ہا کہ بھی کہ کے بیاد درمی کرنے کوئی گنا ہ نہیں اور آگر کوئی ہار کوئی ہا

عَنُ عَا يَشَةً قَالَتُ إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْم، وَسَمَّةً وَاللهِ عَلَيْم، وَسَمَّةً عَالَمَ مَا يَعْنِي اللهُ فِيهِ عَبْد، أَمِنَ النَّادِ عَلَى اللهُ فِيهِ عَبْد، أَمِنَ النَّادِ مِنْ يَوْهِ عَبْد، أَمِنَ النَّادِ مِنْ يَوْهِ عَبْداً مُنَ النَّادِ مِنْ يَوْهُ وَلَا مَنْ يَوْهُ وَلَ

مَا أَرَادَهُوكاءِ ___ (دواهم)

حضرت ما تشرصد نقد رئی النوع نها سددایت به که دمول النوم نی النوعلیه و کم نے

قرایا کوئی دن ایسا نہیں ہے جس میں النونوائی عرف کے دن سے زیادہ اپنی بندہ

کے لئے جہنے سے آزادی اور دیائی کا فیسلہ کرنا ہور الیمنی گرنگا دبندوں کی مغفرت

اور جہنے سے آزادی کا سب بڑے اور وسیع بیا نہ پر فیسل سال کے ۱۰ مو دنوں میں

سے ایک ون یوم العرف میں ہوتا ہے) اس ون النر تعالیٰ ابنی صفت دہمت

دوافت کے ساتھ (عرف ت میں جمع ہونے والے والے) اپنے بندول کے بہت ہی

قریب ہوجا آ ہے اور اُن پر فر کرتے ہوئے والے والے) اپنے بندول کے بہت ہی

قریب ہوجا آ ہے اور اُن پر فر کرتے ہوئے والے اُنے جس کہا ہے ہما اُولا موکی ہوئے والے والے میں اس معیم ہم کے بہت ہم و تحقیق ہوائے والے کہا ہے ہما اُولا موکی ہم کریا ہے ہوئے والے کا بیاب کریا ہما اُولا موکی ہم کی ہم میں ہم و تحقیق ہوائے ہوئے والے ہم کہا ہے ہما اُولا موکی ہم کریا گریا ہم کریا ہم کریا گریا ہم کریا ہم کری

و تعقیم ایرے برنبرے کی تعدے بیال آئے ہیں ؟ (صحیم کم)

(انشریکے) عرفات کے بادک بران بن ای کی نوی تاریخ کو بو تموں اور برکتوں کو فرول کا خاص دان ہے جب برادوں ایا کھوں کی تعداد میں الٹرکے بیدے فقیروں می بادوں کی صورت بناکریج موسلے ہی اور اس کے حضور میں اپنے اور دو مرول کے لئے مغفرت اور تیمت کے لئے دعا بی اور آہ وزادی کرتے ہی اور اس کے سامنے روتے اور کروگڑ اسے ہی تو کا کا لما ارتبی کی دیمت کا اتباہ مندر جبش میں اجا تاہے اور بجروہ اپنی شان کریمی کے مطابق کری وہ اپنی شان کریمی کے مطابق کری کے دو معلم مصیلے فرا آ اے کہ

كر تيطان سي ميل عمن كدره ما كايد اوراينا مرميث ليات د.

عَنْ طَلَحَةَ بُنِ عُبَيْدِ اللّهٰ بِنِ كُمْ بُزِأَنَّ وَسَّولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَى مَا الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

طلوبن عبیدانشری کریز دا ایمی ،سے روایت میکدرسول انشرسلی الدملر کم فروا ایکشیطان کسی دن هی آن دلیل ، آنا نوار ، اتنا دستکا را و در میشکا دا بوا اور اتنا جلا بھنا ہو اہنیں دیکھا گیا جننا کہ وہ عرف کے دن ذلیل توار روب ہ اور حل ہونا ہوں ایک کی دہ اس دن النزکی دھمت اور حل بھنا دیکھا جا تاہیں اور ہوت اس کے کہ وہ اس دن النزکی دھمت کو (موسلا دھار) بہتے ہوئے اور بڑے بڑے گئا ہول کی معافی کا فیصلہ جنے ہوئے دیکھا ہے۔ (اور یہ اس حین کے لئے نا قابل بردا شنت ہے) ہوئے درکھا اما م الک مرسلاً)

ر می مجرّات : په

انرودا عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْس وَسَلَّمَ قَالَ الْمَّسَا عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْس وَسَلَّمَ قَالَ الْمُعَلَّى الصَّفَا وَالْمُرْوَةِ كُلِقَامَةِ جُعِلُ رَفِى الْجِعَارِ وَ السَّعَى بَهِنَ الصَّفَا وَالْمُرْوَةِ كُلِقَامَةِ خصُّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ

دواه الزفرى والدارى

سفرت عائشه صدلقه رشی الشرعهٔ اسے روایت بوکد برول الشرملی المشرعلیہ دیلم نے نرایا جرات برکنگر مال کیسیکتا اورصفا ومروہ کے درمیان عی کرتا اور بھیرے لگا تا رلہو ولعب کی باتیں نہیں میں ملکہ) میہ ذکرا تعربی گرم بازاری کے درائیل میں ۔ رمائع ترتیزی بلنن داری)

عَنْ جَابِرِقَالَ رَحِيْ رَسُولُ اللهَ مَسَلَّى اللهُ عَلَيْه وَ المَسَلَّى اللهُ عَلَيْه وَ المَسَلَّمَ اللهُ عَنْ جَابِرِقَالَ المَعْدَدُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى ذَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ذَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ذَا اللهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالِمُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَا

ردا ۵ النخاری وسلم

حضرت جابرے روایت ہے کہ رول الرصلی الله علیہ دسلم نے دیوی وی انجر کو جراف محصرت جابرے دیوی وی انجر کو جراف محتب کی رمی میں جرات کے دیوی ایام تشریق میں جرات کی رمی آب نے دوال آفاب کے بعد کی۔

ر سی فاری وسیخ سلم) (نستر سی کی میں منت ہے کہ ورزی الحجہ کو جمرہ العقیر کی دمی و و بہرے بیلے کہ لی جائے۔ اور لیدکے دنوں میں زوال کے بعد .

عَنْ عَبُدِ اللّٰهِ بَنِ مَسْفُوْ ﴿ اَنَّهُ إِنْهَىٰ إِلَى الْجُمَرَةِ الكُرُىٰ فَجُعَلَ الْبَيْتَ عَنُ يَسِبُهِ وَرَفِي السَّبِعِ حَصِيا حَتِ الْبَيْتَ عَنُ يَسَبَعِ حَصِيا حَتِ الْبَيْتَ عَنُ يَسَبَعِ حَصَيا حَتِ الْبَيْتِ عَنَ يَسَبَعِ حَصَيا حَتِ الْبَيْسِ مَعْ كُلِّ حَصَا ۚ وَمِنْ عَنْ يَسِبُهِ وَرَفِى اللّٰهِ اللّٰهِ الْمَدِي الْمَوْلَةِ مَعْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلِي اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّلِي اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ الل

(قَسْرَجَ) ضرت عبداللهن معود نے دبول الله صلی الله علی دی کونے دی کونے کے الله ملی الله علی درکار نے کے الله ملی الله علی درکا تھا اورای کے معالی الله ملی الله علی درکا تھا اورای کے معالی کا تھے اس طرح میں کیا کہ تھے۔
علیہ دم من برالله نے کے اسکام نازل کے تھے اس طرح میں کیا کہ تے تھے۔
علیہ دم من برالله نے اللہ تھے الله تا الله تی صرفی الله کا الله تھے تھے۔
من من اسکا کہ فیانی کا الله من منا منا منا کہ دُون کا کہ دری معلی کے کہا کہ منا منا منا الله کہ فیانی کا الله دری معلی کے کہا تھے تھی ھیں ہے۔
منا منا منا کہ دُفیانی کا الله دری معلی کے کہا کہ منا منا منا منا کہ دُفیانی کا الله دری معلی کے کہا کہ منا منا منا کہ دُفیانی کا اللہ دری معلی کے کہا کہ منا منا منا کہ دُفیانی کا اللہ دری معلی کے کہا کہ دونا کے کہا کہ دونا

دود مهم خفرت جا بروشی الشرعندسے روایت ہے کہ میں نے درول الفرهملی السرطبرد کلم کو (۱۰زوی کچرکو) اپنی تا قربرے رمی کرتے مزئے پر دیکھا، کب اس وقت فراسے تھے کہ م قیسے اپنے منا سک سیکہ لومی تنہیں جا نتاکہ ٹنا پراس تھے کے دیسر میس کوئی اورج زکروں (اور کھرتھیں اس کا موقع نسطے)

(صحیح نجاری و محیح سلم)

یرا نُّارہ جُدِّ الوداُئ مِیں اُنے بار بارفر مایا کہ دہل ایال مجدے منا مک اورا تمریعیت کے احکام مکیولیں ٹا ہواب اس دیا میں میرا قیام بہت زمایدہ منیں ہے۔

عَنُ سَالِهِ عَنِ ابْنِ عُمَراً نَبَهُ كَانَ يَرُعِيُ جَمَرَةٌ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّ

وَيَرْفَعُ بَيْدَ بِهِ شُهُرٌ يَرُفِي ٱلْوُسُطِيٰ بِسَهُ حَصَىات يُكَبِّرُ كُلُمَّادَهِى بِحَصَايَةٍ مَنَّهُ ّ يَاحُدُدُ مِلَاتِ الشَّلَالِ قَيْسُهِ لُ وَيَقُومُ مُسُتَّقُبُلَ الْقِبُلَة حُدَّرِينُ عُو ۗ وَبَرُفَعُ مِيَكَايُهِ وَيُقُوهُ مُطُو يِلّا مُّنَّهُ رِيرُمِي جَمْرَةَ ذَاتِ الْعَقْبَةِ مِنْ بَطَنِ الْوَادِي بِسَبَعِ حَصَبِات ُ يَكُبُّرُعِنُ لَكُلِّ حَصَاةً وَلَا تَعْمَى عِنْكُ هَا لَنُمَّرَ يَّيْضُرُفُ فَيَقُولُ هَكَدُا وَلَيْتُ اللَّهِ صَلَّى الشُّمُ عَلَيْهِ وَسَلَّهِ ذَيْفَعَلَهُ _ روا دالخادي سالم بن عب النَّدانية والدا وبرحضرت عبداللُّه بن عمر كم منعلن مباين كرتية س كه رّ مي حجرات کے بارہ میں اُن کامعمول اوردستور کھاکہ وہ پہلے حمرہ برسات کنگرمال مارے ا در برکنگری یوالنراکبریسے ، اس کے بعد آگے نشیب میں آرکے قبلہ دو کھڑے ہوتے ا ورا تقر الخداك وتركب وعاكرت ، عجم درميان والع عجم ويركي اسى طرح رات كنكران ارت اور مركنكري يركبركت عيراي ما نت تبيب من اترك فبارد كوال موتع اوردینک کھٹرے دیتے اور باتھ اٹھاکے دعاکیتے ۔ کھر اخری حمسہ ہ (جرة العقبه) يربطن وادى سے مات كنكرياں ماركے اور مركزكري كے ما تھ النزاكر تحجتے اور اس جمرہ کے یاس کھڑے نہ ہوتے اللہ والیں مرحانے اور تا ہے تھے کمس نے دمول المرمني التركلير ولم كواى طرح كرتے موسے وكي اسے.

(سیری کی اس صدیت سے معلوم مواکد رسول الٹرصلی الله علیہ دسلم میلیا اور دوسے ر جمول کی دمی کے بعد قرمیہ میں قبلہ رو کھڑے موکر دیر ماک دعاکہ نے اور آخری حجرہ کی دمی کے بعد بغیر کھڑے موسے اور وعسائے کے روابس موجا تے تھے۔ میں سنت ہے ، افسوس ہے کہ ہا دے زیانہ میں این سنت پڑی کرنے والے کبکہ اس کے جانے والے بھی ہت کم ہیں۔ قرما فی _____ قربانی کی عام نفیدات اور اُس کے بارہ میں دیول اوٹر صلی سلم الرائے کے کی مام برایات کتاب العسلوق میں عیدالاضی کے بیان میں ذکر کی جائی میں اور حجہ الدواع میں ربول الشرصلی الشرطلیہ وسم نے خو واپنے درست مبا دک سے ۱۳ اونٹول کی اور آسکے حکمت حضرت علی مرتضی نے ۱۳ اونٹر کی جو قربانی تھی اس کا ذکر بخبر الود اع کے بیان میں گزرجیکا ہو مہاں قربانی کے بار و میں صرف و و مین صدیقیں اور ٹیرھلی جا میں۔

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ مُنِ تَرْطِعَن البِّنِّي صَلَّى الْإِلْمُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ انَّ اعْظَمَ الْأَيَّا وعِنْكَ اللَّهِ يَوْمُ النَّحْرُدُّ وَمُ النَّحْرُدُ مُ يُؤُمُّ الْقُلّ (قَالَ نُورُ وَهُوَالْيُومُ البَّانِ) قَالَ وَقَرْبِ بِلَسُولِ اللهِ صَلَّى النُّهُ عَلَيْهِ وَسَرَّلَهُ رَبِّهُ نَاحَتُ حَمْثَى أَ وُسِتَّ فَطَفِقُنَ بَرُ دَلِفُنَ إِلَيْهِ مِأْ يَتَمِعَتَ يَمِيْلَ مُ اللَّهِ مِأَيَّتِهِ مِنْ يَمِيْلُ مُ اللَّهِ وَأَوْد عبدالتُرب قرط چنی الترعذسے دوایت ہے کہ دیول التوسلی التُرعلیہ دسلم نے فرايا السركنز ديك ست زاد عظمت والاون يوم الخرز قربانى كاون اليني - اردى الحبركاول) مع ربيني ليم العرف كى طرح يم الخريمي فري عظمت والاول ہے) اُس كے بعد اُس سے اگلادن لوم القر (اارفری الحر) كا درجہ سے (اسلے قربا في جال أك بوسك ١٠ زدى المحركة كولي جائد اوكسي وحرسه ١٠ زى الحركوية کی حاسے تو اا کو ضرور کر لی حائے اس کے بعدیمینی مار ذی الحبر کو اگر کی ما سے گ توا دا دُم وجائے گی کی فضیلت کاکوئی ورمنہ داتھ ندائے گا۔ مدین کے دا دی عبدالتدي قرط (دمول الترصلي الترمليدوسلم كابدارا ونقل كرف كے بعدايا يجيب وغرب مثاهره) بيان كرتيم من كدايك دفعه مايني يا يحدا دن قرما في كم الكريول الشرصلى الشروس كم تحريب لأئد كك تواكن مي سع براكي أب كم قریب مونے کی کوشش کرتا کھٹا تاکہ پیلے اس کوآپ ورج کریں ۔

(سنن الى دا دُد) (مشرر من کار الله تعالی کو قدرت ہے کہ دہ جانوروں میں ملکدمٹی ، پچار جیسے جا دات میں حقائق کا شور میدا کر ہے۔ یہ ہ و ونرش جوفر انی کے لئے رسول اللہ صلی السر ملیہ وسلم ترب کے نظری کے نظری میں اللہ تعالی نے اس وقت برشور میرا فرا دیا تھاکہ اللّم کی داہ میں اللہ تعالی اللّم کی داہ میں اللہ تعالی اللّم علیہ دہم کے الم تھرت قران مہر آ اللّ کی کتنی بڑی خوش خبی ہے اس لئے الن میں سے ہرائی سام وابن کے راتھ آ ہے قریب مونا حیا ہا تھا کہ میلے آپ آگ کو ذرح کریں۔

بهمه مرد ان صحرا برخود مها ده برکف به امی آنکه روزب بشکارخوایی آمد

عَنْ شَلَمَةَ بِنِ اَكَ كُوعَ قَالَ قَالُ الْبَنِيُ صَلَّى لَسُمَ لَكُهُ وَصَلَّمَ مَنْ مَعَى مَنْ مَعَى مَنْ م مَنْ ضَحَتَى مِنكُهُ فَلَا يُصِحَى بَعَلَ قَالِثَهِ وَفِي بَيْنِهِ مِنْ هُ نَبَى فَلَا كَانَ الْعَاقَ الْمُعَيِّلُ فَاكُوا يَادَيشُولَ النَّمِ نَفَعَلُ كَمَا فَعُلْنَا الْعَامَ الْمَاضِي فَا لَ كُلُو وَاَطْعِمُوا وَا تَجْوَفِا فَإِنَّ ذَا لِكَ الْعَامَ الْمَاضِي فَا لَنَّاسِ جَهَلُ فَا دَادِتُ الْمَاضِي النَّاسِ جَهَلُ فَا دَادِتُ الْنَ تَعْبُنُوا فِيْقِيهِ الْعَامَ مُركِانَ مِالنَّاسِ جَهَلُ فَا دَادِتُ الْمَامِي الْنَاسِ جَهَلُ فَا دَادِتُ الْمَ

كَ كُوا فَ كُولافِ اوْ يَعْوَظُ الْكُونَ فِي إِن كُنْ اَنْ مُ صَلِّى اللّهُ مَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَ عَلَى اللّهُ مَ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

بنیشتر میزی النوعدے دوایت ہے کہ دمول النوعلی النوعلیہ وسلم نے دمیالا کی مالی النوعلیہ وسلم نے دمیالا کی مالفت کے موقع پر فروایا) بہلے ہم نے قریبوں کے گوشت نین دن سے زیادہ کھانے کی مالفت کوری تھی اور بر با بندی اس لئے لگائی گئی تھی کرسب لوگوں کو گوشت انجی ملے کھائے اب النوت الی کا فضل ہے (وہ تنگارتی اور فقر وفا قدوالی بات اسبنیں دہی ہے بکر) استرکے کوم سے لوگ اسبنی شرکے کوم سے لوگ اسبنی المروش کی میں اس لئے واب وہ با بندی منیس ہے) اجازت ہے دن ہے لوگ کھائیں اور تمفوظ رکھیں اور قربانی کا ثواب کھی صاصل کریں ۔۔۔ یہ دن کھائے کہ اور النوکی یا دیے ہیں۔ دن داؤوں)

(الشرائع) میاکدان د داول حدیثول سفول مواقد بانی کے گوشت کے بارہ میل مباذت ہو کہ جنک جاس کھا کی اور آخری حدیث کے آخری جدیم ہواکدایا م تشرق یں بندول کا کھا نا بنا بھی اللہ تعالیٰ کوجو بہے گویا یہ دن اللہ تعالیٰ کی طرف سے نبدوں کی منیافت کے دن ہیں لیکن اس کھانے بینے کے ساتھ النٹرکی او اور اس کی کی مرتبے ہے ا تو تید سرامی زبان تر دمنی حیا ہے ۔۔۔۔ اسکی آمیزش کے بغیر النٹرکے نبدول کے لئے ہرجے پیدا ا

ج-اللهُ أَكُبُرُ اللهِ أَكَبُرُ لا إِللهِ إِنَّا اللهُ وَاللهُ أَكَبُرُ اللهُ أَكْبَرُ وَلِلهِ الحَمَدُ.

تجالبات عيدالت الي

محتوبات كالمينامين

(ترجمہ: ۱ ز، مولا نائسیم احد فریدی امروہی) کتو ب (مه ۵) خاں جہاں کے نام[اتباع تربعیتا دربرکوبی اعدائے دی تجمان میا حق سبحانۂ وتعالیٰ کپ کوئنی مرخعیات کی توفیق عطانہ اکرسلامت و دمعز زومحترم کھے گوٹے تو فیق وسعادت درمیال افکانہ ہ اند

کس بمیران در نمی آبیرسوارال را چینشد

کے توفق وسعاوت کی گیند تھا و قدر نے میدان میں بھینیکری ہے ۔ شہسواروں کوکیا ہو گیاہے ک ن میں سے کوئی بھی میدان میں منیس آتا (۱ور توفیق وسعادت کوحاصل منیس کرتا ک تھودی کی جدوجہدسے طاکب ابری ماہل ہوتا ہے اور تھوٹری کی خفلت اور ہے ہوائی سے یہ دولت جا دوائی ہا تھے ہے۔ عقل دورا ندس کو کا م می لا یا جائے اور زنا دان) مجول کی طرح معر لی جنروں کو داس دولت جا دوائی کا) بول اور عوض اور زنا دان) مجول کی طرح معر لی جنروں کو داس دولت جا دوائی کا) بول اور عوض منظم ہوا یا جائے ہے۔ اگر اس کو تربعیت مصطفور یعلی جہا العمال کے ساتھ طالیں تو کا دا جیا دانجام دیں گے اور دین میں کو اس کی منور و معرور کر دیں گے اور دین میں آب جیسے منور و معرور کر دیں گے تا ہما لیا ال جال جان کھیا میں تب بھی اس مل میں آب جیسے شاہرا ذول کی گرد کو نہور کے سکیں گے۔

کوئے توفیق دمعادت درمیاں افکنرہ اند گوئے توفیق دمعادت درمیاں افکنرہ اند کس بمیداں درنمی آیدسواراں دائپیشمر

اے اللہ توسم کو توفیق وسے اس کام کی ص کو تولیب ندگر تا ہے اور مست توالم ک

ہمرتاہے۔۔۔۔۔ مکتوب (۵۵) مربزخاں افغان کے نام [نقربے غناکی طرف متوجہ مہونے کی خرمت یں] استاما

المحدالة وسلام على عباده والذين القطف _____ برا درم ميال ممرنرينال فيق كَنْكُول سے بھاگ كرئ هذباكے پاس اپني التجائے گئے و تعلن دان و تنعات سے مازا ا كرلى ہے ۔ اِنّا للّه و إِنّا الدب و اجتعون ____ التمول نے و تسليم لائھي طرح غور بنيس كيا ہے اگر و چمبت اغينا وس و كربهت ترقی كريں گے تو ہزارى موجائين مارے واللہ الله معدد و كوتا ہيں ا

نقدان پرداخی موده شغقت دېرردي كاستى بېس مرد اسم ترا*س مانست بی مِشلا موبی گئے ہو آ*واس امرکی ک*ومٹیش کروکرط ب*تی استقا مست ا دد التزام تربعيت كادامن متفارس إتهرس وجيوش باك ورمغل باطن مرجي كوى منل دوائع ہو ____ہ حند دنیا کے رائھ اس اس کا جمع کرنا نشکل ہے اسلے کر یہ دوستا در مالت جو م اسلے کہ یہ دوستا در مالت جو م نے کہ یہ دوستا در مالت جو م نے اختیاد کرنی ہے اور ایکا دخد منتجب کی جانب م اب متوجہ بواگر اس میں تئے نیت کرنی جائے گی آؤ داخل جہا دم و کرعملِ نمیک بین حائے گا ۔۔۔۔ لیکن تفسی نیتن ہے مشکل گی آؤ داخل جہا دم و کرعملِ نمیک بین حائے گا كام المسيران تونهاد سررد بيفدمت ميرج في الجله القي من كل كون مركوى اور دلی نگا دی مبائے جمین د مالی ہو ۔۔۔ فلاطر کلام یہ ہے کہ شکل کام ۔ میں اسٹر اسٹر اسٹر کام ۔۔۔ دالت لام ۔۔۔ محتوب اندر میں فرائد اندر اسٹر اور خواجہ محتوب اندر اندر اندر کا محتوب اندر کا میں اندر کا اندر کا محتوب کا محتو ميسكركانول كى مسرت إيعني خواج عبدا لنرا ورخوا جرجال الدميجيين وونول _ اطمینا ن صوری و معنوی سے بم آغوش ا و داکرات رہیں تم دو توں تے جمیب تفافل اور نا جربانی کا معالمہ اختیا دکرد کھاہے کہ با وجود ٹر دس میں دہنے کے بر ترکند منیں مہو بچے ا دراس غرب كاحال درما فية بنيس كيا نيز حقوق اثنائي بجار لاك ___ خواجم محرانمن کاکیا گلکرول وه توتم دونول سے زیارہ دوستی کے معاملے میں دورس ملجہ (بول كماماك كر) وه بهاري دوسي سے براساں ميں _ مير منصور برائے متعلق كياكبون كروه بميشرا رزومي ملاقات كرت رمن بين ادرده ارزو ترت سفعل بي ہے آراب حاست کی آئی کے اندر ہے۔ ۔ اس مگرا نٹرتعالے کی عنابر



سیر کیمان مروی شخصیرت ماحول سیددوانفارجین بخاری ایم، نے داسلامیکالج لائیور)

سيرصاحب (م ٨ ١٠ ـ ٧ ٩ ٩٠) كي شخصيت كانجزيدك يرقب سيريب منا مدم علوم موتا یے کہ اُس زمانے کے علمی ، نرمی ، ساسی اورا دبی ؛ حول کا سرسری جا اُزہ فیا جائے ہو میں ين الحفول في المعين كفولس اوراس كها ألا سندان كهدرك وواغ برمرسم وندر سيرصا حب داسية تسلع نينة (مهوبه مهام) كدرني والحيس بعوبه بهام كالهين خطر شبین مهاوی بورا در مظیم آبا دو اقع میں بھرت ب احد تنہید کے مبال نثار دل ا در راه خدا كے عباش زول كا مركز كا حباب أذا دى اول مشارع سے قبل اور تعبد ان بستیول کے کمینوں پرانگر پروں نے حس طرح کی تحتیاں کیں ،ان پربغادت کے منتین مقد ہا چلائے، انھیں ملک مردکیا اوران کے لئے رزائے موت اور بس دوام کے احکام صادر کئے ان سب کی روداوکا مطالعہ کرنے سے منوم ہو تاہے کہ استطار کے امسال دیتی و الماس تعورا وردا وق مي قربانى كے خدر كے لحاظ سے بہت متاز تھے۔ اس ماعول ميں سيدصاحب كاخا ندال يروش يآبا مي گرجب سيدماحب أنكيس كلولة بس اس وقت ؟ ندوستان ميں انٹرين شينسل كا تخرس وجودس أجبى ، وبى سے يقول علام عمر السّراديف على ـ « هششارع سے مندوننان کی تعرفی تا رتئے میں ایک خاص دور کا آغاز موتاب كيونكه إس مال الرين شين كالحرس كى بنيا دوالى كنى ادراق قت مر مندوت فی و ماغ میں اپنی سیاسی حیثیت کا انساس بریدا موگیا .

یاست کے بارے میں المان اس دور میں ذہر دست دم نی شکستس میں جھا تھے۔
ایک طرف توعلمائے کا مہی بھی ہے تھیں ہے انگرس کی حاست میں تھیں۔ اور انہا کے ساتھ
ساتھ بعض معزز ، با ترسلمان ثمثا بردالدین طیب ہی اور میں بہبی اور خراس کے سلمان
اس کی موافقت کر رہے تھے۔ دو مری طرف نبکال میں سیدا پر علی کا نگرس کی مان دھران
ششنل کان فرنس قائم کرنا جا ہے تھے اور پنجاب بین ملمان ایک علیفی والجن بلف کی تیادی
کر رہے تھے۔ اور مربر بر بر بیسی بارسوخ اور توکرک و نعال تحقیقت مذکور ہ تمام جاعتوں کی
مخالفت کر رہی تھی۔ ایسے میں مرب در کے ایک رہی خاص مولا نا بہی نعانی مرب دکے بہل
کانگرس کے صامی موجا تھے ہیں ، تھول ٹبلی نعانی :۔

"دائے بیں بہشا آدادر با مربیر کے ماتھ مہدریں رہا ، لیکن پولیکل ما ملی میں برسیل ما ملی میں برسید کے بیش میں بر بمیشدان سے خالف رہا ، اور کا بھرس کو پ دکرتا رہا ، اور مربید سے بار پاکھیں رہیں ۔ ا

ریرصا حب کے خاندان نے ریاست میں کوئی مصریفیں ایا۔ وہ طم دا وب ، نہرہ دہ کمت ادر تصوف کی طرف مائل دہے ۔ میرصا حرب جب نعروہ انعلماء میں تعلیم کی خاطرائے کے وہاں علامہ بی کی چرم مدکے بعد مشریعیت ہے آئے۔ میدصا صب کا میاسی و و ق بی بی کا مرمون جب۔ فرما تے میں :۔

* مرایاسی دو ق می مولانا شی مرحم کافیق ہے۔ دہ اٹھارہ برس مرب کے ماتھ رہے کے با دجودالن کے میاسی کی لڑائی ، رہنے کے با دجودالن کے میاسی کی لڑائی ، مجرکا نبورکا بٹکا مرا در ملفالن کی جنگ نے اس نشرکوا ور تیز کیا۔ اس کا پیج بخفا کی مولانا ابوالکلام آ دا د نے جوخود بھی مولانا ٹیلی کی مجتول سے متا ٹر تھے ، جب سال کے میں ابنا احزار " البلال" کا لا توسی اس کے اسا دنیس شامل موگیا۔ وقیر رہنے مارٹ دنیس شامل موگیا۔

> مانظ ذنود نه پرسشیداین نوقهٔ مے اکود اے مشیخ پاک دامن معاد در دارمار است

> > ۵ " بمن سعیم متا تربوا " معادت جولائی منطق ایم مده و مده ما در مناسبه می مناسبه این ما در مناسبه می مناسبه می مناسبه می مناسبه مناسبه می مناسبه م

مولانا بدا بوالحن على صاحب ندوى في انتك مزاج كى مي تشخيص فرائى اور تليك كلما كدار

" ریدیما سب نعل فی مطالعہ وتصنیف اور دمنی اور تعیری کا موں کے لئے پداکے گئے ۔ تھے اور اسی تسم کا مزائ اور طبیعت سے کرائے تھے دہ میدانی اور میگا رخ پزومگ اورب بی تحریجات سکے لئے باکمل موزوں نہتے لیج

ا منتلئیں وفرخلانت کے ایک دکن کی بیٹیت سے جب یورپ کئے توول ل مجی انخول نے اپنی کردیا انکی انخول نے ان کی بیان کردیا انخول نے انکول نے انک

یں نے مک خطافت ا درمقا بات نقدرے کی خریبی حیثیت ظاہر کرنے کی خاطران سے کہاکہ میں کوئی ہوئی ۔ ا درمقا بات کی جاعت کہاکہ میں کوئی یولیشکل آ دمی نہیں ، غرمبی ا درحلی آ دمی بول ، ا درمیل ا کی جاعت کا قائم مقام مول ، میرااس وفد میں ترکیب میں ناخود اس بات کی دلیل ہے کہ میم میں مطالبات کو بیش کرتے ہیں دہ مرا مرغرمبی ہیں تیں

دراً سل کردند منب کما نول کے اندر کمکراٹ اوّل کے اندر محبت پرداکرنے کے صامی تھے۔ ان کا کمناسے :۔

" ممست ، امتادده رسام بر بهادا دسود لهمل بين نباني الل وقت تك اس مي كاميا بي موقى المعمد الله مي كاميا بي موقى المعمد ولا يدا المعمد ولا يعمد ولا يدا المعمد ولا يدا المعمد ولا يعمد ولا يدا المعمد ولا يعمد ولا يعم

له .وزار تومی ادا دلکونو ، بر نو برسطه ایم سی محتوان سیان محقد اقدل صفه ا عند از بسلیانی بیال سیدما ب تو یا بختر کے الفاظ میں یک درہے میں بیدہ ان کا جو در فرے اراب بیات جانیں میز بھیام مبت ہے جہان کے پہنچے

بديها صبك اس امهول ا ودمعتدل روش كا ينتخ كاكدان كے زيانے كی مختلف مراسی ۱ د بی ملمی ۱ ور مرمهی مسلک و ندرسب کی حامل معروف نرین شخصیات سے ان کے کسی ذکسی دیج كي تعلقات تھے، مكر معض كے راتھ نوبہايت كہسے مراسم تھے . ان لوگوں كے راتھ ملكروي باس اقدى تخريكات اورسر كرموى من برا برحصد ليدراب مثلاً مولا الدالورشا كمثمري يولا تا الشرف على تفاتوى ، مولا تا يرتيبن احر وفي ، مولا تا محدالياس كا نرهلوى ، موللت ادالهام أزاد مولانات مليان تعلواددي ، نواب مدر با رحبك مولاناصبيب ارحل فان شُرُوانی ، کمولا نامکیم سید معبدانگی ، نواسباعها و المکاب ، بیبین کبگرامی ، مکیم ایمل خال ، داکم ا الفارى ، مولا ناعب للنيرغا ، ي يورى ، مولا نامغنى كفايت الشرد لوى ، مولا التحريلي جرمسر. مولان بليان الشرف ، اكبسسرالدًا با دئ ، واكثر افنال ، مولاً ، ظفر على خال ، كان على ي موتی لال جوابرلال تهرو، مولاناعنایت استفرزگی علی مولاناعبدا بباری فرنگی محلی مولانا حميدالدين فراسي ، مولانا ښيار حرعتُها ني ، مولانا عبدالما جد برا يو ني ، رفضل الحق وسسير کرامنجین اکبرا با دی ، نوا ب مرمز ب الله، مرراس معود ، قانسی میمان مفور بودی مولا نا تناء الشرا مرتسری ، خان بهرا درظفرحیین خان (برنیل شیعه کاریج لکھنئو)حسرت موبانی عَلْمِ ادَا إِدِى ، وَالْكُمْ عَظِيم الدِينِ احْرِ ، وَالْكُرْصَبِ الدِينِ احْدِ ، مولا ناعب والماحد وديا بإدى مولانا عبدالباري نروءً ، " داكتر ب محود ، " دأكتر واكرميين ، "داكتر عبدات رصابقي وثير". دین کے معاطم میں کھی اُن کام کاب اعتبرال اور تق پرستی برا فی متحا او مولانا اقرت سی تھانوکی ایسے اعتدال بٹ اور حق برست بزرگ کے را تھوتعنق بوٹے کے اج ریا وعدن ادر کبی از تی کر گیا ، اس کا مین نبوت و د برا ن سع جو جوری مسال او کے معارف یس " رجاع داعمراف "كيمام سي الأركان الله يعين أيكان على الماري المنظيم الأكار و ولا بن وسي ما مل ين جهودست الك تقع راب إس معدر جهن كرك من الحلول أرواف تناكرون التي ماصاحب مروی نگرامی کو بولیسیست کی ہے اس سے پیرصاصب کے عزات وی ا ، بوری دوشی پر تی ہے ۔ مولانا جمرا می تکھتے ہیں : ا مرموقع پرمضرت الات ذعيل مرميرسيان بسا حيد عردی مطل کي ايک.

تفیمت با دباریا در تی ہے۔ دا رامصنفین کے زمائہ قیامیں ایک دن جیسے
ارتشاد فرایا کریں اپنے پیاس مالد تصنیفی تجربر کے بعد آپ کونفیمت کرتا ہوں کہ
کسی سُلرمیں جمہورا مت سے اگا کم بنیں ہونا چا ہیئے۔ اور سلعت صالحین وائن
باتھ سے نہائے دیا جا ہئے اہل علم کے کچھر تقروات ہوتے میں مگران تقروات
میں اور مفار رسے تعلی نظرا یک بڑا مف ریہ ہے کہ نظر آسیں خلل بڑتا ہیے۔
یرتقروات است میں تول آویا تے جمیس البتہ تیفر قد فرور براکر ترسی میں میں مولا اسعیدا حدید اکر آبا دی اس دور کی اس اور رسیلیان کی تحقیمت
مولا اسعیدا حدید اکر آبا دی استا دوشاگر درشی اور رسیلیان کی تحقیمت

الع مبلّد الفرقال كفنو مرتب مولانا محرمنطور نعاني مضمون كيوامام ابن تيميد كم تعليّ جادى الادلى المادل

در به المراق المراق المراق الما الما الما الما الما المراق المرا

سيد صاحب كى كاميا بى كايه تبوت ہے كرنم يقه علمائ بندا در مربيقه العلائے كالأم م وزيرة بنجاب يو نيورشي ، ا دارة معادت إسلاميدلا بور، آل انٹريا برشرى كانگرں ، ورآل باكتان برشار كيل كانفرنس اپنے اپنے احبلاسوں ميں كفيس بلا يا كرتی تقيس . دائي اوم دلون ورمامعر مليد كے راتھ ان كے روابط كھے .

دا راتعلوم تدوته العلما و كي تعرف وي تصربهم لو نبورش كا الحنين واكرس ك و گرى بيش كرنا ، علامها قبال ا ورمولانا محدملی جو سرا و رمرداس مسعود و نيرېم ، انگرنري مليم يا فته حضرات كا ب رصاحب كيرما ترع عقيدرت ومودت ركه نا الن كي مقول بيت عامه كوفلا بركرتا سبع ـ

مع حفرت برماحب دارالعلم دا بندگی لمبن شویک را کریشی کے دکن بھی تھے جو دارالعلوم کا سب بڑا ما اختیارا ورود سردادا دارہ ہے۔ (الفرقال) سلم معادت ملیان نمبرعلال م آن کے دل میں ہینے استا دعلام شلی کی والمہا نہ مجبت تھی۔ اس کاعلی افوارا تعوں نے وسطرے کیاکدان کی ایک ایک تحریر شائع کی ۔ ان کی سرت انبی کی آ د زو یودی کی ۔ اگن کے بنائے موئے خاکے بما کیہ اکیڈمی کو بنا یا۔ آ درتر تی دی آخرمیں ان کی موائج حیات کھو کم حَى شَاكُر دى كَيْكِيل كروى مولانا سيرسود عالم مروى كفي بي . ـ

" كما تيب مي حفرت اسّا ذنه بإر إاسّا وألاسًا ومولا ناشبي سه ابني وفاداري دفاشارى كا تذكره فرما ياسم اورواقعى بريدها حب فبليكا ايا وصف برحب م میددخامعری (ون . ۳ ه س عه) کے سواکوئی ان کانٹیل بنیں ۔ میردخاا ور مفرت الاتنا ذود نول علم ونفسل مين الني المانزوني محرعبده (ف ١٣٣٨) ا ورمولاناتنبی رفت ۷ ساسواه) سے کہیں بڑھے موسے تھے مگرد و تول نے الن شخصيتول بي اين ففل وكرم كوحم طرح كم كرنے كى كومشش كى و فاسعارى کی تادیخ میں زرس مروث سے کھے حانے کے قابل ہے "

مسنا دكا اتنا اخرام كفا كيفول بيرصاحب . .

" نومبر العليم مل مصنف كي وفات كي بعيرجب بيرين كامسو ده مصنّف كي وي کے مطابق اس محران کے إنحاميک ياتواں مفيدت كى بنا يرح ا كي شاگر وكولينے ا تنا دي مباته مونى حيامير، اتنا دي مسوده يرانكى دي موسي مي درمعياوم بوّا تخا رَارُمُعِي بفرد دسَدُكستانى كرنى يُرتى توخواب مي بھي دُرما يَا تَحَا يُهُ اس مقيدت والفت كے با وصف سيرها حب اتنا وكے مقلّد محض موكرمنيں روكئے . واكر ا محرز برصاحب دنم طرازي : -

تردما حب كأطرق تحقيق عمواً ويى تفاجواكن كے اتنا ذمولا نائبل كا تھا ،ليكن ايك حديك وه آزادا زايغ خيال كاظار فرات تصريح بنياني بعض ما ساسي الخول في مولا ناتبي سے احملاً مت مي كياہے . اس سے تيمليات كرب ماحب

له تقريب محاليب مولانا سيمليان مسلامه دياج بسرت ابني عدرا وللع بيايم.

قىدىكىكى اسى جۇلاسىتىدەدىنى مىدىدى سىملانول يى كىلىكى اسى تىلىلىكى اسى تىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلىكى كىلى تقا ، بېيت يابىرى كى كىلى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدىنى ئىلىلىدى

سیدصاحب کی تخصیت کے اس بلوکا ذکر کرنائجی ضروری ہے کہ وہ تفریعلمی دھینینی کا مول ہی کے لئے تحضوص ہوکر ہمیں رہ گئے بگرخالص علی اور تقیقی کا مول کے مما تھ ساتھ وہ ہند و شان کے سلمانوں کی دینی ، تومی بقلیمی اور ساسی تحریجات میں تجی برا

شرکی رہے۔ ان کی شخصیت کا ایک عجبیب بہلویہ دہاہے کو شروع شروع میں ان کی صلاحیتو کا ندازہ گاتا ناآمان بنیک تھا انھوں نے طلب علم کے زمانے میں اسا تذہ کویہ تا ثردیا کہ دہ زندگی میں کوئی ٹراکام مرائخام نہیں دے شکھ ، الکرنعض کو توشلی کے انتقال کے

بقيه حاشيه صييع

من شخ محداکوام صاحب نے روج کو ترم سدصاحب کے اس وصف کی ٹری تعرفین کی ہے۔ وہ المحقظ میں بری تعرفین کی ہے۔ وہ الم محقظ میں :۔ " بالفندس ایک وصف ایسا ہے جو ان کے امتا ومی نرتھا۔ بدوصف و فاداری بری۔ کے معارف سلمان نمبر ماہم سے

سله علایش پیشخص آبیجنی سیدصاحب کی دان میں ایک اسی خیست کی جنگ افزادی تھی یوسفیل کی ایک دفرشندہ آبی بن کونودا رہونے والی تھی شکی شکی کے بعد معدود سے پنولوگ الیے تھے جفیس ان کی خوا میرہ صلاحبتوں کا تھوڑا بہت اندازہ میں انہازہ کی ایک دہ کی دن ٹری تھیست کے دوب میں فلا ہم مرت خبول نے ان کے آیام طلب ملم میں ہی بیاندازہ کا ایا کہ دہ کی دن ٹری تھیست کے دوب میں فلا ہم ہوں گئے ، مقالات اجد حلید اول تھمون مہار کی بہار میں اندازہ اس دفت ہوگیا تھا جب میرصاحب می شاہد اور میں الہول کی احمال اور میٹرین ملاحیوں کا امرازہ اس دفت ہوگیا تھا جب میرصاحب می شاہد اور میں الہول کی احمال اور میٹرین ملاحیوں کا امرازہ اس دفت ہوگیا تھا جب میرصاحب می شاہد اور میں الہول کی احمال اور میٹرین ملاحق کی احمال کا آداد کے ماتھ دیے۔

میدصاحب کا یہ وہ وَ دُر بِسے کہ بھی ال کی تمام صلاحتیں برونے کا بہنیں آئی تھیں اس لئے مولانا ابدالعلام کی فراست ا درجی برت کی وار دنی ٹرتی ہے کہ انفول نے تقوارے بی (اِق ما تیہ المسینی)

د قعث بک اس بات میں شربتھا کرے مام ب ان کے کام کوائن طریقے سے لِدا کر سکی سے۔ رشیخ عمدا کرام صاحب تکھتے ہیں : ۔

بقيدهاشيرصص

صحب کو ہڑا یا ہے کا بڑے گا کا پینا کچریدما صدیجب الہلال سکے ادار رکا توک کرکے جی جاتے میں قوا بواکھا م بھیں بار درا بنے باس بلات میں ۔ لکھتے ہیں ما بنے بوتا میں پر و آیسری تجر ل کرنی معالما معلانے آپ کو درس تعلیم مرا رس سے زبادہ عظیم الثان کا موں کے لئے بنا یا ہے ۔ مقدا کے لئے میری سنے اور کھیے اپنا کی مخلص بھا کی تصور کیئے ۔ ۔ ۔ ۔ کی صاصل اس سے کہ اینے میں مطاف اس ملمول کوفائی وعرب کھان دی ہے ہیں وہ قاطریت وجرو بح کہ اب الکھور فائوں کو زندگی سکھا سکتے ہیں محتوبا سیلیانی مثل

خارمت دین کی مشکلات ایک تقریب

د ﴿ رَالِدِينَ خَالِ صَاءَبِ ﴿ اعْظُمْ كُوَّاهِ ﴾

اس کے بدرایک حیت واقعد میں آیا۔ یکا بک ہم نے دیکھاکہ گا دی اٹھا کہ اور کھاکہ گا دی اٹھا کہ اور کھا دی اٹھا کہ ا کھ دی گئی ہے۔ واقعی ایسا ہی ہوا۔ جوچیوا دی اس کام میں لکتے تھے۔ ان سب کا متعقد ہما تھاکہ گا دی ہم نے نہیں اٹھا ٹی ہے، بلکہ وہ توکسی اور نے اٹھا کو کھٹری کر دی ہے۔ ان جولول ا دینے والوں کو ایسا گاک رم تھا جمیسے او پرسے کوئی اس کو کھنچے میلا جا را ہے۔ اور جولول ا تھے ان کو ایسا محوس ہو رم تھا گویا گا ڈی نیچے سے اٹھتی میں کا میں ہے۔

یدوا قد جو تھیے بیند دہ مائی سے میری یاد داشت کا بہترین سراید راہے ، اس کوا است کا بہترین سراید راہے ، اس کوا است کا بہترین سرای کے کوا تھے تاری کے میں ایس کے اس کے میں ایس کے اس کے میں ایس کا وقت صالح کو ل ۔ بیس نے اس کو مرد اس کے بیان کیا ہے کہ آب اس برخور کریں ۔ کیونکواس کے امریہا دے کے بڑی عرب کا مال نہ میں ایس کے میں ایس کے میں ایس کے برای ان کیا ہے کہ آب اس بات کا بہتا مہدے کے خوال کی مرد کر آب میں ایس کے خوالی مرد کا ایک واقی تاریخ بیس بیش کیا ہے بہتا دوا تعامیم برخی ہی بیس بیش کیا ہے بہت کا دوا تعامیم کے براہ داست کی میں بیش کیا ہے بیان دوا تعامیم کے براہ داس خوالی دوئی وہ سے تھا۔ اگر ہم کو دہ آنکی مال مالی بیش کی ایس می کو دہ آنکی مالی مالی بیش کی میں بیش کیا ہے کہ براہ داست کو ہم دیکھی کہ بین اس دفت جب کہ بیند کر اس میں مالی بیش کی میں میں کا می کے دور پر باکل حسبتہ میں آئی ۔ اوراس نے آن کا کان میں وہ کام کرد با اس کی میں میں ہوگا گئی ۔ اوراس نے آن کا کان میں وہ کام کرد با اس کے دور پر باکل حسبتہ میں آئی ۔ اوراس نے آن کا کان میں وہ کام کرد با اس کے دور کو کھی ایک فوٹ آئی ۔ اوراس نے آن کا کان میں وہ کام کرد با ہا در سے کو دور کو کھی ایک فوٹ آئی ۔ اوراس نے آن کا کان میں وہ کام کرد با ہا در سے کی کور در کو کھی ایک فوٹ آئی ۔ اوراس نے آن کا کان میں وہ کام کرد با ہا در سے کی کور در کو کھی کی در میں ہوگا گئی ۔ اوراس نے آن کا کان میں وہ کام کرد با ہوں سے کہ در کر کھی کی کی در میں ہوگا گئا ۔

دوسَو؛ ای طرح سے ایک اورگا ڈی ٹینی ہوئی ہے۔ یہ دین کی گا ڈی ہے۔ ہوا کی گائری میلتے میلتے حالات میں مجنس گئی ہے۔ پاپ نوں کی خفلت سے باطل اس پر کلاً ہوگیا ہے۔ زمین کی خوابی سے اسکے پہنے اپنی حکرے بٹ کئے ہیں۔ اس صورت حالگاڈ ہے کہ آپ اس کے لئے دوڑ بڑیں۔ آپ اس کو اٹھانے کے لئے اپنے وجود کو کھا دیں۔ کی زندگی کا بہترین مصرف ، آپ کے ادفات کا املی ترین کے ستعال اس وقت اگر برلی ہے تو و دیمی ہے کہ آ ب ضواکے دین کی گاڑی کو اٹھانے میں لگے ہوئے ہوں اس زمین ران ان کے لئے اس سے بڑی اور کوئی معاوت نمیں ۔ خواسکے دین کا مظلوم ہو ا آنا ہے لئے مادت دکامرانی کا بہترین موقع قرائم کر تاہے ۔ یہ اگر جہ دین ا دوا ہل دین کے لیے انہائی تخت مالت ہے ، مگر اکنیس شخت صافات میں ہا دے لئے اس سے بڑی کا میانی کا وا درجی با ہو اہر میں کی اس دنیا میں کوئی شفس تمنا کو مسکل ہے ۔

ان ان کے لئے اس سے بڑی اور کوئی سواد ت بنیں کروہ ضراکے کام میں لگا ہواہو۔

ادا ما بڑا ور کم ور وجود خدا کی خدرت میں مصروف ہو ۔ کیا اس سے بڑی ہی کوئی بات ہوگئی

جرس کی ہم ار آد کریں لیکن بات بیسی خم بنیں ہوتی اس سے بڑی بات بہہے کرخدا کی حد

الے انتخا خود ہم کوخدا کی حدد کا سخی بنا اسے جب بزیدہ خدا کے کام میں مصروف ہوتا ہو

ور تہا ہنیں ہوتا ، ملکہ خود خدا بھی اسے ما تھ ہوجا آہے ۔ خدرت دین وہ بہترین دفت ہو بہذری ور تبہترین دفت ہو بہذری کو خدا کی معید ساتھ ہوجا آہے ۔ خدرت دین وہ بہترین دفت ہو بہذری کو خدا کی معید ساتھ موجا آہے ۔ خدرت دین وہ بہترین دفت ہو بہذری کو خدا کی معید ساتھ میں ہوتی ہے۔ اب آپ بھی کے ہیں کہ وہ کمات کس قدر قدیت کی بہترین دفت ہو بہترین دو ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا کہ اس میں خوا کی اور اس میں خوا کی اور اس میں کہا ہو ۔۔۔ آپ جانتے ہیں کہ ایک معمولی کو دو کو کا کو دو کھولا کو دو کھولا کو دو کھولا کو دو کھولا کو دو کو کھولا کو دو کھولا کو دو کھولا کو دو کھولا کہ کے خدا کی کو کہ اس میں کو کہ کا کہ کو کو کہ کو کو کو کھولا کو کہ کو کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو

وہاں اسکے رارے روالات کا میٹی جواب کھ دیا گیا ہے۔" گھرے ڈلونی کے مقام کا مبانے
کی صورت کیا ہوئی " جواب یا کم کو پوری رافت کے لئے معقول رفونری دیا جا ہے " ہر
وہاں جا کرکس مگر رہوں گا " اس کا جواب یہ ہوگا کہ دم ال ہمقارے رہینے کے لئے مرکاری بگا
میچو دہے ۔" حبکل میں ابنی مفاظمت کے لئے میں کیا کہ وں گا " صفاظتی در مقاری را کا کے موری ایک مقبول موری ایک مقبول موری ایک مقبول موری ایک میں موجود رہیں گا ۔ "کھر کے امراح ال زم کے مرحوال کا ایک اطمینان نجش جواب حکومت کے
اس موجود مرکا ۔ مرفق رلاز آ یہ جا ہتا ہے کہ میں کو مقرد کیا جائے۔ اسکی ضرور یا مت اور

ای طرح خدا نے نب آپ کو آگی کام پیمقرد کیاہے تو ای کے ساتھ اس نے لیا اس کے ایک اسے بڑھ کو جہاں نے اس کے ایک کے ساتھ اس کے ایک سے بڑھ کو جہاں نا اس کے ایک سے بڑھ کو جہاں نا اس کے ایک سے بڑھ کی ہرفرد درت کا انتظام میں کردیا ہے ۔ دراج دوسائل کا ساراخزا ناس کی تھی میں ہے ۔ نامکن تھا کہ وہ دینے عاجز اور حقیہ بندول کوا کیس کام پیمقرد کرسے اور کھی ان خرد دیا ہے کے خلاف ن ہے ۔ یہ اس کی ثانیا نا کے منافی ہے ۔ یہ اس کی ثانیا نا کے منافی ہے ۔ یہ اس کی ثانیا نا کے منافی ہے ۔ یہ اس کی ثانیا نا کے منافی ہے ۔ یہ اس کی شاخل اور کی میں کہ کہا کہ وہ دین کی ضدمت کرنا جا ایک کا دیا دو دین کی ضدمت کرنا جا ایک دیا ہے ۔ ایسان کی ضدمت کرنا جا ایک دیا ہے ۔ ایسان کی ضدمت کرنا جا ایک دیا ہے ۔ ایسان کی ضدمت کرنا جا ایک دیا ہے ۔ ایسان کی ضدمت کرنا جا ایک دیا ہے ۔ ایسان کی ضدمت کرنا جا ایک دیا ہے ۔ ایسان کی ضدمت کرنا جا ایک دیا ہے ۔ ایسان کو دیا اور دیا اور دیا کی دجہ سے وہ ایسان کردیکا۔

یا انتظام کیاہے اور بمکس المرح اسے جائیں، اس کی میں بھایت ہم ان عورت اس کے بدروسے کرائل اس کو بنا وال کے اپنے اور اس کے بدروسے کرائل میں اب کی کیا کیا فرز ، تیں بروکتی ہیں جتبی معقول ضرورتیں اور واقعی مرائل آپ میں میں اب کی کیا کیا فرز ، تیں بروکتی ہیں جبی معقول ضرورتیں اور واقعی مرائل آپ میں معمومی ایک تب کھوا میں کو ابتی اس کو ابتی ایک اس کو ابتی ایک اس کو ابتی ایک مرکار ابنی الازم مرکار اہم میں گھولی میں کو وال والدی کا مدا کی گئی ہم مقول مطالع کا معالی کی مرکز اس کے مرحقول مطالع کا معالی میں گئے کو آپ کو نظر دیے گاکہ فرائی گئی ہم میں میں گئے کو آپ کو نظر دیے گئی کی مدا کی گئی ہم میں گئی کو آپ کو نظر دیے گئی کو ایک کی مدا کی گئی ہم میں میں گئی کو آپ کو نظر دیے گئی کو ایک کی مدا کری گئی کو آپ کو نظر دیے گئی کی مدا کی گئی ہم میں میں کا کری گئی کو آپ کو نظر دیے گئی کو مدا کی گئی ہم میں کی کو آپ کو نظر دیے گئی کی خوالی کی گئی ہم کی میں کی کو آپ کو نظر دیے گئی کی خوالی کی گئی ہم کا کری گئی کی کو آپ کو نظر دیا گئی کی کو کو کو کری گئی کری گئی کی کری کری گئی کو کری گئی کو کری گئی کری گ

ورتقيني جواب وسي صلى ما دسي مسي كسي السي تقيقي ضرورت كاآت تستور منيس المسكة جريكا رای کتاب دمرن کے دسی ہو۔ اس معلط میں برگز آپ کتاب البی کوخا موش نہ یا میں گے۔ ں کے بدر چھے یہ کہنے کی ضرورت نہیں کو ضدا کی کی ب میں ماری کسی ضرورت کے با رسے میں ا مقين دو في كافل حا أاس بات كى كافى صمائت بيدكم وس يرمعرور وروس ويا كالم علل ما يرول سے اور ايان كے فقلى معنى بحرومرا وراعقبارى كے اتبے ہي . (يومف -- ١١) مرارا ورقرآن برامان لانے کا اصل مطلب کہی ہے۔ اس لئے اگر م خدا کی کا سس امیا من دانی بالیفک اوجداس براعماد نکرس تو یخود ارسدامان کے خلاف مرکا اسی ورت من مم كوفودا في ايال ينظر تاني كونى جائية دكه م وأن كرا العاظ يرتب كري. ا ۔ اکیٹیم اس میٹیت سے قرآن کا ایک محتصر مطالع کوں رموعود زمانے میں دین کی رمت كرف كاداده بم ك فرور تول كا تقاضاكر تاسيد ميراسيال ب كدايك داعى ك الشفرب سي ميلا موال حواليات وه يدي كريه راشكل كا مهتدا وري نها بيته كمزور مول. ص طور راس کے لئے ربان و فلم کی دروست طاقت در کارے اور مجمع اس پر قدرت میں. ما كا فاز زبان وقلم بي مع بومائ واس الله اس اعتبارت ويي ب الميكي كارحاس ا ور ات کی ا ماعدت کی وجرے بست متی ___ به ودجیزی مب سے کیلے موج دہ نرمانے ، دعوتی کا مرکی مات سوسینے والے برطاری بونی میں۔

موالي افريشه وكدره تحفيم للدي كي

^{رب انی ا} خاق ان بیکذبون

وی<u>نیی</u>ق صددی وکاینطلی لمسانی میراید: تنگ بود (بوا دیمری ُایکامیملیّ

نداکی طرون سے جواب طبام بریم دروست عمادی فرورت کی سب جزی نم کومادی طرو د**مری**کئیں۔

قداوتيت سؤ لك ياموسى (طهـ ٣٠)

يانكف ادرد يُرجاف كاوا تعرج فرأن بن تقل كما كياب ، وه بني امرائيل كي اربط كه إيد د ا قعہ کی سکل میں ہا دی ای تسم کی انگر کا جواب ہے۔ است جمریہ کے افراد چوشتم نبوت کے بعد بوت كے كام ير امور كے كئے بل اور جن كے مقلق صديث ميں أيام كے معلاء امتى كا فبايني كا (میری است کے اس علم اپنی و مدواری کے لحاظ سے بنی اسرائیل کے انبیاوی طرح میں) ال مے لئے بی اسرائیل کے بغیر کا بروا تعدایا سیگی بشارت ہے۔ یہ اس اسکاد علان سے کو اگرتم بارے دین کی دعوت دینے کے لئے اٹھو تو ہم تم کو زبان دیں گرے جی سے تم بو لوگ اورم محقاری دھاری برهائی گے جس کے بعدتم رائے برے مواقع رکسی محکما بدا کا ناری اوازمینیا سکوگے مجھے اس میں دراہی شبر نمیں کداگر آئ کسی بند و ضراکے افرر حبیقہ واعى بنن كامزر العرائد ا وروه ميّا باندان رب كوبكا د الله كوس يركام كونا جا مِنا بول مرد.

الله دينيس صددى وكاينطلق لمانى مناييرايد تنك بورابج أوديرى زبان

مينىمنين ـ

توبقينا كام البى اس كودوباره أواز دے كركيے كاكرما وبم نے تم كو وه چيزد برى ص كي تعين فردرت منى وى صرار ي مرا اله من كاخدا معيس في كو ه طور يرحضرت موسى كو شطاب كياتماء و الع بعى دى كي كوكس العجواس في بزادول برس كيل بينايك بندس ك ما تقد كما تقار وه ميات توكونظ كوناطق بناوس اور بدينة بوئ تحفى كوكونكاكروب كرورول كويمت ديرس اورممت والع كويست كرك بخادس وهدي في كوكنك بھریم کیوں نہ اس کے اوپر مجرور کوی۔

نور دو مری خرودت جن کااس سلسلے میں موال بہدا ہوتا ہے ، وہ معاش کامرًا ہِ

ں مب دین کی ضرورت ہوری کرنے کے لئے اٹھٹا ہے ٹوفلا ہرسے کہ اسکی اپنی ضروریات رنیس موماتی و اس کے جاتی تقافے اس کا گھر، اس کا خاندان ، اس سے بہت ی ی انگے ہیں۔ اگروہ دین کے کام کی طوت تھیکے و ذاتی کاموں میں کی ہوتی ہے اور ن فردرات مي ابني توجهمرت كيست تودين كاخا نه خالى ره ما ناسم. يدو مراموال بردای کے راضے لاز أبش أ اے.

يسوال مع كريم قراك يرهنا تفروع كرت بي وبست عدقا مات بم كوطة مي جان ما منطيس م كوفعداكى مردكا بيتين دلا إلكيام ديمان أك كدم قرأك كى سرموي ره مي مين ماتعي مي اور وإل يرانفا فانكيم موك يأت مي ور

ومن مين الله المعلى الدعورجا برالله القوى اختياد كرك كالدالله اس كے لئے كنادكى بيداكردے كادد اس کو ایی ایپی مبگہوںسے رڈق پینیا كابهان ال كا كان عي نيس ما مكاً.

ويرزقه من حيث لايعتسب

لدبت برى تقين وانى بيئ اكم عظيم انتوانس بيع خداكي طرف سد ابل ايان كو لُلْتِ . أن كاالنان كوتب كرمرت اس كاكميت، اس كى دكان اوراس كى الازمن مدورليع بي ج كسى كورزق ديني مير اس كوفداك عظيم مرسيتي كى مرس سے خرس منيس مكوموم يحابنيس كديميال ايك اوزفرانه بصيوتها معلوم فزانول سعذياده مجرابوا بحربهال ادردني والا بوجام فيف والوك تماده في لكابي أس الع يالك فدا كفرندف وكي والول دن انون كرمان وال مجيلات كالرياس والجيوف درايدكو بالروش مالاكرده اس برا درايد ن مائس كريكة تع موجوده ا نان كى شال اس بيمبرت توج ان كى ي بيتبر، كوكم اب ك درا تمت مي معول زمين في مور مكرويهات كختاك مول عد كراكرد ميني بحاك سادد وال واتناف فيكرى مي كلوى ما حن كري مع يحدي سف ايند درن كا دراي اص کرایار مالان کردبی کی اس طاز ماند زندگی میں وہ جو کچے ماصل کرد اے، اس سناياده خود ابين كحربر ابني كعيتول اور باغول مي كام كركان داد طوريهال كرسكا قل سو۔اب میسری نمرورت کا تصور کیے ہو اس وقرت پریوا ہوتی سید جب والی مشکلات میں مخیس کیا ہور بب مائلت سے اس کا بحراؤ شروع ہوتیا ہو ،حب اطل طاقیس ،س کوکلے کے لئے استحد محری ہوت ہول ۔ یہ جا رے انتیات کا نا ڈک ترین وقت ہوتا ہے ۔ یہ و ووقت ہوتا ہے ب ، دوس کے لئے زنرگی ، ورموت کامٹل میدا ہوجا آ ہے ۔

اس صورت مال کا احمار کے کرمیب ہم قرآن کا مطالعہ کرتے ہیں تومعلیم ہو آب کا استرت مال کا او تات میں اس این این کی مدد کی ہے۔ ملکہ ایسے وقت میں مدد کے لیے بینے اور این این کاحق قرار دیا ہیں۔ مدد کے لئے بینے اور این این کاحق قرار دیا ہیں۔

دسان - تما الينانص الموانيين ابل ايان كي مردكر تا با در اله بر دوم روم ابل

بندے کے لئے انتیارہ کا انتہائی دفت ، آناکے لئے تھی اس کی طرو نہ توجہ ہونے کا انتہائی دفت ہوتاہے ، تئی کہ نازک اوقات میں و ویمان کا برتاب کہ اپنی تضویر فی ہے کو ابن ایمان کی گلسکے لئے روا مزکر دیتاہے ، تعیاکہ ارثاد ہوا ہے :۔

ا و نستغاثون ربکه فاهنجاب کم سبتم ایندرید کدو اگر رب انی ممد کم یالع ممن الملائک نیخ والڈینے جاب دیاکہ میں ہزا د حرد فین ۔ (انتان ۔ و) نوشتے کچے کوئٹاری مردکووں گا۔

یکن نیں ہے کہ نداری خاوم ، خینی ناوم پر خدا کے دشمن علی ور بول ، اکفول نے اس کا نرفد کولیا ہو ۔ درخدابس دورسے اس کا تما شا دیکھتا ہے ، یہ بالکن نا قال نسورہے ۔ الیسے دوقع پر نو ندا کی غیرت دھیست دوسرے مواقع کے مقلبے میں اور زیا دہ شرت کے ساتھ موتا ہے ج شرت کے ساتھ موتا ہے ج شرت کے ساتھ موتا ہے ج خوت اسے بھی اوگوں کے ساتھ موتا ہے ج ختیمی خاوم اور بھی کا خارموں ۔ اکتوبر شال از قر بست نیز دور برس نی کے کا خطرہ بہت برا اور تھا کہ اس کا نیتی ہے ہواکھ کی ۔ اس کا نیتی ہے ہواکھ کو شامی مورت میں مکومت کا خاص کے ساتھ اور بیش آئے وہ مورت میں مکومت کا خاص کا فاص کا فیا می اور بھی اور بھی اور بھی اور بھی است کردیا ۔ اس کے بعکس آگر وہ جوا سے اور و فادا دی کے ساتھ انہوں کی بھی میں تا ہے کہ مورت میں مکومت کا خاص کا فیا می دی بھی تا ہے کہ مورت میں مکومت کا خاص کا تھا اسے مقامی کا فیا می کا کھی انہوں کی کا تھا می بھی تا ہے کی مورت میں مکومت کا خاص کا تھا اسے مقام پر ڈوٹا رہا تا تو موسک کا تھا اس کے خطرہ بیش آئے کی مورت میں مکومت کا خاص کا تھا اس کے خطرہ بیش آئے کی مورت میں مکومت کا خاص کی جاتھ است کی خاص می بھی تا ہے کی مورت میں مکومت کا خاص کا تھا اس کے خطرہ بیش آئے کی مورت میں مکومت کا خاص کا تھا اس کے خطرہ بیش آئے کی مورت میں مکومت کا خاص کا تھا کہ خطرہ بیش آئے کی مورت میں مکومت کا خاص کا تھا کہ خطرہ بیش آئے کی مورت میں مکومت کا خاص کا تھا کہ کا کا تھا کہ کا تھا کہ کا تھا کہ کی کا تھا کہ کا تھا کا تھا کا تھا کہ کی کا تھا کہ کا تھا کا تھا کہ کی کا تھا کہ کا ت

بھی احا آ کہ وہاں ماکرافسہا دراس کے خافران کو شہر۔ تاکیال لائے۔ يتيوشانس يستحين كمسلئه كافى مي ككر طرش خدا نيه دين كم ذا ديول كى تنام ضرورات ومرائس كا دمرليات مكريا و كين فران ميس بارى ضرور ون كي إرساس برج يقين دفانيال كحكمي مب اس كامطلب لازمي طورير ينيس سے كه خدا كيے فريشين الشيخ وشام ''امان سے خوان کے کرا ترین گے اور مارے مائے کھیا دیا کریں گے ۔اگری ایا بھی ہو مکمآ ہو^ا مكرما مرحالات مي الله بقالي كي مفت بينين سند ماري احتياجات كي كيور الليلية يد الله لقال كي مروكامطلب وراصل يربت كروه صالات كواس طرب بارسه وافق بالصديّة کرہم ماکسا فی اپنی ضرور مات نو رق کرمکس ۔۔ وہ 1 جیے امکا بات پریدائی۔ عظم می کواستوال الك ما في كاربرا وكارك و و وكول والاستان المسام فلق اليه في المسام فلق اليه في المسارد الدكا که و ه مواسب کام اسکیس، و ه بهایرے دین کوالی ترسروں کی طرف نے مبائے کا حربے بعد ساس خور بخورس مومائيس كے . وہ ايان كى بركت سے دمنى دوليف ما تى ساميتول كواك علاقے کا کہ کھلا جیت دولے مبتر ملاجیت واول سے نیادہ کا مرکبیں کے ، مقابے کے وقت وه باديد دل كوهنبوط كريه كا وروتمن كوم وب ارت كلست كوا مان بنا ديد كا. مختصرية كرمادست كام هي افتيس فلا برى عبا لار " اندر دو ، تحقيمييرسيك، بون جمد قرق، صرت پدینے کو ایران کی برکت و درانشرانجائی کی توجہ کی بنا پرحالات میں کیور ایرانیز مولی بن البالك كالدكر وماكل على إده كام لي تكبس فيه اور مولى ما زوس الاسك إوجووزاره نتائج ما س بہنے میں کا مباب بوجا یں کے

دوستوایہ باتیں جوابی نے آئے رائے من کی ہیں ۔ یہ کوئی جنرہا فی نہرہ نہیں ہے اورون شاعری ہے ۔ یہ اکم یہ در ایس جن ہے کا اختار ہے ، اگر ہے ، ونایس کوئی جنر کھن ہے تو مدب سے بڑا مکن یہ ہے کہ نبدہ حب ، خدا کی ۔ وکا قداری ، او نوخدا اس کی مردکرے ۔ اس زمین دا مما لن میں ہرد دستے واسکان کے بارے میں تھے نہ وسک ہے ، معتریہ اسکان میرے ہے وہشہا در ترقد دے بالا ترہے کہ خدا اپنے ان بن ول کی حدد کرتا ہے ہواس کے دین کی مردک کے انفر میں اس نظریے برکوئی تعیدہ تنیں رکھتا کہ ان ان بنی دیا منست سے ضواکی یا فطرت کی ہر تر طاقتوں کو سخر کوئی تعیدہ تنین رکھتا کہ ان ان اپنی دیا منست سے خواکی مرد کومیں سے آیادہ تعلمی اس کے قوار دے را ہوں کرین خواکی اپنی صفت ہے۔ ضوا کا جہم اور قا در موال اس کا خالی اس کے خالی ارد الک ہوا کا در موالی مندوں کی مود کر ان از میں طور پر تفقا صاکر کہ ہے کہ وہ اپنی ماجز اور مواجی مندوں کو ماجز وجبور کی مود کر سے ریا کہ ہوتو وہ ال کی مود میں تبدید کی مود میں موتو وہ ال کی مود میں میں کہ ہوتو وہ ال کی مود منظرا کے میں فرور سے کہ موتو وہ ال کی مود مندول کی مات ہوتو وہ ال کی مود مندول کی شان ہے۔ یہ ضوا کی شان کے خلاف ہے ، اس کے یہ تعلقا نامکن ہے۔

دوستو! اگراہیے ہاں سنے کے لئے کان ہوں تو ضدای کاب بچارد ہی ہے ۔۔۔
مَنْ اَنْصَادِی اِلْیٰ اللّٰہ ﴿ کُون ہے جو ضدا کے کام میں اس کا مردگار ہے) اور اسی
کے ما تھ اس میں برضا نت مجی موجود ہے کہ ۔۔ اِنْ اَنْصَارُ (للّٰہ) یَسْصَادُ کُون ﴿ الْرُمْ مِنْ اللّٰہِ کُوا یک اِللّٰہ یَسْصَادُ کُون ﴿ اللّٰہِ کُوا یک اِللّٰہ یَسْمَادُ کُون مِن اللّٰہِ کوا یک ایسے کام کے لئے اللّٰہ کا مردگا رہے۔ دین کی ضدمت خدائی معیت کارات ہے اس کی موسے ہم کنار مونے کارات ہے ۔ یہ وہ داستہ جواب کوجنت کی طون لے جا آ
ہے ، اگرایک اللّٰہ کام کے لئے بھی آب ہنیں اللّٰیں گے توا ورکس کام کے لئے اللّٰیں گے۔ اور اس خدمت کے بغیر مرکے توخداکا ما مناکس طرح کریں گے۔ اور اس خدمت کے بغیر مرکے توخداکا ما مناکس طرح کریں گے۔ اور اس خدمت کے بغیر مرکے توخداکا ما مناکس طرح کریں گے۔ اس خدمت کے بغیر مرکے توخداکا ما مناکس طرح کریں گے۔ اس خدمت کے بغیر مرکے توخداکا ما مناکس طرح کریں گے۔ اس می موان دستیں ہوگئی اسے ٹری کوئی معا دستیس ہوگئی اس سے ٹراکوئ کا م بنیں ، اُسے کہ اس سے ٹری کوئی معا دستیس ہوگئی

تعبير كي تطي

جاعت اسلامی اورمولانا مودودی کے مخصوص دینی افکاریا سیرماصل تنقیدی کتاب وحیدالدین خاص صاحب (سابق دکن جاعت) کے قلم سے ____ (قیمت چھ روپے) محت خان لفظت من مجررود و محفو

إنتخاب

خدم برور کی خدور ومصنارین ختم بروت کی ضررات برخت

(مولاً) محداسی سندیوی ندوی ا تا ذدا دانشام ندرة اطمار کھنوم) بنوت کی برکت کا اقرار کرنے کے بعیرختم بنوت کی برکتوں سے نا وا تعنیت درحتیفت خود بنوت کی برکتوں سے جہالت کے مراوف ہے بنوت ورمالت منبع برکات وافوار ہمگرختم بنوت اس کا تمام و کمال ہے ، اگر منوت ختم نہ برتی تو اس کے معنی یہ منے کو برکات بنوت کمبی کمال کو مزمیو سنچتے اور ذوع امنیا تی کمبی اس کیے علی حرامی کو ندیاسکتی .

واجائے ، وگر محرور ل الدملی الدهله دلم برنوست تم شین برماتی و اس کا مرقع ونیاکوس طرح ادرکیا ؟ و در فرع انهانی کا یا تهائ عوق درمانی علی صورت می کیسے علوہ کر بہا؟ . فرع انهانی کے ارتقادِ در دمانی کی آخری منزل "بوت "سے انبیا و ملی کھنلوہ دالملام

تمر، وفاق مي ميلاديات إدر دين رمن وم كوامود ومما زياد إس

ای طرز انبیار مرکسین کی ذوات قدیمی جنوں نے لینے وجود سے بوری نسل ان فی کے سر مرتا بے کوامت رکھا، وہ انسانیت کا جو ہرا در فرٹ ان انی کا شرف ہیں وال نیفی دمانی اور تعلیم شرف و کومت میں مب انبیا دسٹر کی وصیم ہیں۔ مرنبی انسانیت کا مان سے اور کا کی حیات جنیقی کا منبع ہے ، لیکن کی الی ناطق ہے ۔

عَلِكَ الرَّبُسُلُ فَضَّلُنَا بَعْضَهُمُ ان ديولون مِن بم في بعن ومعن بم

كَمَانَ وَعَمْدِي . فَعَمْدِلت وَيْ .

اور مین فرو اکمل و عظم خاتم انتبیتن کے نام سے موسوم ہے۔ مہم تاریت کر کیے میں کرنتم نو ہے ایک اگر یوا در لا بری شئے ہے بسل کہ منوت ور سالت کو لاائر منیس فرعن کیا ما اسکیا جسی مزمی کو تو خاتم انبیس سلیم کرنا پڑتا ہوا ہا کہ خنیت و مجاوفوں کا حلت رہ دیکر ارج عالم کا حربی حصہ تو کو کا حالت ہے۔ یمی لازم ہوکہ تبے خاتم ابنین کھا جائے ہے کما آتا نہ ت وربالت کا اعلیٰ ترین فرد سی اصلے اوٹوم اٹ ای کیلئے اسکے نیوٹ و برکات کو بھاراں کے اسکے نیوٹ و برکات کو بھاراں کے اسکے نیوٹ و برکات کو بھاراں کے ایک نیوٹ و برکات کو بھاراں کے ایک نیوٹ میں بھاری کے ایک نیوٹ میں بھاری کے ایک نیوٹ میں بھاری کی مرت طوی ہوگئی کے برکھا پر خات کا دائندے کی مرت طوی ہو اگر کھڑے کھڑو فراڈان کما لات سے تعدید موکر دوحانیت واٹ انریت کے اعلیٰ دائدی میں کرکئیں اور ای مسلاح تسول کے مطابق اس مرتک تسب رائی کے مرت ازلی ارتقت اسطے کر مکیں جس حسد کہ کوئ امتی ہوری مرتب ہے۔ بہری مرتب کے مرت اور ایک امتی

خلات ہے ا درارہم الرحمین کی رحمت سے بعید ہے۔

له عقل مواد : لين دين امودا در الرسك مثلق مراكل كافم اورهم ١١ مز ك عقل مراكل كافم اورهم ١١ مز

دے کتی ، حب عمل معاش کی ترتی کا کوئی میا مردازہ کھلتا توعقل معاد تھنگ کر کھڑی موماتی ارراس کا ساتھ نے کے لیے کئی نبی کا انتظار کرتی ۔

نے ماکی کے معادی ہلو الک تاریک رہتے ، اس تاری سے معلی معاش اس قدر دور کل جاتی کی معاش اس قدر دور کل جاتی کی معقل معالی الم منائی کے ہجائے اس کی اتباع ہر مجود ہوجاتی ، برحالی المائی کے لیے کس قد دالم کت خیز ہوتی اس کے بیان کی مفردرت ہنیں ہے ، اس کے مطادہ اس وقت ختم ہوت کا دراس کے نیمنان کے اطور کے لیے ان ان کے معلی تباب میں کا پرراز مانہ قبا ہے ، خاہر بات ہے کا ان انی زندگی میں میں دوز انے بہت طویل ہوست ہیں اور خاتم الرس کے نیمنان کے لیے ایسے طویل ہی زنانہ کی حاجبت ہے ، ایمی و تراب میں ختم ہنیں ہوا ، اس وقت حتم نبوت کے بایسے مولل ہی زنانہ کی حاجبت ہے ، ایمی و تراب می ختم ہنیں ہوا ، اس وقت حتم نبوت کے بایسے میں شک کرنا باکل ہی ہے معنی ہے ۔

ضم منبوّت اعقل معاش کا ارتقار اعتراب موریول اندم می است. ضم منبوّت اور معاش کا ارتقار اعدام اندم اندم می اندم می اندماییم میرون کنید در میرون اندم میرون اندم میرون اندم انداده شاریم

یک تالیخ عالم میں دمنی و فرمبی الواب تو تعبرت میں الدائی کک درجیا کہ پاب اوَل میں آبک کے تالیخ عالم میں دمنی و فرمبی الواب تو تعبرت میں الدائی تالیک کے تعبیں وہ سب بعثت محدی صنی الله علیہ وسل بعث میں اور عالم کو السیحتی کا انتظار تھا جس کی روشنی مرتب کے باطل کہ تاریکی دورکر و برجس کے عنی میر میں کہ عقلِ معاد اسپے انتہائی عوج و کمال کی طالب تھی اور الن نیت کو اس کے کمال کی سخت احتیاج تھی ۔
کی طالب تھی اوران نیت کو اس کے کمال کی سخت احتیاج تھی ۔

لیکن عقل معاش نے اس وقت تک موج ک دور کے کا فاسے بہت کم را ارج ارتف اور کے کا فاسے بہت کم را ارج ارتف اور طے کیے تقے ، میرج ہے کہ ان انبیت دنیا وی ہم و فراست کے کا فاسے بھی من بوغ کو بہوئے بھی تھی تھی ہیں ہوئے کہ باکل ابتدائ دور مقا، دور ثباب ابھی دور مقا، عور سے بھی کہ اکٹرا دور مقا، دور ثباب ابھی دور مقا، عور سے بھی کہ اسکا اسکارویں صدی عیوی کے عقل معاش نے حس قدر ترقی کی بھی کا اسکار میں مال کے مقال معاش نے حس مقدر ترقی کی بھی مال دور هائی صدیوں کے ارتقاء عقل معاش سے اس سے بیلے کی ترقی کی کوئی نسبت بھی ہے ؟۔

نكت بيب كعلوم معاش كى رفتاراً رفت رأس وقت كك تيزينين بوكتي تخي عب

آمانى سىمومكما بوراكرت كلك مائي وان ساداقت استكار

وس منّال سے مندرور الابران حمیاں ہے ، بنی کرد سلی السّر علیہ والم سمے دورا قدس می لی معاد شاب کو بیزیخ حکیمتی اس کامطلب پریسے کا اس می بیری بی*دی صلیاحیت معادی مسائل کو* مجھنے کی بیدا موکئی متی س کی دحبہ سے وہ خاتم المبین کے علوم رہارنے کو خوب مجدم کم انتقاا گر ا ننان كى صلاحيت كال مرموتى تو وه علوم ختم نبوت كوسمجد مرمكتا ا وراس كا ما ل منيس بن مكابخا اوداكرفاتم إنبين زتشريعيذ لاستح أوعخل معادكا لربنين بريحتى بمتى فكجعسلوم حقیقیہ سے محروم رمنا اس کے لیے لازم ہوتا اور حق یہ ہے کا اگرا نمانیت میں علوم حتم نوت کی مىلاحىيت كالمدموج دبرتى قرخاتم انبين كى بعشت ہى مذبوتى ا درحقلِ معاش كى ترتى كا دور مين شروع رز بوتا كيونك نوع انساني لينے ذعى ذبن كى ايك قوت كي كيل مي معروت وي اوراى كالكيل كي بيروه دوسرى قوت بين عقل معاس كالكيل مي بنيس معرون موكتى مقى. اس نظره کی مزید وضاحبت کے لیے اس ماری اورلینی معیقت پرعود کیجئے کو تعبیت محد بیملیہ العن العن تحِيَّدُ سيميل للكرائحنور كرزاز كك دُنياك معاصب فكر ذبين ا درتر تي يا نشته قومون ميرسيك زياده جرعهم كاروائ اور جرميا ملكب وه البيات اورا خلا تيات ب خواه ده قلمند کی صورت می بر یا دینیات کی شکل مین ، ابدالغبعیات کوج انجیت دی گئی ہے اس كى نفىعت يحى اس كىكى شاخ كوم سل نربوى ، كر يا دى و دويقة دس عقل دہنم كان قومول میں مائنس کا نام بمی منیں لمرنا ، کیا یہ اس کی حالاست منیں ہے کہ فرع وٹ ان کی عقی معل ابنى إلى يكى يرمتى تواس كى عقل معاش كانتوداكما ركا بواتقاء انسان ماوى علوم كابياسات ادران سيراب بوناميا برا مقاليكن على معاش كى بياس بس بي استدر كيرمات بيدا منیں ہوئی متی ۔ خاتم انبین نے تشریعیٹ لاکراب میات سے اسے سیاب کیا حرب نے پہارکی عقب معاد کما ل کومپر کنی جس نے اس سے دوگردانی کی اس کی عقب معاد سراب سے حوکا کھا کر بلاک بورگاه رمحروم کمال دیمی میتنتیم افزاد کے اعتبار سے ورندانان تجیفیت فرع کی عقل محاد خاتم النبين كى تعليات سے تربيت إكر بام عودج و كمال برمبوني ، وس كي تميل مح بدندع كاعقل معاش مي مى نشودنا اور لدغ كم الدريدا بواعة أكا كواى فارترتي

د زرد دُیزے تیز تر ہوتی گئی ۔ اگر خم نوت سے عقب معادی تھیں نہ ہوتی ہوتی قومقلِ حاش ارگار ان ترتی میں گامزن نہ ہوتی ۔

يمباي اددېرت كى قولال كى دديا نت ، يې دې كى تىخىرى يە دوش مواكى موارى ، يەزان توانى كيورت فتراتا ومرصوت وصورت كي والعقول تنام كارا يعجب في غرميا عادات وانتراعات عقل ماش کے تعب خیزا منقا دیکے برسی انجار و دلائل ہیں امکین پرسب^د حقیقت ختم مرتب کے طفیل مرکز نا نے مَاں کیے ہیں اگر نبوت ہم نہ ہوتی واگر محد دیول انٹرصلی انٹر علیہ وہلم انٹری ہی و دیول مزیجے تے بن كتعليمات اورجن كے فيون ويركات في عقل معاوكى عميل فرائى ،علىم معاوكوائ كے تمائ عدن يرسوكيايا اور قوع النانى كوائي دومرى قوت كى طرف موحد موسف كم ليد اسطرت هٔ رُفائن کرد یا قربرگز ان ترقیات کا نام ونشان مجی نه بوتا ، بے تک محبر بیول ایشر بالشُّعلية وملمرخاتم النبيّن بي ا در اسي بعبر مني ديول كى بعشت ما **بوئ بورُم معي مرك**ى . قرآن مجدِست أمم ما بقد كے حالات كوعبرت وضيحت كميلے ابيان فراياہے ، حاد وتود ، اصحاب الاكيد، فوم تبع وغيرہ بهت ي تومين ا درامين عذاب الى من كرف ارموكوسفور متى ست وف غلط كي طرح موكر و كمين ، لِإِلْ لِيَ تَعِيى غُورِكِ إِ كَانَ كَيْ مِبَاسِي كَا رَامُ كِياعِمَا ؟ شَرَكَ وكفر. ؟ منين! إم كي مرز كا مقام منوست، الدهليم وحليم رب لعالمين ولا كاس جم كي دنيا من مزانين شيقه من وزياس وس جرم كي لتي كترت ہے، مگڑمجرم تومیں تباہی وہر اوی اور عمل استیصال سے صوط میں ، مجرکسا فنق و فور ؟ میمیسی ا كيارج فائت دفاج قومي د فيادي عيش وعشرت سے بهرہ إسبنيں بي ؟ اور صديوں سے اتركاب جرائم كرف كريومي الهي كرستن سي معوظ مي جريفن كوح تما في سفي ابي كاب كا ذرائجي ددق عطا فرمایسے وہ بہت امانی سے علوم کرسک ہے کجن اہم ما بقدر الاکت دریا دی اول بوئ وه ديم تعيس جينون في البيادم لين المرابي التعلوة واسليم ويها كران كي وعوت والمكل ان كىات كو ممبلال ، ان كى شان مى بدا دبيال كى ا دران كے دل كو قرار

یه دانعه تران تجید کی عبرت خیزونمکمت دمیر فقص می اثر مشترک کا درجه رکه تا ہے اواسی جیز کو دونن کرد اسے کہ بے مثاک نبیا علیم القبلاق واسلیم کا تشریعین لانا الزائیت کے لیے نزار و دعمّة ں اود درکتوں کا سبعب ہے لیکن و د*سری طرف مخست*امتحان مشدیرکا ڈاکٹ ا ورا تمِلا*ئے ظیم*

بادان جمت رمرده زمن کی حیات اور وج شجرو نبات ہے ، گراس کے ساتھ کم ورادوں کے لیے اعبٰ مات بھیہ، نجوم واست کا طلوع توریعبروبھیرت کامبیب، گرشیرہ صیموں گھڑ اوربهارول كى موت كالمبى باعث ب منى كاويدارا يان والول كمي تسبرالى كا قريب زن واسته بمرمنكرون كي ليحبت المي كاتمام بونا عذاب ليم كابيام

المرمحديول المترصلى المترطلية بهلم رمبوت ورسالت ختم والمرككي بوتى ا ورسلد موت مادة دمِرًا حِیداکه ام مالفة میں را فو انمسَتِ محدرعلیا لعن العن تحید برنی کی بسست کے دفست مخت اسمان واتبلاك وورس كذرتى ، باد بار اس كمائ ايان اوركفركا موال ميدا بوتا كرى نی سے اکا دکے معنی سیا نبیاء کے انکا دکے ہیں ، اس لیے ہیست سے لیے ہوتے جا اکیر لم میں عمر مجر کی این دسنی کمائی کھینے میں اور عمادات وریاضات کے باوج دعذارے املی کے حق محمد ا سی تعالی نے دین رحمت خاص سے دیجہ قد دنعا لمیں کی امت کو اس اتباد عظیم او بخطرامتحافل سيحفوظ ركعا ادرب المرملين طبيم لقنكؤة والتسليم كوخاتم أمنيت كامرتبعطا فراكم بوت کوانصنور کے دربد فرا دیا بح تعالی کا یہ احمان عظیم ای اُست پر سیحس کا زیادہ سے زیادہ شکریمی کم سے کم سے اور اس کے شکروا سب کا کروٹروال حصدا واکرنا تھی طاقت انسانی سے

منكرين ختم نوست ، اسمال فراموش ، إ وتردشاس ادركا فوان بغمست بمي جواس بمنافظيم کی قدر کرنے کے بجائے ملسلہ بنوت میادی رکھنے کی تمنا دیکھتے ہیں ، کو یاس شدیدامتیان واتبلاد کے فالب بی حب سے رب رحم نے امنی سنی و معنوظ فراد یا ہے اور حب میں ا کا کا کے معنی عذاب دائي مي مبلا بون في كم بوع ع

برمي عنل ودانش بها يرگزميت

دا فتیا*س اذم کلخم تنوست"*)

وت علم وقل كي وشي من ازرون عدائن ماون وي معفات ١١٠٥ قيت ١١/٢

تب خانه الفت بن مجرر و ولي لكفنو

るいいに

دين جيما مور پرچالادر جي انديار سازاتو يا در بوي اديال در چوي وي جيما مور پرچالادر چي زن بران جان بي ادر ويد سهده کم اخوا باستوال مينځه يي دين سان کار سن در دي در دي بي هاي جوماي به دو تي است مجد د چيد زال بي موس که مهمود دي بي ما يودن بي ما او يت خداد مي د بي د يو دال بي مامود بي اي ما يودن بي حاد دو بري بور بي مات آداق ما قلات هديويول کم هاي يوميتان په

ھے۔ دو صور آفنا تی ملکات جوہویوں کے علاج سے متعلق ہے چھیل جسون تی ماتک جدید ہویار ہوں کا مال درائی کا علاج - ہہے تیادہ تسدر کے سات ہوئے سیکسان تاریس بیٹے کیا گیا ہے کا فرص کیا ہے جوہا ہے کے مربوبیش دونوں ہورڈزن کے بتا کے مولیق مدی ہے۔

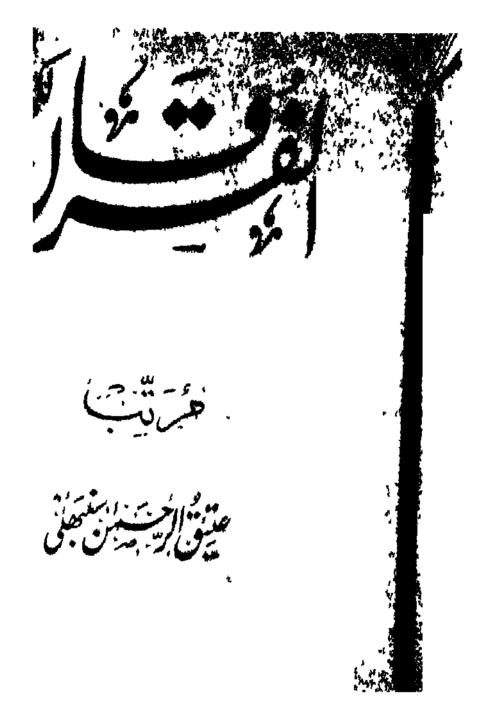


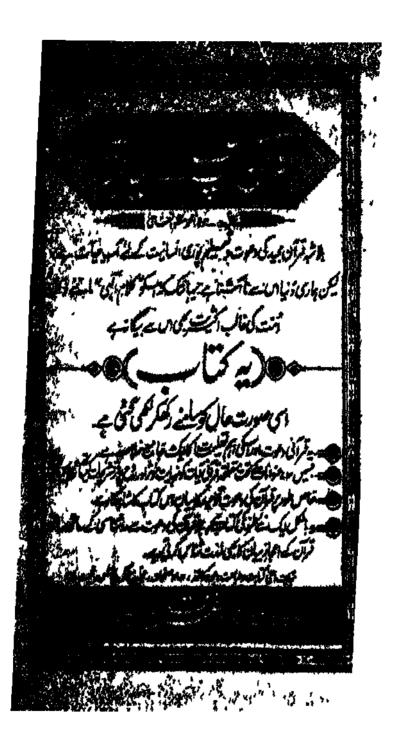
245.43 245.43 240.440.00 240.440.00 240.440.00 240.440.00 240.0000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.0000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.0000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.000 240.00000 240.0000

ممدرد ذوافان درهد.)

مُولانا بِرَالِوَ اسْنَعَلَى مُروى كَى تازه ترين تعينات هُسَيلِهِ مُعَمَّالِ الشَّعِمِ الْمِثْنِ المُسلِم مِنْ الْمِعْمِرِ مِنْ فَي كُنْتُمَا مِنْ إِسُلام مِنْ فَي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْفِقِيلِ الْمُنْفِقِيلِ الْمُنْفِقِيلِ الْمِنْ

نَلَقَةُ العُلْمَاءُ لَكُنْ تَقَلِمُ الْمُنْقُلِمُ مُن





الا بي المراد الا ولى سروم مطابق كورسوار المدهدة المداد ا

حبل ابترجاري الاولى سمسيه مطابي لتورستون شهلا			
من	مضهون تكار	مفهولان	نبرثاد
4 14	میت از عمل میمعلی محدمنظور منیانی دولاتانسیم احرز پدی ریدددالمفقارمین بخاری محدمنظورلفانی	بھاہ اولیں معادت الحدیث تجلیات مجدوالفٹ اُن ﷺ میٹرسلیان نروی جب خداکا کنر قطاسے دویارہو؟	2 4 4 5
ka ke	مير مقورهان رشخ حجاسط الخطيب نحرمنا لدمستو د	بب ملود مربر مطاعے دوب رواد شمع برت کوایک پر دانہ قرص میں اسلام بی سرگزشت	4

الراس دائرين کئ نشان ہے، تو

ن الانطر ، وكذا بلى مُت أرواد يُحَمَّم وكلى يو براه الم أخر مل المنورة المال فرا بن اخروار لكالادده في وقو طلع زائر جيده ايكى دورى اللاح و موراكتو المسكر مائد ورز الكاثمارة بعين وكاني المال موها. الكست ان كنة نوحين المرور اينا جنره كور المعامل وكلة المثرين بلا كال يوركي بي ووجن ووجن المسكرة و الدُركة وبديم كواطلاح وسدوي الأكان ويريم كو يجين كا خرودت بني .

مى بىرى ورئى ادى درى درى ما وكتابت درى درك ويكرى دا با المرخ دا دى قرودكا درا كالم المراد كالمراد كالمر

روان كورت والان يرفو بالرادير ويد بالرفية ويان ي جيها كود الفوال بجرى دود تكنوس الله كيا.

النفع التراقية ميكا و القرلس ميكا و الموسسة. مين المعلى نبع

بري للفان بتدى دلين فردرت بحكه ولهى أي قيادت كركرد بيشده م ادركا ل مي كم ما تعريب كم ما تعريب من ما تعريب بريا أن يحتوق كم من المعرب بريا أن يحتوق كم من المريد والمريد والمر

منا فول مي كانى بانى كل بندجاعيس او يليمين موج دبي ان مي سعم لاك يا مبن الخصافي بي سكتى بي كدوه ال معاد برورى أقر تى بي لهنداس وبن كروكوك كواك سعقادك كرناميا بي اوركوشش كرنى جابي كركل ممان فالاتنظيم كى قيادت كوتبول كيسك الى كدا شادول برح كمت كري -يرمعا برجى با نبيد برمك بو يسكن الاحتيفات كوكيا كما جائد كرم كما فوق كامبرت برى اكتريت كم جميم على

إغلطاه بيست الن وجودة فليمول ميس كى كرماته مى والترم في كوز الكرتياد بوكى مح والينواني أادمي-

فابرى كيتفائق معافز ابنين مبامك اوروا تعات كاوها دامنطتي التدلال ميمنين موزامها مكتام لماؤل كي بيرك أز تصود و قوال متيقت كي دهايت كرنا بوكي اوراني إي جاحيس جيمقصد بنيس كام كاذرويس أفيس يرزورنيك ريخ ك على كون أي وا وموضا موكي ص سركما ذر ك ا مثارا ودلام زيت كوا كادا ودم كزيت إلى براا جاسك بى داه كيا بيمكتى من يماس كاجماب اسفور وفكر كالمحارج بنيس بري إن كام با قاحد وتظيمون ويمتفق بااثر صلوں کے اہم اُنخاص فے کھنٹو کے مسلم شاورتی اجماع "کے دردی النان مندی عظیم اکٹریت کے مذبات ا ا كارى نامنده جن مجل مثنا ورت "كودج ونرثا تقانس كه يك متخب وفد كريبية بصوور بدر في تقيمة كوداً كا ديرويا بحكوان ما معلقول كى مشركه نيادت كانظام لما وَل مي اتحادا ورولول كاركى در مي يوكوي الكي تنتيني وربعيهم راس وفرن بهارا وراكربير محفتلف مقامات كادوره كمياران اركان وفدس اكر كام المعتى ما فيروع عنى دورب إلى مقامات بريسي عبى بوئ بدل كي مسلما ول ك إفيس وي مما لل ك للاميمي بوئسة ببول تحرجن كي هيبتول في ملا ول كربين كريكا بو لميكي كبس مني بواكة تهركاتهر اُن کی بات منفرکے لئے اُمنڈ کا یا دور لیکن ہیں سب لوگ جہ مشرک قیا دیت کے عنوان سے جع ہوگر بنیجة می تواسم قبال کے لئے تنہ کے شہر امندا آنے میں بملاؤں کی افسردگی اور بے تعلقی کی جگہ جوش اور عبت كالكسمندر وان دمنا أرف كمتاب، وداكن كى سارى شغرليتول يران دمنا دُن كى يات شنے کا جذر باغالب ابا آاہے۔ یہ اس وورسے کے برقدم کے وولکیاں مناظر میں فیس دیجیکوٹر کاد د فدرنگ روگئے کہ _____ع

اليي مينكا رى بعى يارب افي مناكسترس تحى!

برحال خداکی جمست نے سره سالم عقدہ لانی کا سرا بائھ میں دیدیہے۔ اور محبت تمام کردی ہے کہ مطافوں کو آگرافسردگی اور مرافکندگی کے مائی سے نکال کرانے اجماعی سائیل کے لئے اس کرم میں کو اے قوائس کی راہ ہے کہا فول کے لئے اس کرم میں کو نات۔

معلی می اورت کا دائرہ کا دس لانے کی کوشش کریں گئے جاتا من کا لاف ک کوشش کریں گئے جاتا من کا لاف ک کا دائرہ کا

كابالجج

معارف يرث

(مستلسّل)

حفرت عبداللربن عباس رضی الملزعندسے روایت ہے کدرمول الملزملی الملزطیروملم نے طواف تریارت کے ممات میکرول میں رمل بنیں کیا ۔ (بینی پر راطواف مادی دفارے کیا) (منن ابی دا دُورامنن ابن ماجد)

(تشرین) پینے کا دیکا ہے کہ ما بی جب کہ نظرها خر ہو کہ پہلا طوا ہے کہے دہی کے بعد اس کوصفاً ا مودہ کے درمیان معی مجی کرنی ہوئی) تواس طوا ہے پہلے تین مچروں میں دہ دیل کوسے گا بجہ الودائ میں دسوں الشرصلی الشرعلیہ دسلم اوراکپ کے تام سحا بہنے ایسا ہی کیا تھا ، اس کے بعد اردی اکچر کم آپنے منی سے کرمنظمہ آکو طواف زیارت کیا اس میں آپنے دیل تمیں کیا جیسا کہ مضربت عبدالشران عبا بھی الشرعنہ کی اس معدمیت میں تعریف میں مسربے ہے۔

عَنْ عَائِشَةً وَ ابْنَ عَبَّاسٍ انَّ رَسُولَ اللهِ مَلَّى اللهُ مَا لَيْ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ وَلَكُمْ اللهُ مَا اللهُ الل

____ ردا هالترفرى وابودا وُد وابن ماجته

حفرت عائمش صدیعة اور حفرت ابن مباس رسی انٹرعبھاسے ۔ وایت سبے کہ دیول انٹر حمل انٹرملیہ وکم نے مواف زیادت کو پڑھرکیا (یسنی اس کی"ا فیرکی اجا زے ویری) دمویں ذی انجری دامت کاس ۔

(میانع تر ذی بهنن ابی داود بهنن ابن ماجه)

(مسمریکے) مدیث کامطلب بیسے کہ طواف زیادت کے لئے انفیل دن ہوم الور حید افتی کا دن اسم الی استریکے کے بعد استریک دان استریک استری

عَنِ ا بْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ النَّاسُ يَنْصُحِ فَوْنَ فِي كُلِّ وَحَبِهِ فَعَّالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَايَنُفِمَ تَّ اَحَدُ كُهُ حَتَّى يَكُونَ الْحِرُّعَ ثَدِهِ بِالْبَيْتِ إِلَّا اَنَهُ خَفَّى عَنِ الْحَاكُ لُيْضِ _____ دواه البخارى وملم عَنِ الْحَاكُ لُيْضِ _____

حفرت جدائش بن جاس بنی النُّرعدے دوا پرت ہے کہ لوگ (الله کے جبر) اپنے اپنے دطنوں کے رخ پرطپرتے تھے (طواف ددا مع کا اپنیام بنیں کرتے تھے) قودول آم میں النُّرعلیہ وہم نے فر ایا تم میں سے کوئی شخص اس وقت کاس وطن کی طوف کوچا نہیں حب تک کہ کما تا فری میں غری بہت النُّر پر نہ ہو (بینی جب تک کرطوا عن ددا مع تہ کہ نے ا البَّد جوعورت خاص ایام کے عذر کی وجہ سے طواحت سے معدّد ور ہو وہ اس کی محمد منتی ہے (لیتی اس کوطوا هذ ددا مع مواحث ہے)

(می بخاری ده می میساکد ای صدیث می صراحته نرکو دیب بیلی لوگ طواف و دام کاابها مه در این بین مراحته نرکو دیب بیلی لوگ طواف و دام کاابها مه در با بین می میسی کرتے تھے۔ اور ای بجرات دخیرہ و فیاں کے مثال ک اور دی جرات دخیرہ و فیاں کے مثال ک اور دی جرات دخیرہ و فیاں کے مثال ک اور دی جرات دخیرہ و فیاں کے اس ارتا دکے در بور گویا اس کے دجوب اور ایمیت کااعلان فرایا ، چنا کی فقہانے طواف و دام کو واب فرار دیا ہی ایک کو وجہ معطواف نے در بول وہ اگر طواف نوایا ترکی میں تو بغیر طواف و دام کے کہ معظم ہے وطن فرصت ہے معذور ہوں وہ اگر طواف نوایا دی میں تو بغیر طواف و دام کے کہ معظم ہے وطن فرصت برکتی ہیں ۔ ان کے علاوہ ہم بر بیرو فی ما جی کے کے خرود ری ہے کہ وہ اپنی طاف کر کے معظم ہے وطن فرصت برکتی ہیں ۔ ان کے علاوہ ہم بر بیرو فی ما جی کے کے خرود ری ہے کہ وہ اپنی طاف کو دو اپنی طاف کر کے میں اور دیمی خری طواف کہ کے اور دیمی کی خیت سے آخری طواف کہ کے اور دیمی رہو کے کہ لے کا فری کو کا فری کو کا در خوصت ہی کی خیت سے آخری طواف کہ کے اور دیمی کر کے کہ کہ لے کا فری کو کا فری کو کے کہ کہ کا فری کو کا دو رہو کے کہ کا فری کی کیت سے آخری طواف کہ کہ کے کو اور در کا اور دیمی کر کے کہ کہ کا فری کو کہ کی کو کا دو کر کے کہ کا کا آخری عمل ہو۔

عَنِ الْحَادِمْثِ النَّفَعِيِّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْرَوَسَلَّمَ مَنْ حَجَّ هٰذَ الْبَيْتَ اَ وِ اعْتَمَرَ فَلْيَكُنُ الْحِرْعَبِي مِالطَّوَاتُ مالُنَهُ : ______ ، واواح وَ مَا مُشَدُّهُ رَضِى الله عَنَهُا قَالَتُ اَحُومُتُ مِنَ النَّيْعِيمُ بِعُمُوةٍ فَدُخَلُتُ فَقَضَيْتُ مُعَرَّقِ وَ انْتَظَرَنِى رَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْد وَسَلَّهُ بِإِلَا بُطَحِتَى فَهِعَتُ وَاعَرالنَّاسَ بِالرَّحِيْلِ قَالَتُ وَ اَنْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْد وَسَلَّمَ الْبَيْتَ قَطَافَ بِهِ مُثَمَّخَرَجَ الْبَيْتَ قَطَافَ بِهِ مُثَمَّخَرَجَ

_____رداهالإداده

حفرت ما تشرمدنق دفنی دافترمهاست دوا بست یک (جدّ الداع میرس قیا)
من کی اس آخری دات بی جس بس مرند کی طرت والبی پونے دائی تی) بس نے
مقام نیم مباکریم و کا احرام با نرحا اوریم و کے ادکان (طوات ،سی وغیرہ) دائیک
اور دسول الشرمین الشرطید کر کم نے (منی اوریک کے دومیان) مقام البطح بی نیرا
انتظار فربا بیب بین عمرہ سے فارخ برم کی توا نے لوگوں کو کورے کرنے کا حکم دیا اور
اس طواف ودا رہ کے لئے بہت الشرک باس کے اورطوا ون کیا اور اسی وقت
میرے مرینہ کی طون میل دیئے۔

(استرام) حفرت ماکشر مداقد ضی الشرعبا جبه الددار کرام بر مرزید دارد استرام با خرها تعالیکن او کی تعین آن او داس وجری می الروام با خرها تعالیکن او کی تعین آن کی تعین آن او داس وجری می الم الروع به کرم می تعین برای می مواد می برای می توجی می توجی به کرمی او در سول الشرعی الشرعی الشرعی داری برای کرمی او در سول الشرعی الشرعی و الشرعی داری برای کرمی الترام با خرده ایا و در ای برای بوائی کیا می الترام با خرده ایا و در ایس بوائد آن کیا می الشرعی الشرعی و در ایس بوائد آن کیا می الشرعی الترام با خرد این بوائد آن الترام با الترام با من در ایس بوائد آن ایس مداند می التی مداند مدا

کواک کے بچال عبدالرحن بن ابی بجرکے را تھ بھیجاکہ مدودوم سے با برخیم ماکر وال ہے عمرہ کا احرام با نرحیس ا درعمرہ سے فاری ہرکر اَ جائیں ، اس مدمیث میں المی واقعہ کا ذکر مِے حضرت عائشہ جب عمرہ سے فادخ ہو کے ایمی تو آب نے قا فلہ کو کوی کرلے کا حکم ہا، قافلہ ابط من برام الا آب ني ادراك سكام عاب كرام في توس طواف ووام كما أوراى وقمت مرینے کئے روا دہ وگئے ____حفرت صدیقیہ کا یعمرہ اس عمرہ کی تعنائفا جواحرام با نرمض کے با دیج دندکر کی تقیمہ -

اس مدیث سے معلم براکرانفل میں ہے کہ طوا مت وداع اس وقت کمیا جا سے حکم که مغلمہ سے دوانگی ہو، اگرطوا دن ودا*رع کو کینے کے بعاری وجہ سے ایک وو*دان کھیڑا م<mark>رجا</mark>ئے۔ تومیائے کدرو انگی کے قریب مجربیت السررچاضر بوا ورطوا ف کرے۔

دُوقاً بل دیرست ہیں

مَكَنُوبَادَ يَخُولَكُمْ عَلَيْ صُوْلً العدم منى كريبها له اورسلطنت منيلس وكيرط الح يد بن و مال كردة الفرقال كرى والعنان نمر الله المدائد وفي تحكوما ينكس مك بيونوايا ، وه بن اليك عشداره لاطنت ا دام كياتما _ زمروكل كراجك اللهاصا حراش خوام تومعن الميح كموات بعي ايك والد يا ديوراى كيابم مضاين مَزكره بعدد العداني كنامت اللها اجدك شروا فاق كمتوات ك طرب عظيم معلى الدكارون و اذر روت الع كالكري __ بند من الن كروجوده ما لا الله عن قال ما وحمالت كر أكي داوي من وبالحارث أفادى كدار فزلف كواد الهيم احرفريرى ليمخيض أثخأ کے ماتواردوی معلی کیاسے ۔۔۔ تعیف مرام ن كيري ود لكفاؤ معول يوم ين كيري ود لكفاؤ تريدار

مَلَكُوْمِ لِمَالِكَ قَالِيَ يرخ احدم مدى كاده خاص كارنا مرص كى وجرس أب كر مجد العد الى كالظيم لقب ست الداك زامركو ين مَنْ احور مُندِي كيم الآكامطالة بُرِي الْقَدْرُونِي الْ يكادر موم الأطبه كرست بدركادد رتبد مرسل الكرماري فيك محمل بدم كتك ذار

تجليًا تُ مِيرُ الفُّانِيُّ

کمتوب (کھ) بولا اجمد کے نام [صدد نب مالم اور در عقل نقال کے بیان میں المحمد در میں دول السکار علی سید الرکی السر تعلی المحمد در میں در السکار علی سید الرکی السر تعلی المحمد در میں جوجو دہے اور اسکار میں ، '' کو دی خود'' ہے ۔۔ السر تعلی بیر اس ہے ہور میں ہور ہے گا۔ مدم مابی اور مدم اوق کا اسکی جناب میں اور سر میں ہور ہوں کا اور خوا میں اور سر سلب مورم'' اسکی بارگا ہ محمولی خاکر وب ہے ۔۔ الشر تعالی کے در سر سلب مورم'' اسکی بارگا ہ محمولی خاکر وب ہے ۔۔ الشر تعالی کے در وفواہ وہ اس اس اس ما مول با فلاک اور خواہ وہ محمولی خاکر ہوں با فلاک اور خواہ وہ محمولی ہوں بافوس ، برا تطابول یا مرکب سے میں سے خواہد ہو کے بیر اور مورم سے وجود میں آئے میں ۔۔ قدا مت ذاتی وزیانی مر ب موجود ہوئے ہیں اور موروث واتی وزیانی اس کے ذیر کے واسط ہے ۔ جانچ کی موجود ہوئے ہیں اور موروث واتی وزیانی اس کے ذیر کے واسط ہے ۔ جانچ کی مورث وی کو دوروں میں ہیں ایک ہی کہ در اس میں ہیں گا در وہ دون میں ہیں ہیں ہیں گا در وہ دون میں ہیں ہیں گا در وہ میں ہیں ہیں گا در وہ دون میں ہیں ہیں گا در وہ دون میں ہیں ہیں گا

ظَهُنَّ سَبْعُ سَمَواتِ نِي يُومَيْنِ زمیں بنائے) ____ کوئی بوفوت مرکا بکرنفش قرآنی کا منکر بوگا کہ اسوائے حَى تعلی من بركم ارسے من فدامت كا قائل مور مثلاً) آما زن ا درتارول كردام كير إب أنطِ عناصر كو قديم مباف باعفول ونفوس كوا زني و قديم تفتو ركيب اجاع ابل من اس إت يمنعقد مواسع كه الوائي تفالي السب كرسب مادت بر اورسیسنے اس بواتفان کیاہے کہ اسوا سے تی منبی اٹیاد میں سب عدم کے بعدوج دیں اً فَى بِي حِينَا كِيدًا الم مِجْهُ اللَّا مِلْ مُ وَعُرُالَى) ني الحير رائع المنْفَذِ عَلَى المَضَلِلْ ل يس اس عقيد رسے كى تصريح اور جوج اعت تعض اجز السيرمالم كى قدام ت كا اعتقا وركھنى ۔ اسی بنا پر ۔۔ اس کی تکفیر کی ہے ۔۔ بی اٹیا دِ مکنہ میں سے سی تھے کی قدا كاحكم لكا تا المت سيخرون بد اور داكره فلسفين داخل موتلب سيرطع إموار حَى كَے لئے عدم ما بق أبت ہے ، إى طرح عدم لاحق تھى اسواكو وامنگر ہے _ د قیامنتمیں) نارے اما نول سے کھرما میں گئے ، امان یارہ یادہ ہوما میں گے، زمین اور بها اربھی تحریث مرسے ہو جا میں گئے اور مدم سے مل جا جب گئے ۔ بیا بخر نعمّ قرآنی اس بر ناطق سیے ا درتام اسلامی فرتے اس حقیقست پراجلع کے موسے بر حَصْرَتُ حَنْ سِحَا رُوْنَوَا لِنَے كَالَ مِمْ يَرَمِلُ وَمَا تَحِيْسٍ حِدَ خَا وَ ا يَفِيَ فِي المَشُودِ فَعَ قُاحِدَةٌ وَجُلَب الارضُ والْحِيَالُ فَلَ كَنَا حَكَةٌ وَاحِدَةٌ يَوْمَيِّنِ وَتَعَد الَوَانِفَةُ وَأَنشَقَّتِ السَّاءُ فَهِي يومَيْنِ قَاهِينَةُ (يِس حِب ايك صورِيةِ حاسط اورميب رمين ا دربها رول كواكفا لباحائه كا بحريميا ركى ان كوتو ويجور دوانيا كايس اسُ دن واتع بموكى ثَيَاميت ادراكهان كِيث مِاسُه كَا بِس اسان اس ورِّز بدداا وكسست بوكا) نيزح تعلي زما آسم إخُداالشَّهُ سُ كُوِّ رَبُّ وَإِذَ االْبُحْرَ اَنْكُدَ دَتُ وَإِذَا الْجَيَالَ مُسَيِّرُتُ (حبب مودن ليبيث وإما سُرگا ورَحْقِ قَرَ تارسے تیرہ و تاریک ہوجا میں گئے اور جب کرمہا ڈھلا نے منا میں گئے) نیز فرآ ا إِذَ االلَّمَا مُا لَفَطَهُتُ وإِ ذَ الكَوَاكِبُ اثْنَتُنَّ مَثُ (حِبِكُرَامِينِ مِعْتُ مَإِسُرٌ

رَبُ ونت مَاسُت تَجْرِما مِن مِكَ) نيزاد الراف السَّاء انْسَقَّت (جب كرامان بعيث ماسُط) بات مداد ترى كريم في في كوكس كا حكى اوراى كى طرت مسيد المساوك السيداد و مجلى مفهون كابت ى آيات، قرآن مبري أن مي _ كي ما بل بي بوكام إن اليا ، كي خاو كا الكا اسكا ياده مرسسا ايان مي قرآن به در كمتا بوكا بكر ده فلينون كي فمع كاري مامل كلام يسي كركنات من مدم رابق كالسس ه م الای کا اثبات می صرور بات دین کے بعد اوراس میعند را ایان رکھنالازم ے ۔۔۔ اور بیش عمل دید جور برفر ایا ہے کہ سات چیز س میں عرش وکری، اور وظم ت د دورف اور روس ن نهرل کی اور باتی برس کی اور اس ماڻا ذک**لاً _____ ب**کر قا در نمتا دجل ٹا نهٔ اپنی حکمت کیصلحت کی بنا ر*جس کو* ما بتا بعد انجود، فاكرديتاب اويس كوما بتاب إلى دكمتاب بَفْعَلُ اللهُ مَا يُشَاعُ وَ يَعَكُ وُمِا يُرمِينَ ﴿ التَّرْبِومِ بِمَاسِهِ كِمَا سِهِ اوْرَي امر کا را و ه کرتا ہے اُس کا حکم دیتا ہے) ۔۔۔ اس بیان سے ظام برواکہ ما کم اپنے بمیم ابر اوکے ساتھ واجب کتا لئے سے احتیاجی نسبت رکھتا ہے اور اپنے وجود دلیا یں ای کامخاج ہے۔۔ اس کے کہ بقاء وجود کے برقراد رہنے کا نام ہے میں زمانے كه الشراقة الني برفراد ركه نا حيام المساس وجود يركني ا مرد الركانا م بقامين المسين في وجودا دراستقرار وجود دو نول كے دونول ادا وہ منداء الذي مي كربرد بول كے ـــعنل نقال كون موتى ہے ؟ كر مشياد كانظام كرے اور ﴿ ادتُ اس كى طرف الموب بكول _ مقل نعال كے تولفس وجودا ور اسكے ثورت ير مى برادون كام بى ____ اس كے كد اس على نعال كا تعتى وصول البيان ك ال فلط اور فريب وتبده مقدا ت سير معرف أعول حفّه اسلاميه كي د دسيمة كام ‹‹رنافرمام ہیں ۔۔ کوئی ہو توت ہوگا جو اٹیا اکو قا درمِقا ر مبل ٹا مرکب الگ

ركه كرعقل فعال مبييه مرموبوم كى حاحث غموب كرشيد الكيفودانيا وكرمت زما وه زنگ ما ہے اس ایت سے کفلسفی کی گھٹری موئ عقل فعال سے و موسوب موں کلاا شاء اپنے مرم برماهی وخور مرس کی اور برگر وجو دی رغبت مذکریں کی اس اس کے مفالے میں کر ان کے وجو دکی تبست فلفی کی من کو بہت جنری طرفت کی مبائے اوروہ قداتِ قا ورفتا د مل ملطانه کی طرحت انتساب کی معا دست سے محروم کر دی ما میں ۔ كَيْرَاتُ كِلْمُنَّهُ تَخْرُجُ مِنَ أَنُوَ الْكِيمُ إِنْ يَعُولُونَ ۚ إِلَّا كِنَا مِإِ دِرْمُن ﴾ وہ بات جوال کے مخصصے نکل رہی ہے ، وہ سوائے تھیں سے اور تھے ہنیس کردہے سکتو**ب (9 ۵)** خواج رنزن الدین کیمین کے ام [تام حوا دث كوا دا ده خدا ومرى متعلق تحديراً كن سے لذنت اب بوا ما بيرا اے فراز مرعز بر ماتمیزا سوا دٹ یومیرجو تکہ مارا دہ واجب الوجود موتھے میں ا وراسي كف فل سے برقرار مي اس كے اپنے اوا دے كو تابع اوا د و فوا و ندى كركے حوا دیث کوانی مُرادکت قرار دیما میا ہے اوران سے لذت باب موزامیا ہے ۔ اگربندنی کا جذر بے تو پرنبست بریواکرنا جائے ورنہ اول دائرہ بندتی سے ابر كالنا وراين أفار حقيقي كامقا لمراجع من مريث قرسي من الم ہے الله تعالیے فرا آہے" ہو تنفس راضی ہنیں ہوا میرے نصیطے یوا ویش نے فرینیں کیا مری مجی بری معیست و آرائش برای کوحا می کدو مرسے ملاوه این کوی اور زم دُمُورُ رُمُو كم الديمير كاما تك ينج سے كل حائے " مردم نقراء وساكين ا در کمز دراشخاص مقاری د مایت وجایت می اکوده مال دیم من ___ بی مکرود بمى ايناايك أنا المصفيقى مكفتي إسك إسك مقارى حايت كى تيزال فرودت نومنیں البتراس بیافے سے المقاری نیکنای باتی رہی سے مفرت حق بی ا د تعالیے تم کودارین میں جزائے شیر عطا فرائے ۔۔ بكنوب (۴۰) پردا ده گرای فرد حرب جواجه محرطبدالگرم و دف بخواجه کلان کے نام____ [درمیان کا گیرصته]

بحيقت السال ادراس كى دات مرم ب وكريمقيقت نفس اطقه ب اتراد یر النفس كونفس آاره سے تعبر كياما آارے اور سران الن افظان آرئيس ، ول كرائ فنوارا ك عرف الثاره كرتابيوس وابت الناك ، نفس آماره ب اورتمام لعلاقع والنال بفس الده كے توی وجوادح كى ما تنر بوك _____ چاكومدم اين دات كے لحاظ ئر مف ہو ماسے ہوئے خررت اس میں بنیں ہوتی اس کے نفس امارہ مجی ترجمن ہو ادرائية اندر بوئ خيرت بنيس ركعتا ____ يغن الاره كى تمرادت وجها لت بى قويى كروه كالات منعكسة جواس كے المر دعلوظليت ، قل بر موسك مي ان كووه الني طرف سے مجملة بيد اوراكن كما لات كرجواني اصل كرماته قائم والبرس براني عبا من منوب كرك خود کوان کما لات کی بنا برکال وخیرم نتامیدا و داسی دجست دینی مرد ادی کا دعوی کرا بي نيزسيفاك وكلات كه الررضواد مركم كالركيب بناما بعد حول ووت كواي م كتفوركر اميد وخود كومقرف محجتاب ادرجابا سع كدسب اس كي المع دس اورده کسی کا آبع نه موده اپنے آپ کوسی سب سے زیادہ دوست اور مزیز رکھتا ہے اور دو برول کو این دائی عرض سے دوست رکھنا ہے نکہ دومرون کی صلحت کے بیش نظر الميس خيلات فامعره كى وجست وه اين مولا مبل ملطان سيعدا وت واتى بداكر اب ادراس کے نادل کئے ہوئے احکام کی طرف ائل نہیں ہوتا د طکر) اپنی خوا بات کی بروی ادر برشش كرمايي.

صدیث قدی می آیا ہے، الرتعالیٰ فرا آب ۔۔ " تراپینفس کو دشمن دکھ اسلے کو دم می کا ایسے میں کا ایسے اللہ میں کا لفت و دم می پر کریا ندھے ہوئے کھڑ اسے "

مفرست مُل مجده ند ابنی کمال در بانی و رحمت سے ابنی الملیم السلام کومبود در ایا جور حمت مالم می ___ باکد و مغلوق کوی نعا ملے کی طرف وجوت ویں اوران در انفس آگرہ کا کا دخانہ تباہ کریں نمیزا نسان کو اپنے منالتی و مولا کی مانب راست دکھا میں اور جہالت و خیاشت سے با ہرائیس اور اسے نعمی و مقرادت سے مطلع کریں جو سا دستوا فرقی دکھتا تھا اس نے ان بر دگول (ابنیاد) کی دعوت کو قبول کر لمیا اور ابنی

جالت وخاشت ا ذاكيا اورنا زل شروا حكام كا ما يع وملي بن كيا. مکتوب (۲ و) فرنتیم تصربی کے نام است [المجاز مطرق القیقد (مجاز مقیقت کائی ہے) کے بیان میں]

برا درم محمقهم نع دريافت كيا كفاكه موفيا فعدا لمياز فنطرة الحقيقه ،كسمعني مي مستعل كياب و مالنا ميالي كرواز ، طل مقيقت ب كراس فطلس اس كا وكون تاباره كولى ب شایدای بنا پر بردگول نے فرمائی ہے کہ سجس نے اپنے منس کو پہنا اس نے اپنے اب کو بيجانا "باستدې درون فل معرفت احل ومستاوم بداس لئے کظل اپنی اصل کی صورت میں موجود مے بی طل ، انکٹا ف مل کا مبب موالے کو تک صورت شے وہی ہے می سے اصل شيقطا بربر يمكن يوعي عان لينا ما بين كرالمها وتنطرة العيقه اسمورت مي بيعب كمعاد مِن كُرْنَادِرْ بِومائي الْكِراكِ نظرك بعدد ومرى نظرى وبت را نے بائے ديس ، نظرا وال فنظرة المقيقة بندر مخبرمها وتن صلى الشرعلية وللم نيه" النظرة الأولى كاب ورا ياسبّه يه (بعن ببي نظرير كفي بي كونفظ كات ساتاره دولت عيقت كي معول ك طرف سے اور اگرنعود بالشركاريس كرنارموكي اور نظر كانيد كى توبت كى تو و وجب ز، را و وصول حقیقت کا انع بے قنطرہ (بل) کہاں سے مرکا ، بلکہ وہ توا کیب تبت ہے ج کہ انی پرسش کی دعوت دیاہے۔ایک دلیہ جو حقیقت سے دو گردال کر د اے ہے۔ اس للُهُ خِرصا دَنْ صِلى السَّر عليدة لم في نظرهُ أنا نيد كومفِرُ حال أُوالنظرة والثانية عليك رودمي نظرتیرے کئے مفریم) فرایا۔۔ اس بیزے زمادہ کوننی بیزمفر برگی جری سے ازر کھے ادر باطل مي گرفتاد كرفيد - جانزا ما بيكريمي نظريمي اي وقت نا فصير كه اينها حتيار ے زہوا بنے اختیادے مولی دو ہ مجی دورری نظر کا حکم دکھتی ہے۔ قران مجیدی یا بت است و من العمادی است معلی کے ایک است کا فی میں است کو است کو انسان کا فی ہے ۔ قال الد متو بندی کیفٹ وامن الکھا الم (ایسمونین سے کبدد کیے کہ وہ اپنی نظاول کوئیت رکھاکریں) ____بر تو من مونيائي منام ن المجا زُفنطرة الحقيق كمعنى مهر كمفلطى كى وَيَحْبِينَ كماول مَن مُحرَقاد بركواك كيعشوه ونا ذ برفرلغية برجات من اسطح من كراس كرفاري وفريفت كي كو

حیقت کم پرینی کا درادیداد اصول طلوب کا ذیز بنالین گرید بات برگرد درست تیس –
یزونود ما موطلوب می دکاوت داخی دائی جزیمی ا در تفعودت و دیکے کے لئے اور دست
ار ہے ۔ ایک باطل ہے جواک کی نظری مزین ہوگیاہے اور دعو کے میں اگر دہ اس کر حیفت میں بھو بیسے میں اگر دہ اس کے حقیقت مجھ بیسے میں ۔ اِن صوفیائے تفام کی ایک جا بحت ہے جوال صود و کے حق دجال کومن میں تفایل کے مشت میں مبلا ہونے کو گرت ادی بحق مانتی ہے ، در اِن صور توں کے مثا ہے کومث ہوئی تھی ہے ان میں سے بین نے کہا ہے ۔ اور اِن صور توں کے مثا ہیے کومث ہوئی تھی ہے ان میں سے بین نے کہا ہے ۔

امروزچ ل جال آدبے پر دہ فلا براست درحیرتم که د مدہ فرد ایر اسے پیسست

التُرْقِلَكُ أَنْ كَ إِنَّ أَوَالَ سِن وراوَا لودا دِب ــــ التُرْتَعَالَمُ كُورِ كُوّا هُ نُقُرَّ لِكُ (مِمعلَم) كيا كُمان كَمُ بِوسُهِ مِن اوراس كحين دِجال كا مُعالَمُ كيا تَصوركُ ُ

ادرد ورسون الله كا المستركي المرابي المرابي المرابية المربية المرب

الع جكراً لا ترامن وجال بديده وظامرت أو يح ورسب كريم تياستي دوادكا وعده كل الله ع

ا و زود ابن منیت مبی رویت و باری تما لئے کو باکیعت بی انتے اِ در کہتے ہیں نیر آخر لئے کے ساته مخفوص رکھتے ہیں اوریہ بوالیوس (صوفیائے خام) میں کداسی دینائے فاتی س اس وولت قا بره كيصول كاخواب د كيدرسيمي اورا فيضيال مي محن مي -رَبَّنَا النَامِن لَدُنكَ رَحْمَنَ وَجَعَنَ لَا مَيْنَ كَنَامِن أَحْرِنا زَسْرَد ٱوْ (تارے رب م كدائن مانب سے جمعت عطافرا اور مادے كام مي بہترى ميداكردك دا لسلام على من اتبع البدى دالتزم مِنَا بقد المصطفيم لل الشرعليه وسلم_ تعتومب (۹۹) قاضی موسیٰ کے نام ____ (نصیمت) بع الحمروالصلوة وتبليغ الدعوات يسيب اسطرت كي نقراء كم احوال متوجب حمي حج مكوبتم في ومعلى ورويش كے إنهارال كيا كھا پهو كا كيا۔ خوشوقت كيا __ خدا وندكوم كامت ديا التقامت دكھے __ ميكتوب مي نفياري كطلب كيا كفا مخدوما إبس اكي تصبيحت تودين كم علق مع ركه دين براورم يورب مالی دن) دوالری فیمت ما بعت بیدا ارسلین کی کرتا بول ما بعث کی کرتا بول ... من بعث کی کرتا بول من بعث کی کرتا می ارسام می ایک می ایسام بی ایک می ایسام می ایک می ایسام می ایک می ایک می ایسام می ایک کا نقرنے ایا جموب می فضل در کرد یا ہے میں کوایات و درست کے نام کھاہے۔ان ك كرول كاكر ألى كالمركز المعلى من المراس طريقي من افاده والتفا وه كاداردمار معبت بيد . كبنا اودكفناكا ني نبيل سه حضرت خواج نقشبند في فرا ياسم كد" مادا طريقه مجست ميم المسسد اوراهماب كوائم مجمت بخيرا لبشرهملي السرطليد وسلم كي ورات تا مرا دلیائے است سے افضل میں کوئی دلی مرتبر صحابی تک نیس بیوری مکتا اگر جا بیرقر لی کیوں نموں (جوکر فیرات بعین مِسِ)_ ووستوںسے دعائے سلامتی ایان کی ورتوا^{ست} ب - " العام المعاديب من ليف باس سع وحمت عطا قرا اورباله عام كوبيترو درست فراف." ريم على في اين ورق زنركى كوليث دياسي (ما كرام اكل مي لك بوك م) اورم الله نفس كى طرن متوجى بريد الشرتعالية استقامت تجيفے والسَّلام مله مکتوب (مه ۵) بنام میرثاه محرسد در دفتردیم

قسطغير

سیرف او مدریم سیرم. مان مدوی شخصیت ماحول

سیدووا نعقا رحسین بخاری ایم . اے (اسلامید کالیج لا بلیور)

بیرصاحت میں دینی اور کمی نضایں پر ورشس پائی اس نے اُن کی تخصیت کے بنائے میں بڑا اسم حصتہ لیا ہے۔ گھر کمچ احول ۱۰ نداز ترجیت اور اس کے اُٹرات کی ایکٹال خود میدها صب کی ڈیافی مینئے،۔

یہبلی گاب تھی جس نے مجھے دین بی کی باتیں سکھا ہیں اور الیسی سکھا ہیں اور الیسی سکھا ہیں اور الیسی سکھا ہیں کہ ا سکھا ہیں کہ اٹنا کے تعلیم و مطالعہ میں بسیوں کا ندھیاں کا میں کتنی دفعہ خیالات کے طوفان اُسکھ منگراس وقت ہو باتیں حسب ٹریس سے ایک بھی اپنی جگہسے بن دسکی ۔ علم کلام کے مراسل مارازی وابن برائے دلائل سکے دلوگ نگاموں سے گزرے گرائم بس شہید کی تلقین بہرحال اپنی جگہ قائم رہی ہے۔ حسن زمانے میں بوش دشور کی آنکو کھولی وہ بھی کچھ کم مردم ساز نہیں تھا۔ ٹری ٹری ٹری ٹری ٹری گرز اٹھ دہی تقیس اورطاقتو ترخشیتیں سمجنوم کی علی ودنی تعمیر توکے میدان میں آئری ہوئی کئیس مید صاحب اپنے اس دُور کا حال بہان کرتے ہوئے تھے ہیں:۔

افسوس عدی ختم بوری تن تورید به و گاس و تن قدم و جدید کشکشش سے سادا به نوت تا در مربی بی تا به در مربی بالات کا دکار بن مربی کار بالات کا در مربی کار بالات کا در مربی کار بالات کار ب

اس تحریک کا ببیلا اثر بر تفاکه عملائے قدیم وجدیدی آ بیزش سے کی عمل در در میں اس تکی عربی در در العمل دفیا میں درسگا ہ کے قیام کی کومشش کی اس کے بعد ندوہ العمل دفیا کھنوسی دیگا ہا مدرسہ کھی تھے کا ادا دہ کیا گر

مله من ایران ملم کامن کام ب منا مضرت مولانات فراس گیلانی نے اپنے ایک مفعون می المست کی مکتبی ارزی ایران کی مکتبی ارزی ایران ا

اس کے بعد سیرصاصب در بھنگریں دہا و رہ فرمی کئی برس دالعلوم تدوہ اعلیٰ دمی ہے اور بیس سے دستان فیسلت لیے کرشکھے۔

دریا سے درما دریا سے مسلم استے ہے۔ ندو میں ان کومو لا نابہی جسی خفیست میں رائی جس نے ان کی صلا میں تنوں کو پہا یا، اور و انجی پھراس کے دامن اس طرح وا بستہ ہوگئے رہیے لوگوں نے امنا دکی خفیست میں نے آپ

المُ الشيف سي تعبير كيا.

当のけんけんとのない

و بان اس کے لئے آخرت کا دخیرہ ہوگی۔ اور اس کا نیتجہ ہے کہ تالم کی بڑا ہے دولو کے باد ہود محبا آئی ہجائے ترکتان جانے کی غلعی اس سے مرز دہنیں ہوئی اور ماری علی وعلی کو تا ہیوں کے با دیجو دہمی اس سائیر رحمت کے دامن سے وہ ماری عمر لیٹا رہا اور اس طرح مرکا رمزنیہ سے اس کومیت کا وہ فرزید عطا ہو ایمیں سے وہ بزرگوں کی نگاہ قبول کے قابل محبر ااور تلافی ما فات کی تو قیق سے مبرہ ور

ترے وکسے ، ترے فکسے ، ترے فکسے ، تری یا دیے ، ترے اُسے دل کی اس نئی شغولیت! ودئی لذت کا اثر آکے علی اوٹسنیغی کا موں پر پڑنا اگر پرتھالیکن برخیا ل حقیقت سے بہت د ورہے کہ تصویت کے میرصاصب کھلی ویفنینفی

کے حیات ٹبل مس<u>ائٹ ال</u>

کام کا در کھا چیقت میں وہ کچھ خاص مالات تھے اور کھر تقاضائے عرص نے پیرسا حب کو رفتہ رفتہ ان شاغل سے کمیو کردیا، در خرجیات شبی تو بعیت کے بعد ہی منصد شہر دیرا کی ہے رسالہ معا، ف میں کھی کچھ عرصہ کمک آپ کا قاصب سابی گؤہر لٹا تا دیا ، علا وہ ازیل کرتھو ف کا جی اثر بواکر تا تو صفرت شاہ ولی الشرکے علمی کا رنا مے کیوں کروجو دمیں آ جائے اور خود مرشد نما نوی کونکواس قدر تقمایف یاد کا رہموڑتے ؟

بیعت سے پہلے پرما صب آپ کو تطعمیٰ کہلا اپندکرتے تھے ، احولی طور پر نقہ بیں امام ابن آئی میں افتار کے اس المقام ابن آئی میں کا من ابن آئی میں کا سے دیں ہوت کے بعد دری طرح حنیت کی طرف میلان دل انٹردی اس حنیت کی طرف میلان ہوگیا در اپنے مرشد کے اتباع میں اپنے آپ کو ایک عالمی مقلد کے درج پر رکھنے لگئے۔ اب کو ایک عالمی میں ایک ایک مقلد کے درج پر رکھنے لگئے۔ اب میں ملا در بیرلیان کی تحقیمت کی جملکیاں الاحظ فرائیے : ..

مولانا سيرا بوالحن على مروى رقم زومي اس

له كمتوا شيلياني حشاسه اين ه

تقار بادی میں بھی ان کا مطالعہ جادی دہتا ، دیکھنے میں میمولی باست ہے لکی قدیم وجد پیلفوں میں اسب چھی رہنے تھی وہے ووقی ٹرھتی جا رہی ہے اس کے میٹر نظسہ کسی زائر میں اِرگا دیا سے بوگی کے

ولاً انمدادلی ساحب نردی فراتے ہیں ہ۔ سردمامب لطف ومزارے کی اِتیں بھی خوب کرتے تھے یہ سیدمامس میں افلاق بھی کوٹ کوٹ کو کر کھرے ہوئے ستھے۔ سالک عاصب کھتے ہیں ہ۔ "ہرزہ گوئی سے اپنی زبان کو کھی اورہ دہ نیس کیا۔ اپنے دوستوں اورٹ اگردوں پر بے صرفیٰ تھے جتی الا مکان عمر کھرکسی کی دل اُزا دی نیس کی۔ اختلات کی صورت بین فتر محد ک مرکبے اور مخت سے خت باست زم سے زم الفاظ میں کہتے ہے۔

سله نوی آداد کننو ، سرفوم سله دید این سله " ما و نو" جوری محده ام مدا ماک منا فی انگیر دما حلی تطبیعن مزاح کی شایس مجا دی بی رسیمه ، یا فن برطیان نروی نروش اوسی منا فی می می در در می معاصب کی تطعف و مزاح کے واقعات نقل کئے بین رسیم مدالا سیدها صب کے اخلاق دمروت ، ثرافت و دسیج اقبلی او دعفو و درگذ ہے میدو آقاق بس بم میاں چند و اقعات نقل کرتے ہیں ، معا فظ محو دشیر و نی معاصب نے سیدها صبیح محبوب بت دعلا دشیلی برص انداز سی مقتید کی اور سدها صب کے راتی وان کی ص طرح علی شیاب ہم اس کا بن عمر صفرات کونجو فی علم ہے گرسیدها صب کا ان کے راتھ کی اسلوک تھا اس کا ایک واقعہ ہے اندازہ لگائیے ۔ داکر مجد الشرختیائی ها حب داوی میں :۔

" نیرالطائفہ کی دومری ٹری خوب ان کی علی ترافت ، دسے القلب ہے ۔ ان کی علی ترافت ، دسے القلب ہے ۔ ان کی علیت کے خوا کہ تر شرح ہمدی من کے خطاء طامیں سے کی تاب مکا تیب مہدی اٹھا کہ دیکھیے ان طوط کے تروی میں تعریفی دیبا چربیر کمیان کا اپہا ہے ۔ ای طرح شبلی کے انداز طبیعت پر مہی بلیغ ا در کمت پر در ضرب " شبلی ا درحا کی کی معاصرانہ م

له اردواُ دب ملی گروه دیمبرن 9 باع صلاده دیم مرتبهاُل اح برور ر که معاد **ت بلیان نمبره** "

چٹاک والے مفرون میں لگائی گئی کیکن میضمون سیسے بھیلے سیرسلیان نے معارف میں ٹائع کیا رمید معاصب کی سرت میں ایک پاکیزگی اور دردوشی ہے بیٹن کے کیر کیٹر کاخم وزیج بہیں یہ

سیصاحب اپی گوناگول معرد فیات کے باوجود خطاکا جواب دینا اپنا اضائی وض مبلتے تھے موانا عبدالما مبدد دیا یا دی اور دولا نامعود تھا لم ندوی ساخت و کی بیت تردع بوقی تواخ کی مولانا عبدالما مبدود یا یا دی اور دولا نامعود تھا لم ندوی ساخت کام یہ بین حال دوسے ملما وا دیا و ساتعلقات کام یہ دولائر بیدالمنز جتا فی تھے ہیں و مام دی میں حال دوسے ملما وا دیا و ساتعلقات کام دی میں حالات کے اعتباد میں مالات کے اعتباد سے دیری کیوں نربون شام ہے

سيد معاحب كى تخفيدت جن مختلف التوط عوا مل سے پر وان جڑھى ان ميں ايك بڑا عنصر اگن كے انسانی مہلو كا كقار پر وفيسردشيدا حرصاصب صديعي نيڪتے ہيں بر

" شكل دصورت ، وضع قطع ، جال وهال ، بات جهيت براعبًا رست بيدلسب كن محصيت براعبًا رست بيدلسب كن محصيت براعبًا دست بيدلسب كن محصيت براعبًا دير اور قابل احرّام تهى . ان كو ديكه اور بأكر ايكر ايكر الحراح كانتويت محسوس بوتى تقى كر و مُعقدت كرس محر ، رسوا ذكرين مكر . اورهب كرساته به من محسوس بوكري يد

پیرصاحب کی تخییست کے ایک اور دُرخ کی طرفت بھی دشیرصاحب نے ٹرا لطیعث اثبارہ کیا ہے ، فرہا تھے ہمں : ۔

سیدساسبس ایا خوبی ای مقی جی کی میں دل سے قدر کرتا ہوں بینی بہان ہو کر دادی میں بنیں بنی صنیات وحکم بردادی میں بنی اس کے نیاز بات درجہ مرکزم اور فلص بہان کیا کہتے ہیں بی خود بہلی این بات کے درامن میں کرتا درا صراد کرتا کہ دہ مرد کھا اُسے اور نا کھا سے قو دح بہائے تو یہ

له مربع کوثر هنا مله مولانا دریا وی مصل جالین سال اوربولانا نروی سه انها میل ل

" باس، بستر . ما زورا ما ن صاحب تقرا ا در تجل المحقة تع أنه

برسامب نده بنیدا تا دست اخلاص اور و فاداری کامعا لمرکیا تھا قدر تی طور سے بَر کی توقع وہ اپنے ٹاگردول اور دوستوں سے بھی کرتے تھے ، چنا پخرمولا نامسو دھا لم فرو زیجے س د۔

" کیپ کیمعوم ہوکہ بس نے استا دم حوم کے ماتھ برطرح ظاہری دموی فافت کی ادرالت کی دلئے کے اگے ، نچہ رلئے کو فاکرد یا تھا ہی ہی توقع تھے اینے عززوں ادر دفیقوں سے می مودعب نہیں تا

ن معین الدین احرندوی کوتحرید فرات می در

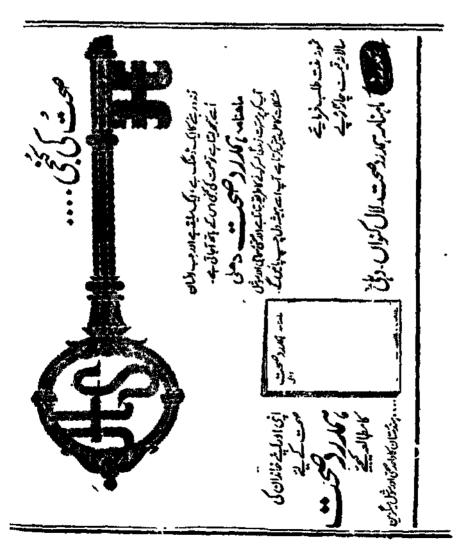
" آپ سے ایک فرائش گوجی جا بہتے میں طرح میں نے اودمولوی عبلہ لما کا معدد لما کا معدد لما کا معدد لما کا معدد کا ایک سے دوکو ڈ فرہ کیا آپ صاحبان میرسد معنا بین ومقا لات کو بہ ترثیب جمع کرتے کہ ا ب میری ڈفرگی ان ہی اوراق سے معنا بین ومقا لات کو بہ ترثیب جمع کرتے کہ ا ب میری ڈفرگی ان ہی اوراق سے معبادت ہے ۔ م جمغ کو نیری عرقری موا ب سے انہتر سال کی ہوگئے۔ دھے نام المفرکا میں اس شاہ معراکی ایک شاہ میں تھتے ہیں ۔۔

له بم نفسان دفة ص<u>ه المديم</u> سكك دليناً صكام سكك كا تيب ريليان ندوى فك كل محت ما تيب ريليان ندوى فك كلك محتوب فيرا

" حقیقت یہ ہے کہ اِس عمیں جب قوی مقمی ہورہے ہوں منعد درشد کی طلب بہت بڑھ مباتی ہے ، دراب وہ کیفیت مجھ میں آتی ہے جو موانا گائیں مرحوم اور موانا ، ممید الدین مرحوم کی دیمی تھی گرمبد کے کام کے لئے بیچے جائٹین کا تصوران پر بہت فالب کفا بیلی

د تنظیم ادر این دا حباب ان کی یه عزیز خو ایش کرد بودی کرتے ہیں ؟ (عام شد)

سله مكتوب نبرا معارقت فرددى مشقايع



جنب كالعبد فحيط سع مياريرو اسلامي مايخ اورب لام ي تعليم! اسلامي مايخ اورب لام ي تعليم!

[آج کاب یں خلائی گانی کو تقریباً وی حال نظر آرام ہے جد دوری جنگ عظیم کے اُن کی میں روا ہو اور کھا۔ دیل کا مقبول اس زائد کی یادگار ہے جی کی ایمن

زمید و ملت خوش ما ای ا و رسمت کے سالوں کی طرح ہی غلو مما اراج

در ل النه صلى النه صلى النه عليه ولم كى وفات كے بعد خلافت صد تقي كے دُود ميں ابك وفعه مخت فطان الم سند بهت سے بندگان مداكون قروفا قد كى هيست بي بتاؤكرديا ، حضرت عال و والنون اس وقت مرين كے درجا قل كے ابرول ميں تھے اوران كى لئ المطابات بير بحصر كو ايك الكرول ميں تھے اوران كى لئ المطابات بير بحصر كو ايك الكرون كو المؤن كا كو تا الله كا الله كى المرى جربوكى و و فر ميادى كے لئے تعذب تا مان كى المرى جربوكى و و فر ميادى كے لئے تعذب عال كى المرى جربوكى و و فر ميادى كے لئے تعذب عال كى المرى جربوكى و و فر ميادى كے لئے تعذب عال كى المرى جربوكى و و فر ميادى كے لئے تعذب عال كى المرى جربوكى و و فر ميادى كے لئے تعذب عال كى المرى جربوكى و و فر ميادى كے لئے تعذب عال كى خدمت ميں بور يے بحدا و تا كو شروع ہوا، سنت اپنى ابنى بولى بولى بولى بولى بولى كھا اورائي المحال كر و درك المان كى دركا فوار قور ميں المور ميں اور سب ابنى ابنى بولى بولى جي اورائي المحال مياده و الم كون كار با ہے ؟

حضرت عمان نے کہاگہ وہ السرے میں کا وہ رہ ایک کے بدلہ دش یاس سے مجی زیدہ ونے اسے مختی زیدہ ونے اسے مختی زیدہ و کے محاب میں اداروں بھر عبوں کا میں منظم میں اداروں بھر عبوں اور ماسے مندول کو دیریا ، نیچہ یہ ہوا کہ حضرت عمان کے ان ایک بہرارا وسول نے دریز کے غربار د نقراک ماری پریٹانی اس وقت کی دورکردی ۔ فقراکی ساری پریٹانی اس وقت کی دورکردی ۔

ردنا فاد وق المظم عرب الخطاب رضی السّر عندک د ما نه خلافت می مجی ایک مال عبستر می مخت فعط برایخاب کا نام بی ادریخ مین "عاد الرسماد کا "بید برخرت عرفے خلق خداکو اس فعط کی عیبت سے بجانے کے لئے ایک طرف و قتام اوری مسرف کرنگوانے کا انتظام کیسا ، دنیا نیز حضرت الجعبیدہ نے جواس وقت شام کے صاکم اعلیٰ تھے بچاد ہم ادا و زشی سے لدوا کر ہیں ہے اور مصر کے حاکم اعلیٰ عمرو بن حاص نے غلری شوکتیاں بجری داستہ سے دوا نہ کس) دیسسری طرف آنے یہ کیا کہ بہت المال (مرکاری خران) مین می وقت جتنا کھی دو بہر جمع تھا آب نے وہ میں مینہ کے اداروں اورغر بیوں میں مسیم کراویا اور بہت المال کو باکس خالی کر دیا ہے گائی ہے۔ ر بواکر خلق خدا فا قول مرنے کی مصیبت سے زیج گئی اورالٹرکے بندے قطاکی تبا ہ کا دبول سے عند نا۔ مر

ا تعلین ا ارکا بران بید کراس تحطیس فاقول کی کثرت اور نا موافق ننداکے انتقال ہی سے آب کا دیگر کے انتقال ہی سے آب کا دیگر کا تقا ۔

برمال انبدادیرآنی برسم کی میست میمیل اور بین میار زنرگی اور این خوراک کو آب ادن درجه کے غربوں اور تین خوراک کو آب ادن درجه کے غربوں اور تقیروں کے درجه برا تاری ایکن عام رعایا بالحضوص اس کے نا داروں ادرغر بہوں کو فیطالی تمباہ کا دلیوں سے بہائے کے لئے سب مجھ کیا بیاں ماک کرسا دا مرکا دی خزا درجی ان برقیم فرا دیا۔ ور درخوب میسے غیر درعی اور درنیا سے کے ہوئے خطاکا الیے مخت قبطا میں جو حال بوتا ورو ال کے باشندوں پرجو کھے گزرتی اس کا زار و سرای س

کرسکتا ہے۔ یہ تین شابس میں الشرکے مدالی بندوں کے طرز حکومت اوران کے طریقیہ جہانہ آئی گئی۔ ادر عوام کے غذائی مشارکے بار ہ میں ال کے احماس زمرداری کی۔

موجود و صنورت حال خدا کے فضل سے ہمائے لک میں اس و قت قصا ہنیں ہے ، بریا دارجیسی ہمشہ ہوتی تھی بُرانُدویسی ہی ماس سے کم دمیش کو شہر جندر الول میں بھی ہوتی رہی ہی۔ اسکے علادہ لا کھو ل من قلم دوسے ملوں سے تارباہ اور آر باہے نیکن غلر کی تجارت کے احارہ داروں کی موٹ ورنظام حکومت کے دھیلے بن نے باہم بکرھورت حال ہزار تعلوں سے برتز کردی ہے۔ الٹرکی بناہ فہنیوں سے گہرں بازار میں قریباً ایاب سرف راہے قریب ترمیب ہی حال جا دل کا ہے۔

درا سریتے ایم میں کتے گھرا ہے ہی جن میں میاں بیری اورالسُّرکے دیکے وود و جارہ پارنیکے ہیں ہیں ،اورا مرنی بس بیاس ساتھ رو نے اہراریا اس سے بھی کم یا ظاہرہ کہ جالت موجودہ البیہ گھراؤں ہیں ون رات کے اٹھ بہرول میں ایک وقت کے لئے بھی فردا کھا نامیس جڑ سکتا ہوگا۔اللّٰہ ہی جا نتاہ ہوں کے ایم جا کہ ساروں لا کھوں البیخ ریب بھا کیوں کہ دن رات اُرج کل کو طورت وکھے بھوک سے شرحال ہوی کی اُواس صورت وکھے کو فررت رو برکیا گڑرتی ہوگی ، بھرون رات میں کئی کئی وفور مصوم بچوں کا بلکنا و بھر و بھرکواں ایپ تو بہروں رکیا گڑرتی ہوگی ، بھرون رات میں کئی کئی وفور مصوم بچوں کا بلکنا و بھر و کھرکواں ایپ تو بروں کا کیا حال ہوتا ہوگا ، بھران المناک حالات سے کسی ایک کی ڈیٹر با نی انگھیں دو مرس کے دول کا بلکنا واللے میں دو مرس کے دول کا بال مال ہوتا ہوگا ، بھران المناک حالات سے کسی ایک کی ڈیٹر با نی انگھیں دو مرس کے دول کا کہا مت ڈھاتی ہوں گی ؟

بقیناً ہا ہے ؛ فاین ہی سے اکثر کو اندازہ ، ہوگا کہ یو کی اف اند مہیں ہے ملکہ و تعقیمی مالات زیر، بن سَدنا کھوں بڑکڑان فدا اُرج و وجا دیو (سے ہیں ، انظمہ میڈ ! کمیا محت وقت ہے اُن بجائے شریعین اور با فیرت غریبوں کے لئے جو اپنی فعلمی غیرست واور عرقت نفس کے باعث کسی کے مانے دست سوال درا ذکرتے بچھی اَ ما وہ مہیں ہو سکتے ، ملکوکسی سے اپنی بی حالت زاد کہ پھی مہیں سکتے۔

ان مصائب کا سی مواد آوجب بی موسک انتخاکی موسک فافطام کسی یوست انگی البار ان مصائب کا سی موسک انتخاکی موجوده حالات میں تواس کا انتخاکی موجوده حالات میں تواس کا ایرزد کی بھی گنجائش نیس ہے۔ اس لئے اب جو کھا و مردادی ہوده می بھی لوگوں کی ہے جواللہ کی منابت سے و دریا وہ حاجم تدنیس ہیں اور اپنے خریب ترکھا کیوں کی کچھوری بیت مرکبی ذریا وہ حاجم تدنیس ہیں اور اپنے خریب ترکھا کیوں کی کچھوری بیت مرکبی ذریا ہے۔ مرکبی ذریا ہوں حاجم تدنیس ہیں اور اپنے خریب ترکھا کیوں کی کچھوری بیت مرکبی ذریا ہے۔ مرکبی ذریا ہوں دریا ہوں حاجم تدنیس ہیں اور اپنے خریب ترکھا کیوں کی کچھوری بیت مرکبی ذریا ہوں دریا ہوں کی کھوری بیت ہوں دریا ہوں کا بیت ہوں دریا ہوں کی کھوری بیت کھوری بیت کھوری ہوں دریا ہوں کی کھوری بیت کھوری ہوں دریا ہوں کی بیت کھوری بیت کھوری ہوں دریا ہوں کی بیت کھوری کی دریا ہوں کی بیت کھوری کی دریا ہوں کھوری کو دریا ہوں کو دریا ہوں کی دریا ہوری کھوری کی دریا ہوں کی دریا ہوں کی کھوری کھوری کھوری کھوری کھوری کھوری کی دریا ہوری کھوری کوری کھوری کھور

اس گئی گردی حالت میں بھی ہم میں بہت زیادہ نہیں، پھر بھی ایک ایمی خاصی تقداد الب لوگوں کی امجی موجو دہے جن کے ذرائع کا مرفی ان کی عام خروریات سے زیادہ میں اور کسکے اپنیا ملے بادر ہے کہ یہ بیس برس بھٹے کا زیادہے۔

بی خاصی برادقات کے ملاوہ ان کے پاس کم ایش کچھ فاضل مرا یکی رہاہے ___ نک المراكب مبت برى تعدا ديم من مجرالترامي السيراكون كي هي مع واكري اسطلامي راير دا. و ولتند وبنيس بي ليمن خش ما لى كرما تعرفوا داكرت بي اودان كرما لات مي اتني الشي كراف مسادت من كي تخفيف كرك افي كزاده س كي كالجي سكتي من .

اس ما زک وقت می حسب شیبت ان و ونول طبقول کا خصوصی فرض سے کر ان کے عززوں رہوں ، ان کے پروپیوں ، اوران کی سبق کے رہتے والوں میں جو بھی صابحتدان کے عفرس ہوں ا در بن لوگوں کے متعلق مجی وہ برحباشتے ہوں کہ ان کی آمر فی ان کے گذار ہے لئے کما فی پہنیا ہو یکتی ا بر طرح ا ورجتنی بن پڑسے وہ ان کی مرد کریں اور ان کا کچھ یا رائیے و مرلیں۔

یوں تومروقت اور مرز ما ذکے صدیقہ میں التمریاک کے بیمال پڑا ابر ہے لیکن اِلمفسوس الیہ نفت ونت میں تواس کی قدر وقیمت اور مجی زیادہ پڑھ جا تی سے حبیبا کر ڈرا ن مجد کی آیر نیہ أَوْا طُعُا مُرُ فِي بِهُ وِرِدِي "سُغَبَ فِي كَعُلُوم بِرَاجِهِ.

اس نا چیزکو تولیقین ہے کہ اس وقت انٹریاک کی دفیا حاصل کرنے ۱۰س کے قبر وفسی سے نجياء امن ووزخ سے د ملی اور واخلہ جنت کا استحقاق بدر اکرنے کا ایک بہترین زیعیہ اسد کے ما چمتراه رنا واربندول کی ہور دی وغمواری اوران کی ا ما دوا عائنت ہو ۔ اس کا رئیسک لیے ڈاک بيدا درا حا ديث نبوي ك وخيره مي جوبزار لم ترغيبات دارد بوتي ميد ، البيا، ظين كي ترفيب ك في الأمي سع جنريها ل على وربع في جاتى يي و الشركرات كه قارش كرام ك ول ال الي اليات واحادیث سے ما زموں اور اس باب میں اینا فرض اواکر سے کی توقی سم سب کو طے۔

را و خدا میں فینے کی اکیدو ترغیب قران میں

الدايان والوابها شاه بمرسوك دهن ولمتهي رَزَقْنَاكُ كُورِمِنْ فَبَلُ أَنْ يَا فِيَ يَوْهُرُ عِدْ بَكِي لَى ابدل سَ اجْ الداس والمفسل ، ورادم الجزاك أف من يع جبكر ذكر قلم كي

يَااتُّهَاالَّذِينَ ٱمُنُوااَنَّفِقُوْامِمُّنَا لْأَمَيْعُ مِنْيَادِ وَكُلْخُلَّةً ۚ وَكُلْشَفَاعَةٌ

نرید و فروخت مکن بوگی اور فدودی اور می مفارش سے بی کام علیاسے گا۔

ادربارى دى يونى روزى يى سے ديكى كورابون يماخي كولاس عيدكوا تم می سے کی کوئوت کچرائ تن دہ حرت وافوس سكف كاك كفداوندا إكون وفي مطاعورى مهلت اورزدى كرمي كومرق دخيرات كرناا وزيكول مين بوجا كماا ودفيعيل بوجيا بصرك المرمركة كمي كون كي في كي

وَٱنْفِقُوامِمَّالَاَثُنَّاكُهُ مِنْ قَبْلِ اَنُ تَاقِيَ آحَدَكُمُ الْمُؤْثُ فَيَعُولُ رَبِّ لِوُكُا ٱخُورَتِي إِنْ أَجَلُ قَرِيبٍ فَاصَّدَّ قَ وَالْيُعِينُ وَلَنُ يُوْخِرُ اللَّهُ نَفُساً إِذَ أَحِاءً احَلُمَا وَاسْمُ خَبِيرُ مُ إِنْعَلَىٰ (منا نقون ع)

بمن الهنت دويكا جب اس كا دفت مائ كا ورا لشر ماك نوب إخبر مقال علول سع.

وعدهٔ و بشارست!

جولول داه خدای این ال فرج كت پیران د کے اسطی کی مثال ایک سَبْعُ سَنَابِل فِي كُلِّ سَنْبِكَةٍ مَا السِيدِ السِيدِ الرَّي كَا مِنْ البِيرِيدِ السِيرِيدِ بع نى يول اورمروال مي توتو داف بول ادرالغربها ديراج مسكسك عابراي ومخفائش دكشايش ركحن والاسب اورهليم

مَثَلُ الَّذِينَ ثَيْقِتُونَ أَمُوَالُهُمُ فِي سَبِيلِ الله م كَذَلِ حَبَّ فِي أَنْبُتُتُ يَا لَةٌ حَسَّةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنَ يَشَاءً وَاللَّهِ وَالسِّعُ (१वँ० ५ ४५)

کلت (دانیے کال علی سے وہ ما تناہے کہ کوئی بری دا ہ میں مرحث برے ہی گے اور اخلاص - بزي كزاب - - ا دراس كى بينا و وسعت وكنائش كى دجر سايد دانك برامي مات مودان وسددينا ياس يهي اضافكرديا اسك ل ير کي کھي شکل نہيں۔)

اور دورتُ كُل آگ سے و د إكبا ذاور برير كاريايا مِائِيگاجِ اِكِزِكَ كِيلُ (راوضواس)ايا ال ياج

وَسَيْعُ بَنَّهُ مَا الْكَنَّقَلِي الَّذِي حُوُيِّى مَاكَة يَنَزَكَىُّ ربيع،

سدقه وخيرات كرف دالے كويا خداكو قرض دينے إي داہ ضامیں فرم کہنے والوں کی ایک میرت ٹری ہنیاست ہے کا انٹر ایک ہے ال سے مدقات كوكويا اسيفاد يرقرص قرارويا بوادر فودكوان كامقروص متأكران كا درمد لمبذك بويقيناً اَنَالَهُ كَ لِيهِ الْمُ سِينَ إِده كُمَى لَبَدْمَعًام كَانَفُورَ فَي مَنِي كَيَامِ الْمَنَاءُ إِنَّ الْمُصَدِّدِ فِينَ وَالْمُصَّدِّ قَالِتِ النَّرِكَ وِمِندِ اور مِندِيلِ مِندَكِيةً وَا قُرِيَعُنُواللَّهُ مِجْرِئِمَنَا حَسَنَا فِي اللَّهِ مِن اورا لِنْرُكَ وَمِن ثِيرِي الحَكِيلِ مِن لَهُمْ وَلَهُمْ أَحِرُ كُنِيمٌ رَمِيدِ عَي كحدثهما إمائيكا أورانكو فرت دولا مؤلكا. این سیم کی صورت می ارف وسے ،۔

وَالْمُواللَّهُ مُوضًا حُسَنًا ومرفى في الداع تُسْرِك مندو إلى ورمن من دور كبين خود موالي من كرترهيم اندازي مدادي ماتى ي:

مَنُ ذَالَّذِي كُيْقُرِضُ اللَّهُ تَرْضِاً ﴿ كُولَ بِرَحِ الْتُرُومُ مِن مِن يَهِ لَوَالْرُامِكُو

كردشي الدي ميشي داغي مائي كى داور

حَسْنَا فَبِضَاعِفُدُلُهُ أَضْعَافَالْمُنْلِاً سِتَكُنَا كِيكِ مِن كُلُ

زقيعه

عَالَدِيْنَ تَكُنِرُونَ اللَّهُ مَنَّ الْفِينَدَيِّ درج الكريف ورما من والدرات ، كومينت مينت كمشكفة بي ادددا ومذا وَمُا وَأَلِيمُ هُ نَوْمَ عَيْنَى عَلَيْمًا فِي ثَارِ مِن اللهُ وَيَ مِن كَرِينَ مِن كَرِينَ مِن كَر . د ناک عذاب کی نوشخبری منادی میلیه عاليماهم وحنونهم المناكمة الماكنة جنتان کی اس اید کو دوزخ کی اگریم یا فَلُ وَثُوامًا كُنُدُرُ لِللَّهِ إِلَّا لَمُنْدُرُ وَلَ ٥٠ مدر گار موالاسان كایشانيادان ك

کیا ملے گا) یہ کو تھادا دہ ال حکوم نے لینے ہی لیے مینٹ میشت کے دکھا تھا دو اب اپنے اس ندوخت کا مزومکھو۔

جنداها دبيث نبوئير

صفرت الديم رميه دمن الشرعندس مردى مرك ديول لشرملى المعرفي وملم في فرالا قال الله تعالى آنفِق كيا البق أدم حق تعالى شادكا دراً ديم كرادم ك فرندو! النيف عليف كي در مجادى بهم بشكوه من تم يرى ده من فري كردي كو بعث ملايع المطاع معلي المسلم معنوت المن سعم دى بو دمول الشرمليد ولم فرزايا . -ات المصرف تم ترول الشرم كالشرمليد ولم فرزايا . -يات المصرف تم ترول الشرم الريب مدة الشرك معند المديكة ومع للكالك

إِنَّ الصَّدَقَةُ لَتُطُّفِئُ عَصَبَ الرَّبِ مَدَدَ النَّرِ عَفَ المَاكِمَةُ وَمِهُ لِلْهُ وَتَدُفُعُ مُبَيْتُةً النَّيْءَ وَمِهُ لِلْهُ وَتَدُفُعُ مُبَيْتُةً النَّيْءَ وَدَوَلَهَ وَدَوَلَهَ وَدَوَلَهُ وَدَوَلَهُ وَدَوَلَهُ وَدَوَلَهُ وَدَوَلَهُ وَدَوَلَهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِي وَتَعَلَّمُ وَمِي وَتَعَلَّمُ وَمِي وَتَعَلَّمُ وَمِي وَم

منیں مرّا کلہ موت کے وقت اس پر دمت دمقبولینے کا اربرتے ہیں اُور براکا مُرا جماع کی مثار مجامی میں م مرّقہ میں عبوائٹر نبیض معا بُرکام سِنْعَل کرتے ہیں کہ انفوں نے دمول انٹر صلح انٹر علیہ وسلم کو ادشا و فراتے منا ور

إِنَّ ظِلِّ الْمُوْمِنِ كُومُ الْقِيرِئةِ تِيمتك دن مِن كَررياى كَ صَدَدَ كَامَا يَهِ كُلُر صَدَرَ كَامَا يَهِ كُلُر صَدَدَ كَامَا يَهِ كُلُر صَدَدَ كَامَا يَهِ كُلُر

الكا درمديث من عقبة بن عامر سعم دى بور در للانتماني للم عليه ولم في فرايا . .

إِنَّ الطَّدَقَة لَمُتَطِّفِى عَنَ اَهَلِهَا مِدَة تَرِئ كُرَى كَمُسُمَّ الْمُرْتِ كَا ادر تَوْ الطَّنَدَة المُحْتِ الْمُعْتِدِينَ فَا مِسْتَ كَادِهِ الْمِعْتَظِيُّ الْمُوْتِ مِنْ مَنْ مَا مِنْ مَا مَنْ مَا مَنْ مُول كَارِينَ الْمُعْتَدِينَ الْعِيمَةُ لَذَي الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتِدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتِدِينَ الْمُعْتِدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتِدِينَ الْمُعْتِدِينَ الْمُعْتِدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتِدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتِينَ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتِينِ الْمُعْتَدِينِ الْمُعْتِينِ الْمُعْتَدِينَ الْمُعْتِينِ الْمُعْتِينِ الْمُعْتِينِ

معنوت المِمعيد مغددى مِن الشرعندے مردی ہو۔ دنول مُسِّم الشّرعنيد و کم نے فرايا . ايما مسلم کسيا مسلماً تُوماً على على جميمان اين ملمان محبا گاک کي الشير کو کا

تن دُملنك كا التُرتِعَانُ اس كُورُ وَرَتْ إِل بنت كالمبرقلعت بيناك كاءا وروبملان ئیے بھرکے ملمان مجائ کو کھانا کھلائے فرائے گا داور وہ لمان کمی میلنے کمان کو إنى بائد كاالرتمالي اس كوجنت كامرته شراب الدور عديراب فرائدگا.

كساء اللهمن خضر للجنة وابيأ مسلماطعع صلأعلى جوع اطعد اللامن تمارالجنة وايمامسلم سقى مسلماً على ظمة اسقاه الله كالتراس كومن كرميد الدين علا من الرحيق المختوم. (دواه الإوادُ و يمثَّكُوُه)

بِيَمْنِ لِيرَكِي بِمِاكُ كِي كُورٌ مَا جِتْ يِدِي كيف ي أكا يبع كا قرا لنُرِمًا إِنْ الكي عنرومًا أفاكعالت نراكا دميكا ادريوتعل ليصمياي كى كوئ عير ت دوركرك كات المرتعال قيا وُلُولُ مِن تريي عِميت اكسك ورفراوكا.

حرت عبدالشرين عمرس م وى مي كديول العرمل تعرمليد والمهن فرايا بر من كان في حاحدة اخدكان الله فى حاجته ومن فوج عصلم لَرِينَ فَرْبُعِ اللَّهُ عَنْهُ لَرِيدٌ مِن كرات يوم المقيمة . وسخارى ومسلم يشكونق

اكساه دحديث مي حوصنرت عليات ريعمو سعم وىسب وادد بواس درول المنوصلى الشرعليديم نے فرواما :۔

ددمرول مرج ترس كمالف الما ودرحم كيفوالي التران يردم كركا وكالم رمين والول ميرزهم كردتم ميررب السار رحم فرائے گا۔

الراحون برحمه الرحمل ازحوا من في الارص ميرحكم من في الساء رادراود- ترمزی مشکوه

بودح نس كرّاه م دعميس كياجك.

اکب اور صوریت می قرا ایگیاہے .۔ من لاميرحعرلا سيرحعر

التُدكيبندو! رسے میں و ؟ اگر میاسیتے برکدربالعرش تم پر جمت فرائے ، تمرا کے خضب ورمندا سے محفوظ اسکے حیاوا ا

ديك دارد مت دحنت مي تم عجد إيكوتو إلى وي المريد المناس المنت وقبت مي كمزودول اغريولاً المنت دريدون مردعم كماؤراك كيوامكاني مردكرد القينا انشادات منداكي وحمت سي نواز ساجار برازانه بوكني يسع وتضمى أع تسس كى كاه دال كا قدموموم بوكاكر السرالة قریب^ی اور دائی با میرشینے والے ٹر دسیوں میرا موقت کتنے ہی ایسے ہیں جواز دا <mark>با</mark> معنت دارا بالسعلف دست بوال درا زمنس كرسكتے بن كلك بن معيست ا ورمثا بم سے محماتے برا بم انكي قابل رهم حالت سي اقت بمي منس مرسكة ، حالانكوان كريمي ومثل فلت فرزما. بي مصرت علياترب عاس يني المرحد سيم عن يديول مترم في نفر عليد والم في فرا لعيد المعومن بالذى الشبع وحادة دريخى يوم أنين بجوفود المينان معرف جانع الى جنبه ومغبالايان بشكوة م مجرك كملت درا كاليكاس كالرومي مجا

بوا وراى كے مرمي فا دمو.

يم يب مع ماحب ولاد مور، وه زرا رومين كا الرمندانخات بهاري اولاد براي برا وقت اير ادركوى الشركابنده ان يردم كماكان كى خبراء دران كوفا قول كى معيست سے جالے بالمدول مي المكيليكتن مكرم كي __ باتنيه ولك الركام مع ماجت مندندون وساكين كي ليب وقت مي خرلي ان بردم كمائس اودائى مدوكري تقيياً الترتقالي الدكاة كركة الدأن كال أول كالصابرليس كا

صرت اس سےموی ہوک درول الٹرملی المرطبید و لم فے فرایا ،۔

الخلف عيال المتله فاحب الحلق ماري مخلوق الشرقالي كاكنب مرة وبيض الى الله من احسن الى عيالمه . ويككنه دمن اكم مخلوق) كم ما تذياده

اعيا لاكرك دي الكونيان باوايد وشمب الايالة يمثكون الشركة فريس مندول كواج كل مت فيرئ عيسبت مجوك كي بجدا وماعنل ترين معدقد بالخفوا ان ایام می موک کے معیبت زودل کوفلر اور فی میاکردینا ہے ، مدیث می دارد مواسی :-انضل الصدقة التشيع كبدا مدقات يرك إضل يرود كم كالمراكم

حائعاً. وتعب لايان مشكوق کا بیٹ بجردادو۔

ایک صنروری برابیت

الشراك ليضعن مبندول كواس كارخيركى توفيق فسعالن كويدبايت منرود لمحظ ومبى ميلهي کان کی مداوران کی خرگیری کے مسی زیادہ متی و وشرم وسیاوالے لوگ بی جرائی صیب اور نقردفاقه كوهام طورسے لوگوں برخل برئیس كرسكتے ادر كى كے ملئے دمت بوال دراز منیس كرتے ر نیم مکلانے دالے گداگری کرتے ہیں اور انتحاب کا بیٹہ ہو اُن کے متعلی تجربہ بیتین دالی بوكه در مل وه ما جمند دنيس بوت جي اوران كوكبي فا قد كي أوست بنيس اتى بوراك مديث

مى يى ديول التومكي الشرعليدو كلهف ارتباد فرايسه :-

``من کین ده نیس بچ چ دودسے اکے لتمہ مبلامها اُسے کلہ حقیقی مکین وہ بین تریح إسان كى منردرات يدى كرف كح نقرد بيريمي منس ادرزان كى فلامرى مالت اليي بحكم أماني سيكني كوال كي ماخروك

ليسل لمسكين الّذى توديع اللقة واللغمثان والنترة والمتريّان وككن متزلق المجوركا لكي وازدودان ليكرك المسكين الذىلايجين غنيه ولاكيغطن بدفيتصدى عليه ولا يقرم فَيُسَأَلُ الناس.

ونجادى يملم

معلوم موصلت اورانه کی مرد کردی مائ راورز وه میل مورکوکون سے انگ بی سکے بس روستيق مكين الييبي لوگري ادري بهارى ادادوا مائت كے منى ستى بى) ام لمیابی مرد دخرگری کے لیے ایسے ہی المدرکے میددل کی کماش دمیج کیجئے ج میٹہ ور مأل منس بي ا ودج ابئ حاما ستهي براكيدسيهنين كريكت.

قران مبديري البيمه اغيرت اعدن معاً عامياً ذكر ينب بيايت كياكيا مري ارتبادے ،. يَحْسَبُهُ عُوالْ لِمُ الْعُنِيكَاءُ مِنَ اللهِ كَالِوالْ مَكِيدًا وَرَحَمْت كَلَ مَذَكَّ اللَّهِ عَلَى وَمُولًا المتَّعَفُّعُنِ لُّعَرِّفُهُ مُعْرِبِينِيا هُمُ لا ﴿ كُارِبُ كَا وَدِينَ اوا تَعِنَانَ كُومُ وَيَسْر كِيثُلُوكَ التَّامِلَ إِلْحَافاً -نين محمدًا مُكِواْمُونُوشُوال كمان كرّا يُوكّر

مَّم ال كريم ولاس اظلى وفاقة ذولًا كما أد دي كران كريم إن مكة بوا ده فورك كم

اعج إقدىمبيلاكرا ورائيا حال زاربيا ك كري موال منس كرتيعي .

برمال دوا دوخركرى كرك و ذاره من الترك يدي بندي ادراج كأ ملايش شربعة والألبي غريب ماجمة وكبترت موجوبي مهادا فرمن بوكهم المى خركس إدراكر بالغرمن مرفز اس قَالِ بَنْسَ بِي لَوْكُم اذْكُم وومروك سعاكن كا مادكرائے بي می گُري، موبيث باك بي سي ، ر الساع على الادملة والمسكير كالميات بيره عودون ادرما مِتندون كے ليے دوڑ

فى سبييل الله دخانى برم بمثلاة) وحرب كرف والا تواب بي راه خدا مي جاد

كرن والركيم دترب.

امد الدالله ورول كارتادى ك برا درييتن بوكس وقت الاسلام وفرفن بم أب برها مُرْبِو للب الرُّبرسني اس كوا داكميا إورانشرك كمرود وغرب مندول كى مدوكى قالمنْر یاک باری ای در در کا ایک کے مصاف کو دورکہ کا ایک پر دنیا وا فرت میں ای رحمت کے دروا دے کول انسے گا بھر کے معیم اس آمیت کوا ورسنے النریاک کی اٹالیل کو -

لاَبْعُ فِيهِ وَلاَحُلِهُ وُلَاشَعَاعَةٌ ﴿ المَسْكَكُرُهُ لِيمِ الْحَابِ ٱمَا يُعْجَرُهُ وَكُنَّا والكُفِرودَنَ هُمُ الظَّلِمُونَ . فريد فروضت بوكَّ اورة دوى كام ك

يَا اَنَّهُا الَّذِيْنَ آمَنُوااَ نَفِقُوا مَنَّا اللهِ اللهِ اللهِ وولا بم فَيْم كُرُّجُودولَ وي كَا اللهُ اللهُ

گ ادر ذکمی کی منی مفارش سے بی کام مل ملے گا اور فور سمچر لوکر ند لمنے واسلے بی اللہ میں جو فود لیے اور فلم کر اسے بی حم کا برانیتی وہ منگلیں گئے .

أنرس الرسلدكي اكب مديث قدى اورير صيع :-

صنب ابهريه ينى النرعنه سعمدى بير ديول المنومى النرعلي والمهن فراي . -

يا ابن ادم مُرِصْنتُ فَلَم تَعَدُّفِي مُ مِنْ اللهُ الدي اللهُ المراسِ اللهِ بماممًا دُنے میری خرمیں کی در موترکی م أب و دسال ملين بي أب كاكسي ماك

النه الله تعالى يعولُ بوم العِيّلة الترقال قيامت كادن ومن أدمون قال بإدب كيف اعودك وَ ٱشُتَ رُبُّ العلمين قال اما

ادركسي ميري هيادت دخبركميري وارشادم كا کیا تحقیمعلوم نمیں کم میافلاں ندہ بیا رہ مَنَا وَفِهِ اللَّهِ الْحَامِلَ فَهِرَدُ لِي الْحَاوَ الْحَامِلَةِ ديجه معال كآء خراميا وَيعَنَا مِحِدِ منك ياس يا كا اور المان أدم! من تحمّ سي كملك كاموال كيا بمّا وْحْصِيمُان نهير كللما " ده عرض كري كا دُب تريب كين بي أب كو كما أكم الحراف كام ورد كا ؟ اوُ من محلاك كوكس التي محلا مكما برب البياد بوكا كملتح سيرمعلوم كومرس فلان مذب ف تجست کمانا طل کیانما توف اس ک كمانامين ديا، تقي شربين كداكر واس كر كحانا كحلآنا توليفاس كملنف كزبهب این یا ادرس تھے اس کا مرار دیا اجر

عَلِمْتَ ان عبدى فلانامرض فلم تعدد اما عَلِمِت انك لوعكنه المعتدد المعتدى قال المعتدى قال المعتدى قال المعتدى فلا فلم تعدى فلا فلم تستقيد المعتدى فلا فلم تستقيد فلم تستقيد قال ما والمعتد لوجد فلم تستقيد قال ما والمعتد لوجد فلم تستقيد فلم تستقيد قال ما والمعتد لوجد فلم تستقيد فلم تستقيد فلم تستقيد فلم تستقيد فلم تستقداما انك وستقيد وحدد والم عندى فلان فلم تستقداما انك وستقيد وحدد والم عندى فلان فلم تستقداما انك

مبادک دونوش تفییب میں انٹرکے دنبی مبدے جیجائے بہاروں ، کافت دریروں ، اور کھانے بینے کے حاجت مندوں کو دیکھ کریہ حدیث باک یاد کرلیا کریں اوراس کے مطالبہ کو بورا کرکے لیے انٹر کی دخراص کریں!

وَكُنَتِّرُعِجَادِى الَّذِينَ كَيِنَتَمِعُونَ الْغَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ آخْسَنَهُ ٱوْلِنَّكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللهُ وَاوْلَنَكَ هُمُ أُولُوا لَاَلْبَابُهُ

شمع نبوت كالأهرائه

حَضَ مِنْ أَلُومُ مُرَدُهُ تَضِيَالِتُه يَعَالِينَهُ

کی کتاب البرریه - داوتی الاملام " ترجد کیا گیا ہے ۔ مترجی کی کتاب البرریه و من المری میں سے تقے جن کی زخری میں نظرو مسئوت البرریه میں الشرع نہ حضور کے اُل صحابہ میں سے تقے جن کی زخری میں نظرو مسئوت کا بہلو ہی دنیا یاں تھا لیکن نظر دعسرت سے سخن ترین کمحات میں تعمی مسرکا وائن ایک المراح سے میں میں تا تھا ۔ بعض او قامت مجوک کی شرست سے بیٹے بہتھ را فرص لیتے تھے۔ دنیان مجوا در دالت دات مجراس طرح مجو کے کر رحابتے کہ ایک دانہ مجی محد میں مذم آ ا ___انامال میں کرستے ہوئے و دفر کمسئے ہیں ۔

مراحال برماک جال کے میرے بیٹ سی ٹرما آ صور کی خدمت میں ماعز برما آ صور کی خدمت میں ماعز برما آ صور کی خدمت میں ماعز برما آ محا (آ کہ آب کے ارتبادات سے متغید برم کوں کی خلام یا میں خمیری دوئی کھا مکا تھا ، اور نہ ہی کوئی خلام یا بذی جھے خدمت کے لیے میر متنی کرونکی یہ ابنی کھی کمانے کو جا متی کمیں)۔

جب بوک تاتی قواکٹر پیطرند اختیار کا اکسی صاحب سے قرآن کی کوئ آیت پُرصنے کی فرائش کرتا، صانحالیکہ وہ آیت مجھے خودیا دیوتی ، معقد پر پرتا تھا کہ اس طرح وہ صاحب بھرسے اپنے رائے میلنے کہ کسیں اور بھرتنا پر میری بھرکی کھال موں کہ کے بجد سے کھانے کو بھی کمیں رقبنی مسان مساف میں اپنی حاجمت کے کے راہنے نہیں رکھتا تھا ہے"

م ورسرات میں در

"میں استراں مفری سے تعامن میں سے کسی کے اس اِ کا مڈاک مادرتک زبوتی می کوئ کملی ایک کیٹراحس کو دہ اپنی گردن میں اِ رُم لیست مے ان كالدوالب سرمة المعوك سعمي مروثيان دستنست مانك وقت ك علاده ان پرے کوئ گھرسے کل کرمسورٹوی کارٹ کرتا قواس کا واحدیب تعبوكِ ہوتی مقی ۔ اکثراب ہو اکر و بال اس حال میں مبتلا کھیا درلوگ فن حاستے مقے۔ابک بس میں اس کال میں کل کرمسی مہر بنیا تو کچے لگ ملے اور دیھیا الہمروہ؛ تم کواں وتست کس جیزنے کا لا؟ میں نے کما بس معوک نے ، کھنے گئے اسٹر کی قتم م کوم می معبوک ہی سف مخلفے پر مجبور کیا ہے دجنا بید سطے ہوا کہ مبلوصنور کی منت مِن مِلِين) نيس مم سب أي كور ملك اورصور كي خدمت مي حاصر برع أب نے دریا دنے کیا ، اس وقت کیسے آئے ہو؟ عرصٰ کیا یا رمول الشر معبوک لائی ہو۔ رول الشرمتي الشرمليد ولم في مجورون كالك طباق منكوايا وا ورسم سي برشحف كو دود و كلجوري دي اور خرالي: يه دو كلمجوري كما أوا وراس كے بعداني ہر ہی دد کھوری تمتیں اُن کے کیے کا فی ہول گی ۔ ۔ رحضرت البررہ کے ہیں) میں سنے ایک مجود کھائی اور درسری لینے دائن میں اٹھا کرد کو لی جفور نے دریا صن فرایا ، اوم رمیرہ اتم نے یہ کھورکس کیلیا مشاکد کھ لی برب نے عرص کیا ك حضرت ميدنے يُداني والده كے ليے ركمي ہے اسنے فرالي تم اس كو كھالو، ہم ان کے لیے معبی تم کودو مجوری دیں سے بنیانچہ میں نے دہ معجور مبنی کھا لی اور

حندر في عايد فرائس .

" مجَائ ثم کوفلاننی ہوئ ۔ بیموک کی تخیف ہے " میش دقت میرما بٹیا نہ مبآیا قرکش سے زمین پڑمک گاکرنم دراز ہوماتے اور پرتجر اِ خصلیتے تقے۔ فراتے ہیں کہ :۔

ایک د فدایدی می بی با بوا تعالی ای گذرے تو می نے ان سے قرآن کی ایک ایرے کے تعلق کی معلوم کیا ۔ معقد صوب پر تخاکہ اس بہلنے اپ ساتھ ہے جائیں کے اور کی کھلادی کے ۔ لیکن وہ یوں ہی گذرگے ، بجے ساتھ نیس لیا ۔ ان کے بور گزرے امغوں نے می ادیا ہی گذرگے ، بجے ساتھ نیس لیا ۔ ان کے بور گزرے امغوں نے می ادیا ہی کیا ، بیان تک کر دول ان مولی افران بولی والی کا گزرہ ا، اکب میرے جسے ہے کو کہ کا افارہ فرالیا ، ادر تا دہ االا بربرہ ، ایک میں نے دول اور مولی کا افارہ فرالیا ، ادر تا دہ الا ہیں ہے کا کہ بہلے میں دو دو رکھا جا ایا ، الب فاشے دیا ان قرال یہ کما ل سے آیا ۔ بجاب الا کو فلال میں نے ہے جاب الا کو فلال میں نے اس کے اس ال مقاری ہے ۔ بجے سے فرالی اور مول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ بجے سے فرالی اور مول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ بی سے دول ان مول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ بی سے دول ان مول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ بی سے دول ان مول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ بی سے دول ان مول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ بی سے دول ان مول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ اور دول افران کے اس ال مقاری ہے ۔ اور دول ال مول کے دی اور دول کے اس ال مقاری ہے ۔ آل قواسمال خرائے ۔ دول ان می بی کہا ہے گو کہ ان اور دول کے اس ال مقاری ہے ہی کہ اور دول کے اس ال مقاری ہے ہی کا اور دول کے اس ال مقاری ہے ہی کا اور دول کے اس ال مقاری ہے ہی کا اور دول کے اس ال مقاری ہے گئی کا دول کے اس ال مقاری ہے ہی کا دول کے اس ال مقاری ہے ہیں کا دی کو دول کے اس ال مقاری ہے ہیں کا دول کے جو اس کے اس ال مقاری ہے گئی کا دان اور کو اس نے کہ کے کہ میں کا کو کہ اس کے کہ کی کا دان اور کو اس نے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کا دان اور کول کو اس نے کہ کے کہ کے کہ کی کا دان اور کول کو اس نے کہ کے کہ کے کہ کے کا دول کول کول کے کہ کے کہ کو کول کے کہ کے کہ کے کہ کی کا دان اور کول کول کول کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کول کے کول کے کہ کول کے کہ

من مرس خلاب کے اس بونیا دہ کا ذک جد کی تبیمات برور ہے اس میں اس کے اس مولی ہوگئے ۔

من مرس کی ان کے اس کو اس بول انتظار کرنے لگا جب وہ فائن ہو گئے ۔

من قریب گیا اور کہا مجے قران مجد کی جندا میں برجا ایکے (فرائے بین)

اس وقت میری امل میت کو ان کی میں ۔ امنوں نے مجے ال عموان کی جند امیں برحا در ہم ان کی جند امیں برحا در ہم ان کی جند امیں برحا اور میں نے کو درما اور میں ہے اور میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں ہے کہ اس نے جس کے ملے کہ اس میں میں برا اور میں ہے کہ کھنگر فرای اور میں اور میں ہے کہ اور میں ہے کہ کہ ہے کہ ہو کہ ہے کہ ہو میں کہ کھنگر فرای اور میں ہیں ہور اور میں ہیں ہور اور میں ہے کہ کھنگر فرای اور میں ہے کہ ہور اور میں ہور کہ ہور کہ ہور کی ہور اور میں ہور اور میں ہور اور میں ہور اور میں ہور کھنگر فرای اور میں ہور اور میں ہور اور میں ہور اور میں ہور اور اور میں ہور اور اور میں ہور اور اور میں ہور میں ہور میں ہور اور میں ہور اور میں ہور میں ہور میں ہور اور میں ہور میں ہور میں ہور اور میں ہور ہور اور میں ہور میں ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہ

اليى جزيرے إلى منيں ہے كوي اس سا فطار كروں أب في فرا إ المجاملة مي خرا يا المجاملة مي الله من الله من

صغرت الجهربيه يمنى الشرعد اكرُ فراحق تمتے : ـ

"بن فیقی کی حالت میں ہودیں پائی اور بھالت کینی ہجرت کی میں ہو بنت غزوان کے بیاں مزدوری کا تقامیری انجرت کھا نا اور بواری تقی جب
میرے الک کسی مغرقے قرمی ان کی خدمت کرتا اور جب بوار ہوتے قر حکری
خوانی کرتا ___ بھرائٹر کا کرنا ایر ابوا کہ بی سبرہ بہنت عزوان میرے حبالہ
عقد میں آگئیں یہ

انام النابعين معيد بن مميب دخمة النُّرطليد (١٣ - ١١٥ مد) فرات بي كوم ثُنَّ مَنْ النَّر طليد (١١٥ - ١١٥ مد) فرات بي كوم ثُنَّ المُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِم

ایک دفعه ایک جاعت کے پاس سے ایک کا گزیموا بجن کے ملصنے بھنی ہوئی بجری دیمی ہی ۔ ایموں نے آپ کو کھانے کی وعوت دی تو آپ نے انکا دفرہا دیا اور کھا۔" دیول انٹر صلی انٹر علیہ دلم اس حال میں 'ونیا سے رضعت ہو کے متعے وکھ جُوکی دوئی مجی کھی کھی ہے کہ میں ہوکڑ میں کھاٹی تھی ۔" کھاٹی تھی ۔"

معنارب بن من كتيم يركس ايك وفودات كومفركر والقالد وكيماكيا بون كأليك مفارب بن من كالميا بون كأليك من المراج الم

بواب لا ـ اليم يره.

یں نے کھا پر بجیرگئیسی ؟۔ کھامٹ کر کی۔

مں نے کماکس چیز ہے ؟۔

كماية مي بسره مبت عُروان كامنادم تقا بجرائيا زاند آيك الشرف ان كرماتويري

مشادی کرادی اب ده میری بیوی بی ^ی

" تعرب ب اس الشرك ليحرب في غذائبتي . ابك وقت وه تحا

حب بهارا کوا آصوت هم داود یا نی مونا تھا !"
ابن نوش الی کے زار میں جب کمبی ٹرمیا تم کا لیاس میں لیتے قدائے آپ کو انتظا کا برامحوں کرتے اور نوٹ کر کے اسلام اور ایک الیاس میں اکر دسے بس ما لائحر میں نے اساس منال میں دیکھا ہو کہ دوم برشر نعین اور صفرت ماکٹر وشی اکٹر عبدا کے قرہ کے درمیان گرشتا ادرکوئی آٹ عبدا کے درمیان گرشتا ادرکوئی آٹ عبدا کے دوالا اسے دیکھ کر حبول ندہ تھ جسا سے ماکٹر دیم مرت تعبدک مجد کی تھی ۔"

بجزرة فبرص مال المامي سركونيت

کی ادد آب کرتے ہا تھی ہو ہے ہے۔ ای مجد آپ کو دنن کردیا گیا کرے کا مزاد اوناکا کا تو ہور ۔

نگین جیل کے گذائے ہوج دہے ہے لگ ما الاملائال نکے " دسلطال کی خالک تھے ہیں۔

اس کر ما تھے جا تھی ہو ہے ہی دورسے ہی نظر کسنے گئی ہے۔ اُن بھی بحرہ اُدد م می اس کے ما دہ جو ہم تعدی دورسے ہی نظر کسنے گئی ہے۔ اُن بھی بحرہ اُدد م می اور خود می اور خود می فرو حمد ہو ہا دہ جو می فرو حمد ہو ہے۔

مار دہے قبر می کے قدد کے بوریخے ہیں قرم کمان طام می شدے میں تھید ہوئیں۔

اس مرتکوں ہو جاتے ہیں ، صورت کو ہ دہت قرطم می اسی سے میں تھید ہوئیں۔

بنگی حموں میں حدق کی شرکت اس بات کا توست کے عرب مجازدا وں سکے لیے مندر ان کا ہ سنتے ۔ مجری مغرکے متعا کران سے خوق کو تیز کرستے تھے ، درج سے اویزش اور اضافا سے کمیلٹا ان کا حمول تھا۔ حبشہ کی طرف مجرستار کا مغرب یا قبرس کی جبکی ہم ، عود تیں ان کی مجری حما میں را برشر کی جوتی کھیں۔

معنون معادیدگی دفاست به تبرس نے مطالب کیا کی ملمان فوج کو داپ بالیاجائے یزیر بن معادید نے فوج کو داپ بالیا۔ فوج کے مبلتے ہی تبرحی پاشدوں نے ملمان کا دی برحل کمدیا۔ دس می وضاحت میں ملما وں کی اکثر میت شید ہوگ ۔ کچہ اوگ شام داہی آگئے اکٹر میری کیادی گئیں۔

مبوالمك بمليفه ميث توقيم المح تك كما فول كفظات مركزمين معدد تقا. نميغ في تيميس ما بره كا تجديد كامطال كيا وانطين منطنت قرص كوغرم البراد د تحفظ ك من مي بي متى مناني بالنطيفيون نے بدئ كوشش كى قبرم كومل افلاس الك كواد إجائي. ليكن بي هاب بي ما زبومكا اور قبرم سفران من امنا فرمنظ در قديد مسمع كدا. ولي الله كردوم مع الله من قبرم كامن طود يرثام سا لحال كرد ياكيا .

اس زارس امری حکومت کا آفاب دوم زوال مقارخان عظیوں کی وحسے امری وار ة حِرْحَمْ بِحِينُ ابْرِي مَوْمست كَمُ فَرْدات بِعِبِاي للمنت قائم بِويُ لِيكِن حِبِ كُما مَ كَابَرُكُ على بهذا با دنطين *المطنت ابنا تبند بجال كم في عتى* تسطنط نيراس كى قرست كا مركزها معقلبا ا ودتبرص کوشطریخ سکے ہروں کے طور پر استمال کر ہی تھی۔ اس کی وجیسے املائی ملطنت ئالى *ىرەدى بىي*ەخىلەر مى مىمىمىس.

إرول الرشيب كي عهدي حميدي معيون مهواني كوشام اور بحيرة روم مح ملات نوجی اختیارات مے زاس نے مالات کائے مرسمے میائزہ لیا۔ اِس کی تغوی کمی قرص رواً دکرنش دارالحلافت سے مادت اکراس نے منشاقہ میں قبرص پرحلہ کمیا تعلیل محاصرے کے تَرِص فَعَ بِرِكِيا ان دون تَرِص بِي كَلِيها كُوكا في اقدّادٍ مَكْ لِي بَرِيكَا كِمّا لِهِ مَعَا وَالْعَدَ وَالْ انجام دیّاتھا۔ اسقعت نے صلّح کے معا ہرے کی میں کش کی سے ادوں الریٹرنے متح ودکوا نرس سارے عباسی دورس غیرما نبوارا نه پانسی بر قائم را دا ورکوئ مجران میدامنیں! عباسى لللنت كا واخرس حب خلافت كمزور ميسني لكي توبا وتطينى اقر وريدخ بجال مِوْ ادراس جزیرے کی طرف اسلام الطانت کی توج بهست کم مرکئی مجموعی طور بر تروان وسلیٰ کی قبرس الريخ صلح دمواجهه كي الريخ يه.

(۲)) گيا يموي صدى سے ترموي مدى عيوى ك ، قبرص كا واسطه زياده ترملوك بالعلين سے را دیر و ادل ثاه دیکتان حب صلاح الدی ایدی کے مقالے میں ملین تیگوں میں مشرکہ سے لیے مَا وَدائِتَ مِن إِزْلُعِينَ مُكُول سِيحِرْبِ مِنْكُى . رَحِرُ فَيْ كُلُكُ مَرْمِ مِنْعَ كُرُلِيا أَعَيِّلُ ال میں اسے فرمنیک خانوان کے الم تا فروخت کردیا ۔ اس طرح قرص سے ارتطبی افت دارکا مانته مواليوسينان دفرسك، دور يحومت من بطرس اول كازامة قابل ذكه ميدوس ف املای اثر درمون ختم کرنے کی سرو و کوسٹ کی حر می کسی صریک دہ کا میاب می موگیا۔ ای ومع بربطي اول كحصالين شأه ما وس في معرك ملوك ملاطين كوم كم لل طور يرخم كرف کی سیاریاں شرق کردیں جندا کی بحری مجروں کے تعبر سنت ماری باری ہی مارک لطال

را بهادون کابیره نے کر قبرص برحلہ کردیا الداکا کے ضلع میں الاای بیری جس میا فوس کو تکست فاش بری مید تاریخ قبرص کی سے تباہ کن تکست متی میا فوس گرف ارمودا ور اکٹر اہ ملوک ملاان کی قید میں رہا ، آخر خواج کا و عدہ کرے رہا جود اس کے بدملوک کو قبرص کی طرف سے کن اطمینان رہا ور لیومینان دورے کا فوتک کوئی لوائی نہیں بوئ

بدوموں مدی میں کا وہ فی ترک ام اسے نے اور ایس کی ساملی سلفتوں کے
ای بہت برا خطرہ بنتے ما رہے ہتے۔ اس خطرے کو سے بہتے ویٹ کے حکماں میزوی نے
موس کیا برکوں کی بڑھتی ہوئ طاقت کو رو کنے کے لیے اس کی نظری قرص بری قبری فرم کردر مکومت کسی میں وقت ترکوں کے التہ میں جاسکتی متی بمینوں کے خار ہوا یہ مستوں سے
برص برت لطاق میں کو لمیا اور اس طرح ومیں کے باشندوں کی مکومت کا افاز ہوا یہ موت ای مکی مدین جو در میں کے ماحلی علاقے کو ترکوں کی ترکتاؤے میں وفاد کھنے کے لیے لی ہو ایک متی ایکن یہ بدترکوں کے ایک ویادہ ورہنیں مقرم کا ۔

رمع) تکیمی عثمان ملطنت کے اٹھا سے بدقری جزیدن کی طرف قوجہ دیگئی ملطانہ ملیم ٹانی کے عمد میں لاا مصطفے ، جولائی سنھار گئی میں بچاس برار ترک تشکر کے رائع لا زاکا بی اُرے ۔ ہی عجد جہاں تقریبا ایک بزارسال نہنے میرما دیر کا نشکر اِرَا مما ۔ ترک اُگے بڑھے گئے۔ دار افزا ذبحوبیا کا محاصرہ کرلیا گیا ۔ تقریبا دد اہ کے محاصرے کے لیڈ کوریا نتے ہوگیا اِس ایک بختہ کے اندر مارا قبمی املای معلنت میں شاق ہو میکا بھا۔

قبرس تین موسال تک ملطنت عثما نیر کا جزد را ترکو آن کی بهت فری تعداد شداسی لمن بنایع تمانید دور قبرس کی تالیخ کا شازار جدد تما جس میں قبرس کو میچ معنوں میں ارتقادی ل بار دکوں نے بھاب بہت میں اصلاحات کا نفاذ کیا بھاگیردادی نظام حتم کردیا گیا ۔ عبدای کلیدا کو بیری اُذادی دی گئی میں کی رعایا کی بیاری مامل سقے ۔ ولیم شرزاس بات کا عثران گیا ہے کہ ہ۔

" تبرص ريا گرمني الما برى طود ريسب مكران به الكين ود مقيقت بيسان

ينانى القعن اوراك كم اتحت إدري ليك عكومت ب عصيدا من تركول في اكنى اصلاحات دائج كي ا ود ايك تحافيم مقام مقركيا من كار كريية قرص كم إنشدول كى ايك وكن كا انتخاب بوتا تخار اس طرح قيرض كوا غده في معاطلت

خود فخارى مالى تى .

انیوی صدی می مالی میاست می تبدلیان دُفیلی منربوئزی دج سے بیدی لیے بیرہ ردم کی اہمیت برموسی اس علاقے کی طرف مدس اور برطان دونوں کی نظری اس مارہ ىمتىن روس درۇ دانيال درىجرۇ بىغورى يېقىندكرنا ما برامقاس كىلىلىن كىلىن خان سے کولینا ٹرقی تنی وس نے قرص کے جزیرے کو فری معقد کے لیے استال کرناما إ براندر میرت عنیت سمجتے ہوئے وفل ا نمازی کی اسفے ترکی کی مافعت کا وعدہ کیا ، عنا بخرجواد مششده مي الملان تركى في ما من طود يوتيم الكريزول كي والحارديا.

بهاع المجرح كك كي بدر طانيه في ترص كو يورى طرح ابني ظمروس شال كرفيا ملطنة بطانيك طون سے بياں إى كمشرمتين بونے لگا.

د دسری ما الگیر حبّل کے مبدقبرس انگزیزوں کے خلاف ب**نیا وق کا کا خاز بوا۔ اِ ال**صدّ اس مي دريده مدد كى اور مزل كريفاس منع جا د اركر ميان كقبمى دينا استعدميا دوي كى مدور بورخ نی ترک اوردِ نان دونوں ازادی کے لیے الد سیستھ لیکن دِی آئی انتما بِندوں کے رلشف مقرد كمجه اددتنا امنون في وفاؤى رابيون كرما تذرا يؤتزكون برمي سف ترمي كرد ترك تليت كاب استحرك أذادى ك حيفت كاعلم بوارتبص كوكليتاً وان سعم كرك کے لیے ترکوں و مرے سے تھ کہنے ک کاشش کی مباد کمی تھی ۔ میاں سے ترک اقلیت کے اُتھا كأخاذتوا

تركىدد يزاتين كيان وخلافات كم يحف كرييس الكاري بي مظر كا ما كنه لينا جن مي ال كشيكى في جنم ليا . قبرص ابتدائ تمذيب سيري المين معدنيات اور جزانيا ى من وقرع كي وج سيط

ے ماں بذکری بے مناف نر کا کی پر اکنر) میال کا فاتھاری مناعاً او بدی نہالدی ای وی کا کانے اس میں اس میں کا تاب سے اس کا کام کا در ہوا۔

أب كامال دليب زاد قبل ميع مي إنانى تمت أنا يان بويخ دب إنافي فراطير ی قبر از کا دارا کا مکسید اوانی مجست کی داوی افرود اکث (APHRODITE) قبرس بی ایر بدا بوگام المصاحبت كا جريره كمام آلمي رفياني اكانبت كى وحرسا نطون في النظوه كورج بره مست كم تفف ك طور رواتما.

تبرم کے بنان سے الحاق کے ما بروں کے دائل میں سے بڑی دلیل قبرم کا بنان بى قدىم ديدالى ومشته بىكى محق دوخين كواس مى كلام ب مادى لا كان كان دري ال كاندك فرص ك ينان سے دا بيتر ف كے ليے افرو (١٤١٨) كى كما نيوں س تبديلياں كائم بي تاكراس كى فينى ثقا فنت سے والنگی ختم کی مباسکے۔

والحاق كے ماميوں كى دوسرى دلين فيان كارشة ہے ال كا كونا ہے كو الله سيكسل د بإد منبلك وجديدينان زبان نبرص مي ائ اوراج يمي اكثرميدك زبان سي بكين حيقتاً

رِ اِنْطِین ملطنت کے قیام کے بعدئ اسے۔ معلنت دد اکے مشرق صوں کے نظرانس کے لیے مطابعین نے ایٹرائے کومیک کے عالم تے ے ال الفنت کو بازنطینی ملطنت کما گیا۔ بیانی دارا تھکومت کی وجیسے اربیطنت مدامیں المين كے بجائے ونانی زبان كومردرج بوا اوراس كے الخمت علاقوں مي كلي اس كو قول عام

بدنوس فيميائيت كوينانى وجن كريد قابل قبول مناديا مقارا دلطينى مكومت كالميسّا بريمان ما الم قبمى عيرا يُون كے ذمن مي عميا ئيت ادان انداز تعلينيت کی تعميت پرست

بِرُقُنْ مِي فِي الرِّمس ENOSIS كام إلى

ايوس كفني من الحاق مي ريومية ت إنطين الملت كالواد كالحرك يو-فرصى خله ينا ورسال كاكوى خنى اورسلى رشته زيويلين اكرده كميتوكك مي ب قرده أين ك ينانى شدكرتاهيد دماره بل

ر تقریک انیوی مدی میدی کا دال می شرع بوی ای کا مطالب تقایقان سالاا در در در م انظینی منطنت کا حیاد اس تحریک کے حامیوں کا کمناہے کی ویاتی آبان اکثریّ زبان ہے "قبرس ویان کا صدر لہے" اور اکثریث کا مطالبہ ونان سے الحاق ہے "

لیکن مارج بل جیسے محقق آئے ان کوان دلائل بی خلفی اور تاریخی ربط کے وجود ذکارہے۔ اس نے کلماہ کراسی نیعد آبادی این سس کے خلاف ہے۔ وی کا کمناہے کُڑا کہی و نان کا حصہ نیں راج با ڈیکٹینی سلطنت میں او ان معی ای طرح اس سلسنت کے اسحت جمعیے قیرص ۔

قیم کے موجودہ صدر میکا رہی تب انقفٹ بنے آڈ اکھوں نے ، اراکہ دیسے ہوائے میں انگور میں انتہاں ۔ انکور انتہاں انکور انتہاں ۔ انتہاں ۔

میں مقدس صلعت انتظاما ہوں کہ میں قومی ازادی کے لیے ذنرگی و تعن کردیو گا اور احیات بیدی انتقامت سے کوشش کردن گا کہ قبرص کا الحاق ما درون یہ مان سے ہر جائے۔ "

ناری اس کامطلب یے تفاکر قرص اپنے تدمیم کم ان ترکی کے ذریاتی کوبائے میں سے رہائے نے اس کے این محالم ہو ہوائی کی در اور کا این محالم ہو ہوائی کی در اور کے این محالم ہو ہوائی کی در کا این کا یہ فرص کے این محالم ہو ہوائی کی در کا اور کا این کا یہ فرص کے اور کا اور کا این میں دو فول تو میتوں کو مسادی حقوق دیئے جا ہی گے اس کے اوجود اور کی تنازیم ہوتو برطانی ، بدنان اور ترکی تیوں کے در میان گفت و شند سے مطاکی اور کی کا اور کی تنازیم ہوتو برطانی ، بدنان اور ترکی تیوں کے در میان گفت و شند سے مطاکی اور کی کا اور کی تنازیم ہوتو برطانی ہوتا ہوں سے معدد ہوئے۔ ایمنی برائی نظور ایس تھا میں ترمی ترکی ترکی کا دور کی اور کی کے مناوی حقوق کی تھے ، جنائی۔ مون نے قرک منافرد کی کو ترکی کو در کی کے تناسی حقوق کی تھی کے ما وی میتوں کو ترمی کو کا کو در کا کرنا ہوتا کی کو تناوی کے حقوق کی تھی کے ما فری کے تناسی حقوق کی تھیں کے تناسی حقوق کی تھیں کے ما فری کے تناسی حقوق کی تھیں کے تناسی کو تنام کی کو تناسی کے تناسی کو تناسی کے تناسی کی کھی کو تنام کے تناسی کے تناسی کو تناسی کے تناسی کو تناسی کے تناسی کو تناسی کے تناسی کی تناسی کی تناسی کے تناسی کی تناسی کے تناسی کی کو تناسی کی کے تناسی کے تناسی کے تناسی کے تناسی کے تناسی کے تناسی کی کو تناسی کے تناسی کے تناسی کی کو تناسی کی کو تناسی کی کو تناسی کی کو تناسی کے تناسی کی کو تناسی کی کو تناسی کی کو تناسی کے تناسی کے تناسی کی کو تناسی کی کو تناسی کے تناسی کے تناسی کی کو تناسی کی کو تناس

اس بربیت برسادی و نیک انوس کیا معابرهٔ کندن سوه از کی دوسترکی برقری اردی برقری برقری برقری برقری کا در این برقری در اداری بر تی مقی ترکی نے میکا دوس کی حکومت کو تنبید کی اور اقرام تحد الی توجه اس طرف مبذول کرائی کی ایسا معلوم برتا ہے کہ اقوام محدہ اور ترکی کی مصالح اند اوسترین کو اور کا کے دمیشت بیندکوئی ایمیت نیس فید ایسے بی ان کی مفاکی حادی ہے۔

ترى نفطلومين قبص كى حفاظمت كم ليركفنت وثنيدم اكتفامنين كى معالى ي يالآ قبرس کے خلاف اوری کا معدای کرے اس امیدکو تعویت دی ہے کہ شمیدوں کا خان الگ المسك كا ورقيص ك ترك جراكثر ميت كم مظالم كانتاند رسي بي امن وا زادى كاراس 1 July 2

> ١- الماذرى . " فوح الباران" . بربل (منات ماع) ٧ ـ منجع تخاري ، جزوا لرابع معليع اميريد استاساته) ٣- المقات اين معد ، بروت (مهم 194ع) س تاریخ طبری مطبع حینید (ت رن دن د

5- Harry Luke, CYPAUS, London (1957)

- 6. Back GROUND TO Enosis, ROYAL INSTITUTE OF INTERNATIONAL AFERIRS LONDON. (1967)
- 7. MANGONTEN, ISLAND OF CYPRUS, NICOSIA, (1947)
- 8. CYPRUS, CENTRAL OFFICE OF INFORMATION LANDON (n.d).
- 9. ENCYCLOPHEDIA OF ISLAM "CYPRUS."
- 10. DR FRZIL KHUCHUK, THE CYPRUS QUESTION.
- 11. CYPRUS & PAST, PRESENT AND FUTURE ANKARA
- 12. GEORGE HILL, THE HISTORY OF CYPRUS.

رکت کرنه فکر د نفر شکراچی) در کت کرنه فکر د نفر شکراچی)



منجرسن فاميسي سركوئن رود ، تكفنو

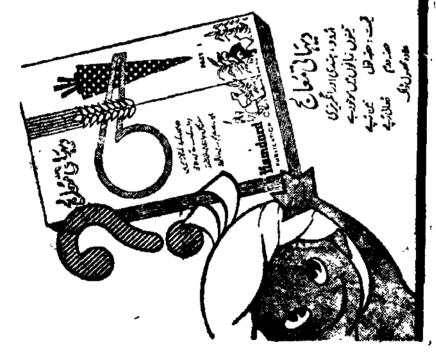
べいい

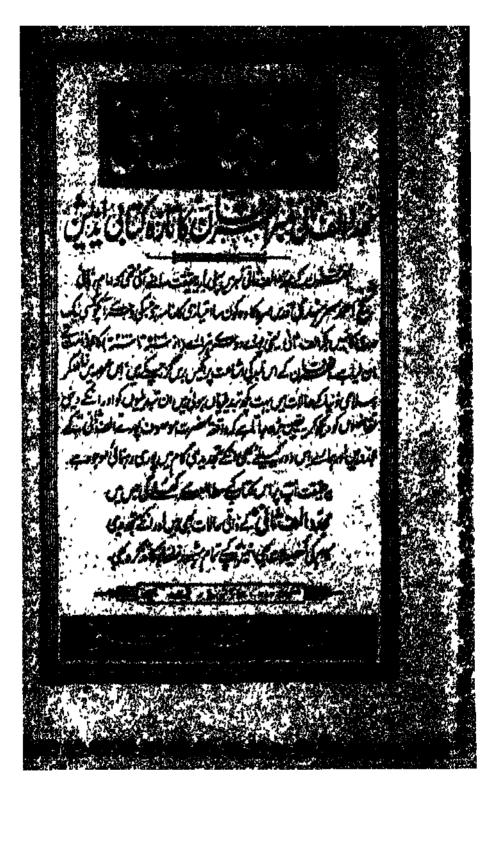
وسيانية ماساسات كرياساكية جاكة تريا « بوكاية يل الديوي في جوما استريدينا دريجانس بريان ميات بي الديوي سيوم كم الوواي استمال كريكة يوري سهان كازس لامدي يويكانا بمرك به التركيفات كه نياتي زيان مائي ترديش كه كشير. بمرك به توضيع من هو موزان ين مورك مام امولاني بي استو يغزندي من هو يواد دوبات من مام تعري وغذانا بيه

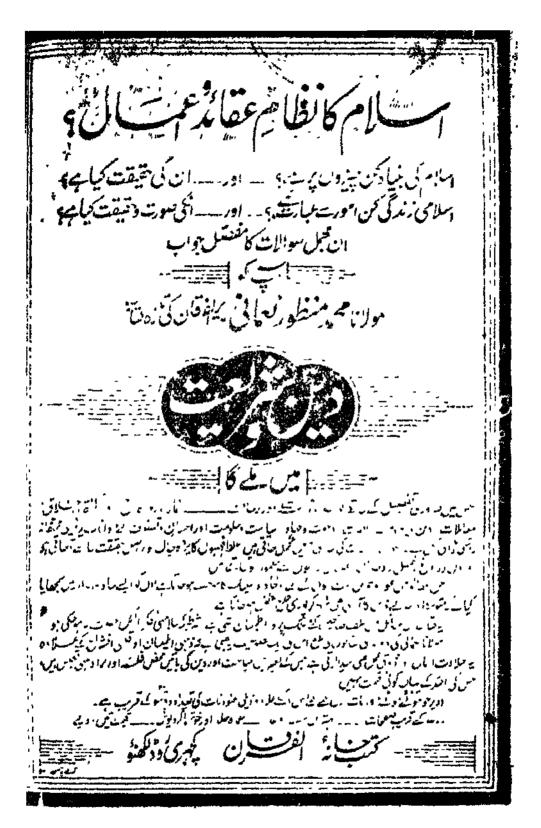
من معراس ما آشاق مان مديديول كم علاق عصفت م من هم انتاقى مان مداريد وريد بياريول كومال وران كاظماع وسه يادد تسويك مات بايت آبان بازاري يانيا به بازوي باليا يادد تسويك من بدائل الدنزائل كي تا عام لوقومها به



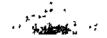
بمفدو وواقيات (دمت) المحاسبة







Printed at Allahabad Oruntal Press Lucknows.





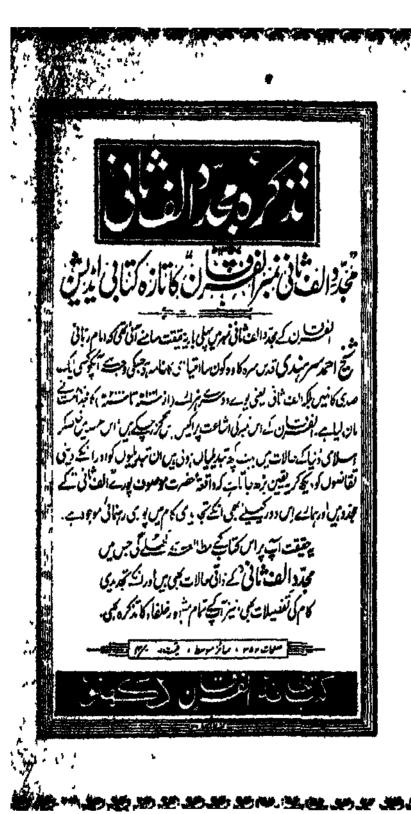


و و الله المنظمة

عنيو الحت البنادة

فی رجبها کھنے میے

ر نبدل ممنظور نعانی



غيرمالك شي فىكايى محكاه آدلين حناب وشيوالدين خال مساح ٣ ممدتنظورتغاني موادون الحادمين 9 موالمانيم احوفريي تحكبات محدّدالعت اني وم 14 معجزه كىحقيقت مولا احميدالدن فرايئ 24 إكثان كاصدادتى أتخارل ور متيق الرثمان منجعلى 10 بحفنود دسالتأب صلى التذعلب ذكم محتردسول بحرى نهم

اگراس آگریس میں مرخ فتان ہے تو انگاملاب کوکاپ کی مرت فریداری تم مولئ ہو، براہ کرم اُئذہ کے لیے میڈہ ارسال ذبائی اِنویداری کارادہ نربو قرمطلع فرائی سیندہ یا کوئی دوسری اطلاع ، ارزسرتک ہمبائے ورنہ انگاشارہ جسیفہ

دى يى درال يدكا.

باکتان کے خریوار: - ابنا برد سکریری املات زلین اسطین لبنگ اور کیمیس ادر مهداید ساده کادڈکے درایدیم کواطلاع دیوں ڈاکھانگی رسیدیم کو تعیمنے کی منرورت نیس. منبر خریواری: - براہ کرم خاد کتا ب اور من ادڈ رکے کوپ با با انبرخرداری منرور کھ دیا کیئے۔ اسلامی اشاعت: - الفرقان برائڈیزی مینہ کے پہلے ہفتہ میں دوار کو دیا مباہای ، اگر ، بر تاریخ کم می کی صاحب کو خدنے واسکی اطلاع مربر تاریخ کے اخرائوانی مباہئے ایسکے میدر مالیسیمنے کی زرداری دفتر بر مزودی . می فیصر المفرق الی ، کچھٹری دوری ، کھندی

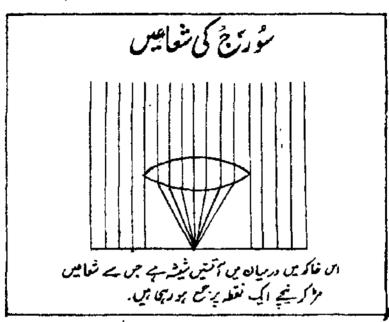
(اولى) عمد منظور منانى برم وبليش الرم ورويا موف منديريس مي جدار دفر الفرقال سي شائع كيا.

المعمورية

لبسه إنتوازحسسن آرحسيم

بمكاه الوكس

كوطاقت دربنانے محے ليے كياكر كمب جياكون كي نقش معلى بوگا۔



اس نقشہ کے مطابی التیں شید کا تام ترعل صرف یہ ہے کہ وہ ان شعاعوں کو جع کہت من نقشہ کے مطابی التی سی کر دہ ان شعاعوں کو جع کہت من کو رہ ہے کہ دہ سب من اور ان کو اس طرح موٹسے یا منطقت کرفے کہ وہ سب اور ان کو اس طرح کی شعاعوں کا یہ احتجاع اس محدود رقبہ می آ موارث بدیا کہ دیا ہے کا فقر سلنے لگا ہے۔ موارت بدیا کہ دی تاہے کہ کا فقر سلنے لگا ہے۔

یرمثّال میں فیے یہ واضح کرفے کے دی ہے کہ امّثادا وراجماع میں کیا فرق ہے۔ ایک ہی جزاگرمتشر مالت میں موقد وصب وزن ہے لیکن اگراسے اکٹھا کردیا مائے قدائن زُرَدَ ما قت بن تحق ہے جس کا پہلے تقور می شیس کیا ماسکٹا تھا۔

بندونان کے ملی اس وقت می گروری کی حالت میں اپنے اب کو موس کر ان کے میں کرتے ہیں وہ حقیقة استے کردر بنیں ہیں ، بر کمزوری درامی ان کے اختار کی بدا کردہ سے اگردہ اپنے درمیان اجتماعی تعدید کا انتیار میں میں میں کر لیں اور انفرادی طور پر بھری ہوئی شماعوں کو ایک مقام برجمت کردیں تو بکا کی حقیم کے کہ جرشوا میں الگ الگ برنے کی مورست میں شکام بلانے کے لیے جمعی ناکا فی تنوا کی تعقیم میں ماک کری سے شہر معرک کا مقامے ۔ بہاری موجودہ تعداد اور وجود

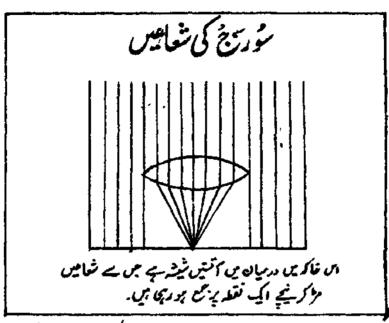
یه انتخادا در پختاهیت موج ده صالات بن لما نول کی ست بهبی ضرورت بید اس کے بینی منز درت بید اس کے بینی منالات کے برخج برست منالات کے برخج برست منالات کے برخج برست منالات کے برخج برست کے برخی برت اکر زیادہ ست زیادہ درائع دوسائل دس کے اسلامی منالات کے برائع دوسائل دس کے بہدیا برکس زیادہ سے دوسائل دس کے برائع دوسائل دس کے بہدیا برکس زیادہ سے دوسائل دس کے برائع دوسائل مناسے برگس کر برز بنایا مناسکے رحب مرد زیادہ سے دیا ہے بہدیا برکس زیادہ سے دوسائل دس کا برز برایا مناسکے رحب مرد زیادہ سے در برائی مناسکے دوسائل کر کر دوسائل کر کر دوسائل کر کر دوسائل کے دوسائل کے دوسائل کے دوسائل کر کر دوسائل کر دوسائل

أت تولوگون كوده زياره سيرزياده و نتيج ادرياوزن علوم مور

اجاعیت سیم ی مرادگیای ، اس کا مطلب بینی سید کرنام فرقی اور جاعبی خم بوجائی اور مارے لک میں ایک بمنا جاعت قائم بوجائے ۔ اسی ایجاعیت زمزودی سید اور خمکن ۔ اس وقت بہم س اجباعیت کی حرورت پر ذور سے ہیں ، اس کا مطلب مرت برے کا لغزادی اور گروہی ملح پر اپنے محفوص فی آزات کو باقی دیکھتے ہوئے قری اور فی مطع پر مہمان ایک لمپیٹ فادم پر اجابی ، باکل وسیے ہی جیسے آزادی سے میلے لک کے خملف ماجی سیاسی اور فرم بی گردہ اپنے علی دو و دکو باقی دیکھتے ہوئے ایک مشترک قری مقعد کی فاطر کا نگری کے جنڈے کے نیمی جمع موسکے نقے ۔

اس دفت مالات نے مثلان کے لیے چندایے ماکل برداکرنے ہیں ج کن ایک فردیا فرقہ کا مشاری ہے۔ مثلاً مفوم ل مالیے فردیا فردیا فرقہ کا مشاری ہے۔ مثلاً مفوم ل مالیے

كومات دربنانے محے ليے كياكرند، مياكرة لي كے نقش معلى موكا۔



ای نقشہ کے مطابی اکٹیں ٹیٹ کا تام ترعل صرت بیسے کہ دہ ان شاعوں کو جمع کرے ہوئے۔ فن کے بدے دائرے میں ٹر دی بی ادران کو اس طرح موٹسے یا منطعت کرنے کہ وہ سب اکٹنا ہوکراکیے محدد دقب ہر ٹہنے گئیں ہوئے کی شاعوں کا یہ احباط اس محدد دقب میں آئی موارت بدیا کہ دیا ہے کہ کا فذ ملنے لگتاہے۔

ين لي في والن كرف كرف كيد وى بي كان او واجها مي كيا فرق بي الكري من الكري المرق المرابع المرق المرق المرابع ا

بندوتان کے سل ان اس وقت بی کروری کی مالت بر اپنے اب و موس کرت بی و و حقیقة استے کردر بنیں ہیں ، یہ کروری در اس ان کے افتحال کی بداکردہ ہے اگروہ اب در میان اجتماعیت کا اسٹی سٹیٹ فرائم کر لیں اور افغرادی طور پر کھری ہوگا سٹا عوں کو ایک مقام برجستا کردیں تو ہوگا گئے۔ وہ دکھیں گئے کہ جسٹوا عیں الگ الگ برنے کی صورت میں تک املانے کے برجستا میں الگ الگ برنے کی صورت میں تک املانے کے ایم برخ کر سٹا عیں الگ الگ برنے کی صورت میں تک املانے کے ایم برخ کر سٹا تھیں الگ الگ برنے کی صورت میں تک ملالے اور دو جو دہ تعداد اور دو جو

رائع د دمانی جرمنفرد طور برائل بے قریت نظر کہتے ہیں ہیں تداد اور ہیں درائع کرود در گانا ذیا ہی اس وقت ہر خف لیے کو ایک پر اس سے اس وقت ہر خف لیے کو ایک پر اس سے اس وقت ہر خف لیے کا کہ پر آئم کا ماند تنصف کے گا۔ اور حب ای ایم کا تو دو سرے ہی ہم کو ای نظرے دکھیں کے حب کا گا اور حب ای ایم کا تو دو سرے ہی ہم کو ای نظرے کروار تبائی حاتی ہے یہ پانچ کروار ایک ایک ہوں تو کوئی شخص ہمی اختیں اوری باری قرار اور کو ایک انگ ہوں تو کوئی شخص ہمی اختیں اوری باری قرار اور کو ایک ایک ہوں تو کوئی شخص ہمی اختیں اوری باری تو اور ایک انگ ہوں تو کوئی شخص ہمی اختی باری باری تو اور ایک ایک ہوں تو کوئی شخص ہمی ایک باری کے حب سرکا ہے اور اور ایک سے تعلقے میں محق ایک ایک ہوں تو کوئی تعلق میں موٹور ہونے کی ہمت منس کر سکتے ۔ جرم زالگ سے تعلق میں موٹور ہونے کی ہمت منس کر سکتے ۔ جرم زالگ سے تعلق میں موٹور ہونے کی ہمت منس کر سکتے ۔ جرم زالگ سے تعلق میں موٹور ہونے دیں ہو تو دہ مندر میں ہوتو دہ مندر ہوتو دہ مندر میں ہوتو دہ مندر میں ہوتو دہ ہوتو دہ مندر میں ہوتو دہ ہوتو دہ مندر میں ہوتو دہ ہوتو دہ ہوتو دہ ہوتو دہ مندر میں ہوتو دہ ہوت

یه انتخاد اور اختاعیت موج ده مالات بن لما نون کی سے بہلی ضرورت ہی۔ اس کے بنیر مالات کے سمعاد کے لیے سی مجم کا مفاز ہمیں کیا جاسک امسلاح حال کی برتج پزسے مہلے میں ابتی ہے کے سلمان ایک نقطہ پر جمتع ہوں اکو زیادہ سے زیادہ درائع و وسائل اس کے لیے جہا برسکیں زیادہ سے زیادہ مایت کے رائع داس کو سُر زبایا ما سکے ، حب ہ و وزیا کے لئے ہے رس برای کے مناسب نیادہ شد

ائے تولوگوں کودہ نیارہ سے زیادہ وقیع ادریا وزن علیم میر۔
اجہا عیت سے ہاری مراد کیا ہے ، اس کا مطلب بینیں ہے کہ تمام فرتے اور جا عیت خاتم ہو میں ایک مطلب میں ایک مطلب میں ایک میں ایک تما ایک عیت نام مودی ہے ، اس کا مطلب میرت اور مکن ۔ اس دقت ہم حس اجہا عیت کی صودرت میر دور سے ہیں ، اس کا مطلب میرت اور خمکی ۔ اس دقت ہم حس اجہا عیت کی صودرت میر دور سے ہیں ، اس کا مطلب میرت بیت کا نفرادی اور گرو ہی ملے بیانے عضو حل میں آزات کو پاتی رکھتے ہوئے قری اور فی مطلع میں اسلان ایک ملیس فارم بی ما جا ہی ، یا کل دیسے ہی جیسے آزادی سے میلے لک کے خملف ساجی ایس اور فرائی کی مقد کی مقد میں ماجی ایس کے خملف ساجی ایس کی مقد کی مقد کی مقد میں ماجی ایس کے خملف میں مقد کی کی مقد کی کی کی کی کرد کی مقد کی کرد کی مقد کی کرد کی مقد کی کی کرد کی کرد کی کرد کی کرد کی کرد کی ک

اس وقت مالات نے منگانوں کے لیے چذا لیے ماکل پرداکھ نے ہیں ج^{کو}ں ایک فردیا فرقد کا مشکر نمیں ہے کارمجری طور پر ہوری اگست کا مشکر ہے۔ مثلاً محسوم ل مباہیے الك بدر فردى من شاره كواف كومى دالبا المي مات إلى ما متون كونا مندول احتجام برا جوي طربا كامركام كام كندرش طركا نغام مكومت قائم بوكاحبي رياستون كواندونى فودخارى ممل درم كى براكيرياس شيت كل مثال بوداس كوم ابن غيرياس نوعيت كى نغيم مي اين حالات دراك كاعتبار ساختيار كرسكة بي .

بمانتك يرسمجنا بوں ان يتبح كم بونچنے يراص كما ج جزم اكن بجودہ صرف يہ اقد ہوكہ مہائے لئركا گرده ایناخلاقاً کومقامی دائره می محدُد کھنے کے بجائے پدی قرم ادر السے مراک کا کامکر دسیع کرنا جائے ہیں بسی کا ایک فقی ملک ہوتو دہ سمجہ ا ہو کرمانے مراک کا حل م ہی مفوم فقی ملک کو افعی ارکھ ہے گیا۔ كى كۇي لان كارىج ۋاس خيال بوكەب بىي طراق كارسائىي مۇن كى دواب كى كالك ھائىدى كايا ب تو در مجوم بنا ہو کہ بقیرتمام و حالیے عبت ہیں ا درسب کو میرے د حانجہ میں تم موحاً اوا میں کبی کے كيومفسوس عقائرين توامكوا مراريج كام بهي عقيد زنيا وأخرت كالم ل مُله برا درامكو الفريم مراكت تمجه نهنيس برسكناً . اس طرح مها يسيان فرقول ا درحها عوّل كى مثّال قوانى مامجن كى ان شار تموَّل کاسی بوگئی بوجوم ون این کمرے میں اپنے بیم دوق افراد کے درمیان قوالی او تھجن کر کے عظم تر نہیں مِوتِي طَلِيَنزِقْهم كا لاوَدْ المبيكِر لكاكر لوري أبا دى كورات بعرايي أواز زانا بمي منروري مجتى جي خواه بقيدادى كواس كوى دليي نرموا وداسكو ده دومرس كى ميدخواب كرف كااكر مجز أر نعل يحين عجم اس سے بحث بنیں کرکٹی کا جمعنوص فکر ہو وہ معیّقت کیا قدر وسمیت د کھتا ہے۔ الفرض وہ ة مَنابى بم برختنا اسكي لمسنت والسيمحقة بي · حبيبعى ما لات كي سكينى تعاصراً كردي بوكمشترك اجَماعی دار سی الکوموانے موا مراد مرکیا مائے ___معیادب دی رام المي بات بولين اكرمعيارهمل زمردام وحقيفت أفدكا اعتراك بمتري عفلندى سيا درمي فم فرون ا درجا خوا كريسي منود فيف كى جوائد كرد الهول.

اجّاعی مدد جد کے بغیر باداکری مجی مسلامل نیس بومکآاد دُجّاعیت اکانسی جیزی جین بھائے دائر کہ امکان بی بوجی میں بلوسے دہ بھائے لئے امکن نیس البار ایک لیے مکان کو بھی مال منیں کرتے ویا در کھٹے الریخ می کو کمبی موان نیس کرسے کی متعبل کاموتن یعیناً ہم کو جرم معمل کا خواہ ابنے دل میں ہم دومروں کو اپنی تھیمیت کا ذھے دار شیھتے ہوں۔

كتاب النحج

معادف لى مرين «شسندستان»

حسسرم محمركي عظمت

اس ملاقهٔ حرم کی حدد دمید میزای به ملاله ما خصین کی تعیی بمبراس لاشر ملات ملی کلم نے لینے مرمی ابنی کی تجدید فرائ ادراب دہ مدد دمعلی ومعرد ت: یا گرا یہ برا ملاقہ لبدات انحوام کامن سے اوراس کا دی ادب داحرکم داحب ہے جوال سے مَدَى شَرِكُ مَعْلَمُ كَالَ اللهِ اللهُ وَلِي يُولِ اللهُ مِلَ اللهُ اللهُ كَالَ وَاللهُ وَلِي اللهُ اللهُ الله عَنْ عَبَّاشِ بَنِ آبِ كَ رَبِيعَةَ الْمُخْرُومِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ الأَسْوَالُ هَا لَهُ الْأُمَّةُ عِنْ مُعَلِيمًا عَظَمُوا هٰذِهِ الْحُرُمَةَ حَقَ تَعْظِيمِهَا فَإِذَا ضَيَّعُوا ذَالِكَ هَلَكُوا -

رواه این اجتر

عیا تن ب ابی دمیر فخرومی و التر منه التر مناس دوایت به که دیول التر متی التر طلیه در می التر متی التر مناس در این می در می در است می در می در می در می در می در می در بات کی در می در می در می در بات کی در باد می در می در بات کی در می در می

ر الشرائي ، كو يابيت الثراور البرائد العوام (مكر منطر) اور و الدى ملا ترسم في نظيم المرست الثرت الدوناني و الدى كاهلامت اور النائي و من و الدى كاهلامت اور النائي و من و الدى كاهلامت اور النائي و من الدي يربي و الدي كالشرت الدوناني و من المرب كالم المنت كالم الله و من المرب كرائي الشرت النائل المرب كرائي المرب كرائي المرب كرائي الدور المرب كرائي الدور المرب كرائي المرب كرائي المرب كرائي المرب كرائي المرب كرائي المرب المرب المرب الشرق المرب الشرق المرب المرب كرائي المرب كرائي المرب المرب

عَنْ إِنْ عَبَاسٍ قَالَ قَالَ النِّي صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ يَوْمُ فَعُ مَلَّةً لَا هِبُرَةً وَلَكِنْ جِهَا وُ وَنِينَهُ فَإِذَا اسْتَنْفِرُ ثُهُ وَالْفِرُوا وَ مَلّا لَا يَوْمُ اللهُ يَعْرُفُهُ وَالْمُعْرَفُهُ وَالْمُعْرَفُهُ وَالْمُعْرَفُهُ وَالْمُعْرَفُهُ وَالْمُعْرَفِهُ وَالْمُعْرَفِهُ وَاللّهُ وَالْمُعْرَفُهُ وَاللّهُ وَالْمُعْرَفِهُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَاللّ

حزے حیدالٹری حیاص یعنی الٹرحذے مدامیتسے کم نتح کمکے سے دن رمول الشرمتى الشرمليد والم ففرالي البهجرت كاحكم منين را ليكن جاد اي-ادرنيت! قرمب تمسے ما و خدا مي كوج كرنے كو كما حائے و توليدو_ادر ای نع مکد کے دل آسٹے یمی اعلان فرا ایک پیٹرمکہ انٹرنے اس کرای دلت محرم قرار وبالمصص وله كدزين وأسان كى تخليق ميى ديسي حب الترفالي في ذین واسان کرمیداکیا اسی وقت زین کے اس تطعدکوس بری معظم اوج ادراس كماس إس كے علاقہ حرم كو واجب الاحتوم قرار ديا ، لمذا الله كے اس مكم سے قيامت كك كے ليے اس كا ادب واحرام واحب ، اور تجا بيدا لشرف لينكى منده كوبهات قال في مبيل الشركي في اجازت بني دى إدّ مح می دن کے تقوارے سے وقت کے لیے اس کی عادمی اور دنتی احانت وكالمئ متى العدد وقت متم موجل في كي داب قيامت كك كي بدار قال ادربرده اقدام اورحل جرائ مقدى مكركادب واحرام كمفلات بوجوام ے، اس ملاقیکے فاردارجا ایجی دکائے جانے مائیں۔ بیاں کے کی فَالِفَكَ مِن فَدَو يِعِينَاك مِي مَرِيا مِلْت، الْأُوَى كُرى يُرِى جِزِنْظ رِبِّ

آواس کو دسی استر می اعده معملان اس کا اعلان اور تشیر کردار ب اور بهال کی سرگاس می دکا فی الکفاری حبائے ۔۔۔ داس براب کے جا ، حضرت عباس نے عرض کیا اور گھاس کومتنیٰ فرادیا جائے کیونکو بیاں کے لواداس کو استمال کرتے ہیں اور گھروں کی جبتوں کے لیے بھی اس کی صفروت ہوتی ہے ۔۔۔۔ دمول اسٹر صلی اسٹر علیہ دملم نے صفرت عباس کے اس عرض کرنے میرا ذخر کھاس کومتنیٰ فرادیا ۔

معجع بخاري ومحيح لم) ر المنظم اُسِنِے تُنعَ مِک کے دِن مُناص طور سے فرائے تقے ___ پیلااملان ریخاکہ" اب ہجرت کا مكم بنیں را "___اس كامطلب سمجھے كے ليے رجا ننا منرودى ہے كہ فتح مكر ہ يهط حبب محديدان الي كغروشرك كا اقتدار كفاح واسلام ا درسلما ون كسيخت وتمن تفي ا در مکومی ره گرفسی سلمان کے کیے املای زندگی گزارناگی یا نانکن محیا تو حکم برمحیا ک^{ی ک}ر مي التركا جوبنده اللام تبول كرے اس كے ليے الرحكن بوقو وہ مكدسے مريز جمت كرمائ حواس وقت اسلامي مركز اوردوك زمين براسلامي رندكي كي وا ويتليم كاه أو ترمبیت گاه تنمی مهرحال ان خاص حالات میں میر بجرت فرض تنمی ا در دس کی ٹری نفیلیات ا ورا بمسند بمتى ____ ليكن حبب مشيقه من الشرقالي في مكر معظمه ريمي الملاي قدا، قَائمُ كَادِبا تَوْمِيرِ وَرِت كِي صَرْورت حِمْم مِركني ، اس لَي ألي فتح مكر بي في ول علان نرایا کراب بحریت کا وہ حکم انٹا لیا گیا ۔۔۔ اس سے قدرتی طور مران لوگوں کوٹری سن ا در ما یسی بوی بوگی من کوار اسلام کی توفیق لی متی ا در بحرت کی عظیم فعسیلت کا دردا: بنديوجافي وجدسے وہ اس معادت سے محروم رہ گئے سمتے _ ان كى اس حرت كا ما وا فرات بوك ربول المنصلي المنزعلية وسلم في فرا يا كربيرت كي نصيلت معادتُ كا مدواذه الرَّحيه بندم وكياب ليكن حياد في سيل النتركا داستداورا لنرتعا لي كرماي اوار كى اطاعست كى منيت اور بالمضوص اعلاد كلمة الشركى داه مي برقر با فى كے ليے الى عزم و

اً، کی کا در دارده کھلا مواہدا در ٹری سے ٹری معادت اوقینیلت ان دا ہوں سے النرکا ہر مده ماس کرمکناہے۔

دومراا حلان فرخ کے دادہ آپ نے یرفرایا کہ پیٹر کوج کی عظمت وجوست و وقت و ایک کے کہ کہ کا اندوالی کے کہ کہ کا اندوالی کے انداز کا کا کم ہے کہ ان کا حاص اور باحث کی تجریب ہے جا اندوالی کے انداز کا کا حکم ہے کہ اس کا حاص اور باحث کی اجاز کہ اخلی ورجہ کی حراوت اور برسے کی اجازت کی سے انداز کی سے کہ انداز کی سے کہ اور ایک اخلی ورجہ کی حراوت اور برسے درجہ کی معاوت الدرجہ کی معاوت الدرجہ کی اعرازت الدرجہ کی اعرازت الدرجہ کی احدادت الدرجہ کی احدادت الدرجہ کی اور دو ایک کی احدادت الدرجہ کی اور دو ایک کی احدادت الدرجہ کی اور دو ایک کی احدادت الدرجہ کی اور دو اور ایک کی اور دو اور اور اور اور آب اور تو ایس اور دو اور اور اور آب اور تو ایس اور دو اور ایک کی اور ایک کی اور اور اور آب اور تو ایس اور دو اور اور آب اور تو ایس اور اور اور آب اور تو ایس کی اور آب کی کی کارور کی کارور کی کی کارور کارور کی کا

ترب ترب الخصفول كى مدمين مفرت البهريه سعمي مردى سب . عَنُ حَابِرٍ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ كَيْقُولُ لَا يُعِلُّ لِاَحْدِ النَّيْحُمِلُ بِمَلَّهُ السِّلاَتِ _____ ددائهم منزت ما بریمن الشوندے ددایت ہوکہ میں نے دول الشرم تی الشرا بلم سے منا آب فرائے تھے ککئی ممان کے لیے مائز بنیں کہ دہ محدی مجسی ا

عَنْ أَبِي مُشْرَئِعِ الْعَدَ وَيِّ إَنَّهُ قَالَ لِعَمْرُومِنِ متعِنيدٍ وَهُوَ

يَبُعَتُ الْبُعُورَةِ إِلَى مَكَّةَ إِمَّدَنُ فِي آيَّهُ الْالْمِيرُا حَدِّ ثُكُ فَوْمِ الْفَعِّمِ عُمْدُ الْمَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْفَدَمِنَ يُومِ الْفَعِّمِ عُمْدُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْفَدَمِنَ كُومِ الْفَعِمِ عُمْدُ اللهُ وَالْمَعُ مَنَ ثَكَمَّ مِن كُلِّ مِهِ حَبِدَ اللهُ وَالْمَعُ عَلَيْهُ وَاللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلَمُ يَعْرَفُهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

دَائِيةِ فرايا على الرُكويُ متمن ميرية ما ل كوئند بناكر ليفي ليه اس كاج از كالے وَاسْ سِيمُ وَلَا لِنْسِفْلِينِ رُولَ كُوامِ إِنْتَ دَى تَى اور بَيْجَ امِ إِنْتَ بَنِينَ كَيَّ ادر محيم مي التوني الكردن سك تقول سرير وتت كم في هامي ا دردتي فور یامانت دی مقی ا دراس و منت کے ختم بوسنے کے بعدوہ حرمت اوس ای اور اب قیامت ککی کے لیاس کاجانہ سی ہے۔۔۔داس کے ماتھ آئیے يمى فرا إلماك بولوك بيان موجدي الدحفون فيرى يراب سئ بدوه دو ترسه کوگوں کو یہ بایت بیوی اوی ایس لیے اے امیر میں نے دمول الٹرمسلی النر عليه بلم كے حكم كي تعين ميں آپ كا يفران تم كومبون إلىہ ،۔

الوشري كسيكى نے دِج الم مجرم دين معيدست كيا جواب ديا ، المؤل نے بَلا إِذْ أَس فِي هَا وَالْإِسْرِيجَ إِس بِي الْمِينَ مِي الده ما تامون الرمكي ا فران کو ایسے، دی کوچکی کا اس فون کرے ایک نقسان کرے ممال گیا ہوناہ

شین یا دنین اید وگوں کے ضلاف اوم سی می کا دروائ کی مائے گی)

الشريح ، املام كي يلي بي صدى مي ساسى اخترار كى بوس د كھنے والوں نے اسلام الفرج معالمه كي اور أس كا محامكام كواين اعرامن كيديس طرح تورا مرورا وه مانيج الام كا بنايت كليف ده باب سي الإشريج عددى حديرول المترصلي الشرعلي والمرك نهما بياتنے الحنوں نے اموی حاکم عمروین معید کے سامنے بروقت کاریش کہ کے ورثول النسلى الشرطيروبلم كا فران مناكرايا فرض اداكرديا معيمين كى اس مدايت یں یہ ذکو دہنیں سے کوعمرو بن معید سنے جو ابت کئی اوشریج نے اس کے جاب یں كه كما يا اليس _ تيكن منداحدكى روايت ميسي كه المغول في المايا-

عَاصًا وَقَدُ إَمْرَيُا النَّيْكِعُ مِدِيلِم فِي إِن فَرَائُ مَن مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ شَاهِيدٌ نَاعِنَا بِبُنَا وَقَلُ وَتَن دَالِ مَامْرَادِ رُومِ وَمُمَاادِيمٌ

قَلُ كُنْتُ شَاهِداً وَكُنْتَ فَي نَعَ مَحْدَكِ وَن مِبِ يُولُ التَّمَا كُلُرُ

نَلِّمُتُكَ لِهِ وَلِهِ النَّرِصِيِّى النَّرِصِيِّى النَّرِصِيِّى النَّرِصِيِّى النَّرِصِيِّى النَّرِصِيِّى النَّر عليه دسلم في بهين عكم ديا مقا كوج بيان موج د بين وه بيرى يه بايت ان لوگول كو بيونيا دين ج بيان ما منرنس بي ____ من في اس حكم نوى كي تعميل كردى الاد تم كو د بات بيونخا دى .

ا بہ شریح عدوی دمنی الشرعنہ کے اس جاب میں بہمی مضمرہے کہ دیول الشرملی الله علیہ دملم کے ارشاد کا مقدر دفتا رسیجھنے کے زیادہ مقداروہ لوگ جی جن کے ماسے اسے بدیات فرمای اورمغوں نے مورقع رصفورسے یہ ماسیشی۔

عَنُ عَدِد اللهِ مِن عَدِي مِن مَمُراءَ قَالَ دَأْ مُن كَرَّ وَلَا اللهِ مَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ اللهِ اللهِ صَلَّى اللهِ وَلَوْلاً اللهِ اللهِ إِلَى اللهِ وَلَوْلاً ا فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَوْلاً ا فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَوْلاً ا فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَوْلاً ا فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَوْلاً ا فِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

عبدالشرن عدی دمنی الدعندے دوایت ہے کہ میں نے دیول الشرصلی للتر علیہ وہلم کو دیجا آپ محد میں ترودہ (ایک ٹیلے) پر کھڑے تھے اود کدسے نجاطب ہوکر فراد ہے تھے خواکی فتم توالٹری ذمین میں سے بہتر مگرہے اورالٹری کاہ میں سے نیا دہ مجوب ہے اور اگر مجھے بیال سے نکلنے اور ہجرت کرنے ہجود دکیا گیا ہوتا تو میں برگز کھے جوڑے خوالے ۔

رمان ترذی سن ابی دادی انشرین اس مدیث می اس کی تعریج ہے کہ کہ معظم تمام روئے ذمین میں سبّ انفنل اور ماعظمت اور الشرکے نزدگ محبوب ترین مگذہ ہے۔ اور مبز انعمی ہی جائے کی بھراس میں کوبتہ الشرہے جوش نعائی کی خاص الخاص تجلی گاہ اور فیامت کے کیئے اہل ایمان کا قبارہ حیں کا رمول الشملی الشرعلی ولل معی طواحت کہتے تھے اور اس کا

له نق البارى كما إلى المارك دباب لا يعضد الغيوا لحرم الخ

ون ن كركے نماز فرصے تقے __ الخامعنون كى حديث قريب قريب ابنى الغاظ مي خوت اببريده من الشرحند على دوايت كي تم سه. عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ قَالَ قَالَ رَمُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ لَهِمْ مُ لِمَكَّةَ مَا ٱطْيَبَكِ مِنُ بَلَدٍ وَ ٱحْتَاثِ إِلَيَّ وَلَالاَانَ قَوْمِيُ ا أَخْرَجُونِي مِنْكُ مُاسَكَنْتُ عَلَيْ لَكِ مِنْكَ مِنْكُ مُاسَكُنْتُ عَلَيْ لَكِ مِنْكَ مِنْكُ منرت عبدالترب عباس من الدعنب دوايت ب كريول لترصل للر عليه والم ف محد كو خطاب كرت موا من قراماً وكن قدر ياكيزه او دوليند شري ا در قریمے کمنامجوب ہے ا دراگرمیری قرم نے مجے تکا لانہ ہو ا فر ہی کھے بھر کے کسی اور حکد مذکبتا ۔ دمارم زنزي لْنَ**تْمُرِيحَ)** ان دونول مدينول مي اس كا ذكر نبير سي كويه باست مي بين كمش موقع بِفراكيُّ رَّارِمِينَ بِنِي صِرِّرت عبدالبِّرين عباس دالى ا*س حديث كى ترْرح مِي* ذكركيا ہے كه اُسِيَّ یہ بات نتح کے کے مفرمیں مکہ کسے دائیں ہونے کے وقت فرمائی بھی۔ والنزوعلم. مرئے طیبہ کی عظمت اور محدوریت اکٹر محدثمین کا دمنورسے کہ وہ اپنی مولفات میں جج دعمرہ سے خلن حدثیل کے ما تقر" باب ففنل ممكتر " كے تحن محد مغلمہ كی عظمت وفضیلت كی عدمتیں اورانہ ہے رائة " لِلْهِ نَعْلَ المدينية " كے تحدث مريدُ طيبہ كى عظمت كى صريبِ بھي ' بن كرتے ہيں۔ اس طراقة كى بيروى كرتے موعے ميال مي بيلے محد معظم سيم علق ا ما ديث درج كى كئى بي اوراب مريد طيب سيمعان درج كى عبارى بي ـ عَنْ حَامِدِيْنِ مِسْمَرَةً قَالَ سَمِعْتُ رُسُولُ اللَّهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَصَلَّمَ كَيْقُولُ إِنَّ اللَّهُ مَسَتَى الْعَدِ بُينَا خُطَاكَتِهُ -

معنرت مایرین مره دمنی انٹرعندے دوایت ہے کس نے درول انٹر

تخبط فی المنعکری الا لیک کی ۔۔۔۔۔۔ دواہ سے معرت ابد معید مندہ کا الله لیک کو الله معلق معید مندہ کا اعلان کیا تھا معلیہ دیم نے محد کے حدم " ہونے کا اعلان کیا تھا معلیہ دیم نے فرایا کہ معرت ابراہم نے محدکے حدم " ہونے کا اعلان کیا تھا داور ہی مدینے کے حرم " قرار داور کے فاص اداب واسحام بہلے سنتے ادر میں مدینے کے حرم " قرار دیے مانے کا اعلان کرتا ہوں اس کے دونوں طرف کے درمیان کے درمیان کی اور تب الاحزام ہے ، اس میں خوزیزی نہی حائے کسی کے فلاف میں خوزیزی نہی حائے کسی کے فلاف میں ایرار قب داجب کا احترام ہے ، اس میں خوزیزی نہی حائے کسی کے فلاف میں ایرار قب داجب کا احترام ہے ، اس میں خوزیزی نہی حائے کسی کے فلاف

مِا زِمَيْهُا أَنُ لَا بُهُرَاتَ فِيهَاءُمُ وَّ لَا يَحْمُلُ فِيهُا مِنْ وَلَا يَحْمُلُ فِيهُا مِلاَحٌ وَلَا

رقیمی میں کہ اس مدین سے علوم ہوا، دینہ طیتہ بھی سرکاری ملاقہ کی طسیرے دا جب الاحترام ہے اور دال ہر دہ عمل اورا قدام منع ہے جراس کی عظمت وجرمت کے خلاف ہو لیکن اس کے اسکام باعث دہ نہیں ہیں جوم محد کے ہیں ۔خوداس معدیث میں اس کا افزارہ موج دہ ہے۔ اس میں جانوں ول کے جارہ کے لیے و اس کے دفول کے ہیں اس کا افزارہ موج دہ ہے۔ اس میں جانوں ول کے جارہ کے لیے و اس کے دفول کے ہیں ہے۔

ما المدى منرورت كرموا ورثون كميني مي مرها المد ما من

عَنْ مَتَعُهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَى اللّهِ عَلَيْهِ وَمَلَمْ إِنِّ أُحَرِّمُ مَا بَيْنَ لَا بَتِي الْمَدِينِينَةِ أَن يُقطع عِضَاهُ عَاا وَيُغَنَّلُ صَيْدُ هَا وَقَالَ الْمَدِينِينَةُ خَيْرٌ لَهُ وَلَوْكَانُوا يُعَلَّوُنَ لَا يَدَعُهَا اَحَدُ زُعْبَتَهُ عَلَى لَا وَلَيْ يَنْهُ عَا اَحَدُ زُعْبَتَهُ عَلَى لَا وَلَا يَذَبُ مَا اَحَدُ عَلَى لَا وَاتْهَا وَجَهُ دِهَا إِلاَّ كُنْتُ لَهُ شَعِيْعًا اَوْشَهِيْدِهُ وَلاَ يَشْبُرُ مَا لَعِيمُ وَالْمَا الْمَعْبُدِهُ الْمَ

رداة کم

صفرت معدان ابی و قاص و منی الد عند سه دوایت ہے کو دول الد ملی الد علیه وسلم فی فرایا میں حرم قرار دیتا مول دریت کے دول طوت کے تنگتانی کا دول کا درمیان کے علاقوں کو ربینی اس کے واجب لا سترام ہونے کا علال کرنا ہول اور عکم دیتا ہوں کی اس کے خاردار درخت کائے نہ جائیں اوراس میں رہینے والے حیا نوروں کو شکار فرکیا جائے ۔ اس کا مینہ لوگوں کے لیے ہمز ہا اگر دائیں انیا دکی کی اور بعض تکی اور بریتانی کی وجہ سے اور کو کس کے لیے ہمز ہا گردہ اس فیرو برکت کو جائے روکوی تکی اور بولیانی کی وجہ سے اور کس کا قوال تو اللہ ت

د بن میں تماوت دوں گا۔ رمشرریجے) مفارش بس کی کوئی کے تصورا در اس کی خطائیں معافت کردی مبائیں۔ اوراس کو بختریا مبائے ، اورشہا دت اس کے ایمان اوراعمال صالحہ کی اور اس بات کی کریہ بندہ تنگیوں تعلیفوں برصبر کیے ہوئے مربنہ ہی جی ٹرار ا

عَنْ آيِيْ هُرَنْبِرَةً كُنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ فَالَ

لَهُ تَشْغِنُمُ الْعِمْدُ عَ حنرت البرريره رص الشرعندسي دواريت سي كديول الشرعلى الشرمليدوا ف زمال ميرا و اتى دين كى كلينون ا درخيون يوم كرك و ال مع كا مي نیامت کے دن اس کی متفاعت اورمفایش کروں گا۔ عَنُ إِنِ هُوَمُورَةٍ قَالَ كَانَ النَّاسُ إِذَا رَأَ وُا وَلَ الْمُرْرُ جَازُ ابِهُ إِلَى السُّبِّنِيُّ صَلَّىٰ لِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا آخَذَ لَا قَالَ ٱللَّهُ مَّ رَادِكُ لَنَا فِي مَد يُنَيِّنَا وَمَادِكُ لَنَا فِي صَاعِنَا وَمَادِكُ لَنَافِ مُدِّينَا اللَّهُ مَّ إِنَّ إِنْ إِنْ الْمِرَاهِيمَ عَنْدُاكَ وَخَلِيلُكَ وَنَبِيُكُ وَانْ عُبُدُكَ وَنَبِيُّكَ وَإِنَّهُ وَعَاكَ بِكُلَّةً وَانَا أَدْعُوكِ لَلْمُلَّةً مُ يَمُثْلِ مَادَعَاكَ لِلكَيْرَ وَمِثْلَهُ مَعَهُ ثُمَّرَقَالَ نَدُعُواَ صَعَرَوَلِيُهِ لَهُ فَيُعْطِيهُ ذَ اللَّكَ المُثَّرَ حربت الجهريميه دعنى الترهمذ برواميت ب كدلوك كادم ورتما كرجب وه درصت يرمياميل ديجيت تراس كولاكريسول الدصتى الشرطي والمركى خدمت میں بیٹ کرتے ، آپ اس کو قبول فراکر اس افرائے ۔۔ اُلے اللہ ہا دے معلوں میں اور بیا وایس برکت سے اور ہمائے شمر مرمیم میں برکت سے اور تهادے مَمَامَ اور بہانے مُرس برگرت ہے ! الی ابواہیم تیرے خاص مندے ا در تیرے خلیل اور تیرے نب سفے اور میں تھی تیرابندہ اور تیرانبی بون امخوں کم مى كى كى ليے تھے سے دعاكى تى اور مى مرينہ كے ليے تھے سے دسى بى دعاكر تا ہوں ادراس کے مائز اتی ہی مزیر ___ معراب کی عبوت نے کے کو الم تے اوروہ ناکیل ای کوئے ٹستے۔ تشرريج بمبلول اوربيدا وارمي ركت كامطلب توظا برب كوز إده سع زياده ببرادار ہوا ورتصل بحربور ہو۔ اورٹٹر درند میں برکت کا مطلب بیسے کہ وہ خوب کا باوموا وراس کے بندران کر استرکا فغن بو سدا در مه آع اور آمر دو بیانی این نمانه می فلاد خیر کرد دفردخت ان بیا نون بی سے بوتی تھی ان میں برکت کا مطلب بر ہے کہ ایک ماع کی خریر دفردخت ان بیا نون بی سے بوتی تھی ان میں برکت کا مطلب بر ہے کہ ایک ماع ایک کر خصنے ادمیوں کے لیے یا جتنے دنوں کے لیے کافی بوتلے اس سے نما دو مکے لیے افی بوت کے کر کری خوالی و قرآن جو بری حضرت ابر ابھی کی اس دھا کا ذکر ہے جو اپنے اپنے بیوی بجم کو مکی کی خوالی اور ہے اس میں براکر ان سرسے اک کے لیے کہ بھی کہ اے انسر تو اپنے بندوں کے دور میں ان کی حمرت و مود ت ڈوال نرے اور ان کو ان کی مفرودت کا مذت اور میل دخیر میں ادر مدان مقدو فرا ا

ردیاں نٹرمسلی انٹر علیہ وسلم بطوز نظیراس ایرمہی دُعاکا ذکر کریکے انٹرنغالیٰ سے دینہ نے دہی دُعا الک مزیرامغانے کے ساتھ کرتے ہتے۔۔ اس دُعاکا بیٹمرہ بھی ظاہرہے ک^و نیا بحرکے جن ایمان دالے بندد ں کومکہ سے حتیت ہے اُن سب کو درمنۂ طیر برسے بھی محبّت ہج

۱۵، اسمجوبهیت میں تواس کا حصد کمہ سے بقیناً ذیادہ ہے۔ دیول انٹرصلی الٹرعلیہ وہلم نے اس دُما میں ضربے باہم کوانٹرکا بندا کی خوار کا خلیل کرلادد لینے کوصرت بہندہ ا ورنبی کما جعبیب بونے کا ذکر نہیں کیا ، یہ تواشع اور کسرخسی آپ متعتی مزدج بھا۔

اِنْکُل نِیاا وروزشتہ کا پہلانعبل تعبوشے بچہ کو الماکرنینے میں یہ بہ سپ کہ لیے موقوں برحبوشے معصوم بچوں کو مقدم رکھنا میاسہیے ۔ اس کے علاوہ نسے مجل ا درکم س بھیج کی منابہ بھی ظاہر ہے ۔

مُ عَنُ آبِي هُرَبِيرَة قَالَ قَالَ رَسُولَ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ لَا لَعُهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ لَا تَعْوَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ لَا تَعْوَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ لَا تَعْوَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّلهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

حفرت الإبريرة منى المرحشك دوايت مديول المرصلى المرعليديلم في من المرحشك دوايت مديد لي المراد والما من المراد والما المراد والما المراد والمراد والمرد

دداردی ہے۔ وشریحی مین قیامت کے ہے ہینہ کی ادی کو لیسے تراب عناصرے ایک ماد كرد إمبائے كا جعفائر دانكارا دراعال د اخلاق كے لحا فاسے كندے موں كے۔ عَنُ آ بِي هُرَمُزَةً فَالَ قَالَ وَالْ رَمُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهُ وَمَسَلَّمُ عَلْ اَنْعَابِ الْمَدِينِيَةِ مَلَائِكَةُ لَايَدُ خُلْمَا الطَّاعُوكَ وَلَاالَّهُ كُالُا صنرت ابه بربره دمنی انٹرعنسے د دامیتسبے کہ دیول انٹرملی انٹرعلیہ دیلم نے فرالی مرینے کے دامنوں پرفرننے مقردیں اس میں طاعون ا در دھیا ل واخل ا میں ہوستا مرسیج) صیحین ہی کی معین دوسری مدمیّوں میں مرسیّطیبہ کے ساتھ محدُ منظمہ کی تھی وصيت بيان ك كئي سب كدر تبال اس من داخل منيس بوسك كاريه خاليان دعادًا كى مركات من ہے واڭ رىخىلىل سىزا اېرامېم علىلىلىلام ا درا لىنىر كے مبيب عفرت . صلّى الشرمليدوللم فيان دونول مفدس ومبارك شرول كل ليركي تعبّس . عَنِ الْمِنْ عُتَرَقَالَ قَالَ رَمِّوَلُ الدِّصَلَّى اللَّهُ عَلَمُهُ وَسُلَّمَ مَن استكطاعَ أَن كَيُوكتَ مِالْمَدِينَةِ فَلِمُنْ يَهِمُ الْمَاكِ مِهَا فَإِنِّ ٱلشَّفَعُ لِمَنْ يَكُوتُ صنرت عردال رئى عرصى الشرعمذ سے ردامیت ہے کہ دمول اکٹرم تى الشولي وملمن فرا یا که جواس کی کوشش کرسکے کہ مرند میں اس کی موت بر قواس کومیاہیے که وه (اس کی ومشش کرے اور) مرینہ میں مرے میں ال لوگوں کی مفرور معنا كرون كاج مرية مي مري كالدووال دفن بول كم) دمنداحرا حامع ترمذي

(مداعرا عباس مردن) النشرين) خامرے كدير بات كدموت فلان مجد أشے بهى كے افعيادي نيس بي ا الدوران كى كارز داور دكا كرمك المركن ورومي اس كى كومشش مى كرمك آمي بر جم بگرم نامیاب دیں مبا کے پر مبائے ، اگر فعنا و قدر کا نیسا خلات نیس ہے تو موت دیمی ایک مناس ہے تو موت دیمی ایک گرفت کی سے مرحال مدین کا مرحا ہی ہے کہ جمع میں مناس کرتا ہوئے وہ اس کے ایک کی سند کر کے دالوں کی ایک کوششش کرنے دالوں کی ایک کا محت کہ کوششش کرنے دالوں کی ایک کا محت کر کا کھی مدد کرتا ہے۔ اندہ تا کا بھی مدد کرتا ہے۔

عَن عَيْ بَنِ سَعِيْدِ اَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم كَانَ حَالِساً وَقَهُ رُ يَعُعُرُ بِالْمَ بِهُ نَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم كَانَ مَعْ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم بِنَّى مَا مَضْعَعُ الْمُعْمِنِ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم بِنَّى مَا تَعْمَ فَالَ الرَّحِلُ إِنِّ لَمُ الرِدُ هِ فَذَا إِنَّمَا الرَدُ تَ الْفَتَى فَي سَبِيلِ فَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الله

تهدر بونے کے برا بر وہنیں دمینی شمادت کا مقام قربیک لبدہے ، لیکن مرنی میں اثر اوراس کی خاک میں وفن موما محی شری معاوت اور خوش تغیبی ہے) روئے زمین بركوئ كجدائسي منبى سيرجهان ابني قبركا مؤالمحيع مرمنيه سے زيادہ محبوب مو به ایت آپ نے تین دفعه ارشاد فرمائ . (مرطاالم مالک)

مترريحي ديول النرمسى النرمليه وملم كحرارتنا وكالمطلب نبلا بريه سبح كرتنها دت في مبيل لثر كى تعميلت وظلت مينك مقميدا ورستر رمزا اورميدان جهادي الشرك ليدسركما الرابس لكين درية مي مزماا وربيان ولن بوزامجي تري خرش بختي هي حب كي خود مجيم بمي ميا بهت ادر کردوسی.

ا ام مخادی نے اپنی مبان می بخاری میں کیا البے کے باکل اخریس مریب طیبہ نغباك كصليلكى مدمتين ذكركه يفيك ليداس بيان كاخاته امبرالمومنين معنرت عمرن لخطآ مِنی النّرعنہ کی اس مشورہ ما برکیاہے کہ

"اَللَّهُ مَّرَ الرُّوفِينَ مَّهَادُةً فِي مَسِيلِكَ وَاحْعَلْ مُونِيَ فِي لَكِن رَسُولِكَ" ك الشرمي اين داه مي شمادت مي في اوداي عبوب يول صلى الشرعليد والمهك إكثر

د مرميزى مين مرنا ا درد فن مونا تعبى نعييب قرا:

اس دعا كا واقعه ابن معد فع مجمع مذكے مائة بدرواميت كياہے وعوت بن الكائم ب چیٰ لِنْرِمنِنے خِوابِ دکھا کہ معنرت عم وہی الشرعہ نہرید کرنسیے گئے ہیں۔ ایمنوں نے یہ خواہ خفر^ی همرسے بیان کیا۔ صنرت عمدنے بڑی صرت سے کما۔

ظَهُرَائِے حَبِرْمُرِةِ الْعَرَبِ لَسُمُتُ مِرْمُنَ حِبِهِمِي مِزِيرَة العركي دريان معتمرين واوروه سب دارالاملام ميك ا دریں خود حما دسیں کرتا اورا نشر کے بندر مروقت میری اس پای میتی بی .

أَنْ لِيُ بِالشُّهَا دُوِّ وَإَذَا مَبِينَ ﴿ يَعِيمُهُ وَسَفَى مِيلِ لِشَرْكِيدِ نَعِيب آغُزُو وَالنَّاسُ حَولِي -

كيرخ وبى كسار

ئے تمادت کو دہش تعیب پرٹی اگر الٹر جا ہے گلؤاتی حالات میں مجھ * خَلَتُكُا إِنْ مُعَلِّمَا اللَّهُ كُلِكُنَاءُ* دِنْ الِعِلِي عَلَى اللَّهِ ا

شخت سينتناك

اس کے بیواب نے انٹرقالی سے دہ دمائی جدادی درج کی گئی ہے۔ اپ کی تباق یہ دکھا انٹرقالی سے در مائی جدادی آب کی تباق یہ در کا انٹر حمالے کی معام زادی آم المرمنین صفرت معند دمتی انٹر حمالے کا کار کے بیاری انٹر حالے کا ہے در قدن باتیں ہو جائیں گی ۔ آب نے فرا با انٹر حالے کا یہ در قدن باتیں ہو جائیں گی ۔ آب در قدن باتیں ہو جائیں گی ۔

مِیْک حب النَّرْقالیٰ ما بِمِلْتِ تَواس حِبْرُلُودارَّ کَ رکوادینات مِ کِ کَ رکوادینات مِ کے درکوادینات میں کے درکوادینات میں کے درکوادینات میں کے درکوادینات میں کا درکوادین کا درکوادینات کا درکوادین کا درکواد

له فع الباري مبسؤوما بي أمو كماب كي ال

ابنی نوعیت کانمفرد مرکیر سر این نوعیت کانمفرد مرکیر سر این سر کوشی مبیرت ، ندوت ، مبدب وکشیش مالا: تمیت مهرن مجادب ، نی برج ، به بے منوبے کے کیے کے میجر دا ہ حمسک ، د ای مزددی ہے ، میجر دا ہ حمسک ، د ای کا

او ما در اورعقیده در الت داد ادم در الم الدن مام. میماده ترکه ما الدی مام. میماده ترکه با در که ما به امکانان که میمان میم به به ایمان میلیا میمانی کلیم کنیم تی میمان در ادار دو توکه میلیم به ایمانی میمانی کنیم تی در ایمان میمان دی دور میمان و توکید میم ایمان میمان ادار میمان میمانی که در ایمانی که در ایمانی که داد ایمانی که در ایمان

تعليّات عيرالف إلى

محتوات كي أثيني مي

[در ترغیب صب ما جبرلان]

اکور تروسام علی عبا دو الذین اسطفی _____ و می کا در دلین کے باتھ جو کمو بھیاتھا

مل گیا ۔ چہر کے دہ ذوق و ترق کی اطلاع دے دم تھا اس کیے اس نے مرت نے کہ ایک علموہ

ما غذیر اینا خواب میں گھا تھا اس کے مطابع سے فرمت پر فرمت ہوئی۔ اس می کے دا قعات

رخواب) مُرشرات میں سعی کرنا جا ہے کہ قرت سے قعل میں ادر گوش سے آخوش میں آ مبائیں۔

ام جب کہ کو آ میوں کی توارک کمن ہے فرمت کو نمید سے جبنا جا بنے اور (اس کا دخیری) یہ

کرکڑ کی نشویب اس کو انجام دے لول گا ''۔ آ فیرا در ڈال ٹول نہیں کو فی جا میت میں تھی تھی۔

ضرت حواجہ میدوا تقراع المد قدس مراء نے فرایا ہے کہ ہم در در ایوں کی ایک جا عیت میں تھی تھی۔

در دان گفتگو میں یہ بات بھی آئی کہ تبدیک کرہ راحت بقبود کری کومیٹر آ جا ہے کہ وہ کہ ان ماعت میں معلوب چرکو تبایا جب میرے بنا نے کی نوبت آئی در در ان گفتگو میں یہ باریک نے انبی انبی مطلوب چرکو تبایا جب میرے بنا نے کی نوبت آئی فرمین میں تا م ماء تیں برشرا جائی ہیں صحبت ارباب جبیت کوطلب کرنا جا ہی اس لئے کہ اس قرمین میں تا م ماء تیں میشرا جائی ہیں '' ____ نیف مکا تیب کو نقل کرنا کے قاصد کری کا میا ہی ہیں '' ____ نیف مکا تیب کو نقل کرنا کے قاصد کری کو تو ہی گھا کہ میں میں تا م ماء تیں میشرا جائی ہیں '' ____ نیف مکا تیب کو نقل کرنا کے قاصد کری کا تھا ہی کہ کو نسون میں تا م ماء تیں میشرا جائی ہیں '' ____ نیف مکا تیب کو نقل کرنا کے قاصد کری کو تھا کہ اس کے میں میں تا م ماء تیں میشرا جائی ہیں '' ____ نیف مکا تیب کو نقل کرنا کے قاصد کری کو تھا کہ میں '' ____ نسون میں تیا م ماء تیں میشرا جائی ہیں '' ____ نسون مکا تیب کو نقل کرنا کے قاصد کری کو تھا کہ اس کے میں میں بیت کرنا جائی ہیں '' ____ نسون مکا تیب کو نقل کرنا کے قاصد کریا ہے کہ کو تو در کو تو کو تو کی کو تو کی کو تو کرنا ہے کہ کو تو کہ کو تو کی کو تو کرنا ہے کہ کو تو کرنا ہے کرنا

دستمر (۱۹) خواجرهام الدین احدی ام محدوب (۱۹) خواجرهام الدین احدیک ام الدین احدیک ام الدین احد کام الدین احداد کا جواب الدین احدا کی معالمات اور ایک استفیار کا جواب گرامی جوا

الكونتروسلامٌ ملى عياده الذين اصطفي _____ كمتوب كرا مي جوازر وأريم م تُعَتَّدُ أب نِي النَّهِ وَكُمِي مَا أَس كَهُ مِلا لِعِي مِرْمِينَ السَّرِي النَّرِي الْمُركِ مُكَابِ كرآب محت وعافيت سے بي احراف و درافراره دوستول كى يوسش احوال سے فارغ: بكرنيسيس بين بلايس بين بلايس ملنت ہے اورائی عجر جال تفرقہ طب کا زنتہ تھا ۔۔۔۔ تمبیت طب مام ل ہے ۔۔۔ ميرك فرز تراور احباب عوم مراه بي ال كها وقات ، اللبنا ل كه ما تع زر درب س تيزالعكما والدرق ميس أن كوس من الديام ما ما ما ما ما الما وكالقاوكي حِثْبِت اختِياد كرلى ہے بشكر بول كے رنگ برنگ حالات كى موج دى ميں ما تھول كوكين نھیب سیما ورختلف ومتقرق بھیندول کے اندر رہ کرچوکٹ کرکے لوا زمزی سے میں سانے تودی نس ایستی مطلب ومقعد می گفت رم نری شکری کو ان سے سرو کار نہ اِ اُن کو کس سے تاگوادی ۔۔ اِن مب إِ تول کے ما وجود (اختیاد کچیلی منیں دکھتے بلک) ہم مالط خیآ ہیں اور (کم گونہ) میں وقید کی حالت میں ہیں _____یمید حیس ہے کہ اس ہے رای کوایک توکی موض بھی زخر میرین ا و رعبیب قیدیت که اس سے آزادی کوامک کوری کے بر لے بھی قبول زکر میں۔۔۔۔۔ اسٹر تعالے کاشکرے اس تعمت رہیمی اور اسکی کام بری بری معتول بر۔

مخرصاً إقرقالينين (برددمرا حرادگا ن مخرت مرشرخوا جدا فی النز) كوچ كور بججا كياتحااس سيمقصود مردن افاد صرت تعالبض المامون كي وسيدومان يرك دلی کے پروس (مرہدر) میں (ہاری قدو بندے بی) ال معول کا صول (صاحبرادال كه كئے انتوج محا مسيس أب أن كالشكرين أنا وديمال بربادي محبت اختياد كرناية بدى صوايرير يرميقون ميم كي كواب مشكريش كان كي مودوليقيل كوفوب مِينتَ بِرِيا وداس مِكْرَكُ نِعُ وخردُواجِي طان مَجِتَهُ بِن ـــــاَتِيَاكُما تَعَالَدُ ۖ الْرَّمْ لَكُو كمابه وكان (ن كم م أكر) كافات سے مؤط دم كے ته دو (بغرض كمد نبغ مليت ت میں آمانیں "____غیب کاملم زالندی کہے __ نیکن البر کا لکرکرتے مواحد كمة بول كما وجود وجول سيركزت اخلاط كي بمرابعول يسسيكي فل كواس وتت تكب كون اليي إت مِين مين الى ص كوا فت تعرف كريكيس ... (مشكيف) مير برابول کوان کے مطلب حقی سے بنیں دو کا مسسب دومری است مولد خوانی کے اسے میں آئے تھی تن کر_اس کے انداعی اُجاذے قرآن ڈھے اصف انو نعشہ پنفیت پُرمنے میں کیا معنا تعربے ؛ مندع تویہے کر ڈال اس طرح پڑھیں کہ حروب قران مس كم لعن وتغيروا تع بوجائد ا ودوسيمي كيدها يت كرتب بوسكة فاذ كر الموايا ماك ا دراس طرح توشع يه هنا ليى غير كيار بع جيرها أيك والدور ابدًا كرفر كل مجدد واس طرح برها مائد كركسي تسم كاكوى بغير، كانت قراتي مي واقع : بولے پائے قوکیا و ما ہے ، ای طرح صلا مُرفعة و معبّت كواس طرح يُرميس كريس مِن مقالمات نفركى روايت مرمواور ما لى كا تالجى مرموادد نيت مجمع موتواس مياكيا مغانقهين

مرودا فاطر فقريس يات كن ب كرمب كاسمطلقاً يدرداته بندزكامك سي بداليوس اوك بازنيس آيس كم الرتفوري مي اما زت ديري كن تو بات بيت دور ىك بيورَخ مائس فى قليله يُغضى الى كنايرة (ممورًابهت يمسيخاً

ہے)___ دالسلام

مكتوب (مه) ما مزادگان گرای قدد (خابر محرمید وخواجر محرمصوم كنه). [اللاداشتیات و تذکرهٔ قرات و نما رئی نشکر] الحمد دنه والسکل فرعلی دسول الله بسید فرز فران گرامی انگر بر

الحمد دقع والسلام على ديول الله وزر مُراني الم الربع المراقع الربع المربع المر

ع__ تجرُى الرماحُ عِما لاتَشْتَهِي السُفُنِ لِلهِ یں دلشکر کے طور وطریق کے الحست، الے اختیا دا ورہے خواہش و رحبت رہا مہمت ہی غِرْت مجمّا ہوں اوراس مقام کی ایک ساعت کو د دمرے مقابات کی بہت ہی *ماعتو* سے بمرتقور کرتا ہوں ۔ اس محکد اول کریس) وہ (بات جمیقی طور پرمیسرے میں کی ظاہری تك مى في معلوم نيس كد دومراعقا ات يرميسر بوكتى ب ___ اس مقام ك على ومعادت مجي جداي واس مجيع كيه احوال ومقامات تعبي على ومركا وال (اورنفارندی) معطان بیما گیری طرفت سے ہے اس کومیں نومولا کے عیق کی انہا تی دافت ورضامتدی کا در وار و معانتا بول اوراس مجوسی کے اندرائی سعا دت مخمتا على لحفوص إلن ايام اختلات مي اودان" ا وقات برتفرقه مي عمیب دغریب معالمه اورسیم دا بروئے علوب عقیمی کے اشارات نیزاس کے اوا ادا ك كريت (ظا بربورم) أبي ___نكن جودولت أزه وعجب موزيروز (قلب بد) وارد مور بی مے ____(اس کی وجسے) فرز نرول کی یا د بیرے دل میں جیگیا ب سنے دہی سے اور اکن کی دوری اور نا رما نی سے حکر، اضطراب میں دراب بس محتا ہوں كميسراائتيات تعادے التيات برها مواہد ادريا تأملم محداب منابي كوم بالمد بيادت اب كربس ما باراكريد

سلہ بش اوقات ہو ایمکشیتوں کی اُرز وُں کے پوضلا در میلاکم تی ہیں بینی کہی ہمائیں ۔ کشیتوں کی ممست**ودتا درکے خالصت میکن ہیں**۔ اصالت وزعیت کاموا ملہ اس کے برعکس کا تعاضا کر آہے اس لئے کہ اصل کو احتیاج منیں ہوئی اور فرع مرا سرمقاع اصل ہے ۔۔ لیکن ازل سے کچھ ایسا ہی طے ہوا ہے اعدا میل داب کا شوق واشیاق ، قوی تر ٹابت ہوگیا ہے ۔۔۔ ہاں تھیک ہے بع درخانہ گرفد ائے یا غربے جیسے نے

دگھریں صاحبِ خانہ کے د مسے سب بیزی برقرار دمتی ہیں) _____اگرابلاا قیام شکر) دہی بی بول تو تھار اہمایہ ہول اور انجرہ بیں ہوں تب می بیفسل خداد مری تم سے قریب ہوں ۔ دانسلام ۔ تم سے قریب ہوں ۔ دانسلام ۔

مکتوب (44) خواجہ مرکمنصوم کے نام [ایک طویل مکتوب کے اخری کیند مطری]

کی بنیا در گھی ہے اور اس کو ترق و بسط کا جا رہنیا پہتے ، دہی ہیں جنوں نے توسید و کی بنیا در گھی ہے اور اس کو ترق و بسط کا جا رہنیا پہتے ، دہی ہیں جنوں نے توسید و بہت کا دیا در تو تکر کے خت کو بیان قرایا ہے۔ وہی ہیں کہ ترز لات تحمہ کو وجو دکے لئے ابت کیا ہے اور ہر تفام کے جُرا جُرا اسکام میں گئیں۔ انفوں نے مالم کو عین تی جا نا اور بمہ اورت کہا ہے اس کے با دجو د مرتر ترزی ترکی ان کو دراء الودا و با اس اور بمہ اورت کہا ہے اس تو یدکے با درج د مرتر ترزی کی ان کی کو دراء الودا و با اس اور بمب کی دیا و د افن سے النر تعالی کو مرتر و و مراکی اس کی ان اس کے بیاد جو مرتر اس کی اس کی ہوئے ہوئے اور ان کی اصطلاح کے واث دات ورموز میں کہی ہے مرتر و تعقیل میں خوا مندی ہوئے ہوئے ہی ان میں سے اکر نے امنوا دات کی اس کی ہوئے ہوئے اگر کی در کا ت سے بہت کچو استفا فہ کی ہوئے ہوئے اگر کی در کا ت سے بہت کچو استفا فہ کی ہوئے ہوئے اور ان کی اصطلاح کے اور ان کی علوم کے اور ان کی اس کے موا دی اور ان کی اس کے میں اور ان کی جو تھی ہوئے اگر کی در کا ت سے بہت کچو استفا فہ کی ہوئے ہوئے کہی ہوئے اگر کی در کا میں بہت کو در اس کے موا دور ان کی اس کے میں اور ان کی جو تو میں اور ان کی جو تو میں اور ان کی موا ہوئے ہیں ہوئے کی اور ان کی موز میں کی تو مور اب کی مزل کی گامزی ہوئا ہے اس میں مورت میں اور ان کی مورت میں دورا ب کی مزل کو گامزی ہو تا ہے اسی صورت میں نظا ہوجا تی ہے اور کی مورت میں اور ان کی مورت میں نظا ہوجا تی ہے اور کی میں دورا ب کی مزل کی گامزی ہو تا ہے اس میں مورت میں نظا ہوجا تی ہے اور کی مورت میں دورا ہی کی مزل کی گامزی ہوتا ہے اس میں مورت میں نظا ہوجا تی ہے اور کی مورت کی مورت کی دورا ہے کی مورت کی مورت کی مورت کی مورت کی مورت کی دورا کی مورت کی مور

اَلِيْسَ اللهُ بِكَانِ عَبُلَ لَا سِيسِ (كيا النَّرِانِي بند كوكا في بتيس ب) کیوں بہیں وہ بینک کا فی ہے ___ و دمری بات یکھنی ہے کہ تھادی مقادقت سے مغوم ہوکر ایک دات بعدا زنا زہم خواب س ویکھا ہوں کہم دوفوں محالی جارے دولوں میں ایک دوست کے ساتھوایک یا دنا ہ کے وکیل کے باس کے موالک یعم اور ایک اور کا م ببال المازم بوميادُاور (با دشاه في طرف سے) الا ذمت كي بچونيراس دكيل كيريردكدي کئی ہے کہ وہ سرکسی کو نوکری کے قابل جانے اس کا کر رکھ نے اور حس کو تو کر بڑی کرے ایک، درق پراس کا حلیہ نکھے اور اس ورق کے کنارے پر کھے کہ (اِس کو) اُوکر د کولیں "____ ان تیوں اسخاص میں سے تم دو توں کا جرو وکیل نے تکھ است ادرواک توزكر دى ب اس ميسر يحفى كا زحله كلما زاس كونوكر د كها ... مي بفرتم و دكول ب در اِ فرت کیا ہے کہ (دکیل نے) اس تبرے کا ملید کیوں ناکھا ؟ تم نے کہا کہ ملیہ کھتے وقت وكيل نے ابنے ملھ كوائر ميرے كم تھ كے قريب كيا اورببيت عمد سے اس ك دیجا در کہاکہ برہیرہ ساہی دکھتاہے ۔۔ یا اِس کھرا دن کوی لفظ کہا اور بر کہرکہ چره سی که ایسه احمد مشرکه میرا دل تم د دلول کی مها نب سے طنن مرکبا که تم کو قبول کمالا گيا _ نيکن اُس تيسرے دوست کی طرف سے دل مي آمنونين دي که و **ه اُوک**ری کے لئے بخرز نبین بوا ـــــ کاش اس کو توکران با دشاه کی توکری یس قبول فرایس

العافة بالمخدر انجام بخيريو) -محتوب (سوم) ما جزادگان كارك تام [بركات عسكر]

زد نران گرای مجیت قلب کے ماتھ دہیں ۔۔۔۔ ہمادے اوی مہاری مثبی مقتول کو میں نظر دکھ کر کسس تنگی د نظر ندی سے ہمادی دائی میاستے ہیں دہ یہ بہیں جانے کہ نامرادی د ب اختیاری اور ناکامی کے اندرکس قدریشن وخوبی ہے ۔۔ بھبلا کونسی فعمت اس معت کے سے کسی تنظم کو بے اختیار اس کے اختیاد سے کال میں اور نو د اپنے ہی اختیاد سے اس کوز ندھ تی دیں نیز اسکے امور اختیادی کو بھی تابع

مُح**توب (سم ۸)** حانظ عبدالنفوريك نام __ [ارداب طريقه]

اکردند دسلام علی عباده الدین اعظفی برای داری کا می اداده کے طالب کوچاہ کرائی کی معجے داری کے زوانق بھی عقار کردے کے بعد اپنی تام اوقات کو دی البنی اس کے کہ البنی کی معجے داری اس کے کہ اس کے دریعے کوئی کا مل بہن بنتا — ادرائی ادفات کو ذکر سے اس کے کہ مید درکھے کہ موائے ادائے فرائنس و نسن موکد ہ کے کسی بیزیمی شغول نربیتی کہ دوکھ میں بیزیمی نسخول میں بیتا ہوئے گئے ہیں اور میں داری با داری میں منتول میں بیتا ہوئے اس میں منتول میں بیتا ہوئے اس میں منتول میں بیتا ہوئے اس میں منتول میں بیتا ہوئے اور کھی اور میں داری بیتا ہوئے اس میں منتول میں بیتا ہوئے اور کھی اور میں اور میں اور میں داری میں منتول میں بیتا ہوئے اور کھی اور کھی داری میں منتول میں بیتا ہوئے اور کھی اور میں اور میں اس میں اور میں اس میں اور میں اور کی دور کر کر دسمین است

سلہ سب تکر تیری جان ہے واکم کا رہ ۔ دل کی پاکی وکم دیمین کے ور نیے ہی رہ ل ہوتی ہو

كيف الوصول إلى سُعبا وَ و دُونَهِا كَالْمُعِا وَ وَ دُونَهُا

یماددعزیز بیلے اس بین کوجب بینایت اللّه ، انجام کوبیچالیس تب اس کے بعید دونه إسبق حاصل کریں _ اللّم تعالمے تونیق دینے والا ہے _ _ رالستَ الْاِلْمِ علی عنی اتبع الله بدی _ _ _ _

مکتوب (۵۸) ماجرًا دُکان گرامی قدرنواج محدمید دُونواج محرصور کے نام۔ [حفظ ادقات کی نصیمت]

الله مداد مورنک رسائی کونو مودرا نخا لیکرائی سے ورے بہاڑ کی چ ٹیال میں اور چ ٹیول سے بھلے بہت می بداڑی بلندیاں وہستال میں ۔۔

م نے اپنے معادت میر مر ہ ہوتم کو تھے ہی وہ کھا دے گئے ایک میں کے بعد دوستے میں ك سينب د كھتے من ____ سرسرى طور يوان سے وكر دي را متا ما ود عبد وجدر كرساتھ ان کے مطالعے میں کوٹنا ل بہول ۔۔ مکن ہے کہ اُن معادت کے انعدسے کوئی در پر کھیل کم ر ایر معادت بن میائے ہے تم دونوں کے بارسے میں میں نے جو بیٹارت مالی ہے اس کر ایک محتوب میں کلہ کرنوا حرجم استم کے میرد کم دؤسے تاکہ وہ تم تک بیونجا دیں أبديب كه الترتعاك اين كوم مع ، تم كوها لغ مركم الاوقبول فراف كالدلكري زبان دارزال رمین اورلبو دلعب میں زمدگی ترگزا ر**یں _ الیا تہ بوکہ ہا ری صحبت** کی دوری تھارے اندر کچھ انڈ کرھا کے ۔۔۔ بضرت حسم جاتیے المجاد رتفرع وزاری کتے دیں اورا ہل بھوق سے لقد رضرورت اختلاط رکھیں اوران کی دیجوئ کریں۔ گه کی متودات کو دعظ نصیحت کرتے ہوئے ترکی بسرکریں اور ان مجیعی میں مرمعرف ورُ فِي مَكْرِسِهِ إِذِ مَدْ رِي مِنَام ابِلِ مَا مَكُونًا ذِكِي اوْدِمَلَانَ وَتَقَوَّىٰ كَى نِيْرَتَام احكام رع كى ددأيك كى ترغيب ديت رأس اس الى كم مع (الدلاوم عديق) التاسي ك إرساس النرتوا النسك يهال موال كي جائد الله كالمساوي النرت الفرق المع المعام والسي منظم كم مطابق كل معى عطافها أراك ورأس برامنه مت محقد (أوين)

معجرة كي خقيقت ا زا فا داست مؤلانا فراہی

معجزة سےمراد وه كام ب جوانان كى قوت اوراس كى توابركى عدددت إم بوران اعتبارسے نشانیاں معجزہ معی ہوتی ہیں اعدام دید یو دسل معی معجزہ کا معنوم اس آیت سے والمنح بولك بس مي قرا ك مجد في انزال المعدم إلى معرت علي علي اللهم مح وادين كا ول نعل كياسي :-

الخدب في الم جاست بيدك الى الده یں سے کھائیں اور مامے دل طبق بول صَدَقُتُنَا وَنَكُونَ عَلِيهُامِنَ ودرم ما ومايُن دَانِ إِين بِي بات کی اوریماس پرگواه مبنی ر

قَالُوْ اخْرِيْدُ اَنْ نَاكُلُ مِنْهَا وَ كَظُمَنَّ قُلُولُنَّا وَنَعَلُمُ إِنَّ قُلُ الشِّهدِينَ ٥ (المهرس)

لين أكر خدامهارى اس درخواست يركم سانى خواك أنا دف كا توجهاس بات كالقين وكس تحكى اسى ف أب كوريول بنايا اور اب جربينام خداكي طرف منوب كريم من وه وافتى اى کلیے۔ بیعجرہ دیچہ کرم کی کے انہات کی گواہی ان لوگوں کے رامیے دیں گے جہراں

معجزہ اور معبدہ میں فرق کے لیے اور نافی الذکر تعمین و نقت کے لیے مذاب

شده کا ٹرانان کے مفی جذاب برٹر المبے ، اس کانٹو دنانٹوئی کی بنیاد بہنیں ہوئی ہی ج ہے کہ ج ککسی شعبرہ بازنے مذتو اپنی قرم کی قیادت کی اور خواس کو سرلبز کیا ہے یہ لوگ ہمیٹہ ڈلیل دخوار سے ہیں قرآن نے اس حقیقت کو یوں بیان فرایا ہے ۔ وَلَا یُعِلُحُ السّاَحِرُ حَیْدُ اُتَّیا حِرُحَیْدُ اُتَّیا حِرُحَیْدُ اُتَّیا حِرُحَیْدُ اُتَّیا حَدِیْنَ اور میاد در گرمیاں مبائے فلاح میں

دفل ۱۹۹ یک کار

اس کے بھس معجزہ خدا سے مکم سے م ہلے اس سے بی لیے متن کو ترتی وتیا اور اپنے وٹمنوں کو معلوب کرتا ہے۔

جونکوان ان کی عقل کمی مثال کو دیکو کرا کی جفیقت کو انتی اوراس برغور کرتی ہے۔ اس کیے معجزہ نبوت کی ایک کسی معرب قران سے بیٹا بت ہے کہ معجزہ تطور دلسیال ممی

أمام. قرايي: ـ

ہم نے موئی کو کھی نشانیاں عطاکیں ، بنی امرائیل سے دچھو کوجب وہ ان کے پاس آیا تو اس سے فرعوں نے کھا ہوئی میں تو کھیں محرزدہ خیال کرتا موں یوئی نے جواب دیا کھیں معلوم ہے کوان کوئیں مقاوا گراسمانوں اور ذمین کے رب نے

بَعِمَا آئِرٌ وَإِنِّي لَاظُنُّ لِحَالُمُ لِعَزْعُونَ لَا خَانِال بَاكُوا ورَفُرُون مِي مُعِمَّا بِن مُنْبُوراً ٥ (بن ١٠٠١) كُمْ لِلْكُ مِن يُرخ للهمور

يه دعوى كمعجزه بى كافغل مِوّاب شريعيت كى روس الكل است بي بنيادب جنيفت ريب كرمعيزة فابركرسف والافداب وه يا وَنِي كَ إِنْ تَصَمِعِن وهما مَاسِ إِن كَانْبِيت كَانْمَا دِت كَيْطُور يرخود آماراً سب.

اس حقیقت کی تصریح قران کے ملا وہ نہیں معیندں میں می لتی ہے ۔

وَمَاكَانَ لِرُسُولِ آنُ تَيَالَيْ تَسَالِكِ مَن لَكَ يَكُام بَسِ كُرُه الشَّرَى مَكُم

بِأَيْةٍ إِلاَّيادُكِ اللَّهِ المعدين كينيرُوئ مَنانى لاك . , *دىرى جۇنىستىر*ايا

قَالَتُ دُسُلُعُمْ ۗ أَفِ اللَّهُ شَكُّ فاطرإلمتماؤت والادص تدعوكم للغفر ككرمين دُنُوبُكُورُكُونَكُمُ وَكُونَكُمُ وَكُونَتُونَكُمُ اللَّهُ إِلْى ٱحَلِيُ مُسَمِّى ۚ قَالُوُ إِنْ أَمْكُمُ الْآكشَرُمِّ فُكُنَا وَتُرِيْدُ وَكَانَ تَصُدُّ وَنَاعَمَّا كَانَ يَعْسُدُ اْمَا وَمَا فَاتُونِنَا لِسُلَطِنَيُّ بِينَ هُ فَالْكُ رُمُسُلُهُمْ إِن نَحُنُّ إِلَّالْبَشِرُ مِّشُلُكُمُ وَلَكِنَّ اللهُ يَمِنُ عَلَىٰ مَنُ نَيْناً وَمِنْ عِبَادِهِ وَمَا كَانَ لَنَا آنُ نَّالِيَّكُمُ مِسُلُطُئٍ إ إِلَّا بِاذُنِ اللَّهِ * وَعَلَى اللَّهِ فَأَلِيَّةً ﴿ الْمُؤْمِنُونَ ٥

(ابایج ۱۱۱۱)

كضميره وشفكما كبيان إكبائسي تكبيع أماذها ورذين كايداك دالاہو! وہ مسین اس کے الم أ بوكر تمار ككاه بخت ادرمني اكب مرت معينتك ملت دیکب. ایخوں نے کمائم ساری بى فرح كانان مواور مياست رموكم میں ال حیروں سے دوکو حن کو اسے إبددادا يرجق دب راجالا وكرئ والمنع نشانى ويولون في ال ساكما بم وْنْمَا يِي بِي الْمِرِي كِي الْمُرْالِيِّرِ الْمُرْالِيِّر تعالى لية مبدول يرسع من يرماي احران كرّ لمديدا درملاا ينعسبنين كم ممالسر عم كبيروى نشانى اش اوروموں کو آلٹری بروکل کر احاجے۔

يمان لمطان مبين سيم ادائر معذاب كي نشائيان بي جي سيماني ادام ابني قرم كو نه كرت تفيد

اس اُمیت سے علوم ہوا کہ معرونی کا فعل نہیں ہوتا ، طکوالٹہ نِعالیٰ کا فعل ہوتا ہو۔ جس کا مقصود نبی کی رسالت کا اثبات ہوتا ہے۔ اگر معرون کی کافعل موتا تو یہ اس کی کیالت کانیں طکر الومیت کی دلیل ہوتا۔ اسی لیے نبی پر یہ واحب کیا گیاہے کہ وہ واضح طور پر یہ

كيد عدم معرو د كانادى كى قدت معابر ي

پیریم نے اس کے مبدورولوں کو اُک کا قرم کی طرف مجیما دہ ان کے پاسکی نشانیاں لائے گروگ جی باقال کو پہلے جمٹال چکے تھے ان پرا بیان کا نے دالے دنے ہم مذک بڑھ مبلنے والوں کے دلوں پراسی طی نُمَّ بَعَنْنَا مِنَ لَعِدَهِ مُسُلًا الْ قَوْمِهِ مَ فَجَاءُوهُمُ مِالِبَيْتِ فَمَا كَانُوالِيُومِنُوا بِمَاكَذَ لُوا بِهِ مِنْ قَبُلُ كَذَٰ لِإِضَّا لَمَاكَذَ لُوا بِهِ مِنْ قَبُلُ كَذَٰ لِإِضَّا لَمَعَمَالُ فَلُوْدِ لِلْمُعْتَدِيْنَ هَ مرفادياكه تين ر

(إلى كان) دوسرى مجدفر مايا . ر

معجزات اوزمبيات الناؤؤل كحكم تنس أمير والإن لافروسا ينس بوتے یہ لاک می ای طرح کے عذا دِل کے متوبیرس طرح کے عذاب پیلے اوگوں يرگذر ميك كوك أنظاركرد، يريم يماك

وَمَاتُغُنِى الْآيَاتُ وَالنَّذُ كُرُ عَنُ قُومٍ لَا يُؤْمِنُونَ أَنَ فَهُلُ بَيْتَظِرُوْنَ إِلَّامِتُلَ آيَّامِ الَّذِينَ خَلَوَامِنْ قَبُلِعِمْ قُلُ فَأَنْمُظُرُوْلِاتْ مَعَكُمُ مُمِّنَ ٱلْمُنْتَظِومِينَ كَا

مائداتفادكرف والون مي مود.

بن موزه بي محدقيامت كى النفسل وفرقال بواليب سيدان رقباني اس كظور

وقت کوغیب می رکھتاہے اورنی اس کانتظر دہتاہے کمبی کمبی نی کا دل او کوں کے الل يراكا كرليف المركم بالمباؤد ومعلاطلب كرف مي حلرى كراب اورم كمي يرمولب كنى معجزه كے بود كنے والے عذب كے المرتشے ان اوگوں يغفرناك مو للہے ومعجسنہ

طلب کرتے ہیں بنانچ مسے علیال الم سے فریسیوں سے ہی ملوک کیا۔ " پیم فریسیوں ا درصد وقیوں نے ہاں اکراز الف کے لیے اس سے درخواست کی کہ بيں كئ أمانى نشانى دكھا۔ اسفے جائے ہى ان سے كم ا شام كرتم كھتے ہو كھ كھا ہے كاكونكراسان لال اورد مندلاب بقم أسان كى وارت مي تميزكرنا ملن بوكرنان كاعلامون يرتيزبس كرسكت اس والاسكرب اوروناكاروك فشان اللبركة يى كُريناه ك نشال كريواكن اورنشان ان كون ديا ماك كاراوروه ان كاهيرا كرملاكمايته

کرمپاکیایی ۔ نبیمسلی انٹرملیہ دہلم کے مخاطبین مذاب کی جفشانیاں مانتھے تھے قرآن نے اس کا

سله معنعه عليه لرحه نديها ل بهامن جوارى ہے۔ إنبل كاير اختباس بم فيخود دياہے معنعة كارتاد مجى اى اقتيال إسميركى ادرعبارت كى طرت يوگا ۱-خ-م

براب بری ومناصت دیا در بتایا ب کر نشانیان مدا کے یاس محفظ می اور نبی

فردان كفتظري فرالي:-

و کے بیں کواس یوس کے سب کامیا الُعَيَّتِ لِلْهِ فَانْتَظِ مِوَا مَا إِنْ مَعَلَمُ الله الريمة أَتَعَاد كردي مجاتمات را توانتفاد کرنے والوں میں بول۔

وَيُقُولُونَ لَوُلَا ٱنْزِلُ عَلَيْهِ ايَةٌ مِنْ تَرِيَّةٍ فَعَلُ إِنَّهَا صِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ مِنَ الْمُنْتَظِرْتِيَ أَلَّ رَدِينَ بِي

يعنى هذاب كي حجى نشا بنون كامطالبتم كريس موروه أيس كي وّه مرور كر خدا كے إل ان كراف كا وقت مقريم احبى كاعلم مرف مداكيم من فود اس كا انتظار كروايد

ای طرح کی آئیت بیمی ہے۔

كدكس ليزرب كى طرود سى ديك الن دلي برمون اورتم اس كومثلات مور ميرا إل ده بيز منين جي كمفياتم ملبى مجارسي مورنيدانشري كفيكأر ميد ووشرفي امربان كرتام ادر مب سے ام انسار کرنے واللہ ، کوک اگرده بيز ميرے إلى بوتى جن كے ليق ملدى كإرب مرة ميرس اور تحاف في معالم طيوكيام آء ووالشرظالون خرب دا تون وغيب كالمغيال اسى ك إى يرجى كواس كرواكون ميس مانتا قُلُ إِنَّ عَلَىٰ بَنِّينَةِ مِّنَ لَّكِي وَكُذَّ بُنَّمْ بِهُ مَاعِدُوى مَا تَسْتَعُجُلُونَ بِدُ إِنِ الْحُكُمُ اِلْأَلِللَّهِ ۚ لَقُصُّ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرًالْعَاصِلِينَ ٥ قُلُ لُواكُّ عِنْدِی مَالَّسُتَعُجِلُوْنَ بِهِ كَفُضِىَ الْأَمْرُبَيْنِيَ وَبَيْنِكُوْ وَاللَّهُ آعُلَمُ الظُّلِمِينَ أَوْ وَ عِنْدُةُ مَغَالِحُ الْغَيْثِ لَا يَعُلَمُ هَا إِلَّاهُوَ ا (النسام ءه۔ ءه)

يئ عنمون أيت ولي مريمي بيان مواري .-

كركس محائدا دير دارد خديس بول قُل لَّهُ مُتُ عَلَيْكُمْ نِوَكُمِيل الْ لِكُلِّ مَبُالِمَّسُتَقَيُّ وَمَسُونُكَ برخركا ونت معين ہے اور عنقرب تم

تَعْلَمُونَ ٥ وا فنام ١٠٠١٠) ما ده المكر

معرات كى اقرام دونتين بي -

معرات کی ایک تم وه می من کاکوئ جواب میں دیا میا گا۔ یہ ووطرے موسقے ہیں .
ایک دہ جوان ان کے حال سے بند ہونے ہیں ، مثلا خدا کو انکوئ کی کھنے کا معالب یا پر معالب کوان بر اسان سے ایک کھنی کرا ہے ان کی حالے ۔ دوسرے وہ جن کا تعاصا نبی کی قوت سے بارے سے ان سے ایک کھنی کرا ہے ۔ مثلاً یہ کوئی ان سے یاس وہ جیزی لا سے جوال کو مجب ہیں ، دی کا ایک خزانہ ہویا اس کے جوال کو مجب ہیں ، دی کا ایک خزانہ ہویا اس کے جوال فرشتے نازل جول .

دوسری نتم کے معجزات وہ ہوستے کی جن سے جواب میں اخیر کی حاتی ہے۔ اس الخیر یں دوسلونیں ملحوظ ہوتی ہیں - ایک مرکم نتم و تعویٰ رکھنے واسلے لوگ بھیرت کے ساتھ المال المئیں اور سری میر کدا کیان نہ لانے والوں ٹی عمیت تمام ہو مباعث اور اس مرحلہ سے مہلے الدم حقواب نزاز ل ہو۔

یے میاراباب بی جن کی دجہ سے نبی عجزہ دکھانے کا مطالبہ سرد کر دیاہے بہے نے بہال ان الباب کا ذکر مجل طریقہ سے کیاہے ، تراک میں بی مقائق تغییل کے را تذریان میں بیاریں،

قرآن کی جن ایات می مجزات کے مطالہ کو ردکیا گیاہے اُن سے معنی لوگوں نے یہ استدلال کیاہے کہ صفرت محترصلی استرطیہ والم کوکئی مجزہ عطامیس مواجو لوگ یہ دعویٰ کرتے ہیں امنوں نے ان آیات کے موقع ومحل کو نہیں سمجھار درخد قرآن توخو دنجام کی اسٹرطیہ دسلم کے اعتوں معجزات کے وقوع پر شاہرہے رمثاً خرایا ،۔

وَإِذَا مَنَ اَ وُالِيَدَّ كَيْسَتَسْتَحِرُ وَ الْمَصْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ مِلْ فَالْ سَيْحَة مِن تُو وَقَالُوا إِنَ هَٰذَا إِلَّا مِعْرَمُ مِينَ * فَإِنْ اُدُا تَهِ مِن اللَّهِ عَلَى مِنْ لَهُ عَلَيْهِ مِنْ لِهِ

رمافات، کملاہماماددہے۔ نسست کرن کامبحرہ ہم کملافان کا متفق علیہ عقیدہ ہے کہ قراک اس محص کیلئے سم و ہے جو اس جیسی کا ب تعنیعت کرنے کا دعویٰ کرے لیکن علیٰ در کے درمیان اس بائے۔ میں اختلاف سے کو قرآن کے اعجاز کا کیا بہلوہے میرے نزدیک ورمبتر علما رکے زدیک قرآن کی فعاصت و فبا عنت اس کا اعجازہ ہے جو لوگ اس بہلوکا انکار کرتے ہیں ان کے زدیک قرآن کی بدامت اس کا معزہ ہے واق کا ابتدلال اس ایرت سے ۔

 قُلُ قَاْتُوابِكِتَاكُ مِنْ عِنْ اللهِ هُوَاهِ لُلْهُ عِنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

العاملاكي تعربهارب تعلى نظر كفط الته تسي سي كوي مرايت الله وقت الفط الدولم تأثين الما كالتي المعادت والمعنت كل الدولم تأثين كم الما تحديث المعادت والمعنت كل المريم من المعادي المعادة كالمعرب والمعادة كالمعرب والمعادة كالمعرب والمعادة كالمعرب المعادة كالمعرب والمعادة كالمعرب المعادة كالمعرب المعادة كالمعرب المعادة كالمعرب المعادة كالمعرب المعادة كالمعرب المعادة كالمعادة كالمعادة

المعنوف و ما معالی و طبیب استال کیندی دون و الحلی سی کے حیث مصنوس محرکا است العنوف و ما معالی معالی کے دور کے دور

نيجر حسنى فارميسى ٣٠ گُونُن دورٌ ، لكهنوُ

(از عتیق الرّحنٰ سبنعلی)

باکتان کے مدالتی الیکن میں بانی اکتان مطرم علی جناح کی بمنیروس فاطر بنان کی امیدوادی نے جاں اور مبلووں سے اس الیکٹن کو بیورٹر کا مرضز بنادیا ہے و ہاں ایکٹر یعی بیداکردیا ہے کہ کیا افد دئے منرع ایک عورت کو ملکت کی مرزا ہی کے لیے دوٹ دینا جا ترہے ؟ " ۔۔۔ ہائے کیے اس الیکٹن کو موضوع بحث بنانے کا باعث میں میں کی سالہ جا

ابیامعلم مرتاہے کمس فاطمہ حبار سے بائے میں بیروال اس فیے کور ورکیا کرتیا کے ادر تمام خیر کائی نزوں کے نولوگ عرصہ سے مادی ہوھیے تھے نیکن بی تجرب اکن کے لیے باکل ناہے کہ ایک حودمت اِ قاعدہ دائے عامہ کے ذریعہ ایک منان لک کی مرداسی کیلئے متحہ بر اما ب جس كى كوى نظير إسلام كى الريخ مير بنس منى ا نظام ربي وجه ب كريني فيراسلا بست سے فلما دکومینم نسیں موکئی اورائخوں سے صدرا وس خاں کی حامیت کرتے ہوئے فتری ف ديا كم عودت ملما ول كي مرواه نسي ميكتي و الكين ان علماء في التيمني موجي كبين عبراملاى تخريص كى ده تاسينس لاسكي فود مدراييب خان مراحب بي كعطا کیے بوٹ دستوری کی تو برکست ہے۔اس دستوری کی روسے باکتانی عورتوں کومردوں کے سادی مین الما ب که ده فک کا برے سے بڑا عبدہ عال کرسکیں ، در دس فاطر جنال اس مدارتی مقالیس تال کیسے دیکتی تحیس بسی اگرمس فاطمہ ایک فلطی کریسی بیں زاکی دمیا ی متبكيليم مدداوب خال بيست ا دروه اگرحودةول كوياكتان كى مدادت كے ليے متحد جمينے ادر تخنی کیے مانے کا می قب کرصدارت کے لیے اہی دہ مکتے ہیں تو بچاری می فالم چاہے ك تعودكها ميك وه عودت بوفى بايرمدادت كدلين ال قرادات ي مايم. انوس بالشدان علماء نفي امبتري موتع منائع كرديا ، وتست أي تماك باكتان مي عدت كى مادات كے فقتے كوخود فتند كروں اوران كے مربیتوں كے الحقوں اكي كارى مرب لگ عباتی إود ع مب ديا من مبتول في توخدا يادي يا مك الحت كم ازكم يفتوى ترتجدد مينه حكمواؤن اوراكن كيم حامي فليغيان تحدد كي زبا نون برحاري موسي حبآبا كراسلام مِن عودت کی مربراسی حائز بنیں ہے۔ اور تھراس سے ان کے فلمف مرا داست کی ج کسے منتی دہ ظاہرہے لیکن ہے بہارے نیک دل علی داکا کو اکا کو سے بے خدمت لینے ذمہ ہے کم الطبغة كواس شكل سے صاف كل حاليے كا موقع نے ديا بنيا مخد اكير ہود عرى عليق الزيال تے رًا واذ لبديميم بل يرفوى مناياتها بكن اس كے بدوبن يه مدمت علمادى الك على نے ایا فر*من سجے کرمنیمال لی تو ہوٹیا ر ترحی اب ای دومؤرے سے گویا غیرم*قلن ہ*یں ک*ومب کام دومروں کے ذریونکل را ہے توکیوں اس کوا دارہ کرانے نظر ایت کے لیے تعیبت بدیرا

كزيرسط

طائرون برسجرب متياد كافبالكاا

کی اس کو کا اس سے مجی ذیا دہ دد آکٹ خویسے کی اکتان میں ج جاعت تجدد لہر کی مس و ویت بن ہوئ سخی اس نے اوپ خال صاحب کی دکھیٹر شب کے مقالمہ میں اکھٹاؤن کی مربہ ہی کو ترجیح نے کہ کمل شرحی ذبان میں فتوئ نے دیا ہے کہ باکتان میں اس دقت میسے حالات ہیں اُن میں میں فاطر جناح کو ملکت کی مربہ ہی کے لیے متحذب کرنا ممل فوں کے لیے ذصرت شرعاً حائز ہی ہے ملک تن من دحن سے ان کی حامیت کی مبانی عبا میئے ۔۔۔ یوٹوئ یاکتان کی جاعب امرائی کا ہے !

جا حب المامى كى ملى الورى نے اس معالم مي لين وقعت كا اعلان كرتے ہوئے ادخا دستراليد ميك المالان كرتے ہوئے ادخا دستسراليد ميك ال

مست بعیت یں جرم بی ماری مقرائی کی ہیں اُن می سے مین کی ومت و ابری اور تعلق کی ومت و ابری اور تعلق کی ومت کے ابری اور تعلق میں موسکتی اور تعین کی موسکت اسے میں موسکت کے موسکت کی موسکت کی موسکت کی موسکت اُلی تبدیل ہوئی ہے۔ اب یہ واضح ہے کہ عورت کو امیر مبالے کی مما نعمت اُلی تبدیل ہوئی ہے۔ اب یہ واضح ہے کہ عورت کو امیر مبالے کی مما نعمت اُلی

وموّں میں نسیں ہے جوابری اور قطعی ہیں طکبہ دوسری تم کی حوسوّں ہی اُنگا شار موسکتا ہے۔ اس لیے ہمیں ان معالات کا مبائز ہدلے کر دیکھینا مبلہ ہئے جن مِن پرکٹر ہالے رسامنے کا لیے ہے۔ پرکٹر ہالے رسامنے کا لیے ہے۔

بیستر ہو میں سے ایہ ہے ۔ (اس کے بعد مالات کی ومناحت کی گئی ہے اور مجران الفاظ پر مجلی شوریٰ کی بی قرار واد انسان میں میں میں میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں میں اس کا میں میں میں اس کا میں میں اس کا میں م

مم ہوگسے کی

" ذوره إلا دصاحت كى دوشى من المعلى في صدارتى انتخاب كے ليروج ؟ مدد كے تقالم من محترم فاطر جناح كى تاكيدا درجاميت كا فيصله كيا ہے ! دريه ميس عوام سے ابيل كرتى ہے اورجاعت كے كاركون كو دراميت كرتى ہے كده بحردال تبداو سے نجات بلنے كے اس اخرى موقع سے بدا ندران فائرہ انتخاب ادران محم كوئن من دمن سے كا مياب بنانے كى كوشش كريں ؟

منك ب ادردم دين ك اس على قيام دين كانتيكس أحول بريراء موكا!

منان ساعة مي بيلي باكتان مي كجه مدد دانتخابات بوك مقد اس مي جاعت اب تام نظر ات كى إبندى كاعزم لے كرمدان مي اترى ليكن تي مي انتمائ ناكامى دى ، حالانكوار د كے نعبل لوگوں كى د دائيت كے مطابق كچھ بے اصولياں تعى اس سے موند بوكور ميں ۔ اس تخرب كے كجد لوگ قواس متي بر بہوم بي كے كواس داہ كے مى دوى بركت ان است

يهاں اگر دين ما رسنما لتے بي تو مولعيوں پر فتح مكن نس اور فتح و يکھتے بي وَلين ي إِمَّهُ دين كي خير نيس ولكن خالب كرده نے اس نيال سے اتفاق نسيں كيا اوز ترجة اول الذكر كردہ ك

جاعت كونيراد كمددار

انی مدتک دریدوادی سنم منیں ابنائے کی لیکن دومری بتر با حتوں البیجا فراد سے اس منری عیب کی بنا براب مجتنب بھی نہیں کھیے گئی۔

فيران دقت آوي كسنتاني على برائي بغيره بيسى بحث كاموه مع بن كار كار المالي المحقى المراكب كار المحتال المحتال

ہم نے اس فیملد کا پر امن طوالت کی وصیے نقس نیس کیا ، اس کے لیکئی صفی جائے مامیے تھے لیکن اب اس کا تمیدی کر ااور ٹرھ تھے۔

" جاهت املای ابتدادساس الک می جمودی اقداری بالی کے لیے تھے وہ مادة قائم کرنے کی کوشٹوں میں برا برشر کہتے ہے اوسائندہ استخاب کو کیے متعقد بردگرام برجع کرنے می اس سے قبل رکھنے دالوں نے بردا برحمی کرنے می اس سے قبل رکھنے دالوں نے بردا برائے کا برحمہ کی خور ایخ المان کی طون سے ایک فیقی طبیہ امید دار کے انتخاب کا مرحمہ کی اوم بربی برجہ وہ مورت صال سے دوجا دیو کے کہا ہے کہا جاعقوں نے محترمہ فاطر جبل کی تحریمہ فاطر جبل کے تعریم کرنے کا مسابق کی تحریمہ فاطر برائے کی تحریمہ فاطر جبل کے تعریم برائے کی دوسے وکی توریع مسابق کی اور سے ایک تعریم کے تعریم کرنے کا مسابق کی تعریم کے تعریم کے تعریم کے تعریم کے تعریم کے تعریم کے تعریم کرنے کے اور ایس کے تعریم کا تعریم کے تعریم کی تعریم کے تعر

عدی این محمد علی کے قلعہ برہما ہے تعمل مجت الغرقان مبادہ : شادہ مثل اور مبادہ تا مادہ برا ، مار ، مار ا چرد پیچھ ماکنی ہے - فظر بمائے خیال میں اگر حاب مسلامی این اس منصلہ کی توجید اس محمد علی سے انھول سے گنا توان تمید کے بعد وہ سُلہ ہوں بران کرتی کہ

متحده محاذ کے اس نیف کے بوج عت اسلامی کے ملف دور استے تھے کہ او وہ
اس فید کی مقدانی کرے اور اور کو محاف سے الک کرنے طاہری کے دور ارائز اختیا کوئے
کے بدئتورہ محاف کے اس متوقع آف اور میں تبکہ لیے زمین بموار کرنے میں جاعد کہ الای تخد اور میں استوار کو اکت اور کی مصد ند دمیا اور کھروہ وہ اس اقدار کو اکت اور کی تحدد در میا تی جو کہ مبت بڑا دہنی نعقم ان مقاء ارز اجمبورا اس کے دین کا ذریعہ بنا نے ایک ایک بہت بڑے دین اعتمال سے بچنے کے لیے فرمت آا کی جو سے دین امول کی تر ان کو اور اکر کی جائے دین امول کی تر ان کو اور اکر کی جائے اب وہ متی وہ محاف کے تعقم علیا میدوار کی بوری ہوگا کو است کرے گئے۔

معذرت خوا ه ____عثیق الزمن سنجعلی



ينتن يجمهر المتعلق المنالام معاطلاة مع مدل العداق وبوينل د سوح مرتقافن ، على . دي ، تاريخي مضايين مسمانون كي ديني اوروتيوي منزوريات متعلق مد ، سيرون مندك مفكرين تيم فكرة فرس مقالات ، عالم اسلام ك اسلام عمرون گفرن اور جا ترف کتب ماک رتبه میان در مورا مناسب بار نیک مین جد و میناند

... برندستان كاوام ميتى اويرتول بيرن

البنامة مررد محت الال كنوان دملي 🕌

پاکستان سے سیز ہندہ سالانہ یا نجرو ہیں ہے ، رقم اسس پشر بھے کرکے ر سیدیہاں : پہد غمانیم میشتری مار هستا برانی د مارسی، مردر

اس نے جو بھی نقش کھینجا جًا وداں بتاگیا

دفته دفية اك زما مرجم زبال بتراكيا الكي تخصيت كے كذاك كارواں مثالكا جو لاجس موڈیر وہ ہم عناں بتاگ قافله كاقافله انشش كبجال بنتاكي جرمیلاس کیملومی راه دان ثبتا گیا اک درانخاک محسبہ بیلاں نتا گیا مِرْشُش مِنهاں سے وہ کی روال مِتأَكِمْیا اكترادا متاكر برق بجرامان متأثي فكريه وكوال مراكي المرون من ارجان بماكيا

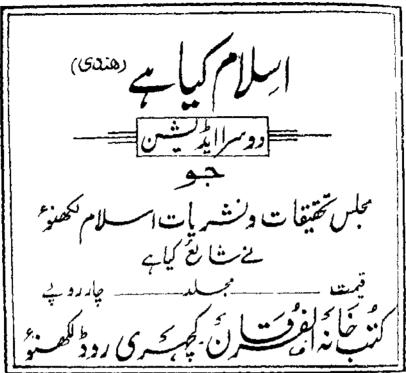
ائر نے میٹری تمی حدیث عشق تہاہی مگر بمولك عاموز نفرت أسينة الحاكث لمسرأ اك /گا ذو**ق ب**یش سے طودہ اک کے مرحلہ الأغوش من طوفان كوبر موج نے تفرك مستقثرا إان بالخيض كاطح ك مكاامكونه منتش كوى تيل مندموخ اكرنے وُناكو ويا انسانيت كاده ميام ام نے قوموں کو دیا عدل اُنوّت کا مبت اس کا دیں گہوا رہ امن دا ماں نبتاگیا

عَالِم نَوْ، دُورِ بِنَ ، إَيْمِن نُو، الزان لُه أس في جرمعي نعش كيسيًا حا ووال مِتأكيا

مروحق تعت درحق كا را زوال مِتأكِّي برکوئی محکوم ہے رتبے دمسناں بھاگیا اس کا کوٹی کھیئے چھاصب الاں بھٹا گیا علما در عرفان كالنبخ نهال مبال اسُ كا دامن سجده كام قدبيان مِبَالًا برعلام أس ثناه كاصاحبقران فتأكَّرا كلش وحديث كاوه سرور دال متباكبا برگران خواب أب مرغ مبيم خوال بت إگيا اذيرتيني دمنارنك فبالنتاكا رممت إرى كاخود بي أدمغال نتأكياً بردل أركب مسير صوفان الأكاكي خاك كابرذته ماه دنجمكتان نتأكراً مذب ح سے أدى عرش أمثال تباكيا تود بخور انسان حق کا یا سیان بتاکیا مالمران البيت اكرجمت المال مثالك ر بنیاد پرآهتی فئی ایک ایم برتران دیم و گمال بناگیا اندهیوں کے فرح پر محی جلتی فئی متبع حیات

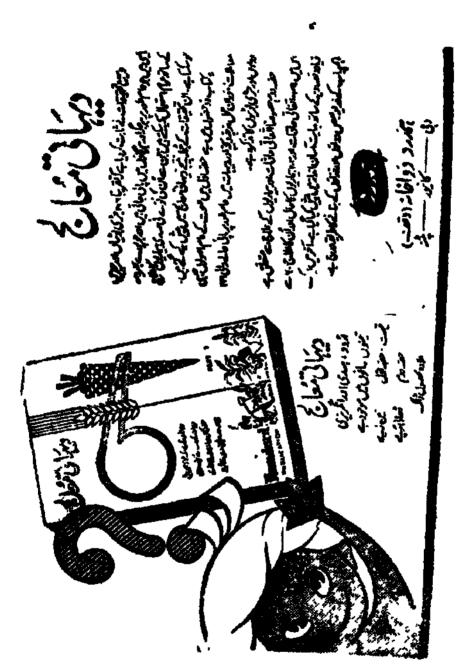
اس كافيفيان نظركيا القلاب أنجيزهما ربج مکا ایس کیے ذکیر دلبری سے وی مید أتكة در محمل كثير ناكارا واعتي قلے ماں کا برخوا ارکے نیزعتی سے الكي عفت في ليا تقدس شريع مي اج يركبا جس رمعي اس كاير توحشن شسنة أكيك والمستح غيزي كااك اغجا زمف م ص من إلى ما ل كالكوشية من من ومنكركما اخلاق حق مي مرد مؤن سربسر أسك نيف ترسيط أييوب كورى عبلا الرحراغ عش سے ملتے کئے کنے حراغ اس نے اُریخاکرد یا اور اُدمیّت کا مقام اسکی طاعت نے دیاسب کو شعور بنرگی وردالااس في ركاس كاكل كياب اك عارت عدل كي مبياد يراممني كني

بجيوں كى زوير منى آك أشيا ك بتاكيا اس سيسلي كالياانقلاب كانتا يون جمان مين جرب م توحب لرايانه تما





ر الله المتعلقة عالماً الله المارية المارية المارية



ظائر قرآن محید کی دعوت و تعلیم بوری انسانیت کے لئے آب میات ہے ، لیکن جاری و نیاس نے اکشٹ ناہے میانتک کوسکو کام آبی اسف والی اُکٹ کا نیاب کیسٹ کی اسے میکانہ



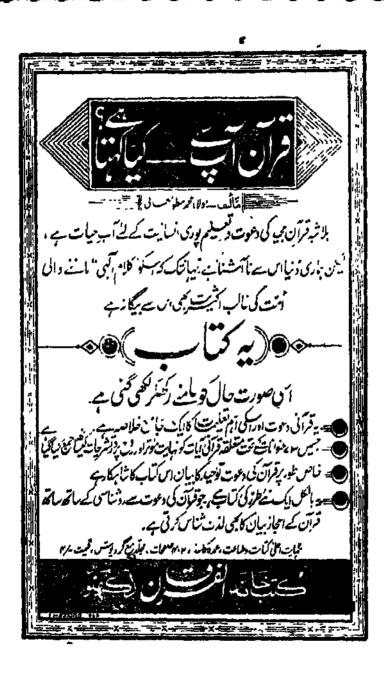
Printed at Allahabad Oriental Press, Lucknow.



هُرَيْبِ

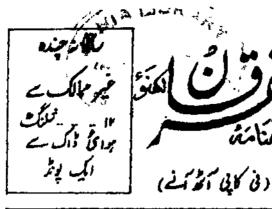
عتيق البيت المنتطل

نی رحد ساٹھ سے جیسے م ر شول). مجرمنطور **نعانی**



化学学系系统系统系统的

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR



,	بالانجذه
	بندتان سے ۔۔۔۔۔ ۱/۲
	اکتان ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
4	المراء المراء
	إلى الله الله

ارة	بن وسم معلق المرا	لد ابنهاه رسيسي مطا	·\ =
صور	مفامین گاد	مينامين	برثار
7	متيت العن سنيلي	بگاه آولیں	J
٥	محد تسطورها في	معادت الحديث	۲
ri	مولا الشيم احد فريدي	تَجَلِّيات محبِّد العنَّ الْيُرْ	٣
77	مولانا ردا لو الحن على نردى	الام كابيام فليحربن قرم كے ام	7
70	وحيدالدين خال مراحب	درب مجام الدائم الاتباع ادود	۵
۴٠,	مولاً أمين أحمن المسلاحي	إكتان كامدارتي وبكاورد الملام	7
Lik	وحييالدين خال معاحب	أسرن وملم مغرى تمذيري مقالمين	4

الراس الئے میں مرئے نشان ہو، تو

اس کا مطلب بچک آپ کی مرت خرج اری خم مِنْکی بی براه کوم ، کرده کیلئے چنده ادسال فرائی کا فرداری کا اداده زمِ فرطل فرائی رچنده یا کوئی دومری اطلاح ۲۰ دیمبر کسی مبلئے دوند اگلاشاره بعید کدون بی ادسال موکا۔ پاکستان کے خرید اورود و دنیا چنده اواری مملاح وقیلے ، شرطین لیڈ کسالیم کیمبری دومرون اکیسا دھ کارڈ کے فروید بم کواطلاح و سادیں ، ڈواکھانہ کی دومدیم کو بھیمینے کی مفرود ستائیں -

منبر حسنسر داری در برا مرکم خطادگارت اوری اُدور کے کوئی برایا نبر خروادی مزدد کا دیا کیے۔ تاکریخ اشاعدت : معلوفان براغ نیک بسیند کے میلیم جندی دوانہ کردا جا آبر اگر اوائی کم کاک معاصر کونے وَفَراْ مَعْلَى ذَرَائِي اَکُوا طاع مِرْ آرائی کے افزار عمانی حیاستے اسکے عدرما ارتصریزی دروادی وقریر نرمونی .

د فتر الفرنسين " تجهري رود ، لكهنوع

(و فاى) فوسطودها في نير فوسلينز و فوشرو برد برام في قوز يربي مي هيدواكر و فتر الفر قاق كيرى مدد الكنوك الله ي

بشم منظنه منظم منگاه اولین

مثیق الرحن منبی

و ادارید ا و گزشته کا اختا حت محدید الله ایم الله ای و موع بد دعیدالدین ما در ماری معنوان که فاد و بسام کودوک نیا گیا تقل مظ

گزیست اتناصت کے ان صفات میں اس دائے کا اطار کیا گیا تھا کی تھیے۔ ایک آلایت کے بندائی میں کی بھی ہے۔
کے بندتانی منا فوں کے ممائل کے مل کا ادلین شرط یہ ہے کہ ال ممائل کے میدائی میں وہ بھی جا عیت بن کرمائے گئیں۔ اور یہ تی اجہا حیست موج دمے مالات میں اگر با مائی مکن ہے تہ صرت اس می کرمائے گئیں۔ اور یہ تی احت والی تمام باقا عدم میا حیث اور ال ممائل ہے وہ می مسلک ہوگر قیادت کا ایک مشتر کہ طبیعی فالم میں مسلک ہوگر قیادت کا ایک مشتر کہ طبیعی فالم میں مسلک ہوگر قیادت کا ایک مشتر کہ طبیعی فالم میں میں کہ ترتیب دیں کمیز کو کس میں ہیں۔
کے انکی دور دور دیک منیں ہیں۔

مپاہتے ہیں۔ مشترک مراک میں اشتراک عل اور اجماعی مبد جمد کی اُواڈ اُس کوئی ٹی ٹیمیں ہے۔ ----

حدہ کینی اکنی پر کی اترا بحث ۱۳

اکس اور مال یہ اور دو ت کی بار بن کوامی فک میں گورتی دہی ہے اور مال یہ ہے کہ سرم ہا اور من ال یہ ہے کہ سرم ہا اور من ال یہ ہے کہ بس مجا اور من ال یہ ہے کہ بس مجا اور من ال یہ ہے کہ برات کیے ہے جرات خات کے در موار در اروں سے اس موموں کے بار سرح کی دو ہر اللہ ہے کہ اور ارہے کے بار سرح کی دو ہر اللہ ہے کہ اور سرح کے برس موموں کا برس موموں کے برس کے اور سے موموں کے برس میں برائے ہیں برائ

بهامت نزویک اس عجیب وغرب مسورت مال کا (کرمسیا شتراک وانحاد حیاستے تھی ہم) کئ مذرمی کسی کی زبان میمیس ہے اور مجر تھی بیبل منٹر مصنیں ٹر حتی ہفاص مب یہ ہوکہ جن مناك كو أج مترك مناكل كما ما لب حن مجاعة ل كامس دائرة كاري ماك بي اور ابني مي ابني سرگرميون كي مبيا دير وه مسلما نون كو مقورا يا بهت ابني كرتي بين ، يه حاعيش اگر اس مال میں اپن مداگانہ مرقعیاں ترک کرکے ما داکام شترک لیٹ فارم سے کرہ آ ا نِه انغرادی وجود محملے عام مسلما فول کی دلم بیال انترکش مبیاد میر ماس کر کسیس کی ؟. يب دونغياتى گرە ج من كم مشرك لبيث فادم كي قيام كادائة دوك دى ب دوجب ك ير كه منيس كھيلے كي صبح معنى ميں كوئى مشترك لمپيٹ فادم دحرد مي منيں أسكے كار ير لمبيث فام جمی اِ معنی مومک ہے میک تام مشرک سائل اس کے سروبوں ادر اس اسل میں کوئ سواری نائذتى إمداكا دعلى مدوج وشرك ما عول كى طرت سے ذہود اور يربات ال ما عول كالتموليت كمصاقوعن كى زوكى كامشترا محساداتى مساك يرب اس وقست تك كلنائس حب کامی حامتی خود محلے دل سے رفیعیلہ نہ کلیں کا گروہ ایا انفرادی وجود برقرار مصف كم لي كوى اورواه مذكال مكين قواس داه من استظيم اينا وكي لي عي سيادي أو میں بقین ہے، ایا بقین میں برشک اورشہ کا کوئ ساینیں ، کو اگر کسی ما عت کوراشاد كنافيا ومشرك ببيث فارم كى بيرومى دى جاعت بنى .

كاما مكآب كمثلاس وقت ملم على مثاورت كاب ادر اس ماعين مين المولة

ا فراد شرکی بیں اوراب اس لیے کیا گیاہے ماک حاصیں اپنی مگری آزادریں لمذاح احتول كے ُراكُ اورمعالات بریاں خابع از بجٹ بوسنے میامئیں بلکن بیخیال میج بنیں ہے ج ماككى جاعت كے دائرة كارس داخل بي رخاه اصلاً ياضمناً) ان ماكل مي مدد جدك ليه دى عاعد ل كا فراد لين عاعتى نظام ادر عاعتى إلى ك أذا دمنين موسكة. بالمحنوص حكدوه ان عاعق كاعلى ترين حديد اللي مون بس الرمحلس شاورت كومشرك ماك مِن مِددِ ہِد کا ایک انتی لیپٹ فارم بنا لمبطے کیا جائے تو پیمبی ہوسکتاہے جبکہ رجاحیق ان مرائل كواس شترك لمبيث فارم تخريبرد كرنسين كى تجريزياس كري يا كم ازكم ان كواين والره كأ ے خارج کردیں عاعمی اشخاص کی می این انفرادی حیثیت مبیک موتی ہے اور اس حیثیت وہ بہت سے معالمات میں اپنی ذاتی رائے اور ذاتی دمردادی میکام کرنے محصلیے ازاد ہوتے ہیں۔ گریہ وہی موا لمات ہوسکتے ہیں جن سے ماعیت کومرد کارنہ ہو۔ جامورحاعت دائرهٔ کارس تعلق ریمنے ہیں اک میں فرد کی ازادی علی کا کوئی موالی میں ہوتا۔ ادراگر کوئی جاعت اس مدک ازادی کی امانت دیج سے و دہ جا عست میں دات ہے اس طرح اگر کوئی مشترک لمبیٹ فارم کوپر سائل میں مشترک حدد جبد کے امول بر بہنے اور میر نینے ارکان کو اما زت دے کران سائل می وہ اپنی اپن جاعتوں کی سطح بر عمی حبراگا مد مبرو جدمادی ر كوسكتے بي تو ده اسني تخري كاخورى دمه دار بوگا اور حاعموں كاحذر برا بعث وفات ماردن مي اس اشراك كرين جيركر ركاف كا

معارف الحريث

دبسكست كمتنابيخ الزكوة)

زکوٰ ۃ کےعلاوہ الی*ص*َدقات:۔

مُوَيِّے مِنْ مِنْ عَنَ فَاطِمَةَ بِنُتِ قَيْسٍ قَالِمَتُ قَالَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَسُلَّمْ إِنَّ فِي الْمَالِ كُمَّا صِوَى الزَّكُوٰةِ ثُمَّرَتُلَاكَيْسَ الْإِبُّ کے لیے کے ، لوگوں نے حوض کیا اگر دہ بیمی نرکر سے توکیا کہے ، اسٹنے فرا ایک دائم از کم ، شرسے لینے کورو کے دمینی اس کا ابتہام کرے کہ اس سے کسی کو تکلیعت اورا پڑا نہ میر رینے ، یہمی س کے لیے ایک طرح کا حدقہ ہے ۔

رسی بخاری وسی کے اس مدیث سے معلوم مواکر جن لوگوں پر دولت اور سرایہ نہ ہونے کی دسیہ اگر دولت اور سرایہ نہ ہونے کی دسیہ ذکواۃ فرخ نیس ہوتی ان کو مج عد قد کرنا جا ہے اگر دو بر بر بر سے باتھ باکل خالی ہوتو محد مزددری کرکے اور این پریٹ کا شاہ کے معدقہ کی معاومت مال کرنی جائیے ۔ اگر اپنے خالی الات وجہ سے کوئ اس سے مجی مجبور ہوتو کسی پریٹ ان مال کی خدمت ہی کرنے ، اور الم تھ با وال یہ مرست کرے سے مدمت کرے سے مدمیت کی دوم اور اس کا خاص بہیت کو مراح اور اس کا خاص بہیت کر دائے در اس کا خاص بہیت کی دوائے اور اس کا خاص بہیت کر دائے در اس کا خاص بہیت کر دائے در اس کا خاص بہیت کر دائے در درجے ، قدمے ، سینے میں طاح اور میں کم بھی مدد الشرکے ماج مند میندوں کی کوئے مفرور کرے اور اس سے دینے نہ کر ہے۔ مفرور کر در اس کے حاج مند میندوں کی کوئے مفرور کرے اور اس سے دریخ نہ کر ہے۔

صدفه کی ترغیب اوراس کی برکان :-

عَنُ آئِهُ هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ مُعَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ مَعَالَىٰ اللهُ عَلَيْكَ . قَالَ اللهُ تَعَالَىٰ الْفَعْقُ عَلَيْكَ .

دواہ البخاری وسلم حضرت ابوہریرہ مینی الشرعندسے رواریت ہوکہ ربول الشرصتی الشرحليد وسلم نے قرایا کہ ہر منبرہ کو الشرکا بیغیام ہے کہ اے اوم کے فرزند تو (میرے منرورت مند بنروں یہ) این کما می خرج کر میں لینے خوارے تھے کو دیتا رہوں گا۔

رصیح بخاری قریم ملم) استرسی گُویا الدّ نِفائل کی طرب سے منمان ہے کہ جربندہ اس کے منرورت مندندہ کی منرور وّں برخرج کرتارہے گا اس کو التّرنعائی کے خزار دُخیتے ملّائے گا۔۔۔ (فا مره) بيليمى ذكركيا ما حكاب كرص مدرية من دمول الشرعتى المرهليد والم الشرقال المراقة والم الشرقال المح حالم سي المريد والمريد والمر

عُنَّ آمَسُمَّاءَ قَالَمَتُ كَال رَّسُول النَّهِصَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ اَلْفِيَ وَلاَ يَحْسُمِى فَيعُصِى اللَّهُ مَعَلَيكُ وَلاَ تُوْعِى فِيُوْعِى اللَّهُ مَعَلَيكُ إِرْضَعِى

نے فرمایا ، اے کا دم کے فرز ندوالٹر کی دی ہری دولت جوابی صرورت سے فاتل ہم

ائی کا دا ہ خدا میں صرف کرہ نیا تھائے لیے بہتر ہے اور اس کا دو کنا تھا ہے لیے مرکسے اور اہل گرارے کے نقدر رکھنے برکوئی طامت بنیں ۔ اور سے بہلے ان بر خرج کروجن کی تم بر ذ حدد ارق ہے ۔ سمجے سر سر رو د مدد ارق ہے ۔

ر مشمر مرحی اس مدین کا بینام بیسب که ادی کیدی بر بیب که جود دلت وه کماک اسی ذریعی سے اس مدین کا بینام بیسب که اس کے اس میں سے ابنی ذنگی کی مفرورت کے بقی رقد لینے پاس کے دریعی اس کے مبدوں برخرج کرتا رہے اور اس میں بیلاش آن لوگوں کا بست میں کا انتر نے اس کے ذریعی مثلاً اس کے اللہ میں اس کے ذریعی مثلاً اس کے اللہ عمل اللہ میں اس کے دریعی مثلاً اس کے اللہ عمل اللہ عمل کا درجا جمند قریبی احراق و

جورا و خدام برخرج كرد إجار وسى اقى اوكام نے الاسے:-

عَنْ عَائِشَ فَ اَنَّمُ : بَحُوُ اِشَاءً فَقَالَ الْنَّيْ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ مَا بَقِيَ مِنْهَا ؟ فَالْتُ مَا بَقِى مِنْهَا إِلَّا كُثُغَهَا قَالَ بَعِيَ مِنْهَا عَيْرُ كَثُغْهَا _____ دوده دلرِّذِي

سندت عائش صدّ بقة و فن السّرعة اسد داریت م کوا کیه بجری و م کی گئی لادر اس کا گرشت السّر تعبیم کرد با کیا ، درول السّر صلی السّر هلید و کم تشریعی لاشت ادر) آسینی دریافت فرایا که بحری میں سے کیا ابتی دا ، صفرت عاکمت نے عرف کیا کہ صرب ایک و اس کی باتی دی ہے ہ د ابتی سب بیتم برگیا ، کسینے فرایا کواس وست کے ملاوہ ج بلسّر تعبیم کردیا گیا درامل و ہی سب باتی ہے اور کام آنے دالانب (مینی آخرت میں اُن تارا اللہ اس کا آجر الحکا) دمام کا آجر الحکام)

انفاق کے بارہ براصحات فین ونوکل کی اہ :-

عَنُ أَنِي هُمَرُيرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَنُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ لِيَالِي لَوْ كَانَ فِي مِنْكُ أَحَدٍ وَهَبَّالَسَرَّ فِي آنُ لَا يَمُرَّعَلَى اللهُ لِيَالِي

دَعِنْدِی مِنْدُ شَبِی الْآشِی الْآسِی الدَّسْنِ مِن الدَّمْدِی الدَّمْدِی مِنْدُ الدَّمْدِی الدَّمْ الْمُلْعُلُمُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُلْمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُعْمِدُ اللْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُعْمُ الْ

(متميح مخاری)

عَنُ آئِ هُرَنِرَةً اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلَىٰ بِلَالٍ وَعِنْدَ هُ صَرْبَرَةً مِن تَسَرِفَقَالَ مَا هٰذَا مَا بِلَالٍ ؟ قَالَ بِلَالٍ وَعِنْدَ هُ صَرْبَةً مِن تَسَرِفَقَالَ مَا هٰذَا مَا بِلَالٍ ؟ قَالَ شَيْعٌ وَاللَّهُ مُنَا لِللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّلُولُ اللَّهُ ال

صفرت البهريده رضى الشرعمذ الدوايت بوكديول الشرعتي الشرعليد ولم ايك مسترور البال كى قيام كا ه بربه بينج ا درويجا كالن كم إس هوا مدل كالي هيرور أب في مرابا بلال يدكيله ، الحنول في عرص كيا كومي سف ال كوائن ه كي المرابا بلال يدكيله ، المحنول في طرف الله كي كون المينان دسه) النبي في مبايا بلال كي تحتيل الله كالمرسير كوكل قيامت كودن التي دورخ مي تم الله بالله كي تحتيل الله كالمراب المواجع الله بالله كي المواجع المنان وكله بالله بالله بالمواجعة بالله المواجعة بالله بالله بالله بالله بي المواجعة بالله بي المحت المداكمة والمنان المحاجة المداكمة المرابية بيا المداكمة المرابية بيا المداكمة المرابية بيا الله بي المحتل المواجعة المرابية بيا المرابية بيا المحتل المواجعة المرابية بيا المحتل المرابية المرابية بيا المرابية بيا المرابية بي المرابية بيا المرابية بيا المرابية بيا المرابية بي المرابية بيا المرابية بي المرابية المرابية بيا كالمحت كالمن كون المرابية بي كي محت المرابية بي كي محت المرابية كالمن كالمناك كالمناك كالمن كالمناك كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمناك كالمن كالمن كالمن كالمناك كالمن كالمناك كالمناك كالمن كالمناك كالمناك كالمن كالمناك كالمن كالمناك كالمناك كالمناك كالمن كالمن كالمناك كالمنا

رشب الایان لبیرتی) (مشرریکی) معفرت بلال دمنی انشرعیذ اصحاب صغیری سے تقییم غوں نے دیول انڈمسائی ٹشر المیر بہلم دالی متوکل مزوّد کی کا طریعیت، ابتا یا معتبا اُن کے سیے متعبّل کے واسطے عذا کا زخسیده کرنا می مناسب ما تقند..... اس لیے دول الشرمتی الشرملی الدول برام فی الشرملی الشرملی

صبہ کے آخری نقرہ میں اشارہ ہے کہ الٹرکا جربندہ خیر کی داموں میں ہمست کے ساتھ صرب کے سیکا وہ اللہ تِعَانیٰ کی عطامیں کمبی نہ پائے گا۔

جودولتمن كُنَّ وَهِ مَن مِن اللهِ مَدَا لِمَن كُرِينَ مِن اللهِ عَلَيْهِ وَهُمُ مَن اللهُ عَلَيْهِ وَهُمُ مَن عَنْ آئِ ذَيِّ قَالَ الْسَعَة بْتُ إِلَى النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَهُمُّ مَّ وَهُ وَجَالِبٌ فِي ظِلِّ الكَفَهَةِ فَلَا رَافِ قَالَ هُمُ الْاَحْمَدُونِ وَ رَبِّ الكَعْرَةِ فَقُلْتُ فِذَاكَ آنِ وَالْمِنْ مَن هُمُ قَالَ هُمُ الأَكْرُونِ امُوَالاً اللهُ مَن قَالَ هَلَمَا وَهُلَذَا وَهُلَذَا وَهُلَذَا مِنْ بِينِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مَن حَلُفِهِ وَعَنْ مَيْهِ بِهِ وَعَنْ مِنْ مِنْ اللهِ وَقَلِيلُ مَا هُمُ

دواه اجادی دسم صفی الشرهلید در خفادی مین الشرعندس دوایت سے کری ایک دفعه درول الشر معنی الشرهلید در کمی خدرت میں حاصر بوا آپ ای دفت کوید کے ملک میں اور اس کے نیج نمیٹے بوک تھے ،آپ نے جب تھے دیجیا تو فرایا " رب کوید کی تم دو لوگ برے خمادہ میں ہیں " میں نے عرض کیا "میرے ال باپ آپ بر قربان کون لوگ ہیں ج بڑے خمادہ میں ہیں ؟ آپ نے فرایا دہ لوگ جو برف دو لمت داور سرایہ دار ہیں ، آن میں سے دہی لوگ خمادے سے محفوظ ہیں جائیے دو لمت داور سرایہ دار ہیں ، آن میں سے دہی لوگ خمادے سے محفوظ ہیں جائیے اکے بیجے اور دائی بائی دم طرف فیر کے مصادت میں) اپنی دولت کشادہ دی کے ماتو میرن کرتے ہیں ۔ گر دولتم زوں اور سرایہ واروں میں لیسے بندے بست کم ہیں ۔ مناسم

صدقه کے خواص اور برکان :-

عَنُ آ نَسٍ قَالَ قَالَ دَسُولِ اللّهِصلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الطَّلَدَ قَافَ لَسُطُعِةٍ عُفَضَهُ لِرَّتِ وَمَثَلُ فَعُ مِبْسَتَ المُتَّوعِ -

_____ دواه الرّمرى

حصرت ان رمنی الشرعندسے روایت ہے کہ رمول الٹرصلی الٹرطلیہ دیلم نے فرالی کەمدوقد الٹر کے عضب کو ممثالا کرناہے اور کُری موت کو نُف کرناہے ۔ رحام ع تریزی ،

من سے بچاہے می کو دنیا ہی مری موت مجام آہے والشراهم ۔
عن مُرْخَد بنب عَبُدُ اللهِ قَالَ حَدَّ فَيْ نَعِفَ اَضْعَابِ دَمُوْلِ اللهِ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِلَى اللهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهُ وَمَلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمُنْ اللهُ عَلَيْهُ وَمِلْ اللهُ وَمَنْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ وَمِلْ اللهُ عَلَيْهُ وَمِلْ اللهُ وَمُلْ اللهُ عَلَى اللهُ وَمُلْ اللهُ وَمُلْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي

صرفه رف مل من المركى نهدا في المركزة في المركزة الله ومن الله عليه ومن الله عليه ومن الله على الله عليه ومن الم الله ومن الله ومن الله عليه ومن الله ومن الأوالله ومن الله عليه ومن الله والله والله

رُسْمُرِی معلی بر ہے کرج اللّٰری راہ میں مجنا صدقہ کرے گا اس کو اِس کاکئی گنا اللّٰرِقالی معلا رائے گا۔ دوسری بعض احادث میں وس گفسے سات موکئے تک کا ذکرہے اور دیمی انوری مد میں ہے اللّٰرِتعالیٰ میں کومیا ہے گا اس سے بھی آیادہ علیٰ اُرلے گا" وَاللّٰهُ اَیْفَا اَبِعَتْ لِسَنَّ اِسْتَ شَاعْ۔۔۔۔ اِس کا خزان لا انتہاہے۔

بعن صغرات نے اس مدیت کا مطلب بیمجاہے کرصد تدکے وض میں کی گنا توالٹرتھا فی ای نیامی عطا فرفا کمیے اور اس کا صلح ہے اُخرت میں عطا فرا یا جائے کا دہ اس سے بہت نیادہ ہوگا انٹر کے بندول کا بیعام تجربہ ہے کوالٹر پریفین اور اعتماد کرتے ہے کہ وہ اخلاص کے ساتھ متبا ان کی داہ میں اس کے مبدوں پر صرف کرتے ہیں اس کا کئی گیا انٹر تھا لی ان کو اس ڈیزا ہی بی عطا را دیتا ہے۔ بال اخلاص اور نعین مشرط ہے۔

سرورتمندل كوكه لانے بلانے اور بہنانے كا اجرو نواب: -

عَن آ فِي سَعِيْدِ فَالْ قَالَ دَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ اللهُ مَنْ خَصَرِ لِلْحَبِّةِ اللهُ مَسْلِم اللهُ مَنْ خَصَرِ لِلْحَبِّةِ وَاللهُ مَسْلِم اللهُ مَنْ خَصَرِ لِلْحَبِّةِ وَاللهُ مَنْ أَمْ اللهُ مِنْ خَصَرُ اللهُ مِنْ خَصَرِ الْحَبَّةِ وَاللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ ال

صنرت ابسميدمندى ونى الشرحنسص دواميت سب كديمول الشمسكى الشرعلي وكم

نے فرایا میم کے دومرے کم مھائی کوج سے باس کٹر امنیں تھا سینے کو کٹر ادیا۔
واٹر قبالیٰ اس کوج نے کا مبر لباس بہنا ہے گا اور جن سم مجائی نے دومر ہے کم مجائ کہ مجائ کے دومر ہے کم مجائ کہ مجدک کا حالت میں کو اسٹر تقالیٰ اس کوج نے سے کھیل اور میں سے کھیل کے گا اور جن کے بیاس کی حالت میں دومر شر سے ملم مجائی کہ پانی بیا آواٹ دہ قالیٰ اس کا دوج ہے ہے گا دوج ہے کہ میں کہ مہر شراب المور والے ہے گا۔
اس کو مہنے کی مر مہر شراب المور والے ہے گا۔

عَنُ عَبُدِ اللّهِ مِنَ سَلَامٍ قَالَ لَمَّاقَدِمُ السَّبِيُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَمُ الْعَدِيْنِ ذَخِيَّتُ فَلْمَا مَنِينَنَ ، وَجُبَدَ عَرَفَتُ اَنَّ وَجُبَعَهُ كَثِنَ بِوَجُهِ كَنَّ البِ فَكَانَ آوَّلُ مَا قَالَ بَا آبِهَا النَّاصَ آخَنُو المَّلَامُ وَاطِعِمُ الطَّعَامَ وَصِلُ الاَرْحَامَ وَصَلَّوا اللَّيْلِ وَ المَّلَامُ صَنِيامٌ تَدُخُلُوا لَجَنَّ فَي لِبَلامٍ -

..... دده الرَّيزي وابن ما حبية

صفرت حددالشرن ملام منی الشرعد سے معامیت ، بیان کرتے ہیں کہ معام میں الشرعد سے معامیت ، بیان کرتے ہیں کہ معلی الشرعلی میں درکھ طبیقہ کا کہ ایک کے درکھ اللہ میں اللہ کا معامی کا معامی کا معامی کا معامی کا معامی کے بیم کا معامی کا معامی کا جمرہ کے بیم کا معامی کا جمرہ کے بیم کا معامی کا جمرہ میں کہ میں کہ کے بیم کا جمرہ کے بیم کا بیم کا معامی کا جمرہ کے بیم کا بیم کا معامی کا جمرہ کے بیم کا بیم کا جمرہ کے بیم کا جماعت فرائ دہ میری کے سے ایک کا کا معامی کا بیم کا معامی کا بیم کا

ملام کی فول اتا حت کردادر مدادج دد دمینی برایک دومرے کوملام کیا کرے ای سے دل کا گری کھلتی ہیں ادر تعلق بڑھ آہے ، اور دالشرکے مبَرد ل کو خاص کوان کرچ منرود تشدیوں) کھا تا کھلا کہ ، اور ایس ہی صفہ رحمی کرد دمینی ترامب کے حقوق اداکرد) اور دائے ترسما و ترت اوگ بٹرے ہوتے ہیں الشرکے حضور میں نماز پڑھو' ایسا کر دیگے قرم الامتی سے مراقد مبنت میں میا ڈیگے۔

(حامع ترفزی پسن این ایر)

بعوكے میاسے جانورس كوكھلانا بلانا بھى مئە تەسى :-

عَنُ آبِ مُعَرِّنِيَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غُفِرَ لِإِمْرَا ۚ قِ مُؤْمِسَةِ مُرَّتُ بِكُلُبِ عَلَىٰ وَأَسِ دَكِيٌّ مُلْمَثُ كادكفتُكُ العَطْشُ فَهُ وَعَتْ خُفَّهَا فَأَوْ ثَعَتُهُ بِإِمَادِهَا فَأَنْعَتُهُ بِإِمَادِهَا فَنَ وَعَتُ كغمِنَ الْمَاءِ فَعُفِرَلَهَا بِذَ الِلْثَ قِيْلَ إِنَّ لَنَا فِي ٱلْبَهَا يُمِرَاحُ لِكَالًا فِى كُلِّ ذَاتِ كَبِدِ رَطُبَةٍ أَجُرُ بِيرِ مِن مِن الله المِنادي بِمُ حنرت البرريده من الشرعند الدارية الكراك معلين عدد النالل بِمُشْرَى فَيْ كُوده الكِ كُوْشِ كَ إِن سِي كُندى ادداش في ديجيا كالكِ كُلّ زان کلے ہوشے۔ داوراس کی مالت اسی ہے کی گویادہ یا سے مری مليك كارواس عدد كرول من ترس كاروان إنى تكالمن كي يدى ودل كي موجد منين عنا) أس في اينا جرك كاموزه يادك سن كالا احداكى الى ايكي اي ادر من سے انھا اور دمن فت کرکے ، اس کے درد کوئر کی سے ان کال کے ال كولايا ، وه حودت لين اى على كى دجست بخشرى كى _ كسى فيعمن كيا كر ايول تركياما فدول ك كملاف للف مريمي أواب مي الني مسال إلى برحماس ما فدد خى كومبوك بياس كى كليت بوتى بوي اس كوكملانے المانے ين اجرو آوابسي. (میج کادی ومیملم)

عَنَ آذَي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ حَلَى اللهُ عَلَيْ وَسَلَمُ مَامِنَ مَسُلِمَ لَيْ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ مَامِنَ مُسُلِم لَيْغُوبِ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الله

(صحیح نیاری وصحیح ملم)

النّرك بندل كوزهمستة بجانے كاعبار حبّت: -

عَنْ آفِ هُرَمْرَةً وَ لَ قَالَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّى مَرَّرَدُونَ لِغُصُنِ شَعَ رَبِّ عَلَىٰ ظَهُ رَطَ لِيْنِ فَقَالَ لَاُ فِي كِنَّ هَلْمُ ا عَنْ طَرِئِنِ المُسُلِمِينَ الْأَيْرَةِ نُعِمْ فَالْهُ خِلَ الْحَبَنَّةُ .

معر : البرريه مين الأرمنت مداست ك زون الترسلي المرحليديم في بال الرايا ك التركياكوي بنده كسي واستريع إليا بادا تما سريك ودفت كالك مناح منى رص سي كزرف والون كوكليد عرفي عنى) اس بنده في الب ي مي كما كمي اس فنن كريمال سي الك كرك داسته معا من كرول كا تا كر بركان منداكو محليف نه مود عيران في اليها بن كيا) تو ده ابن اس على عرص سعبت مي

مرسی بختی دیاگیا۔ وشترریکے) مبن اعمال نبلائر بہت تھیوٹے اور عمولی ہوتے ہیں انکین مجی میں وہ ول کی انہی کیفیت اورائیے ضوا برتا مرمز ہے ساتہ معا در ہوتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی نکا ہیں ہڑا تھی اور بڑا مجبوب ہو کہے۔ اس کی دحبہ اوحم الراحین کا دریائے دھمت جوش میں اجا آلے ، مجراس ندے کے مادے گناہ مختر ہے ماتے ہیں اوراس کے لیے "خوت اور داخل مین کا نیمدا فرمادیا ما آ ہے بصفرت ابہ بریرہ و الی مفدیح بالا مدیث میں ایک باسے کئے کو اِنی بلانے باکی دہما عودت میں موت المانے مالئے نے منفرت کی جُوفِ تُحبّری دی گئی ہے اوراس مدرث میں واست ایک ورضت کی مرت المانے ہائیے نے بدا کیا آدمی کے داخلہ جنت کی ج ابتارت نائی گئی ہے اس کا داندی ہے۔ والندو علم

سُ وقت کے صدفہ کا تواب زیادہ ہے :۔۔

عَنْ آئِ هُمُرُمْرِةً وَالْمَدَبُلُ مَا رَمُولُ اللهِ آئَ الصَّدَقَافِ اللهِ آئَ الصَّدَقَافِ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلِّمُ اللّهِ الْمُعَلِّمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

ر میج نجاری و ربیعهم) رنتمریخ) اندان کی برهام کمزوری ہے کہ جب کہ ہم اندیست د تروا امریخ میں ا در موسالنے امیس کھڑی ہوتی ، دہ الشرکی وا ہمیں خریج کرنے سے بنل کریتے ہیں شیطان ان کے لوں میں

ملنے کا بہت کتب از الفرقال کپری و داکھنو

مجليات مجدّدالون الن محقوّات كالين بين محقوّات كالين بين

ترجمداز _____ مولاناتيم احرفريدي امروي

محتوب والمن والمات كالموردوي في المراق والمت الموروي والمت الموروي والمت الموروي والمت المحتوب والمات المحتوب والموروي والمت المحتوب والمحتوب والموروي والمت المحتوب والمحتوب والمحتوب

بيان قرايب ___ جرك ابيار عليم الملام كالمرموزات كاكم إزاده مهذا ، فاضليع فيغفرن كا صدين دمالان مع والرفون في المع دفايت م دميد كامت شرط دفاي مي المي المي الم طرح دخادت دكامات ايك دومرس بفعيلت كا إحت بوماتي سيح ؟ ديمان ك ما دات دجات ترب الن كر برني كه يا الى الى داه يم دكادي جدا و مروال كلا في ب ادردا ومرادال ، اجتبار در فرندگی ، ب مرد بمنعت ومحنت کے ماقدان این ے سلتے ہیں ادر مواد کو ناز دنتم کے ما توکٹاں کٹاں فود لے مباستے ہیں اور اُکھ کی ریامنت د ممنت کے بیٹر درمات قرب کہ برنجانے ہیں ___ماننا ما ہیے کہ ریا مثلت و محاجات دا ہ البت دارا دت مكري شرط بي ادرراه امترا دمي ما دات شرط مني جي مر إن الغ ومودند مرددیں ___ اورده ایک شف ہے کہ اس کوکٹاں کٹاب لیے مارہے ہی اورده ایک شش کے إدج وابياسى والتعت وكعي ليداس مغرك المداسقال كداس وظاهر ب كواليا كفرم مادسزل معقد دیک برری مایا کے انجان اس تفی کے جائی می کو کارفرانس کرتا __ ادريمي بوسكائ وكرمبى تهاكشش ج زياده قرت دالى بوزياده كارا مرم وال شفس مع معی دکیمشش سے مرکب ہو ___ بس میں وشعشت ، دا ہ دمیتبا دمی کمال ومول کی مجاکمت را منیں مبیا کنس ومول کی شروانیں ___ ان می وشفت ، امتال نفع منرود کمتی ہے

مزددي كجدفائ فركده بإفركرت به معن ورى ولازم بي __ تربينا آمتنا مين المناق من المناهب للم على من المناهب والمستالام على من المرينا وسندا و __ والمستالام على من المعرف المعدى __

... ای مرکز توصیر درج دی) کی متعدمین موفید کے نیاد میں ایمی قرم منتج و تومیع میر برئ مى ال وجسے ان متعدمين مي سيمس يفليرمال مرمياً اتحا أس محمي كم مي اي كرمها درموم إكامقاح انحادثام برتا بقاا دروه فلبُشكر دحال كى دحرست أن كلے كے دارتك ىنى بدىنچاى قاددى كى قابرعبارت مى ملول دائخاد كاشائر دىتا تقاسى جب شيخ نود مى الدين اب حربي قدس سره كارناء كا واكنون سن كمال مونت سے اس وقيق مسكر كوشرا کیا اور آمستنے کہ إب إب اونسل نعل کرکے واضح اودمرتب طورسے بیان کیا ، نیز مرت و کوکی طرح اس کی تروین کی ۔۔ اس کے باوج داکیہ جا عمتِ مونید نے ان کی بار اس مجمی اددان کومطعون کیا۔ اس ممکر تومیرمی اکثر تحقیقات کے افدریج تق مجانب ہی اوراُن ہ طعن واعتراص كرسف والمفصحت وصوا بدست دودمي ____اس مُنْكِى كَيْتِين سيري كُلُ عظمت الدأن محكة وفرهم كا احرام والداك مِزا ملبيت زيدان بررة وطعن كيامبش .. يمنك توحيد دوجودى على قدرة كر كرمالسي أسى قدرانكارتا فرين كا إم ل حاف کی و جہسے دامنے و منعقم اور ملول و انتحاد کے شہات سے دور تر مرتم امبلا گیا ہے علم خوج اس فن سکے مّا نوین سکے کما حقّ افکار سے حبقد دواضح ومنعے ہو تیکا ہے سیسیور اور اَفَنْ كَانْ اللهِ اللهُ اللهُ وَمَنْعٌ وَمَنْعٌ وَمَنْعٌ وَمَعًا مِرْنَ كَانْمُيلَ لَا مِنَ الكارِي سع مِوتَى عِدِ الم الملم الإمنيغير ودا ام الولوسي في في المام كم مُنارُ على قرآن من إسم تبادلُ عيال أديث وماحدكيا ويهاه ك مدريقين عمل موى كروشس قران كوملون ك كاكا فرموماك _اس وقت ال مدا امول كے درمیان برطوبي تبادل خیال ا در محبث مباحد اى رج سے بھا کی ممکندای وقت تک منتج نمیں بوانکا جب انتے بحث مباحثر اور خود ولن کرکے

بدر كم منع بركيا وده اكم بتيريم يوي عكيك. اس دقت مب كم كاحق الكامست يمكر (فل قراك ، منع برگياہے ترس كمتا بول كي اگر مخې نزام حمد من د كلمات بي ج كم كلام نعنى پردال: كرتے بي تواس ميں شكر نہيں ہے كہ برح و مت وكلمات حاوث ومخلوق بي اور المعمانی مراد مِي تو راباشبه، قديم دغير مخلوق مِن ____ بينغيج ، الماحي افكاري كي مركائ مجرد. إخروع كالكوحفقه ونياس - دیدارالی سے مقلق تمن دريا فتدكيا تفاكم تعفين مونيادس سيعبن دنياس ديرة ول كرافة الشرقاة کے دیداد کے قائل ہیں میدا کر شیخ عارت (مصرت شیخ سماب لدین مروردی قدس سرو) این کا حوارب المعارب مين فركمسته بيء موضع المشامرة لعبرالقلب المؤردنيامي مثنا بيهُ حق تعالىٰ ؟ معّام دیدهٔ تلب، ادرشیخ الجاسخت کا ادی قدس ترهٔ ح که قد اسع مونیا دادد ا کا برخ ان سی برک ب تعرقت می فراتے ہیں کہ اجام صوفیا رہے اس امر میکا اللہ تغالى د دنياس د العيارس ديجا مامكائب ز قلربس إل القال في جست سي ديجا ما سكت بسية تمن وها تقاكر دو فرن يزركن كي تعين من تعليق كس علرح برو اور میری دائے می اس کے اروی دریا دنت کی تفی نیز تم نے دریا دنت کیا تھا کہ حب اس مُلوم لِ خُلُا ہے ترمیرا عاع کے کیامنی ہیں؟۔ حاننا میاہیے ۔۔ انٹر تعالیٰ تم کورشدو مرامیت عطا فرائے۔۔۔ کوائ نقیر کے نزد کب اس مٹلے میں متمارد میندیدہ نول ، معاصب بقرقت کا ہے۔ تقیر کالیتین سے کر قلوب کو اس و میا میں موائے القال کے صفرت می میں ملطان سے اور كوئ معتد منس سے __ اب اس القال كوروسيت كمدلو يامشا بره! داود يمي واضى رسي كم جب ددنیا میں ، قلب کھی مدریت مال میں فرانعبار کو کیا مال ہوگی ؟ اس لیے کوانعبار ز اس ونیا کے افردت مراح سے معلط میں معن مے کا روح الل میں نیاد مسے نیادہ یہ کمدلو کافب كومنى الباك جرمهل بوكيلي ومعنى الفاك مالم مثال مي تعبورت رومي وريار فامر برماً كمب ا درص واب مقدى سے القال كالعلق سے وہ وات ديمي بوك ف كاموںت ين فابر موجاتى م كي كونك حالم شال مي برمعنى كي الم متمادت دونيا برك منامب

ایک مورث ہے اور چانک مالم شمادت میں کال تیس ، روبیت کی صورت میں ممل م آلے اس ليدرا تقان مى عالم خالى لعبوت دويت ظاهر مالك ، ادرميا تقان معيودت دويت الم بریدا تو اس کامتحل موکوئونک برسب امیارمبورت مری ددیده شده) اس سیکن فا بریوجآنا ے _ مالک عب اس کو اکی شال میں شاہدہ کو المب تو اکینے قر تطسے غافل ہو کو اور مورد كرحيقت ميان كرسمينا المركز وميت المال بوكني كالدوم كالموادم كلياب و، پنیس محتاکہ وہ رومیت اُس کے صورتِ القان کی رومیت ہے اور وہ ویدہ شدہ اس کے رُدّن به رمتعلی انتقان) کی صورت ہے ۔۔۔۔ اور مران امود مراہی ہے جن میں بہت سے مدنوں كو خلط نهى موحاتى ہے اوران كے ليے صورتميں حقائت سے تبس موحاتی ہيں اوروہ اللہ كام باتيب __ بين وير "حب فالب أنى معادر المن يعظام من التي سع تو لعی کھی مالک اس قیم میں متبلا ہو مآلے ہے کہ دمیت بعبری می مال بولی اور طلوب کوش سے اً فوش براگ وه بینین میانتا که دس معنی کا صول سب که ممل تک می تعین بعیبرت کسیری بر ترم دليس ب تولىبر جوكه اس عالم مي بعبيرت كى فرعب اس كى توحيتيت بى كياب ؟ -بلاد نیاس)بعبرکوردمیت کیسے مامل بریتی ہے ؟ ۔۔۔۔ دویت تلبی میں تومونیادکا عفروتم میں الکیاہے اور دریت طبی کا حکم لگا اسے بگرد نیا میں رویت بعبری کے تقلق فِيادس سَايدكويُ نافق بي تومم مِن مِرابودكي وكي دنياس ال أعمول سيح تعالى كاديد، الرينت وحاحت كے اجاح كے خلاف ہے السرتماني ان كى سى كوشكوركرے ا دراجاع کے اسے می ج تھنے دریا فت کیا ہے داس کا جاب، ب كى مومكاتسب ال وتت كدوما سينتم ن ك وقت كك و د انتلات موالي متبار بوظوري مرا إمرا وين ذان كمثل كا اجاع مرادمو _ والله منكانة أعُلَمُ لِجَعِيقِيّةِ الْحَالِ



ارسام کابیجنام عظیم بسین قوم کے نام دانہ سئولانائیدادانی نائی

المائد عرم مولانا تيرا برائن على فردى وظله ، امسال دوموى مرتبر املا كم سيرجنيه الك دوموى مرتبر املا كم سيرجنيه الك دوموى مرتبر املا كم سيرجنيه الك دومون مجرب بالموري مرتبر الملا كم الجيني كل الجينيز كل الجيني كل الجينيز كل الجيني كالمجرب المحالي المحالي المحالي المحالية ا

صنرات! بمجه اس منظیم تیر بران بریهای با منظیم برین قوم سے منطاب کہ نے ا دامال کا پرفام برمنجانے کا موق مل د إسب، یہ ایک نوفشلوا وا دوم بی موق سب ا درمجے اس کی ایج بیت احتفاکت کا دِما اصاص سب ۔

جرمن قدم زائد قدیم سے شجاعت وہم جوئ ، سجیدگا اور قوت کل اصابحک عبدہ جدی مرازی ہے۔ ای کانتی محاکداس قرم میں لیے اولوالعزم اصر جا افروپردا ہوئے جنوں سفومنری معاشرہ اور عربی انسکار پرگرا افر ڈالا ، اس موقع پرخسوم بست سکے ما تھ تین اسمامی کا کام افرایکا جن ی ریرایی کا دید کے دل دواخ پر زید مت از به اوران ی سے برایک میں مرکزی کا ان اور اپنے دیگر یوں کے برایک میں میں اور ان اور معدالمات کے ان اور اپنے دیگر برائر کا اور اپنے اور ان کے مدے ہے ہے اور ان مور بری کا اور اپنے اور ان کے مدے ہے ہے ہوئے اور ان مور بری کا اور اپنے مور اور اپنے مور اور ایک خرب کا بانی خرار با یا میں کور اسٹین کے مور داور اور ایک مور اور ایس کے مدد داور اور اس کے مدد داور اور اس میں موری کا مرب سے بالن نظر طبی مجامل ہے ، دی کا اور کی در کا اور کی در کا اور کی سام فرن من کر دو لمرد پر کھراو تر ہے۔ در کا اور کی اور کی اور کی سام فرن من کر دو لمرد پر کھراو تر ہے۔ در کا اور کی اور کی سام فرن من کر دو لمرد پر کھراو تر ہے۔ در کا اور کی سام فرن من کر دو لمرد پر کھراو تر ہے۔

مَّرَى المُعْدِينَ يَنْقِضَى بِهِ الكِهِ البِيامِ مُعِيرًا مُعَلِّمَا الْمَالِيَ الْمَالِيَ الْمَالِيَةِ الْمَ مِينَ نَعَام كَمُطَلَان بِمِرِكُرِينَا ومِن كَامِلْم لمِبْرِكِيا اورمادي عمراً بِيَّرُدُومِ بَيْنِ كَادْ مِياا

ے(اور

يَّيْنِهُ لَيْمُ يَنِيْنِ دُوالِهِ كَهِرِ إِلَيْهِ مِنْ دُلِنِ الْمُ الْمُنْ الْعَلَابِ ادرمبت مِن مَمَّا فِيضَ بِ سِيرِ الْكِيابِي كِجْرِيا نَعْلَا فِي نَعْطُ نُوكَا ما لَى تَعَاجِس كَا اعْرَاف مُربِ اسْ كَالْكَ جُرَىٰ الْكِرُ لِيسْنَهُ لِيسِ كُوسِي -

ذا ذك قديم المنسادى نظامول تيم خلات مست في من وت كملائ.

یر کریس می کا بی نے ایمی ذکر کیا در امل انقلابات اور نیا دئیں ہی گئیں ہمی ان کا دائدہ دمی ا مناہمی تنگ ہمی ال کا افر کھراتھا اور کھی بہلا ہجرس قوم ہمست وجائت ، ہیں قوی ، و نیا ہی طب مرتبر ممل کرنے کا مثرت اور خود اعما دی میں می مما انسے ، مبنی اور دومری حافظیر حکیں (جا ہ ا۔ - ۱۹۱۰) (۱۹۲۹۔ ۱۹۲۹ می در حقیقت میامست و کومت کی و نیا میں دو لوہا و تی یا دوجم ج کی کی وابلی چین اور دلو بروا برگیا ، اس کی مما میں وابلی جوش اور خود احمادی بروا برگیا ، اس کی مما میں ، قوم میں ایک جوش اور داو اور ایک ارب می شرار ذو کا اس کی بروا میں ایک بروا برگیا ، اس کی مما میڈی اور خود احمادی بروا برگی ارب می شرار ذو کا اس کا خاکتری پرشیده میداریمی ده ذخگ دنشاط ادیقیر دقرقی کی زیردست ملامیت اسعیرا ا داگر میات دیرتی قرجمن قرم اس زیردست مدر کوبرداشت ذکر سکی جس کا شالین ایخ می کم بد میں ده اس قیاست کو مهارد می جوایک بوری قرم کی مسلاحیت کد مفلوع کرفینے اور اس کو زخرگ ر مایس کرنینے کے لیے کا فی محق اورد در مری جنگ میں اس کی تباه شده حارق اور کا رخافوں کے فرب بیترن بیست مدر شاط اور قوت برداد ارفا بر نم بوتی اور جرمن قرم بازه دم بوکری قوت اور اول کے ماتھ ای ذخر کی دور شروع کرنے قابل نے برکتی ۔

عقیم جمن فرم کامقام ومرتبر تویی تھاکہ وہ ان تمام بغیاد توں اور حکوں اور تقالبات سے ذیادہ دوری انقلاب و بنیا کے ملسنے میٹ کرتی ، اسیا انقلاب جونہ صرب جبی اعد بیدب کی فرع اضافی کے دری انقلاب میں میں دری اور اس کو حقیقی سکون واطمینا ن سے ہم کنادگر تا ، ایک بیا انقلاب جوابی انقلاب انقلاب انقلاب کریں ، حبیت اور توصلون دی اور ای تقلیقی مسلاحیت میں ان مشام انقلابات سے کمیں بہتر ہوتا ہوجر من کے اول العزم در نہا وسے امنی قریب یا امنی ہوری برا کھیے ہیں۔

انع می بری مزنی خافله اوی طرح ما تدنده ای فیمندند، کادیگری اود کرند به بیاداد می برا بر اصافه کرتا در ایک موجه به در ای با بیادات اور معنوهات اور نده کی کامولید می برا بر اصافه کرتا در ایک موجه به ندیب می ای کا صدم مردن معنوت ، بردادار بیجاری ادر موقع شاسی کی مدتک ب اس معالم می ای قرم کی ذرانت اور عقریت ای کا کمال فن اور ای کا صباد دکی ایمی طرح انسکا دا بوگریا ب اورده ای میدان می این بهت ی بردی قرمی اور مکون سے اور دنیا کی قرمون می اور میارت کی مشاوی اور با دادون می مین اور می نظراتی سے ب

اس کی توقع متی کہ بیرب کی توموں میں سے کوئ ایک توم ال جوٹے نظریات اوران مستوجی اقدار اور معیاروں سے بنیاوت کرتی جس کوخود انسان تراثرتاہے اور معران کی بیشش کرتا ہے۔ رمیع دفی افدار، ندندگی سے وہ مطالبات، زندگی کا وہ معیارا ور شف نے فیٹن میں اوروہ سادی پا بندیاں جس کو موسائٹ بلا وجران اوں برجا یہ کرتی ہے، وہ محکوم ہوں ہو اس کی حقیقی کا دادی کوسلے کر الیتے جی مفاص طور بر

اس برمن قوم سے میں کی وسب نے کوئی قدرنسیں کی اس بات کی امیری کہ وہ اس بالک اور حقیق انقلاب کی طبردار بوکرز صربت لیے لک الکہ نوری دنیا کے حالات کا آئے تبدیل کردتی اورای کے ایک سے باب کا افاذ کرتی ۔

اس كير بكس جرمني جن منري خافران كالكيد وقاداد مروا حرسف اس كم ما تق المجعى ماديان ملوك تنين كيا أورميشه اس كرحدك تكاه سد ديجيا وه اسى تضريعيا واسى ومن والمضير وتباد إالدائي وإنت الاتعارت كما ل سياس كور دبيري كار أواس في ال مدود ے اُسے بھے اساں دائرے ابرقدم نک لنے کا کوئی کوشش منیں کی جاس نے مقین کوا تما واس في د و مليم سبت بني لكائي جواس في تعديدا ورونيا في تعديد مدين كرسكني اس كود مياك قيادمتوا ودبقاء دوام طتي اور قروى كى برادرى مي اس كيمقام كولميذا دركي بروميول كالله س اس كوعرت دوج در كمكتى سے يواكيا مي جائت منواد جست بوتى عبى كا مقالم برسيد كا كا الدوم ذكر كمنى ريداى معنوى اورتنگ معماركو والمكنى مى مى يورب مديدل سے نباكی مخزارد اسب. میمبت قدیم د مدید اورمشرق د مغرب سب کوفرانوش که کے دنیا کو ادبیت موست مندگی اوراس المناک مجام سے محفوظ کرمکئ تمنی جس کور اکنس نے مبت قریب کردیا ہو یویکے مُخلِّع بعد ل مِن المقلوليات ، احباعيات ، اور رياست كرميدا في مي العقلام والمعالمين كائ بي دوائ عليم مبت ك مقلط بي بول ك العبل كودس زياده كوئ حيفت دكوني. ياكي عميب وخريب اوراقا إلى فعم تعنادس كدوه يودب ج زغر كى اورف السي معروري اور متداه دنیا کے مربیج دمیع دقبر کی قیادت کرد اسے حرب نے کا نمارے کے امراد سے بیدہ اُٹھایا اوراً دی طاقتون كوانيا فلام بنايا ، ميسسى ، حمود بتعلل ، ادربطى كالفاظ سينادا تقديب ، اس كى دینائ لیک لیے دہر سے اقدیم سے جوانان اور اس کے خال کے درمیان واب ارمال كسفير جودب ع النال كيدائق فنا ديد الديمنرة كاك فرا النال كالردء کعتامه بن مبانے ہِمعیّدہ مکتلب دہ کقامہ ج البالنِ کودد *مرے ہے بجرور کرنا سکھ*ا گئے۔ اورائي ملاحتول اورائي الاده وعلى يراس كما المأ ووحم كروبيك اوراس كمعل كأتبيت ادرمدوجمدك مرددت وافاويت كوفودال كالكامت كأنكب بميرلطف كابات يركدان إج

نائندے یوب کے تبسس، وملمند اود میاب دی ان افاق مول می مدے الفول مول کے درسیان ایک فول می مدے الفول مول کے مدس ان مول کے مدس ایک میں مدے الفول نے گاب مقدی مدی مدے الفول نے گاب مقدی کے مدس کے فول کا مدال کے مدس کے فول کا مدال کا مد

مرد و د تست می آیا که بیدنی کلیدا کے اس بیا جرد استداد او در کا افوی و کم حکی کے مطاب کا در استداد او در کا کا کا کا در کا حکی کے ملات نیا در تاک در کا در اس کی بیر ای اور زخیری آور دانی اس نے وہ علی ترکی کا تال مدر در ان ان تاریخ میں گرے سے قاصر ہے علم در تعرف اور طبیعیا تی علوم میں گرے ہے تا موسی میں اور ان ان تاریخ میں گرے ہے تا موسی میں کا ان ان تاریخ میں گردیا در اس کی ماریکا تو ان ان اس زیر در معت میکش نے عرب نے اس کو با کل خستہ اور ترکیتہ کردیا در اس کی ماریکا تو ت

ادرملاحیتون کو نی در ایا الانکواس درمری کی اس که کوی مفروست در متی) اس کو اس قباندان و است احتراف در این قباندان و احتراف می در احتراف می در احتراف می معادت کا مرحمتی به اور احتراف می معادت کا مرحمتی به می در در این می در احتراف می می در این می در احتراف می می در احتراف

سلاکدی جرود دا مشکرای مغربی ترزیب کامزاج ادرای کی طبیعت از بن گئی ہے۔ ان میں معمل بہت سے مغربی مکول کی مغربی مورمائیوں بھادی ہے ، اس می ایک وردمین

ا ب ذہب میں دوئرخ اختیاد کرتاہے حمد) عقل د ترب کے نظان بنیں ہوتا، اورا بی تمذیب و ماشرت میں مده طرز اختیاد کرتاہے میں کا فرم ہے کوئی دامط بنیں ہوتا ، یہ تعناد اس کی برتر تی

ترینیدی اور برطرز اوا کے ماتو الازم و لزوم ہے۔
اسے بڑھ کر تھا والد المریم کو آل کے بحول نیس کئی یہ ہے کہ اس کے دھکس ہیں ہاس توجیدِ
مالعی اور دامنے محتیدہ کے دہن الاملام ہسے محودم داج دائی وضاحت اور علیت ہی والا کو
خود الحکادی میں ممتازے میں کے نزد کی الیک فرد کے میں کی بڑی تھیت ہے جو دئیا واسمنے تعلیم ایک فرد کے میں کی بڑی تھیت ہے جو دئیا واسمنے تعلیم ایک دوران کو نیا گورے تک بھر ہے تھا ایک
دو اور الحیدہ جا انسان میں مروانگی دا وادا لوئی و صافی تینی ا دوران دُنولی کے اوران دیں ہوا کیا جا ہا تھا تھا تھا ہے ہوا کہ اوران کے معجوانہ اور بھی اللہ الک دا جس کے مقابل کے دوی سے باقعی الگی دا جس کے مقابل کے دویا ہے مادور بھی تا اور المن کی اوران کے معجوانہ اور بھی تا اور المن الگی دیا جس کے مقابل کے دویا ہوئی ہے اور المن الگی دیا جس کے مقابل کے دویا ہے۔

الترسول التي الاع الذى يب ون م مكترباً عندهم في التودلة والانجيل يامرهم والمعروف ويبنها هم عن المنكروليك لعم العليبات ولينع عنهم اصرم والاغلال اللتي كانت عليم وليم عليهم الحنياشث ولينع عنهم اصرم والاغلال اللتي كانت عليم وليم عليهم الحنياشث ولينع عنهم اصرم والاغلال اللتي كانت عليم والعمل مدرود و المراد و الم

(ترجر) ج دمول کی بردی کوپ کے ج نی اکی ہوگا ا دماس کے قلر دکی خراج إل قدائد ا انجیل میں کھی چ ئیں گے۔ دہ امنی آئی کا حکم نے گا۔ بائ سے ددک گا ، بیدیدہ جزی کا ل کرے گا" گذی جوس حام مقرائے گا ، اس بھے سے نجاے دلائے گا جرد کے لئے دیے مہنے۔ ان محیندوں سے کا لے گا جن میں گرف آر ہوں گے۔

املام ادر فراسلام ملی انترالی و اور در کی مقطی ای متوش ، برفن اورد در کرنے می میلی می میکون ، الم کلی ابت برا الم تحدیث کرمینفین اور درب کے ان معنفین کا بهت برا الم تحدیث کرمین فوناک دمجان الم فراس کے معالی نہ تھے ، اکفول نے اس دین اور اس کے فلم سنجی کرمین فوناک ادر کریر تعدور چیش کی اور اور پر بر بہ برا برا ام کے معلن طرح طرح کی من کر طبرت کھا نہاں اور کریر تعدور پاری کا ایک اور بر بر برا کر کر و متعلق طرح کاری من کو اور کہا دون کا ایک اور برا برا کے کرد متعلق طرح کی من کر طبرت کھا تھا کہ اور کہا دون کا ایک میں اور کہا دون کا ایک میں اور کہا دون کے کہا تھا کہ برگیا جس نے بورپ کو ان کی تحریر ، اور ان کی خطرت کے احتراف سے بازد کھا کہ کہا تھی جاتی ہی اور اس کے بہت بورک تھی جاتی ہی بہت سے برج بش مغربی معنفین اس بات کو د برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت در برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت در برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت در برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت ہیں ہی ہت کو د برائے اور اسٹے تھی ۔ در برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت ہیں ہی ہت کو د برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت ہیں ہی ہت کو د برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت ہیں ہی ہت کے د برائے اور اس کے ناویوں سے بی کہت ہیں ہی ہت ہیں ہی ہیں گھی ہی بہت سے برج بش مغربی معنفین اس کا برائے اور در سے تھیں ۔

اسکے ملاق ایک ایک بہت ٹراسب اور تھا اور دہ یے کو دب اس دنے کو تو کو لیک کا داسلیسے در کھنے کا حادی دا ، حب دہ اس برخورکتا یا اس کا تعدوکرتا قداس کے سلنے خاتی ترک کھڑے ہومائے جو ایر سے کے برخلم میں اسلام کے تہا اس کا کا متحدہ حالتے تھے ، دہ اناواز نگاہ سے اس کو کو انتقاد کا متحدہ اور دکھیتا تھا الکہ عثما نیوں کے ذریب کی حیثیت سے اس برغود کتا تھا جو اس براکم حل کرتے ہوئے اور میں کے بہت سے صول پرقعبہ می کر لیسے تھے جو مجمع کم مناطباں میں کرتے تھے اور می کھی ان سے تشدود اس کے بہت سے صول پرقعبہ می کر لیسے تھے جو مجمع کا مدیا کہ اور اللہ میں جو اور اللہ کا منابرہ میں برتا تھا ، یہ صادی باتیں اسلام کے میں اور پاکیزہ فیم سے ان دیں جو اور ا

فرديس كرا وديراه رامست مطالع برمبن بيرًا.

املام سے بورپ کے تبدی ان فی مومائی کی اینے اور تدخیر آنی کی دقاد بہت گرا اوردوں اثر پڑا اگرورپ باس کی کسی ٹری قرم نے اسلام کو انعقاد کیا ہوتا اورس وعوت کی طروار برقی قرند صرف بورپ فکر بوری وزیا کا نقش ہی دوسل ہوتا ، ذخر کی اس طح بے معنی اور بے معقد نہ ہوتی وین وافعات اس طرح ہے وست ہیا اور ہے اثر نہ جوتے ، ان انی تہذر کی ارش تباہی و بہا دی کی طرف نہ ہوتا اور شرق می محض استعمال اور جرواستعمار کی کا احجا ہ نہ ہوتا جیا آئے ہے ۔

ونیا میں ایک بیاضلیم خلاہ جومدوں سے پہنیں کیا مبارکا اور دہ ایجائیں توم کا فقان ہے جوانے دیان وعقیدہ اور لینے اخلاق دمعا لات برجیزے کا طاعت ہا تقور موج میں دی دعوت اور اُس وخری اسمانی بیغام کی حال ہوج زندگی کے سائل کا سامنا کر تاہے اس سے گرا اہنیں ' قافلہ ان نی کی دمنیا کی کہ اے اس سے بھڑا اہنیں ' ایسی قوم جھمری تقانت میں میں دیم جورت اور تخلیقی مملاحیت کی ممامل ، ذندگی ونشاط سے نبریز ، اور میم جدو کل ہو ایو دو اور فراد سے مماری کی طرف بھیرکی ہوت وہ مورکی کی میں ورکھ اور فراد اور فراد سے مماری کی اور میں ہیں تھیر کی طرف اور فراد سے مماری کی طرف بھیرکی ہے۔

خائده بوسى قرم الن نياى الملى قائمادر دمنا بوج الده فلك فري ملتى ب تاريخ كخ ملك أوراً ملتى بواور ذار كوا كم ينيا دائد اوزئ ممت المتياد كرف برجبود كريكتى ب ادداس مي هيود ت كادا فود تى دنيا كوزند كى كما يك بنى قسط حلى كرمكتى ب ادداس كوموت كماس فارس مجاملتى ب

اس مبت سے قرادی قرت ہمیاسی اقتدادا دوائد انسے کی میں دنہائی اور میں نور دونوں میزوں کی میا صاحد فشرقالیٰ کی این ارشادات کی معدال میکئی ہے۔

وَمُرُدُدُ أَن عُنْ عَلَى اللَّهُ مِن استضعفوا فِي الارض ولجعلم المسدّد ولجعله ما الله الله ملا

وجعلتاهم اشدة بيعدون بإمرنالماصبرودكا فى اباياتنا يوقف . دد اددم ميلهة بي كودنا فام ففل كري ان بندن برع بارى زين مي كزددكي يد محره بي اددم الديم الدكورياه باش ادرائيس كوزمن كا دادية بنائي . دو ، وددم في تباويا ال كوبير دكر دو دم ما كري برائد مكم سرح كجوا كود ند مرم تبات كاتبوت ديا اوده مهارى كيات بينين در كمت كته .



مربر مسرب جوبجاس مالداشتراکی قیدکے مکر برمسب باوجود زنرہ ہے

فرسراه ۱۹ وی ه در ۱۳ و ای که اسکوی دوی کیونٹ اِدنی کی مرکزی کی کا کیا۔
اجماع بھاجی می هداد و خماعت بیلک اداروں کے قرمدار یا رقی کے نظریاتی اجری ادرائی کی مرکزی کا ایک کھیے افکار میں دریا ہے اور مثلی ویڑ ہے کا کرنے سے اس اجہام کا مقسد مردیت حوام کی الا فریمی تقلیم و ترمیت اور فرمیت کی ملات علی ترامی کے مراک برخور کا تھا۔
اس اور یہ اجماع فل برکر تالے کہ دس میں تقریباً اوجی صدی کے ایک کمل اور بر اوستها دسمیار معرب کی مسل ادریم جبی محافظ معرب جبی کے اوج و فرمیت ایک متم منس جماع کی مورب ایک میں جبی کھ

دَ جِلائِل جِمِين الدِين اَسْرَدَى سلن كما مُدمِدِ إِلَّيْ بِعِده مِي دَمِب كم الْرَّ مُعَوَّلْ مَن مَعَمَّ الم مِي اَدْ تَعْلِم وَرَمِيت مُكِمِنْكُ وَ الْمِنْدَ عِي مَا لَ كُرِفْ عَنْ الرَّرِة لمب.

الم اجلم فی خاص بر نظر این کمیش کے بری الیہ الیج دن در 2012 اور 2013 اور 2014 اور 2

دہدے کے مطابق دوی جربے نے اب کو شکار ہودھ ال کواشرائی ڈھلیکے
اخدیاتی دہنے میں کا میابی علی کرئے ہے اور وہ دن برن معنبوط ہود ہے کہی مو وستہ
ما کوادیا دیا ہی اوا در کے بغیر محن ابنے تبعین کی دمنا کا دا خدا دا دکی بردلت دوی جربی کی
ایک فوش حال نظیم کی میڈست رکھتاہے ۔ وہ اس قابی ہے کہ اور دیں کی ایک ایک ٹرون وہ تا اولی کے
کا اواد کرسکے ، گرمیا و اس کو ایمی حالت میں دکھ سکے اور و در مع بہانے ہو مرون میں حد لیسا
کی اواد کرسکے ۔ حالا کی مدی جرب کے لیے جدہ وصول کرنا یا کسی خواتی مرکمی میں حد لیسا
قاد فی طور ہو موٹ میں مرب نے دوی میں اپنی مورت قبول کو نشادی ، مقدمہ اور مرفتم کے
موال کی اور در میں درب سنے دوی میں اپنی مورت قبول کو نشادی ، مقدمہ اور مرفتم کے
موال کی اور در میں درب سنے دوی میں اپنی مورت قبول کو نشادی ، مقدمہ اور مرفتم کے
موال کی اور در میں درب سنے دوی میں اپنی مورت قبول کو نشادی ، مقدمہ اور مرفتم کے

ای طی مودیت دوس خاص طور پر دستی ایشیایی عبود یون اود شالی کا کیشیای اسلام اذبرزد کیمرد إسب - چنانچد دسی جرید بیاد ۱۰-۱۱-۱۲ مه ۱۸۸۸) سف طاوّل کی مشکسل مرگزمیوں پر سمنت تنقید کی سب جرمقدس مقاامت کو اینام کزنبلشے ہوشے ہیں۔ البج مث کی منیز چرشید بالا دورت کمتی سب ند

وكالكتابه ادود دسهده فالمت بهانهبيت بيكم متحسلن مانتيفك كام كنظرا فراز كياكيلي عاليمين عنابرية لمب كافي مومية قافيك تنكين الخراف كيدين ___وس ومرود المول كملاده بمت معذي المخاص فيرقا فرنى لوديرد إست كے اندمعر دف كادايں بهندي محدي ج بند تمجى كمئ تمتيس في الواتع الديمة المدخري مركزميان مبادى بي ربندم الماور ددمهت ذبي مقامات كى زيادت كامل لوشروع بوكياسي بعبن عادي ميوزع كروسي مري مركز في في يري الالتان ميدي مي ميري و بنام مِلْتُ خارد اودكب بي كران سے محركاكام ليام آلمب. مري وال وفعون منلازوم مجدون کے إبر محروق اور مجرون مي مجا وا كيے ماتے ہيں يا دورٹ میں مزیم احت ہے کہ اذکرتان میں مبرت می حادثیں ج ذمیں مقاصد کیلئے ہتمال برقيبي وه المجي مال مي إمّا مده امازت كيفيرتميري في البيوت كيفيال ياسطح کاتمیرکو ل فود (KOLK HO ZES) کی مرد سے بغیریٹیں ہوسکتی حفیزں نے اورداری سال عاست ادان في محت كے ذريدان كراتوقواون كيا ووسرك فعول مي مقامي مراون گائیدمی ان داوں کومل ہے۔ دنورٹ میں اس امریہ اہل دھیرے کیا گیاہے کمت دھورو مي الما ي ديم مقامي دع دارول كم ملعة ال ي مؤجد كي مي اداكي كير. محيد الدمال عددى دين كالكراس كافلاد كرداس كانى سن ترى عدمب كالإن ألسب إبيه واقعات ثالث كيركئ بي عن معملوم بولمدي كم الك وكانوجان في مربى بنيغ سے متاز بوكرا بناكام محورد يا اور ذم ي المبقد كرمائ المركب بوكر يون وجال من الإصند كاتحت إلى كالكرام لوس والم بوائد كوده بوب تمير كرسف كم اليان واقعيت يمل كرملين مقدد واتعات مي لا درمست كعلم رداد فرادكو ندي التفاص سعماحت م مركزى مركزى مركزى مياسى اداره كم مدرج بزل الكسى البينيو (ALEKSEI EPISHEV) نے قری کے ذیجاؤں کی ترمیت بیضومی زوردیا ہے۔ کی کورد" نرمیب کی افیول سے مّا دُيريشي بي به

رب درب المال الم

اكدوى اخ أدف دوس من الغربي برو مجند سركة الكيامكا أحد كا العالمان

اقرادكيلسيصد

منری تقردات، تعمیات در توبات بو کفتف به می طبقون کوستا فر کرتے بی ده بهت بحث جان تابت بوئے بی فروسے خوالات با مکالای مخدوں با ی دونعیاتی معلوات سے اور تغییت کی دوسے خوالات ما مخیفا کا م سے۔ اس د کا دھے کو اس طرح دو کیا جا مکر آئے کہ فروسے خوالات ما مخیفا کے تیز ترکر دیا جائے۔ فرہے خوالات کام کرنے وہ الے کا رکن اکٹر اس بات کو فوؤ منیں دیکھتے کہ فرہب کا عذباتی میں اور دوم کی پسٹس فری کو گوں بر بہت نیادہ اثر ڈوالے میں ۔ اس فعیاتی اثر کی طاقت فری افزاد کو عنی استالال سے بنیا ذ کردتی ہو اور فرہ سے خوالات ما من کام کام الجد تو ایک ایسی دیوا دے بوئے کردتی ہو اور فرہ سے خوالات ما من کام کام الجد تو ایک ایسی دیوا دیے بوئے کی الے جو ادھی اور میری ہے اور کی می گوئیس کئی یہ 

بِ تو وہ فدا فی طور بر مدی میں جرب کے متعبل کے بائے میں کوئ ا فریشہ منسی اس کھتے۔

بإكتان ي عِلَى جَاكِ اللهم

(اذ مواقا این آمن ممالی) بردا تعن مال اس إت کوما ترا ہے کہ اس دقت معرد الجرّب ادرس فاطر **حالی میں ہو** بنگ ہودی ہے وہ خاملام کے لیے ہو رہی ہے مذہموریت کے لیے ۔الن و واف ہی کے فارد کے مذاملام ذي كن بي نيتموديت ايدالزاع ليالزلع بويون وهيب كم بيا الراع مرزى جمدوريت مط إنكرين مرائى وبرعائل بوركتا بكران درون مي سي كن يكام سے می املام کی داہ کھینے دائی نیس ہے کہ اس کی حایت کوئی ایسا دین مسلم ہی مہاہے کہ اس كيديده مطوار كالدع وترويت كايك وام كوجا تركياجات جمهوديت إصلام كيدي ۔ قوب ما ڈگاد پوسکتی ہے جب جمہد رکے مزارع میں املا میت بریدا کی جائے۔ اگر عمہد د کے مزاع میں املایے نہوتورہ فواہ انگریزی طرزی ہویا امری طرزی کرہ بڑی کم اف کے ساتھ خهور خريدها دى جابى كوردنا مع عليداسلام يرتنط ميد ويتدب انومتوه محافكة بور كا بدائم و وي جاكد إوجود يكواس كافرك إلى إرمون من سي من اسلام كى مداكى منس يكر الغول في اللهم كالمكام كفلات إنا الرياه ايب عودت كوبنا إنا الهرب كرايساكرف كاجرأت المنين اسى وجرست يوئى كوانعين انداؤه بي كرموام كي فريان بإسلام كروام دملال كاتنا إفرنس بوسكا بتنااس إت كابومكتاب كمعددا أيك بكامقابله كرف كے بير قائدا مظمى بى اسفرف كي كرس فاطر بنام كامياب برجافين وَاُن كَ وَعَدِے كِمِعْنَا فِي مَدَارِتِي تَعَامَ كِ بِجَائِے بِهَاں بِارِيَّا فِي تَعَامَ أَجَا يُسْكُد ميكن املاى تغام كدم سے كوائے گا۔

برطال اس دقت عادم مدرين مس جوجگ ہے اس ميں اصل مئند إربياني نظام ادرصدار فی نظام کا ہے۔ اس میں سے کمی کے حق میں کمی وحی میں اتری ہے کہ اس کے تیام سے ملا ك تيام كو والبست كرد يا جاك ان يراكر بحث بومكن بم توان كاملا حيت كار كي ميام ہا درہار سے زدیک ان کاحن وقع و دنوں اضافی نوعیت کا ہے جس مک میں و صدتِ ذکر بوالنيم عام بواعوام كم منزيات ورمجانات بمواريو ل مياسي جاعتو ب اورليدرول مين مور كيحقوق كيرما تعرما فقواس كى ذمردار إلى كالمجى احداس بورد إلى بإرابيانى تغام كامياب بر مِا آ بِ ليكن جمال يرجز ي موج و زبول و إلى است اختارا و ابرى يميل ما يخاا فريشه د ہاہے! ور عموریت آاری میں تبدیل ہوماتی ہے. مدارتی نظام میں میر فوبی ہے کر جمہورت كراتو الغريك التحكام كالجي صاص بهاود ملك كالتحكام ايك المي جربي كم بے پادلیانی تعام و درکنار ویں کے مواد نیاکی ہرچرز قربان کی جاسکتی ہے ہم پارلیانی آنام کی ب ابديون المايت بلغ بحرب كرميك بن ادراك والراس كامزير بحرب كسف كي كوشش كي كي ادا كانتج كك كاتباى كرموا كجواد فين كل سكاريان وام كرياس تورك عالم يرب كرميون كريدي فرق کرنا کمبی شکل ہور ہے کہ اس وقت میاں تمت کے لیے اس کا انتخاب ہور ہے یاریا مست کے لیے مدركا وأنكريزى دوركا يدفري المبي تارا بدلانس بكرجوات اربيهواس كوشيطان مجبوا درجوات ار ے وہ م ہدادرد کوں سے بے سردیا دعدے کرسے اس کوفرشد تراردد عکم میں مرکز کریٹ تیں عاليس بكه وكيفتى مامري برسع مين معرون ما زش بي بو بخة نستان قائم كرنے اور مشرق یاکتان کی علمدگی کے فواج کی درہے ہیں سیاس کرداری ہے اخرادی کا یہ مانم ہے کہ جود حری ویک ماحب خصے منصے وک معمول اقتداری ملع میں عواقب تنا مجسے انکمیں بذکر کے احداث کے نام سے ان تام عناصر کوملائے مام دے دیتے ہیں جن کے درمیان : آیک وہمی کے سوا اور كى كى تدوخترك نسي بيان كى كوان دوكى كومى جود حرى ماديب ما ديد تحت مي الماري کے بیجاف کردہے ہیں جن کا از در کی کے باعث دن و ثل قائم کرکے جود می ماحب فود ہوئے يد فراي بيمنيوكاي عام ب كربووك ك يك كل كل يلي من وكون ويغر كايد ول من عام يد ستخار و مت کی مکومت میں بیسنے سے دی زمین دفن ہوجا ا بترہے دہ " ما در مکت "کا بھٹارا تھائے

اددان کا فرولگاتے مجردے ہیں اورے شری کا یہ عالم ہے کواس کوا قامت بین کا جماد قرار دست رہے ہیں جس مکس س ایے اختیار بیندا ورثا قالمی احماد مناصر کا در ان ہوں وار مجموریت کا دی خکل کا میاب ہر مکت ہے ہوا کہ معبود کا مرکز کے تقلی و فیوا میں ہو۔

اسلای معنون کے زادیہ سے ذرا کیے نظر تعدہ محافہ کے انہا مریمی والے اس س موینا مجانتان ہیں مخروع سے ہو اغ موشلزم ایکیونزم کے طبرواری ان کی تصعیب محاذیں اس بیو سے سب سے ذیادہ موثرے کرما ذکا جنی کی می کامیانی کی قرق ہے دو دو اس مشرقی پاکستان ہی سے ہاس میں محدوظی تصوری معاصب ہیں جو ابتدا سے لادی تھام کے بھے ذہر دست داحی تھا درا شنزا کیت بندا نہ دعجا استد کھنے کی دج سے برا تشا را دو برا نشا در برا

بداسكا ولا كادوري باس ي وووى والمان ماحد إن ووالا النام طرواران کی سندوں کرجا وت اما ی کے بے دہ اضطاران ی نے معالی بھی کے تحت اسے س فالمعالماك مؤلف كالايت بي الترودون كريوز الإلساس كمايد وكالمعرال احفرفان بحايي بوك كمدادخ نترتسك فوه كاندواون كوبجانيان وينته تقربي يخلت ارلاى كدامير محافثا الا تنفيلي اليا قامت ويحام تعلى الدى واست مي والبية بوكوا بد باحت اسلى كے وگوں نے ایک زیانے میں جنی کا بیاں الدکوری بی شاید کا اس کھے میں كمى وركودى بوريكن اب جاحت كرشيوابان المركادول كم سعال كا ذكر يعيل يرحيه زار الوس برا كار اللوزس سيكى ما يرامنل الالان افردن فركه. فواج مناصر الا ٧ دَكُم ال يُعالَى كَ كُواب ده المينار كم إلى ورخ بطادوى مي كوف شواند كان مبسي ديزادا وتغربين ومجليق برحمه كاذبيجس كواب جلوت اصلاى اس حكسيس اصلى نقام کے قیام کا ذریع کچی ہے اِس ما ذ نے پہلااسلام کا زنامہ ہو انجام دیاہے وہ مسؤارت کے بیے ونبثاق اه رجيسته مياخل س فالميزلن كي امردي سهد

مفو**لت و بالبل**س الاداكات ال كرجزي دوز الشريب وروكرده بيناب برجوي وري الدويك المعين ذيترت امتوال يجيهم كاشكايت يالي بو المرام المرخ بجودون مضومة بثمادر كردن - أَعْرَادُسْ ٥٥/٥٥

بوائلي كى يون لكن يونون ك اسمال عنون ينتن بعلهما الدك دك كهياب الان إدروك دوس فكرده جان يجنن تزومت أدى كفوله ين عن ماري جنديين التمال كريا مِلْ قرد الجوار ف سكيوبي فاره ﴿ وويقريان يُركُ بِهِ والمنين كَنْ اه يِنَا جابِيد المساجع كَالْمُ وَيَهَلِيهِ. قِمْتُ وَلَ وَلَا عِلْمُهِ فَإِلَيْ قَوْلَ مُرْ 2 تريت جذام بدام يرود ايمانيديد إنجها كيو در مينا ديل يريرم بود منيد ب منوان كرين عدر ادر من دوم الم يداك إلى اس مري كم اسوال عدد ادر من كا فرد موال ترميت كندية كالمرين كادرا يقال درم كله بهادر إراجية مات يوكر محت و واقت مَرُول مِن المُرْتِ كَالْمُعَالَ عِدَافِهِ الْمُعَالِيَةِ فَيْدِ الْمُعَالِينِ إِلَيْهِ الْمُعَالِينِ إِلَيْهِ نیج صنی فارمسی ، یم گوکن روژ ،

مُطَالِعَهُ

سرط رئے ہوئیا انسٹرین کو رکم مغربی تہزیجے مقالے میں

____(اذجاب وحيدالدين خالصلمب)

املام جودام پر (۱۹۵۶ کا ۱۹۵۶ کا ۱۹۵۱) مشهور آمٹری نوملم پر لالدامدی مشهور کتاب ہے بیرکآب ہی بادا پر پر ۱۹۲۷ اس ملاہورسٹ اُ کو ہوئی اورائس تعدیدار ہوگ کر چر مین کے ندماس کے میں اڈسٹن شائع کرنے پڑنے در دوست استکاس کے متعددا ڈسٹن کل سیکے ہیں بیا سے اس دقت کتاب کا مراواں اڈسٹن د ۱۹۵۵ ، ہے۔

امرصاحب نے سالا میں اسلام ہول کیا۔ اس کے بعد انھوں فرخاص فود ہوئی سیکی ادر ہمام ادراس کی ارزی کو براہ راست اس کے مسند ما خذرہ ہم کی برا بی سال انفول نے بھا اور برا بریس اس مقصد سے گزائے کہ س مال ماحول کو بھیں بھاں نبی عی خاصلام کی بہتا کی تھی ہما اور برا برا سر معالاء کے بدرا کہ طرت اسلام کے معرف واسلام کا پر بہلو انفیس بر ایک طرت اسلام کا پر بہلو انفیس برت برندا کا کردہ اخلاق تعلیمات اور بھی کو سر کے برا کے مور واسلام کا پر بہلو انفیس برت برندا کی کردہ اخلاق تعلیمات اور بھی کو سر کو دہ ذرا کی اسلام کا پر بہلو انفیس برت برندا کا کردہ اخلاق تعلیمات اور بھی کو ہوری کے انسان می کو دہ دور ہوں ہوئی کا اسلام کی موجہ دہ ذرا ہوں ہوئی کا اسلام کی موجہ دہ ذرا ہوں ہوئی کے اسلام کی طرف معنو برا کے کہ عقل ندا دی کہ اضار کی دہ اور اور کی اور اسلام کی طرف معنو برا کہ کے کہ معلی کو اسلام کی طرف معنو برا کرنے کے معلیمات کے دسمالوں کو اس کا ذمہ دار قرار دیا در اپنی تیا م توجہ اسلام کے اصاباء معن کو دسمالوں کو اس کا ذمہ دار قرار دیا در اپنی تیا م توجہ اسلام کے اصاباء موجہ کو در اور کی در در در اور اور کی اور در اسلام کی اسلام کی در در میں کا ذمہ دار قرار دیا در اپنی تیا م توجہ اسلام کے اصاباء میں کہ در در کا کہ در دار قرار دیا در اپنی تیا م توجہ اسلام کے احدیاء میں کہ در در کو در کا کہ در در اور کر در دار قرار دیا در این تیا م توجہ اسلام کے احدیاء میں کو در کا کہ در کا کہ در دار قرار دیا در این تھا می کو در کا کہ در کا کہ در کا کہ در کو در کا کہ در کا کہ در کو در کا کہ در کا

کے لیے د تعت کم دی۔ دیا یا

دیباچ کوچود کرے کتاب مات اواب پڑتی ہے معنت نے گنا کی کے مقبول نظرید کے مطالی اس کوبرد کر نیس دیا ہے کہ غرم اندادان گفتگوسے آخا از کر کے آری کو ایک جا ندادان نیسے تکسی پونچانے کا کوشش کریں۔ درباچ کے آخومیں ابنی کتاب کے بائے میں لیکھتے ہیں۔

TRANS NOT PRETENDED BE A DISPASSIONATE
SURVEY OF AFFAIRS; I' IS THE STATEMENT OF
A CASE; THE CASE OF ISLAM VERSUS WESTERN
CIVILISATION.

ISLAMAT THE CROSS ROADS, P. 6 ینی اس کتاب میں معنوعی طور پر طرحان از از امرے سے کا طریقہ اختیاد نمیں کیا گیاہے۔ بلکہ اس کا نوا آرا کی مقدمہ جیں اب ۔ املام کا مقدمہ خرفی تمذیب کے نام .

اسطی کے غرماندادان مرف کا القدیوہ دہ ایا جی مستب مبتر علی طریقہ مجامیا ہے۔ مگر فاہر ہے دہ معزی ہے ، اس نغیاتی بحث سے نطع نؤکر غیر مباندال نہ مرف کسی اٹ ان کے لیے کس معام کے کالی عل ہے بنو دہ معلقہ تصنیعت ایکھنے دائے کے لیے کئی ایسا امیدان منس ہو قبص میں وہ بھی باز الماش و تیج کے لیے کھا ہو بلکہ ترب تعینعت ہ خودا یک متیج پر ہوئی جگا ہے اید داک کا دائرین کے سامنے دکھنا جا ہما ہے گویا کسی کما ہدکا غرمانداران مرف عمل ایک نادا ترتیب داک کی انتقاعت غرماندا راند مرف ۔

اردماوب کی تاب کابلاباب اسلام کی مولوشیتم (۱۵۱۸ ما ۱۵۱۵ می ۱۵۱۹ کابری کابرای ک

چاہیے۔ بکر ہنائے شو دورہاندی نیس ایک امریقر کی جھی کا ہرتا جا ہے ہیاوا پیشکے ہ کرفرا ایکے اس کا ذیم کی کے تحلفت ہیل وُں ڈس انحاد کا مورت میں شکس میں اضہامی ہے۔ وہ مدی معنف کے ذرکے اسلام کی اضافی میڈیا در ہوں

كناب كادد مرا إب دوح مغرب وج عدر المدوة عن و مرا المدوة على المدوة المد

" عام مؤن انواه ده بمهوری إفاست اس مراب داران ميشت كاما مى بديا اشترا كاميشت كا مرن ایک ندېب كوما تله به او ده و با دى ترقيات كارتش يعقيده كو زنرگاكاس كيراكوئ مزل نيس كرم و ده زنرگى كونوش مال بنايا جاك اس مذبب كى مهادت كاه فليم نيكريان مينا با دس يميا كابخر يمايي . تيم كيم اكر ابجلى كه كاد خافي اودام د كيدوت يس بيكر انجني فلم استار اورمنعون كرد نها."

فالمرب كريس تناسي كالمرافع والموافق الكراكة المدالة

a Lèveil

يريها والمعالمة المنافعة المنا יינו או של שונונו ונו בין בילרוון און בין ביארוון בין ביארוון בין בילרוון בין בילרוון בין בילרוון בין בילרוון معنت غمزي كخباب كالإجدد ذرغري بالتي بديراني الدخل في ازرجانات كاديكم كم كا ملان كي يك يكون خرب سرب ارب ادوال يعدد مرب الكون الم الكهالما بكوديه الين خافزت كروس وحائج كاليكي ايك عام كليق فحدث كمو . تسليم كما فروع كرويا جداود يعزن ونيامين ايك نتئ مذبي شودكى **ي علوم بس**نف ك فثا تى بى يى يى الى يى دىسىكى ائىنى تعودات كە بارسى مى مى خلانىي يەلەت كريب كرف بنيد ما ليس وال المال عا كالمانين كو مكازكى فركا جاكم المات ا به ؟ فاذس كى دامد فوكس كم تحت وج دسى ، كى بوسطر اس موال يسبه لوركى بميشر سے تماریمبریس نیکانات کا کا دکوا اس کانسیمیات د عند+ در مده می کی تمین تام وْق العِيبى عقيمه ربكين دار خدار بدون كست*ه ج كاريا* كساليك اليحاطات سيريح كل شورا ور بعیرت کامال ہے ریاف قت نورکی فانون کی پاندینیں۔ بکر دوا ڈاوسا طور یا ہے نقل اور مقدر كم معابى كا نات كي تخليق ك ق ب إدراس ك مكران ب ايك الفطيس ده خول مع س كانتوانغ بكراس قم كليه كا ابى كان مديرائش يال كميش جاة فاتت يمكن بمكن معين ملهم ورزبر إسماياكول مائين ذريب جمع ساس كوبنا فإسط المتقبل مي وفعولي فم كالحليك وجود ميتعدونة Tharness ric Ala wos Ticion كالمكل اختياد كوسخلب جس بدرح ادرا ده مقعد ادروج دات مخالق ادرتيق سب ایک بید کی بدن برتسنیم کا احکرے کواس تم کا ایک مفیدہ اسام کے تعود فدا کارات بشند ميد كي نكريد دريت كوفير إدكما بيس به بكرز إدما في ذي سطى إدمه اد يت کایک ڈٹھانہ فٹکل ہے۔

ABOUT EDUCATION چرنے بار میں جدی کھٹی ہے اور اس کا مؤالدے مدمات پر میں آئیلی کی اور اسمال مدنوں ووٹھ کھٹے ہیں کہ جب مؤند تھا۔ اور اسمال مدنوں ووٹھ لعث تھور میا ت پر میٹی این آئیسنسر کی

دُهنگ کی تعلیم ملم فی افزان کے لیے کم طرح موندں پر کئی ہے مین مخصوص غیر مولی ڈیمن مکن ہے اس تعلیم کے اندیجے پروائے اترات سے اپنے کو پاک کھنے میں کا میاب پرجائیں میکھ عام فی جوال اس کے تا ترات سے بحشیں سکتے۔

معنف في در ده احت كى م كراسلام بزات تو تحييل هم كا كالمن نسى م يى امريئى ما ما در الميل كالمون مى موجه كالمي بال عباس اورابيرى كام في مكومت كالحكامة الله بالله بالمراسلام في ملى المراسلام كے بير مغير الله كالله الميان المام كے بير مغير الله كالله الله بالله بالله

معنف نیکھتے بی کریہ ہا دی تیمتی ہے کہ ہم تمام طوم کے بیم نوار اُن سے مدویے لیے بجور بیر اس کا کل بیہ ہے کہ بہالدے معلومات نے لیس مگوان کا طرف کرزلیں:

طلخ تحصیہ (Exact SciENCRS) کا مطالوم فرنی ڈھنگ سے کرنے میں ہیں کوئی جمک بنیں ہے بیگنے الص کے فلسفہ کو کوئی آبول بنیں کرسکتے ۔" صفحہ 19

معنعن كاخيال بكري تقيم كمعالى سلم ذج الوسى تسيم برنى جاسي:

"اگر کچ ایک این تعلیی بر دوکوشوره دیا بر بص مرن املای تقاموں کے اتحت کام کرنا بو تو میں شوده ددرگاک کونر ب کی تمام ذبئ ترقیات میں سے من نوی عوم (سے 12 میں 24 میں 24 عدد درگاک کونر فرق میں کوئوں میں بڑھایا جا نابط ہے ۔ اور نون طرف کر نریج ادرتان کا کافیام کوئی فرقیت کے مقام سے ہٹا دینا چاہیے جوئی دقت نعاب کا بوز دست بوسے تیں " معنی عدم

مزنی تمذیب اسلای ذی پر بوبرے اثرات ڈائے کی دواس سے بہت زیادہ ہے بو اوی فوائد کی کافٹل میں دہ بمیں معاکے کی اس بے مرودی ہے کومزی مادی کو ان کی تذریب سے انگ کرکے يامك. يال معنف في تلفن علوم كر تجزير عدا في كيا بي كور في ده اسلام كرما توفي منيس كي ما سكة.

"مغربی فائدگی کا تقلید تخصی اجها می جیشت سے اسلامی تدذیب کے بیرسی برا معروب بی الفاؤ کے ساتھ کا کہا تا ہے اسلام استان میں اجہا کے الفاؤ کے ساتھ کی تقلید و مدہ ہوں ہے اسلام معنف بعض مدید تعلیم المرائی کا کہا تھے تھی ہوگی معنف بعض مدید تعلیم یا نشا افراد کی اس دیل کو بائل فعنول قراد فیے بین کداس کی کوئی تھی تھی ہوگا ایم میریو خربی میاس میں لمیوسس ایمیت بنیں ہے کہ فعالم میں اور اوالا لیاس بینیں اور مراد اراد الا لیاس بینیں اور مراد اور الولیاس بینیں بینی

۱۰ ای کا مطلب پرنیس به مصنف نیمت یس اکوسلمان بردن اوا زون سے لیے کالی بردن اوا زون سے لیے کالی بردکوس ایسا ہوئی مصنف نیمت ہیں۔ کوسلمان بردن اوا زون سے لیے کالی بردکوس ایسا ہوئی ہوئی آزات ہول کرتا ہے۔ اور ب نے ابتدا آخر ہوں کے طوم سے متاثر ہوگرانی جویرز ندگی کا افا ذک مگراس نے کمبی عربی تدری نقس کرنے گارشش میں کا دورنا ہی وی تدری کو ترانی کو اور ایسا کی کارسش میں کا دورنا ہی وی آزادی کو قربان کی اس نے عربی از داسی کرائی ایسا کے ماد

كلود يراستمال كيار بيراك نودم إلى غيرنان الاستكم ملط ميمه ليفذ تمسيري يكيها تقا درول شاول مين تبير الكري ما تود تهذيب دج دين كائي يوخود اقعادى سريم إلا ديميا الدر عصابين اور فخراتها - " منو « ۱۰

AT IT'S ROOT LIES ASTRANGE

UNDER - ESTIMATION OF THE PROPHETICAL

جون ای ترسی و مسطفے کے بنی ان کدارکا ایک جرت انگر مذک تاصی از ا دہ ہے ہوا ہے۔
معدن کا یہ ایک ترسی کو مسطفے کے بنی ان کی ماری کتاب کی باین ہے۔
معدن کا یہ ایک فرو مرے ندیک ان کی ماری کتاب کی باین ہے۔
معردہ ندی ہے مامیش ہوگی ہے کہ احادیث کی متر ویشیت کا اکلاکیا جائے ۔ کیا ایک
کے بیجے کو کا طی دائی ہیں بکر کچر ہوئے اس بی موری احادی کی جائے ہیں۔
موشری احادیث کی موجود کی کا جوالد دے کہ بت سے مغربی احدیث مختی کو جو مدیث کو جو دی کا جوالد دے کہ بت سے مغربی احدیث کو جو مدیث کو جو دی کا جوالد دے کہ بت سے مغربی احدیث کی موجود کی کا جوالد دے کہ بت سے مغربی احدیث کی موجود کی کا جوالد دے کہ بت سے مغربی احدیث کی موجود کی کا جوالد دے کہ بت سے مغربی احدیث کی موجود کی تو موجود کی کا جواب کے قرائی کی مدیث کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی تو موجود کی تو موجود کی کا موجود کی کا

Salar Stri

كان المعالم ال

على مندج ذيل القاوية م يوله.

یراپ مندوج ڈیل الفاظ پڑتم ہوتاہے: چیفبرنے ہو کا کیا ایک تعیل اسلام کی تعیل ہے سنت کو بھوڈ دینا در اس اسلام کو چھوٹ دیناہے ۔"۔ معرف دیناہے ۔"

الاسكىلوفائدكابب بيونيم الخودسه دور مدمد ما يكعنوال سے ترون يخلب الله معنن فينكا إب كواسلام التم كاكون كج نيرب يونون ايك دوفت فكل بیدا بوا در مجارک تر تر مقره میمیشد فی تقم پر جائے بکار د خواکا دائی کی بیاس نے اس کو میدند نفواکا اس کی کی بدند استان کے اس کا تقریب کی تقریب کا اس کا اس کا تقریب کی تقریب کی تقریب کا اس کا اس کا تقریب کی تقریب کا اس کا اس کا تقریب کا اس کا تقریب کا اس کا تقریب کا اس کا تقریب کا اس کے اس کا تقریب کا کری ہے بلک خود ذرا نے کو اسلام کے معاباتی بنا کہ ہے۔

معنع نطحة بي كراملاى د نيا نه ايك أذاد تدنى حال كوشيت سے ابنا مقام كوديا هدائ مائ كوشيت سے ابنا مقام كوديا ہے ۔ اس كامطلب ملماؤں كے ذوال كامياس بي بونس ہے كہ ذبى ادرا بنا مى بہوہے ۔ بوكر ہمان كورى موجوده كرى ہوئى حالت كى سب سے ذيا ده افوس ال تعديم ہے ، ہا دسا اندركوئى ہمت الى نبير ہے ، ہا دسا اندرير احماس نبير ہے كہم خارجى اثرات سے ابن موسائي موسائيل مي موست في الى مست ندون كاكر ہوئى مائل كي الموس مندون كاكر ہوئى الله مائل كو كر ہے مقابل مي مون الكر كوئى الموس مندون كولائي ہے ۔ انداز كوئم كيا جائے ہوكد في مسلمان كالم بلا قدم يہ ہے كہ يور ب كے مقابل مي مون الله كالم مون الله كالم الله مائل كو الله كالم الله مون كالم برائدى كى مائي الله مون كالم برائدى كى بولائدى كى مائون كى مون الله مون كى مون الله كالله الله مون كى مون الله الله مون الله الله مون الله مون الله مون الله الله مون الله

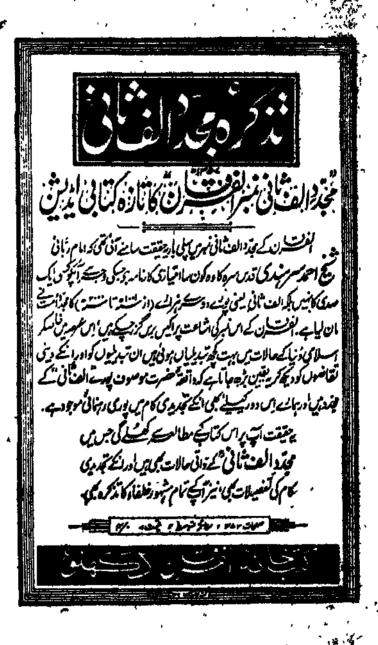
"اسلام کی شال گی ایک ڈوجتے ہوئے جانی ہے تیام { تقریجاس کو پہلنے والے ہیں ال کو پہلنے کے بیم استہدما نا چاہیے بگراس جان کو بچا نا ہی دفر یکن کسٹے کا جہار قرآن کا اس بکار کو شیں اور سمجیں _ لفار کا ن لکم فی دسول اللہ اسو قاسسنڈ (کھالے لیے ہو کہ آ کی زندگی میں ہتر نوز ہے ، مسوف ۱۹ یک آب دگر ہو مغرب اگر است کے مقابے میں اسلام کی علی مدا نفت کے طور دیکھی گئ ہے معدفت کے انفاظ میں دہ مغرب کے فلات اسلام کے مقدمہ کی دکا دست ہے مگر اس کے میافت عمد ما مبت سا دہ ہیں ادر گراملی تجزیے بہت کم چا یا جاتا ہے۔

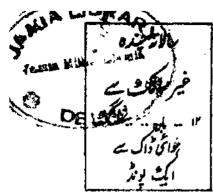
-/1/-ريولء 111 X ما في الحرث رمو، کا بدکه بازل کو لے تے بیدا گرئ بار قال تک پر سوم بر قابل کی فعلی ہو وَدِاہ کُرِم مَلِدِی اطلاح نے دیجے اس کی کان کی مبائے گی ۔ روم) برکله -امال 1/-/-تنافئ احباب غورس للنطام بكالصمغان -/11/-أمينوال (دَرِيلِج) 1/1/-تذكرة

تهم الغالاد خات كى خايرت ادرجوط فترثك واجلديمني مِيْرَادُل ١٠٠/٥ دوم ١٤٠٠ دی شوری مرم بدماء أيملم 44 مقالمت والمركاج ثونيا كافخاط يم ١/٠/٠ المستم ١٠١٠. فمِّت: -1/14/ القيالالوارين ومخدصر فيجدانماني بخارى ادرمنوك ١٤١٧ وَ لَ العَادِمِيثُ كُاكُرُ الْمُدِرِا حبرا لماحد درايا وي مقبيل وممرون نجوو احول تغيم يطناه دلمانستا برزيكا قاليدي البات بت تجلو ـــــ ۱۱۰۴ مفقار دماوكا معذذير الميت -/10/1 4-4 تقص كأل : ادروانا والدود اوراع) N/-/-دمول إكدمتى الشرعية مخسة والقرقان معادلاي بخارى تريف داردن منول دما در كامنداد المتعافظ الرحى مرية بيرامان مقيل مجرد مروين قرآن د-ويمن محلة جلد دن يمل) انوا ما قوامن كياني مترشعب لايان دأسا فيّت محلد ۱/۵۰/۰ كادن فريسنسك الما اند واكر ميروني المكن من مب (3,500,000 رخماس بوي .. 1/-/-شمال ترفدي دن بنري 4/-/-المرتمينهم وكالأكراء اذ و مرمره الما ما زكرإ مامي كما زعوى (حيداكماد) وتزرننا دحيوا مززمامة 4/-/-نیمت مجلد

12014 دوفان ایک حلیمی د کاری کا خاص اخذی-(اد قامن سلیمال مفیدیونگ) ليركت مرامهما کے تقو تنوے ملی ڈی کی ہے۔ متدد كلي مدا (ن كفتري كال رت والمارمة ومركا املأم داخاندانکان فلفادتكسك دوركي مرتبه صربت مواذا حائق الخاطئة مكل مادى. فيّت نيس ١١/٦٠ 17/4/- ----ن فاحلمه ارام كا احماً فه) د از مولانا کمسیلانی كتوبات ومعابرات مميت مجلد _ يعن مثا إن عالم ، وسي محرود اب*ن مديث* د قبائی مرواروں سے آگ کی مياسى خلاد كمامت ادر اردمت انترثناه يمانى معأمرات يّت كلِد - مُعَادِا اذ رميرخبوب يمنوي دين حدميث مقالات بيرت بالإخن تمييلا في مع معددتنعكره نيبات (ملم ومزیری ،علی گڑھ) نِ م*درنے* کی **نمامیت منع**ل او، تعناز لملتك لميت -رير ۸ اكے مطالعہ کے نیداس میں مقاؤل کا مجوعمت ئ*ائد*! تىمنى د**ىباكاما**يى ودخره تم كما مونجا بوده بل برالميان كب طريق برميميام ملاة ميدا براس مدى فاب بدوسى مرتبكي ودمرى قال فقرر مِنْ کُنْ اس طرز بر کران مصدناده معت تزمي ميت محلِّد الميان بخش فرية حالم امكاه دل کمول کر دا د محین بیش _ احراح ـ سەيى تىمىس صادق يوم ادرونا محدوسى منارس فيمت عسك قيمت -/١٥٠/٠ 1/4-/-

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4	
Cir	31 - 1-	نقش میات د	حاشالم الالقرة
مضرت ولا كالشفرادي	حیات الود سورغ حنهٔ دریتالانهٔ دادهمه مهلیم	معضبت مولانا ميترحين احمدوق	میات ام این ایم این در اداری ایم این در در اداری ایم
ا دُمها ميداليولم مي المرادع معتسب شا-اد	حفرت الدريّدالأدننا وهما يملحوي فيتا-لا	گۇرۇشتىوا كىمۇن جۇادل ، ھە	به بیری کردنا و مداهیه که خرجد مرور بردنی احمار در
مولا الحد على مونظري	مزدراين بطوطه د	جودہ <u>۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔</u>	الجريد ميران المائخ دعونت ومشت
يوانا وتوق كالمعامرت وانا	وأدعاتهم	مةراب فلدون كأمروا فاتكتأ	الماليناوالوالان
بدالوالمس في زوله كاديماي در دولواني براميد كومسي ادر	منطر المرابع المزعالميري	ر دُرددزاسي) متعلقانفة وادرُمسويدل كونزي	کامٹودگاپ ج جودی دمعنی اُست کے
البدث و در تعربهات نظر نکسی ہے	مار ب سیرون تمدین داهماه	ميت ـــــ ١٥/٠١	مزگوں برطش ہے علد ادل
من من من من المالي م	V-3/		برلامدی برای میاند ماریزو
خورج س لاستم محداث	يرم و (مايرتم)	معارفيالو	مَوْيِ مِدِي كُمْيِلِ الْقِدِيمِ وَدُ مام ابن تَمِيَّةً مِيْرِكُ كَلَى عَلَمَا مُوهَ كَا
1 7 330 - US	بينتظري كأب كاموالو	م كي ليي ثالين كأمال	مغمات دحاليت كرباداي
يمت مختق آذيمه		موسف کے ابدائ وقت طرام محمد قدر داناہ دار و	حلیاتو خ امرنظام افران ادلیاء " ادرخوم خرمت المدین ممیار مرزی کسکما ای
تانخاملام داكسنغو	ر معیرات مصنیا اردوان - میبر کتب خانهٔ العرقان	ا انفاد فرائے ۔	عدامی کا کیزوی کا ما ہوں کے جان تی
**************************************	شاء الحراث والأراث	اسلامیت ادرمغربیت	منبرآول ١٠٠٠
المام وكالدى لانتاب	المايت كالجائدة	كى كفتكش ازراناد برق عنداً تبت من ما	طد وم
المريد المارة المارة	متزهر میانا امتشام انحل کا زصلی کا	معباح اللغات.	تاریخ کمت به
جناك دادى خصار	عن الا مالا تقریمونات د معالم الما رصور	3. 1/2 - 12 ()	شاخ کرده دیمدة العنضین کی ا
ميدورتيد معطوا دية الماء الماء	فالإسطالوري إلى مناشلا	مغرت مولانا فرقام ما فرقوعه م مغرت مولانا فرقام ما فرقوعه م	حددمامت سےمناطین بندیک و بط
HEURIL C. GEN	المرابع	م معالی مارات تیمت دکائل مارات	ر دها آه صون بن همده مستمح آصدط
ادَ بِهِ وَبِرَطِينَ المِولَقَالِي اللهِ اللهِي المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِل	معان المراد الم	مشن مع ورفق مترف دادها مات رخد خدن مدة والعدد	11/4·/ #/
¥4	4/0-4-(2/3-1)-1-10/4	اربد جرس المرس قيمت بيد الماء	17/-1
الكون -	قا <i>ك قيرى د</i> ولا	يته . كتماندانكم	الخطية المنظمة





الفروس الكنة

) ۱۰ پنبیے)	نی کا پو)
-------------	----------	---

	زجنده	
4/-		ہندانے
4/-		اکتان سے
	شابی	اکتان سے مٹ
7/	•	مِندورِ ألن
1/-		إكالاس

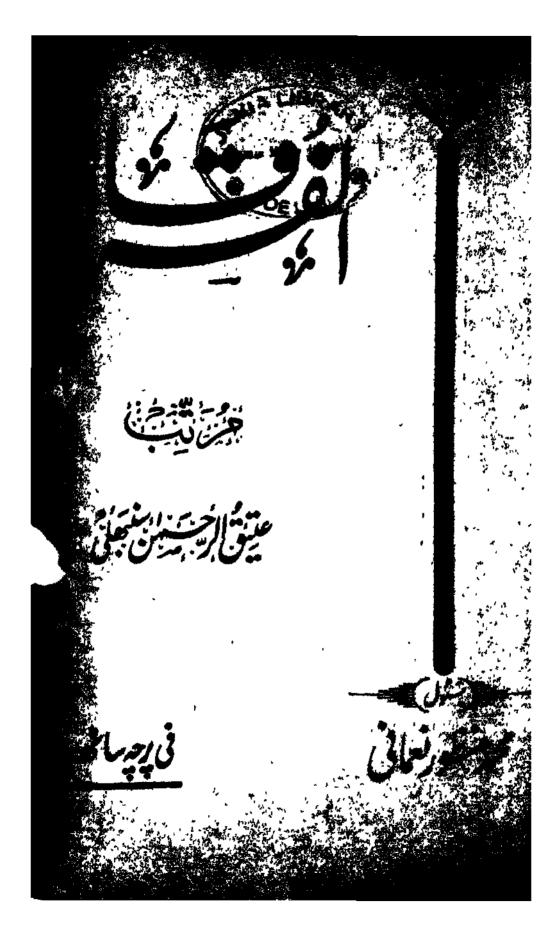
اق	علد ابتاه شعبان تشتاهم	بر جـــ	
صعخد	مضاین نگاد	مصنا مین	نبرار
۲	متيق الرحمن متعبلي	بنگاه اولیس	.
14	محد منظورتها تی	ایک مردمومن کی شادت	*
14	4 4 4	معارب الحدريث	٣
44	مولاناتيم احرفريدي امروبي	مجليات محدّد العب أني م	4
۲,7	مولانا خلام مصطفط قاسمى	شربعيكا ماره وميرشاه داياته مخازمي	۵
24)	جناب حيدالدين خال مماصب	روزه	4
		<u> </u>	

اگراس دائر میں کئے نشان ہے، تو

منر حسنسر داری : براه کرم خا دکتاب اوری کردی برایا منرخ دادی صرد که دیا کیمی . "الریخ امنا حست : _ افعت بی برانگرزی دیند که پیلیم نیت می دداد کردیا جا آب اگر ارائی که کلیمی ی مارکزنے وَ وَدَا مطلع فرائی ، بمی طلع می ترایخ کے افرائع ان چاہیا سکے مدر درالیمینے کی زراری نتر پرزم کی -

د فترالفُوتُ أن يجمري لدود الكفنو

الله المرتظور منان برمرد ببرتر ، او مرد برويو الرف تويديوس مجواكد فرالغ قان كرى دود كلنو عالل كيا-



ببك التعزياتية

برگاه اللین

مكتوب كامنرودى صديب

دائدى ال توزكا خرمقام برجاحت اددم وو شطفت بدنا جابي الموشق يدك جائدى كام مِن قريب قريب قريد كائي رياحين بي تدوقري به في جائي كاد ود مجس شادست طاقت بخرق مبلك كي اسى قدريها ميش فرد بزولي وارد حس موس كم من برست بدارم في مبائي كي د انشاد الشر

وسى ملاي اكت ودمرى كراوش يركواب الغرقان اور ندائد لمت كم معما ي ليه مباحث الدخرون كم لي كوئ ما بنس برنا ملي كرم سعما ما الاى د إكتاك ، كم تنقير ينقيس إتضيك بدق بي بلت يه كرائ ميذ اخراصاب كم يرض ال باستد اوافعت بوك حاعت املاى بندكاكرى ديد إفلن جاحت الماى إكشالن سينس بورنام كى ثما فلت كى دىرسے مام قادتين كا ذين اس فتم يكرميث يا خرون سے مندوشان كام احت كے إدے ي كافى متا ر بوتا ہو بنجا مطح يوم ا كمفالعين إمرافيس العصكانى متاثر بوتيي بجا وسيكم فالعين ميمك كے خلات ، ا دومیا حت کے موافعتین میں آکیے ا در مجلس کے خلات کا ٹرات بہیدا بمستقيم الب ال ملح ن من لا كم وكشش كري لكي ذبن عفرود مثا تزجيست ي ال دقت أب مهامبال مي الخاد الدانسّراك كى كوشش كرتيم بي الى مجمع مِن يَا أَرْ الْمَ أُوا بِهِ واورم وكون كوصوبا في اورمنلي مع يرحن منام اوراً التورطعين يم كام كنا يرد ايد والى يدوروال بي أرى يسيت الك طوريا الموقاد كحاك أه كح امثاعت بولمناامي احق اصلامي صاحب كامعنون جيا ں ادج علمین ين يُعاماد إ بود إلى مندتان كي حاصت بجارى لارم در بيت اربي بوديداً بھے فود کتے ہیں کہ ایسی مجلس مثاورت کے دعی ہیں اس کے دکن وکین کے بالد يں شاددت کی ایک دکن مجاحدے بائے میں امین جی معاصب کا معنون جہا ہو مجلف بعيم معنوف في المرواق الدمالف ملين بداكيا يوده موجدم. مالنكراب كا احاديمي ميدف وكل وتبلا يا ادونايا. الكيري لأادل بكركف كاتحادى فالمراب أب العباصة كولي مُرْتر

جروم می بیکی در دی بم ان کوشش ک کے ایم کی کریں جن کا دامن طور براسیا اپنے اواریر می نقشہ کی منیا ہے اور مجر پاکتان کی المددنی میاست اور دائی حاصت کے مربس کے تعاد عالت سے میں کوئی دلحبی بنیں رکھنا میا ہے جودت معدر ہنے ایم د بمیں کیا یہ جاما سکا نیس ہی سمارا سکر تو آئیں کا اتحاد ہے۔ یہ اتحاد ہے تو المست مجا کید باعزت و ذرگی اس ملک میں یا لے گی۔

امید بچکمبری ان گزار ثنات به مهرددانه طور بیخود فر انجی سکے یا میں کے اور استحادم کا خادم

جمانک نوائے لمت کا نقلق ہے ، دافق معلود اپنی محمت کی بنایر اس کی اوالت ہے ابریک کی اوالت ہے ابریک کی اوالت ہے ابریک دی بھو کی نیای ہے کہ است کے ایک می بھو کی میں ہے اس کی دی جب مراسلہ گا و نے اس کا ذکر ویا ہے او اتنا کہ ویا مناسب ہو کہ اب تک کی السی کے امتیاد ہے ذرائے لئے اس کا حکم ال سے خود ہی دور دہتا ہے ۔ ا

نیکن بغستین کا معاطراس سے خلعت ہو اس کا مقد د تناعت دی جی کی د تاحت ادر بی میں بغشتین کا معاطراس سے خلعت ہو اس کا فرحن ہو کہ جس بات کو دین میں حل حلے اسے حل اور جس جزکو باطل سے جا اور حس جزرکو باطل سے جا اور حس براکہ کے داعت اور کا ام میں والفرقان بائے معنی کے داعت اور سے داک کے دکھانے باکی طرحت امثارہ کرتا ہے واحد میں فرحن دحت کی خاطرائے اس فرحن سے حتم دیشی کرتا ہو تور بات خواہ دومردن کی نظر میں دائے جس مرح کے دیں برکھی ہو گر گر اس کی این نظر میں دائے جس مردی ۔

جمان کمشترک خطرات کے مقالم میں لّت کے اتحاد واشتراک کا موال ہے، الفران السے مندوثان میں نفس اسلام کی نقا کا ذرید بھتے ہے اور اس لیے اس کی المدیم منیں اسکی دعوت و کمفین کر میں اینا فرص جا متاہے اور اس فرص کو وہ اینے اسکان مجرانجام مجرائے میں ایک اس دعوت و کمفین کر میں دین کی تحریف نے بھتے تو لیکن اس دعوت استحاد کا میں طلب اس کے لیے نا قابی قبول سے کہ میں دین کی تحریف نے بھتے تو

، ں بہم خامین ہے ا دروُنیا میں ج کچھی ہڑتا ہجاس ہے ، کھیں نبرکرسے میں ، ں پِنغری جائے ہے کھے کہ محبل مثنا ودت کا قافلہ اتحاد خیروحا فیست سے مائڈ اپنی منزل مقتود کو مہومنے حائے ۔

برمال ماعت اسلامی آکتان اور دلانا : بوالاعلیٰ موددی کی بیضوهست مبدوتان کے می دنی درالد برا دمی زیادہ لازم کرتی ہو کہ وہ اگرائنی سیاسی ضرور قوں کے انتحت لوگوں کو احکام مرفعیت کے ایسے میں مفالعظے دینے لکیں توسمتی کے مائٹہ اُس کا دس لیامائے۔

مولاً بودوی ا دراک کی جاحت کا جرک سیاست سی حورتوں کے حصہ لینے کی تطعی تحالفت کا رؤ ہو دہ ہرائی تخص ب^{ورض} ہوجس کو اُک کے لڑ کچرکے مطالعہ سے کچھ بی بحبی دی ہولیکن ہم السکے با وج د اوں سے برگز کوئی تعرف نہ کرتے اگر صرف آئی بات ہوتی کہ امخول نے دفتی یا دائی طور پائیے ممالک کو چھواڑ دیا ہم کوئی خدائی فوجوارنیس کے منتمض یا جاعت کی صوا بر دیر کے دان نہیں حاکن جوں ۔ا وجس بات کو خوصی سیجھتے ہوں دومروں کہ بھی اس کے اختیار کرنے یا اختیا رکھیے مسیحے برجم بدر کریں ، میرخس کو ایمیا تھ

اکل انکوں سے دکھین ہوئی اِست کو اِکٹان کے متی ہوئی با اختلان کی طرف معرب اُلی ا جناح کی امیرواری مطی گئی تواس می تعلقاً بروال سامنے نہیں اُ اِکر دہ کوئی شرعی جج دی اِ مصلحت ہوں کی بنا پر اِ وجو دعورت ہونے سے انھیں مملکت کی سربای کے سیے کھڑا کر ناجا کم برگاہ اس متوہ محاذ میں جاعب اسلامی میلان سے شریک تھی اور نہا ہیں طبقہ جا تنا ہے کوس فاطر جناح کا نام کانی ہیے سے متورہ محاذ کے اسکان امیدواروں کی فرست میں اور اِنتا اُلی اور کے جاعب اُسلامی نام کانی ہیے سے متورہ محاذ کے اسکان امیدواروں کی فرست میں اور اِنتا اُلی اللہ ہے اس عرصہ میں نام کانی ہے سے متورہ محاذ کے اسکان امیدواروں کی فرست میں اور اُنتا اُلی کے ایس عرصہ میں مدیافت مذکر ملی ہوئی کو میں مین کہ میں متی وہ محاذ نے برنبعد کی اوس میں جاعب کے اس موس میں اور اُلی میں میں جاعب کے اس موسلے اس

نیعل بیمادنیں کیا۔ بکرلیے ٹرعی مملک مذر کمسے ودی اور پراٹے دی سے احرار کیا کہ اس معالم می اب اتفاق إ عدم اتفاق کا فيعل لورى جاعت مي كسكتي ہے! اب اس مرصف كے بعدم كى مملس بنؤدى المدبوئ ا دراس نے أيک شرعی نوّ سر کے مائقراص فيصلے کی آئريدکا فيعا کميا۔ موال يتب كاس نوس ميں جود جرہ ہوا زيش كيے كئے بيں كياكوي معمع مراحاكاك یہ ا در کوسک ہے کہ بیسیلے سے جا عت اصلای کے اہل الرائے کی تفرمیں بہیں تھے: : دومرسے الماعم" ے متورہ کرنے کے بدہی لیے ملک کے میرمالات ا درصد را لی ب کے پیم مسال و درکے یہ تمامنگا ان حضرات بركفته إياركو تحفيى خروبخيس ككوكا لهام دالقاد بوانوان مالات كابية جيلاا درمجريه ابی علم کی خدرت میں برام استغیبار پیش کیے جاسکے پھوٹی عقل سے کورا ہو قد درمری است مے رز جن مالات ير ومول ديدار لقريري يرصف المعرص سن كردي تفي حن ك وكرا درجن كى فرمت سے ان کے اخارات درماً ل مجوسے ملے کہ رہے سف کو گائیں ، ن سکنا کر ٹروع میں جب فاظمیٰ كانام ال كرساسة كالوبيرس بآمي ال ك ذبي سي كوم كم تعيس إليس اكراك حالات كم وجود مين فاطِيعِنات كي الميدوح بيت كاجواز كلفائقا الوجم لوجينا جلسة بب كراس مي أس وقت كي بملعت سيكي ل كام لياكي جب بك متحده محا ذكى إ تى مسب جاعتوں نے اپنے طور يرضيعاركر كے مس فاطرجنات ک امیددادی کا بعذان را کردیا؟ اگر بر الیی پی شرعی ضرورت بھی کداس کے بغیرا ملام كُ كُانْدى إكران بن أسكينس برح كمتى تى قريراس فيصلك أيدى نيس توكيك كاجما عت اسلامى سے بڑھ کرکس بی تھا کیوں بیں اس نے کہا کراس گاڑی کا داست ہو نکہ پاکستان میں صرف قائم عظم كىين بى كے إلى مان بوسكما به واس في بم الى العبد است بيدالمدا سكادر إكسانى ب اس معادت كاحقدارم سے زياده كوئى درنيس ب إ

کرمی تا میرس فاطر بیناح کی مدارت کے بیے ماس کرنا جا ہی اور بولانا نے اپنے تیکیام دقع کے میں مطابق دلوس کے ماہر کا کردیا تھا۔۔۔۔ کئن جب بات اس کے قابر سے کل کئی اور فوز نیش میر بوگئی کا ب گرمی دہ کا ذکے فیصلے کی قرش نیس کرنے لا گھر کے دیں گئے مرکھی کا گئی اور این این میاست کو قوائل میں دہ کا دیا ہے اور این این میاس جودی کے کہ کرنے اپنی ساری میاست کو قوائل میں دہ کا مرکھی کا این اور دو دمرے گئی م ایس میل کی گردی پر مکھر کریے فتو گی اس نے الّ آل دات تیا دکھیا کہ موجودی کے مورت کو امیر نیا تاہد ہو قوائل این ایس ایس میں سے کرمی شروم نے میں درت سے می مطال نہ ہوسکے اور اور مولک کے جو مالات ہیں دہ اس بات کی شدیر خود درت بی فل ہرکہتے ہیں کرمس فاعل خواج کو بور میں دارکے تبول کر لیا جائے۔۔

کو بطور صوار تی امید دارکے تبول کر لیا جائے۔۔

کو بطور صوار تی امید دارکے تبول کر لیا جائے۔۔

ہم ہے ہے۔ ہیں کر یہ خی سازی نیس آوا درکیا ہے ہیں شرورت اس وقت کیوں نیس یا و
اگر جب س جناع کا ام سم وہ کا ذکے زیر فور تھا اور بورس کون سے لیے حالات مک میں رونما
ہوگے ہو ہیلے نیس تھے ؟ سوائے اس کے کر شورہ کا ذکے بائی سب شریکوں نے جا مت اسلامی کی
دائے کی پر واہ نیس کی اور مجا عت اسلامی اس پر زئیش میں اپنے آپ کو نسین جھتی کی کر شی وہ کا ذکر
ہوڑ نے کے تمانی کا مفا لم کر سے ۔ نا جا داس نے اپنی تماع دی بھی اس محاف خدموں میں لاکر رکھ
دی اور بھر رہے گئی ہو کہ ہمت ہوں کو اس میں نہیں تھی کہ ہم اپن ججود ری میں اپنے لیے یہ جا اُست جھنے پر
بجور ہوگئے ہیں کو اس منکر شرعی سے مارش طور رہی ہجور ترکس اس سے اپنی کم زوری کی پر وہ لی تھی کھی اس
غے لوری پاکستان قوم کے نام خوی صاور کیا کہ جا حت اسلامی صرف اپنے ہی لیے اپنے تفسوس حالاً
کے ماتھ ت میں فاطر جناح کی حا یت جا کر نہیں جس نا طر جناح کو کا میاب بنانے کی جدد ہم درگرنا

ہم توڈد ہے تیاضم تم کومی سے دو بیں گے

عدير والى وجواب ماصرا لمبزد لا كمبور باكتان ، نوايي الرِّس الله عن الكافت ب كل والدكاما تعشاق كمياج.

میرانی اخباد کی آسی اشاحت بی مولانامو دو دی کا بدیمینی بها ری نفوسے گزدا کر همیرانی اخبار کی افزیسے گزدا کر همی همکوئی شخص بدتا بت بنیس کرسکتا کو از دو شے نثر بیات عورت کا مربراہ ملکت پوناموام سیے اور اس سلسلے میں انتشنا کی قبلی گنجاکشش منسی ہے "

ہم پڑنے کر ام" آ موائے جا وت اسلامی کا مبلس توری کے دجی ہی ہوا کا مودودی ترکی کہیں ہے کہ کہا آواششاد ترکی کہیں ہے کہی نے دیکی ایم بیٹر بیٹر ہوا کا کس کو فرا رہے ہیں الیکن اکے دیکھا آواششاد کی گمچا کشن کا موال می گا ہوائے ہے ہی آبال بیٹر میں ایک میٹر کی خلعی نباہی جا دہی ہے لیجا ایس میں موادی ہے ہے ہی ذکر سے کر موانا کے علیج کا مقعد حرست کا ہی اٹکا دہے یا صون استشاد کی وہی ہو کہ کہ ایک ہے تو نفوا کا کروانا نے اپنی جا وت کے فیصلے کی موایت کرتے ہے ہے ہے ہوئے گا میں کہی ہوا ہے ہے ہوئے گا میں ہوئے کہ مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا نے اپنی جا وت کے فیصلے کی مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا نے اپنی جا وت کے فیصلے کی مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا کے اپنی جا وت کے فیصلے کی مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا کے اپنی جا وت کے فیصلے کی مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا کے اپنی جا وت کے فیصلے کی مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا کے اپنی جا وت کے فیصلے کی مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا کے دونوا کا کروانا کے دونوا کی کروانا کے دونوا کروانا کے دونوا کا کروانا کے دونوا کی دونوا کی مواہ ہے ہے دونوا کا کروانا کے دونوا کی دونوا کروانا کے دونوا کی دونوا کی دونوا کے دونوا کے دونوا کی دونوا کے دونوا کی دونوا کے دونوا کے دونوا کے دونوا کی دونوا کے دونوا کی دونوا کے دونوا کا کرونا کے دونوا کے دونوا کی دونوا کے دونوا

معمی وقت و مصفرت سلمان پرایان دے اکی توصفرت سلمان کو دعی نا فراہنیں ہوئی کا مرکزہ کے مرکزہ کے مرکزہ کے مرکزہ کے مرکزہ کے مرکزہ کے مرکزہ ملکت ایس میں مرکزہ کی مرکزہ ملکت موضی مرکزہ میں ہے۔" ملکت موضی مرح نہیں ہے۔" ملکت موضی مرح نہیں ہے۔"

يى دلى يى مولانا ديردالانجاد قائم نين دكوسكادريه إنكس كراكى كرده سرس سے ومستى كا

اَکارک: چاہنے میں۔ یا ہوں یہ کہ بیمے کہ دلیل صب طلب ل کی کیزئولیل انتقامی میں کی جانگ ہو! برحال یہ وہ چیزہے جس سے لیے ہم نے گراہ کن ولائل کا لفظ استمال کیا ہے۔

مدیدگی این کردری کوچیانے کا کراستناری کوی دلیل امتحد اسی توسیل ہوا نہ مکال کرد کھا جا اور یہ خیال نے ایک کا کراستناری کوی دلیل است ہوتی ہے تو ہرامان اسلامی کہ دکھا جا اور یہ جی خیال نا آیا کہ اگر الکر سکے دا تو سے ہی بات نا بت ہوتی ہے مکم کا کیا ہے جو جا مت اسلامی کی کمالوں میں جو رے دل سے سالتہ کھھا ہوا ہے اور جس کے متعلق تج کے کہا جا رہے کہ ہم اسم میں برقائم ہیں لیکن اس دلیل کے بورد مسلم اور دردہ مسلم کھا اور کے میں برقائم ہیں لیکن اس دلیل کے بورد مسلم اور دردہ مسلم کھا اور کہا ؟

برمال اس دقت بورے سکد بوگی سرمال گفتگو بارے بین نظر نمین کی بھی ہو جا
املامی پاکستان کے سلایں ابنا ہو قف داخی کرنے کے لیے مجر سخت الفافوا استعال کرنا بڑے تھے
مزودی مقاکد اس کے اسباب کی طرف می کچوا شارہ کر دیں۔ رہوڑی تفصیل اسی بنا برکرنا بڑی ہیں
امیر ہے کہ خوم مواصلہ نگار نے اور اُن کے ساتھ ان کے ہم خیال دو سرے لوگوں نے ہی جا رے
فقط انفوکو سجو ہا ہوگا اور دہ ہیں اس معالمہ میں صدور مبانیں گئے کہ جاعت اسلامی پاکستان بوکسی
تفید دخیرہ کو الفون ان کے صفحات میں مگر نہ دیں ہم اس جا عدت یہ کوئی تعزیمین کرتے
ادر نہ تعزیما کی تعقید کونقل کرتے ہیں۔ ہا رے نزد کے سید دین کی حفاف سے کا مسلم ہے کیونکو
مدید بی کی تعقید کونقل کرتے ہیں۔ ہا اور یہ اس مارور قول کی فاطری کی کا نتھا معلوم نمیں) وہی کا
مدید بیکا مرد و دی کی میں جواع ہے جب اپنی سیاسی مزور تول کی فاطری کی کا نتھا معلوم نمیں) وہی کا
مدید بیکا مرد دیے ہوئی گئی ہے قوج مبدوستان اور پاکستان دولوں کے افرودی کی افروی کے ہی اس سے
بڑھ کو کوئی فقد نمیں ہوسکتا۔ اور ہم الیے فقد کے معالم میں کسی سے نرمعا کوت کرسکتے ہیں نرکی
کی دعا ہے۔

اں بیم می نیس جاہتے کہ ہاری ان تمقیدد ن کا جا عت اسلای ہند ہوائی ہے لیکن اگر داقعہ ہوں ہی ہے کہ ان تمقیدوں سے ہیساں کی جا عت کے المان کی تا تم بیدا ہوتا ہے آواس میں ہا دسے میں کی کوئی بات منیں کہ سچی بات توسید کر اس میں ذیادہ قصوران تا تر سینے دانوں کاممی منیں۔ جا عت اسلامی باکستان اور جاعت اسلامی ہندہ شک ابعابی باکل کیک

ہارے خیال ہی اگران ہاتوں میں جا حت اسلامی مہدکا پر سی ایجا دویہ برل وسے تو جواحت بھا حریجے خالفوں کا ذبی بھی اس کے بارے میں بدل جائے گا کیری تجرب ہات ہے کہ جاحت اسلای کے درستوں کو اس بات کی توشکایت ہیں ایر کولا آل ورددی اور جاحت اسلامی پاکستا کے گن وان کے مرکبوں ڈالے ہیں لیکن اس کی جرائت ذکی جائے گان گا ہوں کو گناہ کر کوانی برادت کا افلاد کر دیا جائے ۔ اور یا اگر ان باتوں کو گناہ نسی سی احراب سمجھا جا رہا ہے تو مراتھا کر اس کا ساتھ دیا جائے ۔ اور اس تا کیری اور شہا و سے تی کی خاط ہر لمامت اور ہر فقصا ان کو گو اوا کیا جائے۔

الزئن برخالغوں کا اثر توجاعت املای بند کے پیس اور الم تلم کی پالیسی کا بنج ہے۔ بہ زائفست برک برداکردہ ہے اور زاس کو روکز الفت لم ن سے بس کی بات ہوجاعت لام ُ مِند

متان سم مرکے حب ذیل پریے ہوں اور آب کوان کی کوئی خاص صرورت نه بهو توبراه کرم د نتر الفست رن کوتیمتاً یا بلاقیمت جمیے لیسند کریں ارسال مرادیں محرم - صفردري الأدل - تشعبان - رمنان توال <u>=</u>از<u>=</u> محتَّده نظورنعمانی ۲ کیسم دمومن کی شهادت

افست ان کے نافرین کوٹا یہ یاد می مواہ کوئی ڈیرومال سیلی پی مغرمیانے کوئی کا میں میں ان سیلی کے مواہد کے دواہ کے مواہد کے مواہد کے مواہد کے مواہد کے مواہد کا میں تنظیم مستدم مراہد میں مقدم میں آئے کہ کہ مستدم مواہد کا میں انسان کے بارہ میں نکھا تھا کہ مستدم مراہد میں انسان کے بارہ میں نکھا تھا کہ

شه میں دفت پرمؤم کھی گئی تھیں اس دقت تک ارت میا مب کی دائش مبترہ ہی بریکی اس کے بعدوہ کھی منوار خفل مج سکتے ہتے ۔ سکتھ المحدثشرمایا نی زبان میں تواک یا ترجہ ادرضاحی فوٹوں کا یہ کام اسبکیل پرکیا ہے۔ اس کام کی الی کھٹا لمنت 'داعبہ اسلامیہ'' دکھ منفر ہے کی مجران امی کی طرقت امثادات ایس کی طباعت ردشاعت کا اجمام برنگا۔

میرات تعیک ایک آل بیلے افرد مبرسالت میں دہ مب از مقدی سے ایک میآر کا وقت لے کھوبال کے تعلیفی اخباع میں آھے اسبان کے بدا مفول نے جا مسیکے ماتھ ملک کے مقدن مقامات کا دورہ کیا اس مسلامی تکھنو بھی دودن قیام را دمیاں کی ان کی دیکے تعربی کا

مادر کی تغیبل ج خفرت مولانا محدورهد مراصی نام کت مجاز مقد مرک ایر تبلین کادکی مظامے اور مجد بال کے جناع کے لیے وہاں سے اُنے والے ایک درستے موام موگ دہ بیسے۔ مادر ارتفیان و مخبئر و مجد) کو مریز طیب می تبلیغی احباری تھا (یہ مجاز مقدم مراس طرح کا بداد من مناحر مل کے اجماعاً میکی ام کے سلامی میدونان یا اکتان می ہوتے ہیں جو کے اجماعات کی جو تھے ہیں جو کے اجماعات کی جو آئی ہیں، ایک ہون سے اس اجماع کے ابرت بھلے سے بڑی محدے کی تھی۔ جوجب اجماع کے دن کئے قدمہ و اس المال الماد الرکزی ساجماع کے کا مون سال کھنے ہے اجماع کے کو مون ساجماع کے کو مون ساجماع کے کو مون ساجماع کے خوال کے اجماع میں ترکزت کے لیے ہوائ جمان سے فور آئی در ال موال میں ترکزت کے لیے ہوائ جمان سے فور آئی در ال موال میں ترکزت کے لیے ہوائ جمان سے فور آئی در ال موال میں ان کو کا میاب ہمی کر دیا۔

مورِاوره الى درميانى سنب مي معرِ منوى مي متحدي منازير هسك ورروضا قدس يرملام م كركے ایک جبیعے ذریعہ وہ محدُمنظہ سکے لیے دوانہ موٹے ان کے رائے وونوم لم حالی وق کم یتے ایک عمرمتبا ا در دو مرے محد مسطفے ای م مال ہی میں اُٹے بیتے ۔۔ان کے ملادہ باکستانی مهمان تمی سنتے ایک محرص خطیب اور دوسرے شبیرحین المتمی _ بیشعبان کی میدرمو شبه مبارک بقنی را رسته صاحب نے روزہ کی منیت کرنی متی ا ورعمرہ کا احرام بھی ! نمرہ لیا بخت ا محوى در شرما مب فردى بالدب سقر داكع بويخ كر اح دريه طيب ا در كوم معلى سكة تريب ومعاميري كادى مي برول ولوايا ، بيال سي ميلة والتي مماحي كارى ميلا الرفع كى المي ١٠- ١٥ منظبي عِلْمِون كُرُ كُواكِ مُوْرِيم يمسنى الدُّالْثُكُى التُدماحب الدَّامُى مَا ددول كوندد منرس أس إتى مائتى مى دخى بوش كرست دياد دينيس ادندمام وماداك ۵۰۰۱ منٹ بہمی دوزہ اور دیمام کی معالمت میں اوڑ ماہ خوائیں مبال بحق میر کھے ماسی معالی ہیں ، المول في وحييت كى كم ال كوم كالمنظم العما كوجنت العلى مي دفن كيا مباك ، جا نجاميا إى إدا مدرُ صولتيه ميمنل د باگبا ، لعبرعثا موم ترفعي مي نما زحبًا زه برجي گهرُ ، درا بني أرز دا دروميت . كعصطابن جنت المعلئ مي مرت الوالم صلرت ما عجاء والشرا ورصفرت بوازا جمسا للركيروى تَدَى مِن كِيدِي وَن كِي كُ لُ التَّرْقِ النَّان كُولية رمت كَيْميدول مِي ثَالَ فرلمث اددمغفرت درحت كاخاص من لرفرائ ____ أنمى معاصب متره كميميتال ب ونهل كيد كئے نيكن معلوم مياكد دوسرے يائيسرے مي دن ان كائمي انتقال بوكيا ،اللونسال ال كامي بدى بِدى مِن مغزت فرلمسُ ادراً نور من عي ان كوادتُ مما حب كارفيّ مبلت او وال

10 20 3216 2013 6 16.136.

معارف ليريث

(گزمشتەسے پوسستە)

النام عيال ي فرما بي خرج كرنا بمي مريت.

حنرت الإمعود الفياري يمنى الشرعندس دوا بيت سي كم يمول الشركم بي نشر عليه وسكم في إلى حب كوئ صاحب ايان بنده ليضاب وحيال برزاب كى نیت سے خرمے کرے قردہ اس کے حق میں صدقہ موگا زادر وہ عندانٹر آواب رصحیح بخاری وصحیح ملم) عَنَ آ بِي هُ رُسُرَةً قَالَ بِيَا رُسُولُ اللهِ آئُ الطَّذُفَةِ أَ فُضَلُ ؟ قَالَ جُهُدُ المُقَلِ وَامْدَا مُهِنَ تَعُولُ مِن الماداد حنرت الإمبريره يمنى الشرعندس دواميت سي كمه انمنول في ديول الشر صلى الشرعليدولم كى خدمت مي عرص كياكه إربول الشركون مدقد أففل عي؟ الب فرايا وه صدقه انفل ترين صدفه مع عربر ادم اسي محنت كي كائ سےكرے ، اور يہلے أن يرترج كروجن كے تم وحدد ارجو رافين ليا بوي رمستن ابی داود) بچل ي عَنُ آبِيُ هُ رَمُيرَةً قَالَ جَاءَ رَحُبُلُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى لللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ عِنْدِي دِينَارٌ قَالَ ٱنْفِقُهُ عَلَىٰ نَفْسِكَ قَالَ عِنْدِئُ احْرُقَالَ ٱنْفَقَدُ عَلَى وَلَدِكَ قَالَ عِنْدَى ٱخْرُ فَالِ ٱلْفَقِّهُ عَلِي آهُلِكَ قَالَ عِنْدِي ٱخْرُفَالَ ٱنْفِقُهُ عَلَىٰ فَادِيكُ قَالَ عِنْدَى الْخَرُقَالَ آلْمُتِهَا عُلَمُ مِن وده الجعادُود المنائي صنبت البهريره دمنى الشرعدس دواميت سي كم اكس تحض يول المعمليةم عليه والم كاس إا وروف كيا كرمير ياس اكب ويناسب د تبائيكم وهكال فزي كود اوكى كوف دون وكي فرايد دي ماين مرودوں برخرے کرو ،اس نے کما کراس کے لیے میرے اس اور م اسے ، فرايا تواس كو ايني ا ولادكى عفروريات يرخري كرو مس في كما كداس كم في مير یاس ا در سے ، آپ نے فرایا قراس کو اپنی بیری کی مغردریات پرخرے کرو،

الم قرابت ريف قدى خاص ففيلت: -

عَنْ مُسَلِّماً نَ بِنِ عَامِرِ قَالَ قَالَ دَسُوْلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسُلَّمَ اَلطَّدَ قَدُّ عَلَى الْمِسْكِينِ صَدَقَةٌ وَهِى عَلَىٰ ذِى الرَّيْمَ فِنْسَانِ صَدَقَةٌ وَصِلَةٌ ___دداه احددالرِّذى والنائى وابن اجِ الدائى مليمان بن عامر منى الشُرعذ سے دوايت ہے كہ يول الشُّمِل الشَّمِل الشَّمِل اللهُ عَلَيْهِم خذرا إلى مامرين كوالشُّرك ليے كچه وينا صرف عن قدم الدلين كئى عزیز قریب (مزدد تند) کوالنر کے لیے کچرفیفی و دمیلوی اورد وطرح کا تواب ہے، ایک یدکروہ صدقہ ہے اور دوسرے یدکر وہ صلہ رحمی ہے رقیق حق قرارت کی ا دائریگی ہے) چرمجائے خود ٹری کیکی ہے .

دمنداحر معامع ترفری بسن نسائ بسن این احد بهن ای ، عَنْ زَمِيْتِ إِحْرَأَةٍ عَرْدِ اللّٰهِ مِن مَسْعُودِ فَالَتُ قَالَ لَيْمُوكُ اللّٰهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمُ تَصَدَّ قَنْ يَامَعُتُسْرَالنِّسَاء وَلُوْمِنْ حَلِيْكُنَّ قَالَتَ فَرَجَعَتُ إِلَى عَبُرِ اللَّهِ فَعَلَتُ إِنَّكَ رَحُلُ خَعِيمُتُ وَاسْرِ الْسَيِّهِ وَإِنَّ دَسُوُلَ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيْهُ وَاسَلَّمْ قَلُ آمَرَنَا الطَّلْمُ فَأَيْدِهِ فَاسْلُهُ فَإِنْ كَانَ ذَالِكَ يَجُرُئُ عَنِي وَإِلَّاصَرَفْهُا إِلَى غَيْرِكُمُ قَالَتُ فَعَالَ لِي عَيْدُ اللَّهِمَٰلِ إِمْيَتِيْهِ ٱ مُنت قَالَتُ فَا نُطَلَقَتُ كَا خَا إِصْراً تَا حَن الْإِنْصَادِ بَيابٍ يَسُولِ اللَّهُ صَلَى الله عَلَيْدِ وَمَسُلَّمَ حَاجَتِيَ حَاجَتُهُا قَالَتْ وَكَانَ رُسُولُ اللهِ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدُ ٱلْعِيَتُ عَلَيْهِ الْمَهَارَةُ فَعَالَتُ فَخَرَجَ عَلَيْنَا بِلَالٌ فَعُلُنَا لَهُ إِنَّت رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى إِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَاحُ بِرُهُ اكَّ إِمْرَأْتَدُنِ بِالْبَابِ تَسُأَلِانِكَ ٱلْجَرُى الطُّن قَدُ عَنُماً عَلَىٰ اَ زُوَاجِهِ مِنَا وَعَلَىٰ اَيُسَامِ فِي مُجُورِهِ مَا وَلِا يَخُبُرُهُ مَنْ لَكُنْ غَالَمَتُ فَنَخَلَ بِلاَلُ عَلْ رَسُولِ اللّهِ صَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ هَدَأَ لَهُ فَعَالَ لَهُ رَسُولُ اللّهُ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمِسَكَّرَ مِنْ هُمَا قَالَ إِمْرَأَ لَهُ مِنَ الْآنِصَارِ وَزَمِيْتَ فَعَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ آيَّ الزَّيَانِبِ قَالَ إِمْرَأَةٌ عَدُ اللَّهِ فَقَالَ يُوْ اللهِ صَلَّى اللَّهُ مَعَلَيْهِ وَسَنَّكُمْ تَعْجَعُ لَهُ حَااَحُرَانِ اَحْبُرَالُقَرَامِتُو وَاَ حُرُّ اِلصَّدَ قَاحِ لَ سَلَمَ اللهِ اللهِ اللهُ ال صغرت عبدالله من معود دحن الله عندكي بيرى ذنبيب سے دوابيت ہوكہ

يول التُرمتَى التُرعليد وسلم سف لاكب خليدس خاص طورسير عوروّ كومخاطب كركے ، فرا إكك فاتن تم كوم لم الم داه خداس مدقد كيا كرد اكري تم كولي ذاورات مں سے دینا ٹرسے (ایکے زمین مبان کرتی ہیں کہ) میں نے حب صنور کا ما ارتباد منافرم البيات مرحدال ريعودك إس ائ اورس في إن المكاكرول التممنى الترعليه والمرخيم عدة ل كوخاص طورس صدقدى أكروفرائس را ورمیں جا ہی ہوں کرمیرے یاس جو کھے سے اس میں سے را ہ خدا میں خرم کینے کی موادت مام کروں) اور تم نمی تنگ حال اورخالی اِ تھو ہو، اہتے پروال تا صلی انٹرعلیہ وسلم کی خدست میں حاصر ہوکر دریا نست کرو (کہ اگرس تم کوہی المرام وكيا مرامدة داد موماك كالميك الرمرام كوديام مح بوتر میں تر بی کوئے دول کی درمذ دوسرے صرور ترمند ول برخرے کردول کی كتى بى كرهبالسرن مودن مجسك كماكة خود كام اليصنورس دريات كرد، ترمين خودگئي، و إن مبيونجي توديمجها كدالفه ارميست ايب عودت أسيك دروارہ ریکر ی ادراس کی عرص می دری سے جو میری عرص سے العیسی وممی سی مملامعلوم کرنے کے لیے صاصر بری متی ما ورورول التوسلی تشملیہ والم كوالشرتعالى ف اكب خاص بميست دى يمنى دجس كى وسي براكب كو ، سے دو برد بات کرنے کی جوائت بنیں ہوتی تھی اِس لیے میں خود ایکے قریبہ بدی کرد چے کی محت بنیں برگ اتنے میں (ایکے فاص خادم اور مؤذل) بلال إسر تحق بهم دونون سف اكن سے كها كراب درول الله معلى الله عليه وحكم ك خدمت برع من میجید که دوعورتی درداده برکوری بی ادراک بر ادهای میداده بر عام متى بيرك اگر ده ليف مرور تمند توم ول اور أن متيون برج نودان كى كود مِن بِدورِ إِدِ مِن صدقه كري توكياب مسرقدادا بوعائ كالادرم كو اس صدقه كا تواسفي كل، وريول الشرصلي الشرعلبيدي لم كوير مرسالاً كرسم كون دوعورتي بي، ____ بلال أب كى خدمت مي حاصر موسما دران دونول

عورة ن كاموال آپ كى خدمت مي عمض كيا ، آپ چېك كدوه كون عوشي بي ؟ بلال غرع من كياكدا كي عورت تو الفعاد مي ست هے اور دومرى ذريئے ، آپ خ فرايا كون مى زمين ؟ بلال نع عمن كيا عبدالله بن معود كى بيوى زمين ! آپ ف فرايا إلى دائن كا صرقدا دا بومبائ كا ، بكداس عورت مي) ان كو دوم را تواب طے كا اكي عدد تركا قواب اور دومرا عمل كرى كا قواب .

المعجع تخارى ومويمسلم

عَن آنَ اللهُ عَلَىٰ آبُوطَلَّمَ آكُثُرَ الْاَنْ اللهُ الله

علەرىلم سى تشرىعين لے حايا كرتے بقے اور اس كانفيس يا فى رُوّ ق سے) نوش فراست تھے ۔۔۔۔ان ہفی انٹرعہ بیان کرتے ہمں کہ __ مِيدِكَ بِهُ أَمِيتُ اللَّهِ وَيُ مِلْنُ مَنَاكُوا لُكِّرَحَتَّى مُنْفِقُوا مِمَّا لَحِيُّو لَكُوهُ رشکی ا درمقبولیت کا مقام تم کواس و تست نک مکال نہیں م*رم*ک حبب تک کرائی کا تھے۔ ہے جا جا محبوب جيزون كوتم را و خدا مي خرج رزكرد ، توحفرت ابوطلحد رمول الشرصلي لشر عليه وسلم كي خدمت مي ما صربوف اورعوض كياكا لله تعالى كابداد تأدب * كَنُ مَّنَا لُوُالُهِ بَرِّحَتَىٰ مُنْفِقُوا مِمَّا لَحِيَّوُن " اور مِي ايي مادي اليات ی مت زیادہ محبوب مبیر حمّاء ہے اس لیے اب دی میری طرف سے انٹر کے نے صدفہ ہے امیدب کر اخت میں مجے اس کا تواب کے اوروہ میر کیے ذخیرہ بوگا۔ اردائب اسکے بارہ یں وہ نفسلہ فرمادی جواللہ وقالیٰ ایک واللہ یں ڈالے دیعی جمعرف اس کا منامب مجیر معین فرادیں) دیول انٹرمائی لنر عليه وسلم في فرمايا واه واه يه توركي نفعمند اوركار امرها كرادب رمي في تحال باستاس لی لادر مخدارا نستاد سجولیا ، میں منا سب محبتنا ہوں کہ تم اس کو اینے عنروش قريى دشته دارون مي تعتيم كردد ، حضرت الوطلحدف عرص كيا يارول التري بي كرول كا اجنائيد المغول في وه باع لينة تريسي رشته دارون ا ورجيلي وادمجائين

ئن تارىخا ھىندا كىلەكدىم مىن خرىيا تغا . داغىرىم بىرىم دىم مىن خرىيا تغا .

(فَأَكُرُه) جِنْكُ الم وى كان أَوْه واسط لَيْ عَزيز ون قريون مي سے رمباله اور زياده تر مالات ام من سے بڑتے ہي اس ليے اختلافات اور تنا زهات مي زياده ترا قارب بي مي

بوستے میں جن کی دحہ سے اس دُنیا کی زندگی بھی مغاب بن ما تی ہے اور اکرت بھی براجم کی اسے داگر درول الشرصلی الشرطلید وسلم کی اس تعلیم و جاریت برعمل کیا جائے اور اور الشرائی الشرکی رمنا ؟ وسید تھیں تو دُنیا اور اس ترست کے قریب مقال سے محفوظ دیں ، کاش دُنیا درول الشرک الشرطلید و الم کی تعلیم و جاریت کی قدر سمجھے وراس فائرہ المفاری ۔

مرنے والوں کی طرویے صدفہ:۔

مدتدکیلیہ؛ الشرکے بندوں کے ماتھ اس نیسے اوراس امتید پراسمان کھا گائی کے معلوی الشرنعائی کی دورائی تعلیم الذرہ میں الشرنعائی کی دورائی تعلیم الشرنعائی کی دورائی تعلیم الشرنعائی کا دورائی تعلیم الشرنعائی کا دورائی کا معاص الشرنعائی کا دورائی کا معاص الشرنعائی کا دورائی کارئی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی ک

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ إِنَّ رَجُلًا قَالَ لِلنِّيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِنَّ أُمِيِّ ٱُ فُتُسِلَتُ لَفُسُهَا وَ اَظُنُّهَا لَوُ تَكَلَّمَتُ تَصَلَّفَتُ فَعَلُ لَهَا اَحْزُ إِنَ تَصَدَّ قَدْ عَنْهَا وَ قَالَ نَعَتَمْ

دداه البخاری دسم صغرت عائشه صدلعید دینی النرعنها سے دوابہت سب کوایک صاحبے یولی النرعنها سے دوابہت سب کوایک صاحبے یولی النر صلی النرعلیہ دسلم کی خدمت میں عرض کیا کہ میری دالدہ کا باکل احبا تک ادر ، نعة انتقال بوگيا ودميرا كمان ب كواگر وه موت ودقع بون سريد كجه ول مكتيس تو وه عنود كه صدقد كرتمي تواب اگرمي أن كاطرت صدفه كودل تو كها اس كا فواب ان كوبيون مبلت گا؟ در ل انترستی انترمليد بولم نے ارافاد قرايا بان بيوم جائے گا۔ دمين بحاري وسي بحاري وسي ملم، عن ابني عَبّال اس كان سكت بئن عُبَادَة قَد تُوفِين اُمثه وَ مُوعَالَبُ عَنْهَا وَقَالَ بَالسُولَ اللهِ إِنَّ الْمِحْنَ اللهِ اِنَّ الْمِحِينَ اُمثه وَ انا عَامَّ بِعَنْهَا اَينُ عَدَى اللهِ اِنَ المَحْدَ اللهِ اِنَّ الْمِحْنَ اللهِ اِنَّ الْمِحْنَ اللهِ اِنَّ المَحْدَ اللهِ اِنَّ المَحْدَد اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

نَعْتَمُ قَالَ فَإِنِّ أَشَهِدُكَ آنَّ حَالِطِي الْمِخْرَافَ صَدَقَةً عَلَيْهُا _____مِن الْمِارِي

غَنَّ عَبُدُ اللهِ مِنْ عَمْرِوِمْنِ الْعَاصِاتَ الْعَاصَ بِنَ وَ اَبْلِ نَلْاَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ اَنْ يَنْعَرَمِ اللّهُ بُدُنَةً وَاَنَّ حِبْنَامَ مِنَ الْعَاصِ خَرَّحِيَّةً رُحُسُيْنَ وَاَنَّ عَمْرُواً سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ عَنْ وَالِثَ فَعَالَ اَمَّااً بُوكَ لَوْا قَرَّ بِاللّهَ مِنْ فِي اللّهُ عَلَيْهِ وَمُسَلَّمَ عَنْ وَالِثَ فَعَالَ اَمَّااً بُوكَ لَوْا قَرَّ بِاللّهَ مِنْ اللّهُ عَدْدُ وَاللّهِ مِنْ اللّهِ صرت حرائ برع وب العاص دمن النوصة سے دوایت ہے کوان کے دادا
ماص بن دائل نے ذائ ما المیت میں موادش قربان کرنے کی ندما فی محی دی کو د براہنیں کر سے تھے) آوان کے ایک بیٹے ہشام بن العاص نے تو بجا بالا تو
کی قربانی دائیے ہے ہی اس خدمے صاب میں) کردی اور دوسر سے بیٹے حمر و
بن العاص نے رجن کو انشر نے اسلام کی تو فین ہے دی بھی) دیول الشر صلی الله
ملیہ دہلم سے اس بارہ میں دریا فت کیا تو اپنے فرما یا کہ اگر تھا ہے باب بیان کے
مرف کی دجہ سے اب مقادا کوئی عمل ان کے کام بھیں اسکتا) درمندا حمد الله میں درمندا حمد کی مالت میں
مرف کی دجہ سے اب مقادا کوئی عمل ان کے کام بھیں اسکتا) درمندا حمد کی مالت میں
مرف کی دجہ سے اب مقادا کوئی عمل ان کے کام بھیں اسکتا) درمندا حمد کی مالت میں
مرف کی دجہ سے اب مقادا کوئی عمل ان کے کام بھیں اسکتا) درمندا حمد کی میں درمندا حمد کی میں درمندا کوئی عمل اور کھی درمید

رسرری اوران مرملی المرملی در الم فان مدینوں میں دادان کے ملادہ می بہت ی مرین میں واد ان کے ملادہ می بہت ی مرین میں جرکت مدین کے مرین کے مواحت کے مائے مرین میں جرکت مدین کے مواحت کے مائے بیان فرائی ہے کہ مدت د فیرہ جو قابل تبول نیک عل کسی مرنے والے کی طرف سے کیا مبل میں اس کا تواب اس کو بہونیا یا میائے وہ اس کے لیے نفع مند ہوگا ا در اس کو اس کا تواب بیر می اس مائے اس باب ا ورد دسمور وال قریبوں اور دومتول محمد کی موست ان کے مرفے کے بورمی کر سکتے ہیں ا در اپنے ہر ہے ا در تحق انح دار جو مسکتے ہیں۔

مست می برکی ایستاری کی ایستاری کی تعقیم ایستاری کی تحقیم ایستانی کا برای تحقیم ایستانی کا برای تحقیم ایستانی کا برای کی استانی کا برای کا برای کی استانی کا برای کا برای کی استانی کا برای کا ایستان کا ایستان کا برای کا ایستان کا برای کا ایستان کا ایستان کا برای کا دوم برای کا ایستان کا ایستان کا برای کا دوم کار کا دوم ک

الجرق فيط

مجلّبات مجدّدالین فی مجلّبات مجدّرالین فی میکنوبائے انتیان

ترجيدانه _____ مولاناتيم احدزيرى امروي

محتوب : مولاناطا بر بنتی کے ام بداکور دالعدلیٰ ق و تبلیغ الدوات ____ داخع بوکہ تھا داکھ و ب بنیخ سمبا دل کے باتھ بمیجا تھا بورنج گیا ___ اکورٹٹر کرتم سلائتی ا درعا نیت کے ماتھ ہو ___ ان کو ت میں جند یودل تم نے کیے تھے اُن کا جواب جو کچو معلوم ہور کا کھا جا آگئے ہے ۔ اجھ طسیح عزر کونا ___

ایک بوال یه تفاکه در میان موخت وایمان عقبی کیا فرق ہے ؟ ____اس کا جاب
یہ ہے کہ موخت دمہان) درجیزے ا دوایمان ، دیگر شے ہے ___اس لیے کہ موخت شاختن "
ہے ا درایمان کر دیون " را کل ہونا) ہے ___ایک مگر شناختن "کا دجود ہوتا ہے گر گردیون "
کا دجود نیس ہوتا ___ رجانچہ ، الی کاب کو ہمائے بیٹر ملی الشرطلید و کم کے بائے میں موخت میں موخت میں ہوت اور وہ ثناخت کرتے ہے کہ یہ جی بریس میریا کو الشرافال فرانا ہے فیفر کو وُئے ته کہ کہ ایک بیٹر بریس میریا کو الشرافال فرانا ہے فیفر کو وُئے ته کہ کہ مالی میں اور وہ شناخ کھنے را الی کاب بیٹر بریس میریا کو الی کا بہائے تھے جی موام ایک الیک بیٹر بریس میریا کو الی کا بہائے تھے جی موام ایک الیک کو میں ہوائے تھے جی موام ایک اور دیگی ندمی اس لیے ایمان

متمتن زبول ادرس المراح ايال كي دوسي مي وموست اياك اور متينسد اياك طرح مونستاری می دوتین این. دا ، حودت مونست ده ، حقیقت مونست ___مودیت ایان دیں ہے ص کو مصنرت حق سما وسنے اپنی کمال دافت اور مربا نی سے مشراحیت کے ا ندر مجات اخروی کے لیے کانی فرار دے ویا ہے ۔ مین صورت ایان می و دیان قلب شہرہ نغس الماره کے انکاروسرکتی کے موج درسیتے ہوئے ۔۔۔ اورصورت معرفت می ای لليغهُ قلب تك مى دوي ، نغن آاره كى جالت كما تذما تا جيني تست مونت يب كراً ده جالت جبى بابركل كمف اور ثنامائ كامقام بدياكه في اور حقق ايلا معی ام ہے امارہ کی گردیدگی کا در حرشنامیا کی برمبو سفتے اور ای طبی آمادگی ومرشی سے كُلُ دُنْسُ طُمنَ بضے بعد ___ اگر سوال كري كو شراحيت مي اقعدائي كلبي كا احتباد كياكي ب- يركرورن وي تعديق فلي ب إأس كما اله اوركوي سفيد والرو ملادہ نقدری کے کوئ اور میزے قواس سے لازم ، المب کہ ایان می تین جیزم مستبر مزددی بود. (۱) قرار (۲) لقدان (۲) گرد بدن بسد حاله کور است مل ای مقرر دن بات محفاد نے ۔۔۔ اس صمدت می علی حب کوبعض علمادنے ایمان سکے اُ ذر اطتبادكياب ايان كاجدوجارم موجاً لمب ___ جاب يب كالرويون" إلى تعدي بي ها الله المحالف في حركم مكم إ ذهاك ويقين محمي من مرسب ، أسي كم الروين سي تبيركوليا كيام __ وكرد انت كون كرجب ول كراب ماري بغير مىلى الشرعليدوللم كوبعبذان نوست مباشت تقع لامحاله وه آب كى نبويت كاحكم يحي كهتف تق اسطرح إذمال أودكرويل كامقام ال كومي ما كريقا اس لي كراس لقدر وحشكم عین گردین مے سیاں اُن کے سی می ایان کس کے مقت مراکا اور س م سدده دائمه كفرس ابرد كني مح ويسيجاب يديك ده بعوان نوبت ترماية بچانتے تھے لیکن بوج تعمیب دعمادان کے ظب کوا دعان نہیں مال بِما الما کا دو أمي كى نيوت يحظم كرس نقوم مفت ولفردكا صول بخيار ا ذهان ما كل بنيس بوائق اكد تقديق بن ما النيز اليان تك مبر كيا ما اوركفيت كالماسي إربك فرق سے يمنو اور

اے دمیان مے کی داہ یکا مزن ہوما ڈ عناد ودسمن كاموم دكي مي منبي الله فعل كدارني الترفي الياكيا ، ويك مإسكناسيه لنكن مبب كمساؤه فالدب بيدا ذبوابت فأنبث اللك دمبيك محرصني لتعمليوسلم التركيني بي بيني كما مالكا_اس لي كهيلى صورت مي نعظ نفتورم ا وزم ذب مشہدہ زج معرفت لوگوں میں شہودہے کا حوالسے اورد دمری صورت میں تقدان ہے جوك إذمان وكرديل يمبن عرب مبت كسا ذهان مذبولقدان كمال سادنا موكى ؟ نىزموست اولى مى معتود ، اتبات نوت منيى ب ، كلدىنى كرمنى كا اتبات بادد مورت اندم معدد الرات بوت بحس كرمذ وماددتمي برداشت بسركما _ بس دملی موست می ، از ما ان کس طی بود کراید ___ ادر اگر فرمن کرد بے صول وذ مان ، نعدان وحكم مديرا موما كاسب تو ده ميى داخل نعودات ا در دعش)مودست المتدن بدحب تك وزمان وبركا إس وتت كم متيقت تقديق وونا وبركا ور ايان مال دولا _ يمكدامول مال كام سي عدم ادرب إدكي مدرب. بر الرسائل ال كول كرف مي ما بربو محوي ال مي سالعن في في والكن "الك كوايان مي شرعاليها ور" كردين كوزا مُرب تعدي قرار دياب اعاكب دوسرى عاعت في عب في تقديق كومين كرويدن كماسي اس مُعَا كواهي طع مل منيركيات ادراحال يراكفا كرايات ___ اَلْحَمَدُ لِنْ اللَّهِ الَّذِي هَدَامُ اللَّهِ بعُنُهُ وَمُنَاكُنَّا لِنَصَتَدِي لُوكَ لَا اَنْ حَلْدَ اسْا اللَّهُ وَالْعُرَى حَدْبِصِ خَيْمُ ا اس کی دامیت دی اگرانسریم کو داریت مزدیتا توسم ماه یاب دموستے) __ منوسون مُركب إمناني بصيفتي الترا ورمُركب توهيني عليه هذا النيي يددون مركب برجيد اس علم كومقن بي كررت التركيني في الديش موان موان برست كرمانة مونت به مین اس امری تقدین کا مال بونا کدبشک کمپ بی می بدوهان برموقوب ہے جوکم مُثیبت اِیمان ہے __ غلام دُدیدہ فَعَلُ گذَا رِدَید کَمُعَلَم ہُے فلال كام كما) الدورُحُبل صابح تعكم ميكذًا وميك موسف فلال حكم لكايا) يدووول

جلے ہے ا ذِهان کے ثابت اُوسِیع بیں اور دونول میں عنوان خلامیت اور عنوال مسلاحیت کی مر نا بت ہے لیکن ان میں ا ذعال بنیں ہے کہ ہوا کیک کی خلامیت وصلاحیت کی تعسیقی ممال برجاً۔ محمه (**۹۹**) - جناب یا دت آب رثا دنیاه میرمجرموس کمنی اکابر ا درا دارا لهرکے برکانے بران می الحمدولك وسيلام على عيادة المذين اصطف ___حَنْ كُمُ كَيْشِكُ الْمَاسُ كَمُرْيَشُكُرُ الله رص في الناول كا شكريا واند كميا أس في التركا شكر تنس كميا ، حق في علما و إ شائع ا درا رالمتر___ الترتعاليٰ ان كي معي شكوركرے ____ بيم بيما نرگان و دوراف اوگا کمیرتام اہر املام ہندونتان سکے ا دیراس قدر ہیں کہ ا حاطہ تحریر دِتَعْ بریمی ہنیں <u>اسکتے</u> رنے المعنت دحاعت کے درائے تھے۔ کے مطابق ، دری اعتقاد کو اتھیں را درالنری النگر كى تختيقات سے المذكرا ہے _ملك علما د حفيد كروب محب على كو على الحين بردكول كى ترقيقات سے مصل كياہے۔ نيرملوك مرابعة نقشيديهمي اس لك مدورتان مي اس مردمين ما درالم نرکی برکات سے اخوذہ بے۔ اور مقام حذبہ وسلوک ، فناد لیقا ، سیرالی النّدا ورسیر نی اسرکی تخبین ، کرولایت خاصداس سے دائیہ ہے ۔۔۔ اس مقام کے اکار کے فیون سے متعادیے __ فلامئر کلام یہ ہے کو خواہ ظاہر کی اصلاح ہویا باطن کی فلاح ہم کو ای مگرے مال ہوئ ہے ہے ہے۔ سُسُر نِیفِ ترجین جوں کشراے اُ بربہار مُسُر نِیفِ ترجین جوں کشراے اُ بربہار کواگرخار و اگرگل ہمیہ پر ور دُوتست الترتعاني اس علاقے كوا وربيال كے رہنے والوں كوكا فات و لميات سے معوظ و كھے بح*رة متي*دالها دان *صلّى التُرهليه وملم*ر_ عدہ بچب کم فک قوال حمل بیر بی ہی ہے دریائے جی اے دو مری طرف واقعہ اس کیے اواقی ، قدان کو اورا المفرکتے ہیں۔ ۵۔ اے ابر مبادیر اسٹکر میں کس فرع او اکر مکت ہے۔ مین کے خاربوں یاکل سب تیرسے ہی

اس نفسیلت و برتری کے إوج د ___ د و احباب جو این نعبی ضرور یات کے سلطے میں اس د بارسے مبنده شاق أت بین و إل كے إركت صفرات كے الطافت كريا نه كا تذكره خسوصاً انجنا كى عنايات كابواس اعتركے مال يوبي __ ذكركرتے ہيں اور مبان كرتے ہيں كرانخاب وقيم ے حمٰن اللہ ہے اور تیرے معن علوم ومواد ہے ۔ کو آنجناب سف مطالہ کرکے میڈفرا یا سے ۔ بزرگون کی اس متم کی بشارت ، إحد از دیاد امیدداری برمباتی سے اور بین ا فروات و _ ال آلم مي حيخ الوالمكارم مونى وإس مراج رکے کھنے کی ہمست ولاتی ہے كث بوت بن ايمنون نے بحي امنياب كولطان، اور طرح طرح كى عنايات كا افها دفرالي ے _ با بری جناب مالی کے اخلاق مالیہ کرمیش نظر کھ کروند کل ات کے ذریعے احت درد مرین کرخ دکو آب کی یادا دری کے حوالے کرد ایوں ۔۔۔ اس نقبر کے بعض مودات کی نقل برا دم خواج بحر المثم کشی نے __ جو کی فقیر کے درستوں میں سے بی __ صوفی اوالمکادم خرور کے مبروکردی ہے اس کے اس براکتفاکر ابوں اور اس عربیضے میں از تم عنوم ومعارب مرنیه ، کوئ بات مخروشین کرد ایسی آسی صنالت کی عنایات واشفات سے امریسے کہ غاص ا د قامت میں د حاشے خیرا ور د علے *سلامتی خا* تم*دسے فرا موش ہنیں فر*ا کی گے ___ رُبِّنَا آبِسَنَامِن لَدُنُكُ رُحُمَيًّا وَكُوبِيًّا لَنَامِنُ ٱمْرِينَا رُشَداً وَ اس نقيري دعا إئ نغيرا د الخامية بناه كيدميرك شاه اعلامته الوري مولاناحس اله ا دام النَّد نُعَالَىٰ مرِ كَاتَهُم ____ كُرِمِ بِحَيَّا دَبِيهِ المخاب كحصاحبزاد وت مصمي فيمرزا د سعالها كم دها كرت جي آزاق فلامغه بحيمطابي أمات قرآن - گی تغییر و آویں مذکی حاشے سلَّمكم الله سيعان فوعا فاكم عِن البِّليَّات ____

عه برکاب علام طل این احدثان مهائی کاتعنیعت مے اس کوتغیرهائی میں کتے میں ۔ علام مهائی لین زانے کے اکا برعل امی سے مقے اور مادت کا ل مقے ۔ وصدت الوج دکے قائل تقے ، ان کی اور می کی تعما (اِلَّ سُکُّوم مِن مِن)

---- ماڻيەمىغەگزائىة ____

لِکرمزد اِصْعُلِیّہ سے خالی نیں ہے۔ اس حقیقت کا اہلا دمزددی بیجھتے ہوئے بیم پندکلات تھے گئے

محتور رمانی میرمحد نغان اکبرا بادی کے نام – [ترخیب مجاہزات د تربیت ملا البالیا محتورت میرمحد نغان اکبرا بادی کے نام – اَلْحَمْدُ لِلله وسلام على عبادة الذين اصطفى ___ العرات كم فرادك احال واومناع لائن حريس نايد سُبِعُانَهُ الْحَمَدُ وَالْمِنَةُ وَالْمِنَةُ وَالْمِمَا وَعَلَىٰ كُلِّ حَالِ ___عِمدمِوكُواكِمَهِ في إِنْ احوالِ خِيرًا لَ كَلُوكُنَ اطلاح نسِ دى _امديج ک دہنی حالت میں دمبتر، تبدی کرنی ہوگی اور کا بی سے کل کی حالب اور فراعت سے مجابره کی طرف متوج بوگئے ہوں گئے ۔ یہ وقت (نیکیوں کی) کا تعلیماری کا ہے بوم خدوخاب منیں ہے ہے، جی دات ہوئے کے لیے رکھیں ادر اِتی اُدھی دات فاحت و حادث كميليم قرركي اكراس كى بمرت بنس كرسكة وممائ داب كى بيدارى كولازم قرار دی اور کوشش کری که ای دولت کے صول کی عرا دمست می سستی بنه واقع جو ۔ نخلوق کے مائد بس ہیں قدر اختلاط وانساط رکھیں کہ اُن کے حقوق کی ا دائی ہومائے۔ مزورت كونقردمزودت كمي ركها مإباب مغلوق كرائد قدرما مست سانياده تعلق دكھتا نفنول إيت سب اورا لا بيسني دلنوي ميں داخل ہے ۔ بدا وقامت اس يفرونج عظیم مرتب ہوتے ہیں اور میہ بات ممنوہ ات مشراحیت دخر نعیت میں داخل ہوجاتی ہے۔ مُرْتُدُوبِ كُمُرِيرُوں كے مائم مدے زيادہ انباط واختلاط كاموالدر كھے كاليقيتُ مریدوں کو معتبدت وارا دت کے دائرے سے اِبر کال سے گا اور اُن کی طلب میں فتور بداكرك كارس اس معالله كى بناه المحابول _ اى امرى تامت كر مي الع دائلي كرشكے طالبوں كے تمائذ اس طبع كا مؤكب رقيس كران كے امن والعنت كامب بور كراُن كى نغرب كا احث معلم ق سے بھیری مزوری ہو کو نیز مزورت محلوق سے تعلق رکھ نائم قاتل ہے۔ آ کو الٹر کی ڈمین سے یہ بات مہوفت میسرے ۔ سجائے حرب وا دار کیا کرسکتے ہیں وہ کو رجورہ) برابراد ہا : تعرفہ در مدران محمداً مقرح ہوئے ہیں۔ اس مغرب کی قدر جاتز اود طالبین کے حالات سے انجی طرح خرداد دم ا ودفا برد إفن سے آن كا تربيت كى حابب مرّج رمو۔ زياده كيا تھول.

مربعیت کاراء قورخاوال ملاکی نظمیر مربر میراده بمیره کی مسرکی نظری

(جناب *فالم مسطفے صاحب سی)*

حیدراً بار د پاکستان سے الرحیم نامی ایک ابرا دمجلد قرمیب دوسال سے کل د لہے حس کا مفعد معفرت شاہ ولی الڈری کے علیم ومعارت کی اشاعت ہے۔

ذین کامعنوں اس کے فاصل مرید کے قلم سے دمالہ کی طی فادیت کی مباہیہاں کا خابش کی مباہیہاں کا خابش کی مباہیہاں کا خوابش تنی کہ اس برالفسٹ ان بر آجرہ کے ذریعہ لینے اظ مین کومتعادت کو ٹیس ۔ یہ تو زہرمکا ۔ المبتہ اس معنموں کی اشاعت سے اس کے فی امحالہ تعادیث کی تعریب بن دہی ہے۔

_____ اداره

ٹربیت کے ننوی منی اگر چرٹ ابراہ سمبارج اور پانی کا گھاٹ دغیرہ آئے ہیں کیکل مطابق معنوں میں شرویدن سے مراد دہ انسی اسکا مات ہیں جنیں اللہ تعالیٰے نے اچنے پنجیروں کے فرانس آ اراب تاکہ دہ توگوں کو تاریخی سے کال کرنو رکی طرف لائے۔ اوران کوصرا کا مشتقیم کی طرف ہوارت کرے۔

شربیت کے یہ احکامات دقعم کے ہیں۔

ا متعقدات برکیمیت اعتقاد سے کمعلق رکھتے ہیں علم کلام کی تددین ان احکام کے لیے کی مر

مورده احکام جی کانعلق کیغدت علی سے ہے۔ احکام کی اس دومری تم کا تام فرعی اور علی ہے ہے جام کی اس میں ان کی اور علی ہے جانے کی ہے۔ استکام کی ان دوا تسام کی تعفیل میں اگر جہ اسلام کے مختلف طبقوں کا انتقالات را ہے لیکن ابھا کی طور پر بیرسب فرقے اس

بِتَعْق بِي كُرْشِرليت الم باس قانون اللي كابس كو پنيراسلام انسانيت كى ديزى داخردى فلاح دمبود کے لیے اپنے پروردگاری طرف سے لائے . اس کیا فاسے شریعت کے احکام کی ابميت ملم ي ادراكاه داخطار كماده اسككى ابرى مكم سائح أن ارداب المُ نقبا كى ون سے شريعت كے افذاكر جي جاريان كيا كے بي يعنى كتاب نشر منت اجماع امت ا ورقياس بيح مب نے اصل ماخذ كيّاب الشركوي الله كو إنس صری کے پوستے ہوئے کمی می ددمری دلیل کی الحت جانے کی ضرورت نہیں علی کے اسلام یں سے بعض محققین کی توبیدا شیہے کراحادیث بوی کا ایک حقر خود قرآن میں سے بی متبطادراس کے لیے مزار مرح کے ہے۔

محضرت شاہ دلی النّدمدا حدب ایک جگرمدریث کے علوم کا ذکر کرنے ہوئے فرانے

ادرصدیث کےعلوم میں سے ایکے علم قرآن كى تغيراد راس سے احكام كا استنباطيك ادريهت براعلم. بم اس عيال يوذك كيار د شٰل السُّر یک نے میں اِشیاد كيمتعلن اجالى مكم فراياب جيي نماز ذكؤة ادرسيسے يرقزل بارى تعالى كرتو اب بنديدد وكارك ام على يرعا دراي پردردگا می تعرفیف کے اعتراع کر ای دوار ومسلم ما وقالت معيدند. وامر كني كان بيدا مك بديني والله فالك يط دفات معين فراك الشرقيا لي ناتيا المنجير کادت فراک ^درکوع ادر مسبی ه کامکم فرایا ہے۔ پینم علیرال لام

ومن علومه تفسيرالفرآن والاستنباطمت وهواعظ العلوم. دسنو دردعليك مند كفافأ

امرانكه سبعانه باشياء مطلقه كاالصاوة ، والزكوة. وكعوّله: مسبح اسم رماح الاعلى وسبح لجحمد ليلث وغيرذلك فوقدها زسول اللهصلى اللاعليه اللك مامودكقوموا وكمبرواتل مأاوى الميك وادكعوا واسجده فبين وسول اللهصلى الأعليه

وسلم انشأادكان الضلؤة ـ

نے ان کواس طرح بیان فرایاک الدامب ا کام کو خارک ارکان بنائے.

اس مگرایات قرائی کی چنرددمری مثالوں کے ذکر کے بعد ثاہ ما حب فرائے ہیں :۔

ا دركماب العلودين متنى اما ديث واوم بيلى بين ال ين فومد فوكست کے بدرہیں یہ اِت داخے بوگئ کریس اما ديث مكى استباط كما تع تما بالله ے انو ذار رسنبل بی اور مماس موجو يرايك مان ادرتنغل دمال يكنيكاخيا

وينحن فدرتسعنا جميع ميا وصل البينامن الاحادبيث الوالدة فىكتاب الصلوة فوضح لناانعامستنبط يكلها من كتاب الله سبعانه وتعالى استناطا بحكميا وعسى البغطه فى دىسالەمنىفر<u>ز</u>ة ^{لە}

بیل صدی بجری کے اداخرادر دومری صدی کے ادائی می جب اسلامی مکومت کا دا کرہ دسين بردا ادراس كم ما كقه ف وا تعات دمه ألى عبى درييش أشد توا مت محري كالك طبقه ین کو بمترین کها ما آے اکھ کھڑے ہوئے اورانھوں نے اپی علی کوشٹیس ٹرزع کیں۔ ان كواسكام كى علل المش كراً بي بينين شارع عليانسلام في معراست يا برلالت فراً ياتما.

اس سلدمي شاه صاحب فراتے ہيں .۔

من جذاحكام شرفيت كے ايك يہ ہ كأمخفرت ملى الترطيبهم غايؤمت كوبصراحت يابرلانت يدار شاد فرماياتي کے ارسے سانعلات ہویا کی فعن یںسے کی نوں کے می می دہ اِم مخلفت يول آوان كومكرب كراجماد

ان من جملة احكام الشرع اندصلى الله بحليد وسلمعهد الى امته صربيحا اودلالك إنه منى اختلف عليهم بضوصد حب إن ين أب كم نفوص احكام ا واختلف عليهمعاني لض من بضوصه فقرمامونون بالاجتماد واستعنراغ الطاقة

له الخراكتير(عربي) منت مطبوع مبسملى

كربيادران انتلانى احكام ادرمواني یں سے امری موم کرنے می بوب

فبعت كاندر ككأس.

بی دج ہے کہ جہورعلماء کی بیرتنفقہ را شے سے کہ جس حکم ترعی کو مجتدای کوشش ا در اجہاد سےاستباط کرتا ہے دہ شارع علیدائسلام کی طرف منوب ہوسکت ہے . نواہ دہ أتخفرت ملى الشرعلية ملم كالفاظ مباركرس ليأكميا بركيا دواس عارت كى طرف منوب بو جوا تخفرت ملى الشيطية وللم كاقوال سع ماخوديد.

شأه ماحب كالفاؤي لي إن في المراحت سيريان كياكي هي.

مرياس علت كى طرن جو أب ك الفاظ

سے لی گئ ہے۔

كل حكم من كلم فيه المجتهد جريم يربمها بين اجماد م في وكارا والم باجتعاده منسوب الخاصاب تابع عيالعلوات دانتيات كاطفرت السترع عليد الصاوة والتسليم برا بيولاك الفاذبارك كالموضرب اماانى لفظما والى علىماخنة

صن لفظ ويمه

مجبب ان مجمّدین دمنوان الشرعلیهم الجمعین کی مراعی جمیلهست تردیرت کے مراک ا در احكام دون م ميك أو ان سے بلامنرورت باہرماككوى دومراداسة اختيارك انته كادردار کمرلے کے مترادت ہے رشاہ صاحب حفان مجتدین کے غرابیب اختیاد کرنے کی تاکیر ا دران کو بھیوڑ نے ا دران سے باہرجانے کی مانعت سے بارے میں ایک مگر ایک با ب بانرهام عبى كے شروع ين ده فرات بند:

كبيرة وغن نبين ذلك كني يرافاد واديم الاإت

اعلم أن في الاحد بعده المنه المنه من ماناها مع كران جارد مرابول الادلعة مصلحة عظيمة و كانتيادكر غي ايك برى معلمت فالاعراض عند اكلهامفية بادران سبك سب دروران

مقدالجية اليعت شاه ولحالث منسر مطبوع مجنرائ للعقد الميدم

بوجوں کے اس میں کوئی دہوں سے بیان کرتے ہیں۔ شاہ مراحب آئے ان دہوہ کی تغییل کے بیرطلامرا بی ترم ازلی کے تقلیر کو حوام قرارتِ

پرمبوط دو فرایاسے۔

اسلام کے اوائل دورسے کے تعیری اور چھی مدی کہ ترجیت کے إرسیس بڑا اجہام د با اوراس سلنے میں اجہاوی دیگہ کی تعلیم می جاری ہے ۔ ایک مخترت سلی الدھ ہے ا بغض فینس اپنے محاب کو دینی مائل کا طی اور علی تعلیم فرائے ستے۔ اپ کے بچرم حابہ تولیہ خطیم مجہداور قانون شریعت کے بڑے حالم سکے کو آپ کے جدم بارک میں می دہ فتور دیا کہ نے تھے۔ ان خفرت ملی الدھی ہے مجب الٹرکو بیا دے ہوگئے تو دومرے محابہ ان نقماء محابہ ہی کی طرت شری سائل میں رہوئے کہتے ہے بجرا بین نے محابہ سائریں کا تعلیم حاصل کی اور اس طرح برسلد اسکے بڑھتا گیا۔

مریز منوره به کم مبط دمی تما مجرس ملیف من مناق کی خوی در تک بعد مریز منوره به کم مریز من مریز من مناق کی خوی در تک بعد مناوره می اور تو مدید طیبه بی را اس کی مدینه منوره می کردگی این بزدگی ناف مدینه می مناور این مناور این مناور این مناور مناور این مناوره می سامت مناور این به مناور این مناور این مناوره می سامت مناور این به مناور این مناوره می سامت مناور این به مناوره می سامت مناور این مناوره می سامت می سامت مناوره می سامت مناوره می سامت می می سامت مناوره می سامت مناوره می سامت مناوره می سامت می سامت می سامت می سامت می می سامت می

معنرت مبدالله ب عرض اگرچ محانی تع نیکی این دالد بزرگواد فارد ق اعلی فعلی این دالد بزرگواد فارد ق اعلی فعلی نعید بی میت مدیا نست کرتے سے کیو است معید بی میت میں ایک نعید بی میت میں ایک نعید بی میت میں ایک معادر تران اور ما فوا اور مران ایک کے امران و اور مران کا کے امران و اور مران کا کے امران و اور مران کا کی مارے بیش کیا ۔ اس طرح بر مزم ب ان کی طرف منوب ہوا جس کو بڑے اس معاد دال کی بنا پر قرن المن آئی ۔ شاہ معاصد بنر است بی با

لانهادای المدنینة) ماوی ادریاس ای دریز فید برهدادد

له متدانی دستا که تعالیت اگوتری مشکامطبود معر

مرز لاندمي فقها كاملام اورهلماء كل عصرولذلك سرى كامنجاددادئ ادوركزر إجادري د جسب ک^{وا}مام مالک ان کے افراق کہ

الفقهاء وعجمع العلماء في مالكايلاذم هجتعمك

بنیں تعورتے ۔

باتى مذابه كرمى اسى يرقياس كريجي يشلاكونوس كى بنياد مضرت فاردن عظم في كمى ادران کے ادمثا و کے مطابق عرب کے نقلعت تبائل د ہاں برائے گئے اور بھی کی تعلیم طمہ لیے فاردق اعلم في صفرت عبد الله بن معود كوكوف كاطرت يدكد كرروا مذفر اليد اسدال كوف إ عدالمترن مودسي نقيدي قرفي محاصردرت عي لين اديرتمين تربيع دسكم استهادى طرت بين ربايون.

جل كتب عديث ا دركت البقات عبدالله بم مودكي فلمت شأن سے ملوبي رأ سي مفوص الأنده بي مصطلقه بن فيس اسودين إيه مرد بن ميون اربع بن فيشم ا درمسرد ت شاركيماتين بسيسب بالعموم ادرطقم الخصوص حضرت ابن مود كيفين معمت سے بحث زياده متغيد بوئ بقول علام ذبي يكى دو مرسامانى کوعلم میں ان پر ترجیح تمنیں دیسے تھے۔

حضِرت عبالله بن مود خلافت فاروق اعظم سے كر حضرت عثمان كى خلافت كے ا نوی دور تک کو فریس نقد اور شرایوت کی تعلیم نسینے مرہے جس کا نیتج برنکا کو شہر کو فر فقا مر سے بھرگیا اور جس مصنوت علی شنے اپنے وارا سلط نیب کو کو فر کی طرف منتقل کیا تو دہ کو فریس نقها كاكثرت كود يوكر برب نوش بوك ادر فرانے كے .

نسهركوعلمس ألامال كرديا

رحد اللهامين ام عدي لاب المدّاين ام عبد (ميوالنّري مود) مسعود) فل ملاء هذا لقرية بريمت فراك يمثق الله ال علمأته

اس کے بدربید ناعلی کے علوم سے تھی ا بل کو فد متعفید ہوتے دہے بھرتو بہ خمر کرنے فقہا سله حجرة المدَّدالبالغ مدها الله معرُ لله تذكرة المخاطرة المثل في دائرة المعارف يبدراً إو دكن

مخدّین دمغرین ا درعلوم مغت عرب کے تحاط سے جلہ بلا داملامیہ میں بے مثال شہر متا کا الک ین کمیا مادراس کے عضرت علی کے دار کولانت بنے سے بڑے بڑے بڑے نتمانے اس میں سکونر اخدا دراس شهري على وتعت بعدت يروكي معرت كوذي بروايت عجلى بندره مومحابرا في كونت اختيار فرائكتمي إدرده محابدان كے ملاده بي جوكوف كے كرد دنواح إعراق بي سكونت يزير پوش .

اب اگرمیدناهای ادر مفرت این سود کے تا مذہ کی فرمست تیار کی جلٹ تواس کے یے ایک منچم ونترچا ہے یہ توسب انکہ مدریت کے بال متم ہے کومحا برکوام عبدالندین معود م كالمخترية منى الترعلية ملم كاميرت سي شابرت و كلف والے سجيت تھے۔ إكل اس المرت ابي متود كي معوم شاكر دعلقه كم معلق ابين كي رائع كدده عبدالد بن مود كي سيرت كم ال بي بعضرت عبدالندى موفر كان لا غره كي تعليم ادر تربيت سا المرائمي الواسحان بيليم فن ا درمنعور سميسے انمه بريا بوش .

ما فظ ذہبی الدواد و بستانی کے زکرے میں بیفی ائم سے تقل کرتے ہیں کر امرام مرتعنی سيرت بي علقه سے مشاہرت رکھتے ستھے علقہ عبدالتربن مودست ا درعبوالتربن موڈ انحفر ملى الشرطيد سلم سے شاہرت ركھنے تھے . نقا دان مدمیش نے آد ارا مم تھی كے مراس كومي میم ما اسے اما مُرتعبی کے معلق معنرت عبدالترب عراف کی یہ الے می س لیمے۔

حواحفظ لمهامنی وان کنت مین *شین مازی کومج سے زیادہ با دیکھنے* فك مشعد بهامع رسول الله مدالا م الرجي بان مازى بي الخفرة

صلى الله عليه وسكم ملى المريني وسلم كرماته را

اس جاءت تنتیا کی سمت ادر زبیت سے امام ابد منیفہ پریا بوشی ان نقماکے آنا رکوام البیقة کے دو بڑے ٹاگردوں ام ابر اوسعت اورا اسم محد نے بعث کیا ادر کچھ آٹا دمعنعت ابن ابی خیب مِن عدِّن بوشــــمام الوضيعُ نے اس طرایة میں ایک ادر تحقیقی اضا ذکیا در دہ برکران اکمہ فقاد کے ارادادرعادم کومالیس الانره دجر برات فردست برے فقراسے ، کاملس شوری کے سامنے بحث وتھیں کے لیے رکھاا در بحث رتھیق کے بعد جورا ئے تنفقہ ایکٹرت اگرا،

مصحنفود کی مهاتی تھی اس کد مدن کیا جا آنفا اورمع ریسب آرادا م مودم کی کتب کا برالدایة میں مردن وکی بنطیب بندا دی این کام کامندے سکھتے ہیں کہم ایک ن درکے کے ال بميع تعے که ایک شخص نے کسی سکیے محصل یہ کہا کہ ابو صنیف نے اس میں خطا کی رہی کر دکی فرا نے ننگے کا ہمنیفہ کیسے خطا کرسکتے ہیں۔ مالانکوان کے پاس ابولیوسعٹ اور زخر بميعة تأسكا مرتع بيلى بن الى ذائره اورحف بن خياف جيد حفاظ مديث مق قامم بن عن جیسے افت عربیہ کے امریقے اور داکروطائی اونفیل بن عیاض بھیسے زابرا ورمورع يتعجر تنمس كما من حم كم منش يول وه خطائين كرير كما وداكر خطاكرتے تو يرسب اس كا تدوي خرا نے لما ام اہمنی فی کے بدایام شائق آئے ہیں امنوں نے مدینہ طیب ا درکہ ذکے علوم کے ماتھ كم كوم كے علوم كو الديا . امام ثنائى نے كم كے علوم كوسلم بن خالدست مامل كيا . اكفول نے ابن بمتنكس درابن برت معطاس ادرعطاف ابن هاس يعلوم مامل كي يميان كرائم الماسنت كم غرابب نع كم متعلق من موم كاكيا فابرب كر جله غرابهب نعة قراك وسنت استدلال كرتے بي ادراجمادى سالى يى براك ام كاطرز استباط دومرے سے الك ہے۔ اس میں طبارکے اورخلوں کے انتقادت کو معی بڑا وخل ہے انجس کی علامرا بن خلدوک نے اینے مقدم اين ي تعري فرا دى ميكن أع كا دردان انتلافات ادرامت كي تستت دا نتران كا متعل میں بر متعان جائے ہم نے دور کے نقاضوں سے کئی بی حیثم لوشی کریں اور ان سے انگھیں بنوكس ادركوشش كرم كرامنيس زوكيمس ليكن حقيقت اين ما رحقيقت بوگي اور بهارى اسس تعجتم وشي سے قوم كافرجوال طبقة كمين طأن بنين بوكا بهي دج ب كرطبق علما دي سے بعيرت ادر خا کرنظرد کھیے دلے علماء نے اس صرورت کوموس کیاہے کارے بڑکے وست اورد قت كے محدث بولانا محدلومعن صاحب بنودی نے اس سلسلے میں ہیں فرماک ہے بجراہ السّرخ الجزاد شاه دلی المنرمدا دیس کی مولفات سے معموم بواہے کرمومون اسے دورمیں این انتما فات سے وش نفوننیں اے اور میے موسون نے تقوی کے متلف شارب میں ہم امنگی پریدا کرنے کی کوشش فرما ٹی ۔ اس افرار فقی اختلافات کو کم کرنے سے بھی دہ بڑے کوشاں تھے ۔ له ماري بغدادي بهاميم

آپ کی تعنیفات می تعلین کایر بیلواکر نظر کشت کا راس کیے آپ کو تربیت کے جادہ قریم کے تعین کے ایک تعین کے لیے کہ میں ہو تعین کے لیے کہ میں ہو تعین فر مائی ہے اس کو بم قادمین کے لیے بیش کرتے ہیں ہیں اواوالت سے اجتمال کے لیے بیش کرتے ہیں ہیں اواوالت سے اجتمال کے لیے بیش کرتے ہیں ہیں اواوالت سے اجتمال کے لیے بیش کرتے ہیں ہیں اواوالت سے اجتمال کے اور میں اور کے بین کرتے ہیں ہیں اور میں میں میں میں میں کے بیٹ کر میں اور کیا جاتا ہے رشاہ مساحب فراتے ہیں ۔

کی طرف دنهائی کرتا بوادرده طرایة جس کوجهورسلمانوں نے کبارتابعین سے اورتابعین نے کبارمی ہوت کا دومیارہ تو کی خرف کے کہار میں کے کا برخوا کے کہار کا بوادرده طرایة جس کوجهورسلمانوں نے کبارتابعین سے اورتابعین نے کبارمی ہوسے اس طرح حاصل کیا ہے جیسے کوئی چیز با کھر کے ذرایو بل جا کے ذرایو بل جا کہ ۔ بااگر جد دہ بعید متوار شد مرد کیکن متوار شدسے توی متنامست کھتی ہوا در ا بیٹ خص کو اہل ادائے کہ ذاہد کا روں کا طرح نظر آ کے بعیراس بحث کندہ ختکم میں کا فتر اسے دراس سے دانوت کا خیال کرتے ہوئے د لیے ذرای کا رائی کو ترق و یہ درے روط لیت اوراس سے دانوت کا خیال کرتے ہوئے د لیے ذرائی کو ترق و یہ درے روط لیت ارائی کو ترق و یہ درے روا گائے۔ اکٹر میڈین کا ہے اکا فوں نے اس میں بڑی می فرائ ۔

اتراسي

اس کی خال داس طرح سیمی کی اللہ تعالیٰ کامکم ہے اقیم والصلحة و آن والدکونة مین نماذ قائم کدد ادر زکونه دیا کرد. اقا مت کا تفظ می قامست المسوق " کے عربی محا در سے اخ ذہب بعلی کے منی ہیں بازاد گا۔ گیا۔ یہ اس د ترت کی جا ب بازار میں خریر وفرد خوت شروع ہو جائے۔ اس سے اخ ذہب بازار میں خریر میں ازاد گا۔ گیا۔ یہ اس د استا عمد تر د تریک کواس طرح بیاں فرما یا کوا د فات نما ذکر تعیین فرمائی در کھات نمازی تعلیم فرمائی را دان کو مشروع فرمایا رسیم الله میں معاور تریک کا کہ معنی تعلیم فرمائی را د ان میں مام مرد نریک اور ان میں مام مرد نریک نواز کی مقال میں ان اقا مت صوف ت کی فرما میری تا دان میں مام مرد نریک نواز د ان کو مشروع ان کو تھی ترار دیا ۔ یہ تام چزیں " اقا مت صوف " کی بھیاں اور تغییر ہیں کا در تقدار د اجب میں د احب اور دوم میں چروں کو درائی درائی دو اجب میں د احب اور دوم میں چروں کو درائی درائی دو اجب میں د احب اور دوم میں چروں کو درائی درائی دو اجب میں د احب اور دوم میں چروں کو درائی درائی دورائی دورائی

اس کے بوہ ہواس بنیاد اور تغییری دخاوت اور تغییر محابر اور تابین کی طون سے ہوئی۔ اس کی طرف اس کی میرے بودالو کر اور گرف کی بردی کریں اور برخ ما یا ۔ اصحابی کا لعبنی باتھے افست میں ہے۔ میرے محابر ستادوں کی طرح وروش ہیں میں کی بردی کرد کے قواست یا دی گرفت اس کی کی بردی کرد کے قواست یا دی گرفت اس کی کی بردی کرد کے قواست یا دی گرفت اس کی کی کردی کے قواست یا دی گرفت اس کی کردی کرد کے قواست یا دی گرفت اس کی شال یوں مجھے کر ان محضر نہ میں اللہ معلید دی کھی

مغری نا دکوتم فرای برخ بادے ال مبم پر بھی بعضرت ابن عراد دسخرت ابن عباس کے من سے اس کی دخیات کے من سے اس کی دخیات ہوگئ کے دہ جا در این از است میارت ہے۔

اس کے بدرمیر قدما شے مجتدیے کے اِتھوں اس کی دھنا حت ادراس کے اصول ادر زمع کی تددیے ہوئی یمس کی مثال ہے ہے کہ الٹر تعالیٰ نے فرایا:۔

ا ذاقع الحی الصافیة فاغسلوا وجوه کمروا بدایکم الی الموافق الاسیة اس ایرت بی مرت بی اعضاء کے دمو نے ادر چوستے کے مسم کا ارشاد ہے ۔ بعیٰ چروا تو کمینوں کیا دربا دربا کو شخون کے معرفی است ادربری سے کی مسم کا ارشاد ہے ۔ بعیٰ چروا تو اس طرح بحث کی کوشل کے میں برم و منبانی کا بہنا با اس برد کہ بی شرط ہے اور دوج یا چرکی مقرنواں مجاست فلاں تک ہے ۔ اور الی المرانق "کے می نہیں" ما المرافق " بینی کمنوں کے مدنواں مگرب ایرب برد بار بی المرافق " بینی کمنوں کے مدنواں مرد میں مرد مرد کا ام کا فی ہے ، گرب ایک یا دو بال پر بی ہویا دراب دائی توان کی اور الله کا دو ایک باری دو براس دو میں مرد مرد کا کا دو ای خراب کی شرح بیان فرائی۔

مناه صاحب فراتے ہیں ہیرے لیے ہتام چری جی طرح نفس الامری ائی آئیب سے داتے ہیں اس طرح دائی کی ہیں ہمیدے کرمی ابنی انکھوں سے دیکھر۔ ابوں اور دین ہیں ہوئی کومی ابنی انکھوں سے دیکھر۔ ابوں اور دین ہیں ہوئی کچر کھی ہے۔ اس کومی اللہ اس فریدت ہیں یا یا درمذا ہو کہ اس اختلات کے ہاس اختلات کے ہاس اختلات کے ہاس اور شہوئی منال ایک ورشت کی ہے جس سے بڑی بڑی شمنیاں ہوئی ہوئی منال ایک ایسے بانی کے چشے کی ہے جس سے بڑی منری ہے وہ من سے بڑی منری ہے دیم ہیں اور بڑی منروں سے دومری جوئی منروں سے برقوں کو ہم اللہ کی سے برقوں کو میں اور ان چوئی منروں سے برقوں کو ہم اللہ کی سے برقوں کو ہم کی سے برقوں کو ہم کی سے برقوں کو ہم کی سے برقوں کو گئی ہم کیا۔ دوراس سے زمین میں سے برقوں کو گئی ۔

خاد صاحب فراتے بی دکہ جاد کہ تو کید کے سلندیں ، میرے بیے شاہراہ اور درسط طراتی کامی انگشاف ہوا ، جس کی رات رہمی ، اس کے دی کی طرح ردشن ہے ۔ اس کا آولی اُنز کی طرح ہے اوران مخفی اور سے ہوئے آنا ر کے راستے بھی معلوم ہوئے جی بی کی کر انتخار مسلم ادان کے معابد کے دائے کہ می درائی نیس ہوتی۔ جب تک واشے سے کام دیا جائے اور اسے کام دیا جائے اور اس کے ادام دور ایسے خس کی تعلید کے بادسے آزاد مزید جو خطا اور تواب کا مال ہے ادراس کے مسیح اور خطی خطا در تواب سے کام بیا جا ہے اوراد ہم اور ایسے خسطی اور خس کی تعلید کا و مواب ہوا تھا ہا میں میں میں اور کی معید اور خطی ایسے خطا اور تواب کامیاں ب ہوا در مجرمعید اور خلی کے قول پر تواب کامیاں ب ہوا تھا ہے ہے۔ کے قول پر تواب کامیاں ب ہوا تھا ہے۔

میوے کیے اس دائے کی حقیقت بھی حکشف کی تھیجس کی ملعندنے نزمنت کی ہے اود چذفتہادکواس کی طرن منوب کیاہے۔



و د ۱۰۰۰ لر و اره

ا یک تقریرح گزمشند دمعنان میں کی گئی تنی

ا ذ جاب حيد الدين ما الم

ددزه کے بیے اسلام میں موم کم افغ استمال کی گیا ہے میوم کے می بی محرا اور ما المعربی میں موم کی المعربی میں معن میں کتے ہیں صامت التریح (بوارک گئی) مناعصائم دشمرا بود یانی اونت کے ایک عالم میں کتے ہیں۔ مجھتے ہیں:۔

موم کامل مطاب برکن خواہ یہ دکنا طعام نے ہو یا کام سے پاچلے بچر نے ۔ بینا نچ جی گھوڈ ے کا چارہ ادر سنفر دیا نے ڈبیت ، ددک دیا جائے آیہ ہی کو مائم گھوڈا کے ہیں۔ الصوم - فى الاصل الامساك على الصعاكات اوكلاماً اومشيا ولذلك قيل للغنول للمسلق عن السيرا والعلف صائم ، فال المشاعر خيل صيام واخرى غيرصائمة

خربیت کی اصطلاح میں دوزہ ایک ایسے لی کا نام ہے جب بندہ خداکے مکم سے مع صادق سے فردب انتاب تک کھانا پنیا اور بعض دومری پی خوا بشات معلقا ترک کردیا ہے جھوڑ نے اور ترک کرنے کاچل کس لیسے اس کا مقعد قرآن مجدمی ہے تبایا گیا ہے :۔

كتبطيكم لصيام كما كتبعل كنين من قبلكم لعلكم تتعون -

بعشت فيسومه وا

اس سعوم بواکه دوزه کی حبادت اس لیے مقردی گئی ہے اکم بی تقوی کی صفت بدا کی معلق اس سعوم بواکه دوزه کی حبادت اس لیے مقردی گئی ہے اکر بھر اور درکہ کے زادی گرادی میں ایسے بوائٹر سے درکر نے دلسے بی ایسے میا میں ہوائٹر سے درکر نے دلسے بی ایسے معالی سے بیان میں ایسے داریت نقل کردں گا جس سے تقوی کی حقیقت اعمال سے برمیز کرنے کا نام تقوی ہے۔ بیان میں ایک دایت نقل کردں گا جس سے تقوی کی حقیقت سمجھے میں مدد ملتی ہے:

عن عموب الخفاب رصى النه الله المنه سأل الى بن كعب عن المتعوى فقال له اما سلك تطريقاً ذا متوك ، قال فعا علمت ، قال شمر ت واجتمدت واجتمدت قال ذلك المتقوى يه قال ذلك المتقوى يه تغيران كيرملوا ولصفح ، م

مطلب یہ بے کہ دنیا کا یہ داستہ جس سے گزر کہ ہیں اپنے دب تک بہو بچاہے اس میں ہرطرت ہا ہے۔ اسمان سکے بیے برام ادرنا جا کڑ چروں کی جھاڑیاں اپنے کانے اور شاخیں بھیلائے ہوئے ہیں ہا ہے مستری چھلنے کا درنا جا ڈیوں سے بیکے ہوئے اس داست کے دجا میں اگر ہم ایسا کہ سکے وگویا کہ ہم نے تقویٰ کی زیر کھیا ہی۔ اربهم كي سكة بي كردوزه بين كوالم وكمناج اسيدونه دكه كالمجمع اليقيب كمكا تابينا بچوڑنے کے ماتھ ہمنے تام غلط آیں بھی بھوڈدی ہوں جمالرے ہم رونع آوٹر نے دائی چیزوں سے بعة بن العطرة بم ال جيزول سن مين جوايال فراب كسف والى في مديث من كا ها ..

جن ليدمغاله كمدوز منطع اور التكامية

رُحْنَامِلِهِ الرُحْرِيِّ الْمُعَامِّلُهُ وَمَانَ كُرِدِي

من صام دمعنان وعرف حدودة وتحفظ عأينبغي له كييانادون إتداكا فالماجيكات كاف ان يتحفظ كقرما قبله

(زُونيب وترمي)

جراح رمفان میں ایک مینے کے لیے اللہ تعالی کومطلوب ہے کو ای دار یا فی منموس فرالیں الحاطرت مال بعرادرارى عرك ميدالله تعانى يدجا بناب كراب بسكام اور فلط كاررداميال مذ كرير ____ كيم الفافرين جن كي تعلق ده ميا بتاع كراب ان كواني زبان سير تكالين، کویمنا طریح تنعلق ده مبا تها ہے کہ آپ اسے اپنی انکھ سے نہ دیکھیں 'کچھرا دا زوں کے متعلق وہ میا ' ے کرآپ اے این کان سے دستیں کھے چیزدں کے شعلق مدمیا تباہے کہ آپ کے اعوان کو نہ تعموس كيم إمتون كم معلق ده ما تهله كراب كو إدن الديمة علين كيم بالدن كم معلق ده ما تها ب كرأب كول دول فيس مكرن إي _ عرض أب كرم عنوادر إر ردود و در ده كيرييزدلكا روزوركوا ابيا بهاسي اور رمغالوي أب كاكمان بين كارد زواى وقت مكل يوكاجب آب دوسر عبيول كدو سرسه روز كي ركا رجي بول جومال بعر روزه وارتما ب دی دمغنان کے دونے کو آ اب بحودد مری شاکی ہوئ جزدں سے رکار ہاہے! ای کا کھانے يين سے دكنامغبول برناہے.

روره ادلاس مم كارى بجار والى زىركى كا زميت بيد ايك مينسك يے جندعادى ومرود بيزون كومدد دوتت مي النكى مفاكر يع بيراكم بيس يميق د إجاآ ب كراى طرح بمرارى زنمك یں ان تام چیزوں کو چیور دیں ہو ہم کو فداکی اراض کا طرف سے بلے دالی ہوں - دہ تیام بھیزیں جن کو ضعائے جرام قرار دیاہے یان سے منع فرا یاہے بمسلمان کوان سے عمر پوکے ہے دوڑہ رکھو ہے نگہے۔ ادرمی ان کے قریب منیں جاناہے۔ ایسا شخص جس نے روزہ رکھ کر کھا ٹاپیا بچھوڑ دیا ہو اسگر اس کے

رائتر ده بری مادش مذجودی بود بری کے لیے خدا کی خریست پر کھی آمافت موجود ہے کواس نے کو یا . روزہ رکھا پینیں۔ مدین میں کا ہے :

ددمرکامدیث ہے 1۔

جى ئەنجوڭ دىنادراس پىش كەتار چودرا، قواڭ كواس كاماجت ئىس كردە بىنا كھا بادد من لمربدع قول لزوروالعل بدفليس للهرحاجة ف اللاع طعامه وشراسه.

ایک شخص اگرایک الرن مدزه در که آب اور ای کے مائع جوٹ کا کا نفیت ہوری اور ود مرس برے کا موں میں کی بڑار تہا ہے تو ایر انتھی حقیقت روزه والبنس ہے ۔ اس تم کا دوزه مدیث کے اغافا میں تغدا کی جا کر کا ہوئی چیزے دوزه دکھنا اور اس کے بعد خدا کی موام کا ہوئی چیزے افظار کر لیناہے " چنا ہے موریث میں آنہ ہے کر ایک بار آب نے دیکھا کہ دوڑے کے زیانے میں ویک شخص تیکے کا نے والے سے بیلے گوار ہے۔ وولوں مدزه دیکھے ہوئے ہے۔ اور اس کے ماقع دونوں کی غیرت کر دہے گئے۔ آب نے میرو میکھ کر فرایا :۔

افطرالحاج والمستحرم المسودن تخوں نے اپاردزہ وُڑدیا۔ ایسے کا دومرن مجرک دہاں کا ددمرانام ہے۔ دب صانت لیس کما حسن صیاحہ کے ندنہ دادا ہے ہیں جی کو اب روزہ سے الا المبوع ہے۔

اگریم ایک روز سے کو واقعی دوزہ بنا ناجا ہے ہیں کوہ دونہ جس کے متعلق الشر تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ المصوم نی وانا احبزی مید وروزہ میرے لیے ہاددی ہی اس کا برارودں گا۔) آواس کی مید سے میں متر طویر ہے کہ ہم ان تمام ہیم وں کو جھوڑ دیں جو کے متعلق ہیں معلوم ہو کہ فوانے ان سے متاکیا ہے ہم عمر ہم کے لیے ایک ایسی زیر کی گزار نے کا فیصلا کریں جس میں ہم تمام خلط اور ناجاً زباتوں سے دوزہ دیکھے ہوئے ہوں۔ اس کے بغیرددزہ رکھنا اپ آپ کو صرف مجوک پیاس کی مشقت میں جندلاکرنا ہے کمیز کو اسی ذیر گئے کے ساتھ مدد زہ دیکھنے کا دہ فائرہ ہرگز نہیں ہوسکتا ہیں کے لیے دوزہ ہا دیسے اوپر فرض کمیا گیا ہے۔

٧۔ کر چوڈرنے کی بیمل مرت ہفتیں چیزدں کے محدد دنیں رتباجی سے منے کے تمایے۔ بلاد دان چیزدن کک میونے مباآئے۔ ننے درکانس کیا بھی طرح روزہ میں آپ دیکھتے میں کر برہ داست جی چیزوں سے دو کا گیاہے دہ آد صرت میں میں کے مانا عینا 'اندوا بی تعلقات ياور ريميم صرف دن مجركے ليے منگردن كا يومل دات يرمي اثراندا ثر ہو اسے درمير بعیزی چیوٹسنے کی دجہ سے بقی چیزی الواسطه طور براس کی زدمیں آمیاتی ہیں۔ نیندمیں فرق یُرِمِا آہے معمولات بگرمباتے ہیں 'ارام لینے کا موقع نہیں میا اصحت کمزدر ہوماتی ہے۔ پہلے کی طرح ازادى باتى نىيى رمتى ادراس عن تقريباً بورى زنرگى اس كى بىيىط ميس أمباتى بيريمال يى تغاضوں کا ہے ۔ ف اکا دین ہم سے دقیم کی قربا نیاں انگیراہے ایک حزام چیزوں سے بچا ا در د دمرے خداکے دین کے مطابق تعلیک تعیک زندگی گزارنے ادرخدا کے کام میں اینالور حصداداکرنے کے لیے لیے ماکر حقوق ا درجا کر خوام شوں میں کمی کرنا۔ اس دومرے مل کے بغی*کسی حبی دا ه میں او ری طرح* اینا فرض انجام نہیں دیاجا سکھا۔ روزہ *جس طرح بہلی تسم کی چیزو*ل کے ترک "کاستن ہے۔ اس اور دو دو مری تعم کی قربانی کی شق ہے۔ رو زے میں اُ دمی کوال چیزو^ک کے بارے میں مشقعت میں ڈالناجواس کا جا ٹرادر نظری حق میں کی گویا اسی دومری طرح کی قرانی کامبق دیناا دراس کاتجربرکرا ایم روزه اس بات کی ملامت سے کہ خداکی راہیں آدمی کومرت ناجا كزجيزي منين جيوارني بي بلكواس واهين اسه جائز جيزون سيمي وست بروا بونله كيعانا پینا کذت ادر آدام میرسب انسان کے لیے باکل جائر چیزی ہیں گم کمبی ایسا ہوتا ہے کہ جیزی کبی مراکی داه یر دکا در بن مباتی بی اس دقت منردری بوتا ہے کروس ایجان دافعی منرور آوں کو مع تفور كراك بره وباف بميه ايكامياب ابربعن امقات اين معرد فيتون مي آنا منهك بوتاب كشيوكر المبول ما آب. برد تت كما الكعاف كاست وتع بنين لما ابسترير مان كا وبت بنين ا تن تغریجات جور ساباتی ہیں۔ دغرہ وغرہ بی تخص قانونی تسمی حرام بحروں کو جو ڈنے کے

کسی وقت و دی کواسی تعم کانقعمان ہونچاسکتی ہے جوکسی زہر کے کھانے سے لسے ہونچیآ۔ کسی وقت و دی کواسی تعم کانقعمان ہونچاسکتی ہے جوکسی زہر کے کھانے سے لسے ہونچیآ۔

بری در کان ادنی طازمت مجیلا ہواکا دد بار ۔ برسب انسان کے لیے باکل جائز
ہیں کیکی ان چیزدں میں پھینے کا دج سے اگرا ہا ہو کہ ادی دقت پر دمجی کے ساتھ نا ذا دا ندکر
سکے اس کے پاس فیرمت دین اور کا دت قرآن کے لیے دقت را دہ تو ایک حالت می صردری
ہے کہ دہ تنا عت کی داہ اختیار کرے دہ لیے دیزی کام کو گھیا کے اور اُٹوت کے فقعان
کو گوادار کرنے عمرہ مکان ہرین باس اعلی فرنچ اور شا فرارمواری برسب جائز چیزیں
ہیں ان میں سے کی چیز کو می السر نے حوام ہنیں کیا ہے لیکن ان کی موجود کی کے من اگر ہیں ہی

يد ددمراس بوردز ساسيس قاب دهيس تا اب دارديكا تقاضايد

ترتمين جاسي كنمتون كارتر وان سامن بوت بوا يكي تم ان سي روزه و كمولو .

مهدرده کی بیری فینست به مهده دلون مین فری اورگوانتهی بیدا کدی اسکوای قاب بنا آب کده تقوی ادر تعلق بالشری لطیف دومانی کیفیت کاما فی بن سکے دانمان کا د تو د درجیزوں سے مرکب مید ادر درما فیت امراد معافر دری می کوچیس پا آب ده ایک مانعی فیرادی وجود می اس ایرای کو با نے کے لیے مزودی می کوچار سے وجود کا ادی محد فی باده سے ذیاده انجرای برود اس کا بروادر اس کا درمانی محد فیادی دومانیت کو برما آب ده باری فرواک کو گھاک باری فرق فرق کو برواد کرتا ہے ده باری اور استواد برواکی ایک برواد کرتا کہ باری فرق فرق کو برواد کرتا ہے دہ باری مادی درمانی تعلی کا فرول ہوسکے ا

ای ہے مدیث میں دوزے کو ذکوۃ الجسس کماگیاہے بینی دوزہ وہ کہ ہے جس سے مکم کوپاک کمیا جا تہ ہے۔ اور قرآن مجد میں اس مین کو تیسیر "کے نفط سے تبعیر کمیا گمیا ہے نزول ترآن کے میں مدذہ دکھنے کا مکم دیتے ہوئے ارشاد ہواہے :۔

" بشر" کے حتی اُسان کے ہیں بینی کئی کام کوسہل انحصول بنادینا ادر عسر ّ اس کا صدیے۔ روزہ لغایم ایک ختی کا حکمہ پے کیونکو اس میں اُومی و کھیوک ہیا می اور ہے اُرا می کو برد است کرنا ہو اسے گمر سے سختیاں در اِسل سختیاں بنیں ہیں کیونکو یہ ہماری حتی قوتوں کو بردار کرکے ہم کو اس قابل بناتی ہے کہ ہم تعلق بالند کی دولت کو یاسکیں .

نزدل قرآن کے بیٹ کورد زہ کا مہینہ قراد دیے کی معلوت میں ہی ہے قرآن بھا ہرائے ایک المیں کتاب ہے جو نفظوں میں کھی ہوئ ہر گھرمیں موجود ہا در ہرخص جب چاہدا ہے قرط میں موجود ہا در ہرخص جب چاہدا ہے قرط میں معلی ہوئ ہر گھرمیں موجود ہا در ہرخص جب چاہدا ہے آئے ان اور معلی معلی ہے میں کے معلق کہا گیا ہے کہ اگر اس کو بھاڑ پر آباد ہما گا ، تو دہ معمی کانپ مغیل اور میں میں ہے۔ در محف ایک کتاب المعنا اور مید میں ایک میا ایس کے دول میں میکہ پالے جو کھی المنہ میں میں میکہ پالے جو کھی المدین میں میکہ پالے جو کھی المدین کے دول میں میکہ پالے جو کھی المدین میں میکہ پالے جو کھی المدین میکہ بالمدین میکہ بالمدین کی معلق میں میکہ بالمدین کی میں المدین کے دول میں میکہ پالے جو کھی المدین کے دول میں میکہ پالے جو کھی المدین کی معلق کی المدین کی معلق کی المدین کی معلق کے دول میں میکہ پالے جو کھی المدین کی دول میں میکہ پالے جو کھی المدین کی دول میں کو دول میں المدین کی دول میں المدین کی دول میں کو دول میں المدین کی دول میں کو دول میں کی دول میں کو دول میں کا کو دول میں کو

 ادراس کے ردمانی عنم کو ام مارنا دہ ناگزیمل ہے جس کے بعددہ اپنے کو اس کے لیا بناسکتے ہیں۔

یہ بورد دہ کی حقیقت ہے ایک خصوص کے دریوہ دی حقیقتوں کا جربرکرتے ہیں ۔ روزہ کی مالت اپنے ادبا فاری کا رک کے ہم اپنے آپ کو اسلالے تیار کرتے ہیں کہ مدینی تقاضوں کو ٹھیک ٹھیک انجام دے سکیں راب ہو شخص اس سے بہر برکہ در در ہی تحقیقت کیا ہے اور دین کے تقاضوں سے اس کا کیا تعلق ہے ۔ اس کی شال اس شخص کی سی ہے جوکسی کا میاب دکا زار کو دیکھے کو نو پر دفرو خوت اور ساب کتاب کتاب کی شنولیت میں بعض اد فات اس کا کھا آبانی چوٹ جا آ ہے 'اوریس کھا آبانی ہی شولیا ہم کا میاب دکا ترا رہے ہو منا ہم کی کو نوال سے کو کی میاب دکا ترا ہی جوٹ جا آ ہے 'اوریس کھا آبانی کو اس تھا کہ اس تھی کو اس کا کو رہے اس کا افراد قل کے ساتھ کا ہو گور ہو کا ہو کا ہو کا ہو کو اس کا کو رہے اس کا افراد قل کو سے ہو گا ہو جو اور اس کا کو رہے اس کا افراد قل کو سے ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو کو اس کا کو رہے اس کا خوا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا ایک خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو جو اس کا خوا ہو گا ہو جو اس کا ہو گا ہو جو اس کا بی خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا بیک خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا بیک خوا ہو گا ہو گا ہو جو اس کا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا

سريًّا والسشن أيار السنن

كاكري القول الحسن فى الرّد على ابكاد المن وفى تأليد ا خار المسّن بعند المار المسّن بعند المار المسّن بعند المار المسّن بين معولاً المسّن بعند المار بين المراع بين معرف المراء بين المراء الم

مِينَا رُحِيلُ عِينَا مِنْ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ

صربتوم =

مَعَادِفُ الْحَدَيْثُ كِي وَجُلْدَينَ لِهِلَ سَيَارُ

هو چکی هیس

اب خداکے نفسل سے میسری تمی تراز ہوگئی ہوجری میت انتظاد تھا۔
در اور الرک سے ماتو معدیث معرف کے ماتو معدیث معرف کے ماتو معدیث معرف کے ماتو کے کے ماتو کے کے ماتو کے کے ماتو کے ماتو کے ماتو کے ماتو کے ماتو کے کے ماتو کے کے م

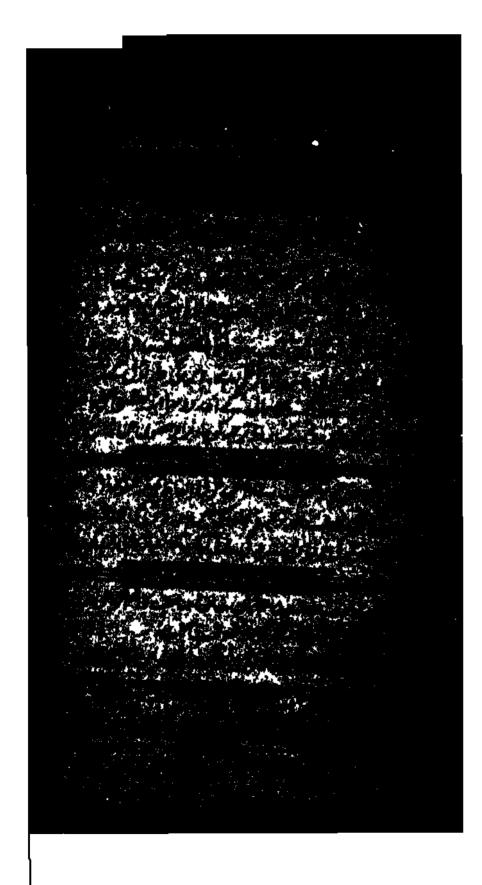
مَا مِنْ الله وسُالِ الله وسُالِ الله والله وال

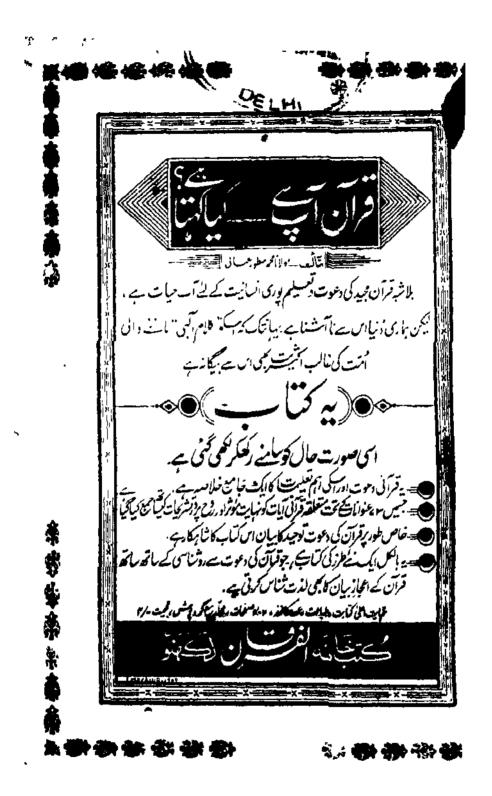
علىموم له المارت اور كاذكرتام الجاب كي حدش منعات .. ٥ ، ١ - ١٨ ، ١ - ١/١

حراة الصحاردو

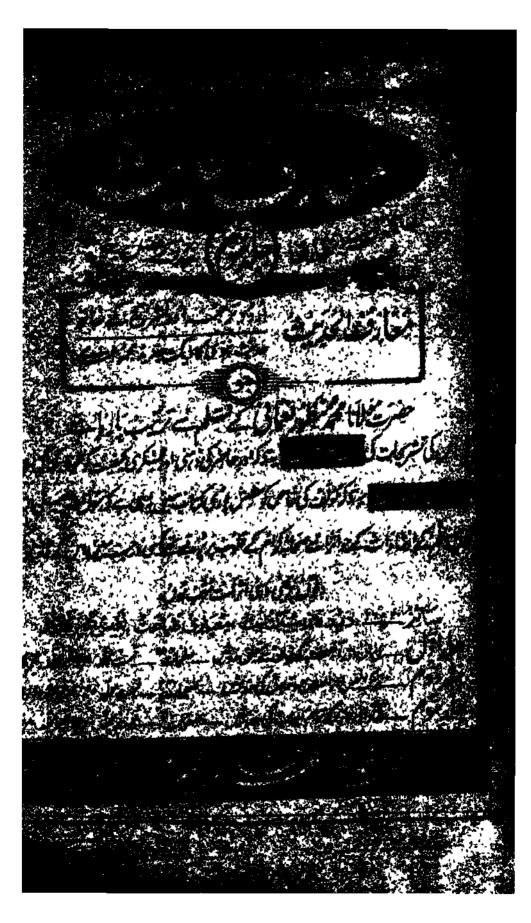
بف.حضرت مولانا محمد لوسف م حضرت ولانا محرعتمان خاب صَاحِيْضِ آبا دي مُدخله نْنَا كَرِدِرِشِيرَ شِيرِحُ الاسلام حضرت مولا مَا حِرَمِينَ احْمَدِ مِدِ فَيْ * قَدْسِ مِبْرُهُ مُولَف فِيسِلهُ كَاتْبِهِ وَأَلَى كَمَابِ حَبِياً لَهُ الصَّحَاتُ مُونِ جِهِدِهِ وَإِلَا عَلَوْهِ ما لک سلامیس بھی فیولیت عامر حال کرسی ہے۔ اس کی جلدا ول کے ترجمہ کے نیواح تو كى اشاعت كاعالم برب كريم بي سال الحريد دوسرا الدينس كي الخول المعنكل رباس اب عربی کی جلد دوم سے ار دور جبہ کو جا برا برحمتور میں ثنا نئے کیا جار اسے۔ اس میں بھی مترجم موصوف سے اصل عربی الفازا کو ترجہ میں اس طرح سمویلیے كمطلب واصيحفي بوحائ اورزمبه بامحا ورسيليس از رئيش نحى بن بل اورحفرات علمائي الل حق كى نظريس ترتمرى خون ولېسندىدى ئىن توكتاب، مىياركانى بىن كرديا ہے۔ فامنل مترجم حضرت ولاأ محسل عثمان خال صاحب كاسم كحرامي خ ورد كالس كؤكم بدر كتابت واضح ، طباعت عكسي "أنيثر حمين رنجئن . مرحضه من نقريبًا دوسود . م)

حضدادل، ودم، سوم حضرجبارم بنج بششم بغتم يكام كدر بيرين روا يكيا ميند ريكرنين رروا





Printed at Allahabad Oriental Press, Lucknow.



متيق الحملت على محة منظورتعاني ديبا جدمعار فالحديث (جلد شم) 14 مولاناتيم احدفريدي تجلّبات محدّد العنة ثانيُّ 2 مولانا غلام صطفخ فأنمى منز بعيت كاجادكه قوميه عورت كائر بُراهي كاحايت اگراس دا نرے میں إس كامطلب كاتب كى مّت خريدا زى تى براوكرم أئنده كيلئے چنده ارسال فرمائيں، ياخريدارى كا الاده أيو إس كامطلب كاتب كى مّت خريدارى تى براوكرم آئنده كيلئے چنده ارسال فرمائيں، ياخريدارى كا الاده أيو تومطلع فرأيس جنده ياكوني دوسرى اطلاعهم فرورى مك آجائے درندا كلاشماره جيغة وي بي ارسال بوگا-پاکستان کے خریدار: - اپناچنده ادارهٔ اصلاح و ببلیغ اسطیلین بلدنگ لامورکو بیجین اورمبرت پاکستان کے خریدار: - اپناچنده ادارهٔ اصلاح و ببلیغ اسطیلین بلدنگ لامورکو بیجین اورمبرت ایک سادہ کا دوکے ذریعہ بھم کو اطلاع دیدیں جو اکنا ندکی رسید میسینے کی صرورت نہیں -آیک سادہ کا دوکے ذریعہ بھم کو اطلاع دیدیں جو اکنا ندکی رسید میسینے کی صرورت نہیں -برخر بداری بربراه کرم خطاوکتابت اوری آردر کے کوپن برا نبا غرخر بداری صرور لکھ دیا کیجئے۔ برخر بداری بربراه کرم خطاوکتابت اوری آردرکے کوپن برا نبا غرخر بداری صرور لکھ دیا کیجئے۔ تاريخ اشا. بفت بن الركريزي بيند كرسل جفة من رواندرد يا جا الجد الريز ماريخ ككسي من كو نه طرقونوا مطّل فرأين اسكى اطلاع مراز ماريخ كه اندوا جانى جاسته اسكى بعدد سالد نسين وردادى وفتر برزدوگ -وفتر الفوسيان المجهري روط ، لكفنو (مولوی) مُومُنظورنعان پرنتر و سکیشر او فیرو پروبرائرط نه تنویر پسی مجیبواکر و تر افغینیان بکری دود کلفاؤ میرشان کی

بالشرمالة زمالتيم

مگاه اولس

عتيق الرحن مبل

مار بعضلیم دیوبند بهاری ما دیلی مین ایسکے دارالافتا بسے ایسے فق مے کا اجرا بھا رسے سال بست ہی جرت انظیراً در موجب منظراب تھا۔ اپنی مسلسل مطالت کی وجسے مجیعت نمط وکتا بت کی ہم متحل نہ تھی۔ انتظار دیا کہ شاید داراجش کوم سے کوئی دھا حث اُ دسے اورموم ہو کوفوسے کی اس فوجیت عزيزى مولوي عين الرحن صاحب كم الله تعالى دَيَادك في علم ! السّلام عَلِيكُم وَتَكِمَةُ الله وَيَكَا الله وَيَكَ

آب كاكر منامر بلكه برايت دسوالنامد دوبندس بوتانوا ۱۰ مهم مرك تراجها بنور مجدكو بلا، يس دواه سي وجوعلالمت وطن مي بول المفض ميضف كي دسواري ب دعاكا طالب ول. آب كي طويل تقرير برقت فرحي الكرميز ميدان قريروسي ب اور كجون كي وتقلب وتوريث يم كي مورت بو لكن المحق احت النبيتيع كي بول كي ورق كروان اور مطالع مفاجم و

سلى إس جوكا مطلب مجيف من تمايده قت بواكراس كى مترح كردى مباسئة كى سده "مر والدينات كومعا سفيس بيان استى سدة على - مراحة فعوص سيمي نابرت کودت اسلامی نظريد که انحت صديد کلت اور برگاه اور برگاه مسلطنت نبيس بيد اس بنا بريس بن بي بيط مسلطنت نبيس بيد و الدي بي ما مردول پر جائز نهيس بيد و اس بنا بريس بن بي بيط بوا در تهيس بيد و الدي بي ما دري المان کا در گاه بي مودت مسلطنت نبيس الم المران با اختيار نبيس بي محل مردو با بي بيد سي و المرد بي موال مردو تا هي جوست و اقع به و في المرفق معات نمائيس من کا طوات در جوام مرد المردول مردول المردول المردول

يتدبدي تنعظن

بهانتک مهل منک کا تعنق ہے اس من علی صاحب کا یم کتوب کی شرح دہیان کا محتاج نہیں ، البتہ مشروع میں متنظب و توریث میں کا افاظ جس مجل میں آئے ہیں ایسے کی محتاج دیا ہے ہے۔ میں استعمال کیا گیا (جوایک باکستان میں استعمال کیا گیا (جوایک باکستان میں استعمال کیا گیا (جوایک باکستان مستفتی کے جواب میں تھا) اسکے ملاوہ نو دجندوستان میں محکم کے ماحد کے جواب میں تھا کا اسکے ملاوہ نو دجندوستان میں محکم کے ماحد کے جواب میں تھا کا مستفتی کے جواب میں تھا کا دوہ دافعا فل میں تھے ۔۔۔

"بی جورت جو با برده دیمتی جو بنظم نیستی منطنت اد دا مورملکت سے بخوبی وا تعب جو، اور برسلام اورسلمانوں کی نیمزخواه اور نجری جو ، صرورت اور مجبوری کی صورت میں وه صدر دزیر برنمکتی ہے ۔ جندوستان جی ایسے نظائر موجود ہیں ج

يم ويس م في الرادش كى كارشا يراب كاد يوس برطانى مدى دي ديامتول كالمحن نظارً رب بول مح اوراك كاصرتك آب ك ارشاديس كون كام نيسب كيونكدا ولا تووه مكومتين نهير تحيير، ين زنائتي اختيادات اودالقاب واداب ككلون تعيد اوروه عي الكريزك في السك ادربروقت اللي كرائم وكرم ير - بعروبان مجود كالجى واقعى منى يرمونى فى كدوكوس سع كون فى دادبدو نمیں ہے، اورمزید برال یرکداس مورت می ورت اگر گدی والت بی مادعے توصرت اپناہی نقصان نکرے ۔ بلکہ دیا مست کے مسلمانوں کی جو تھوڑی ہمت اوادی اسفے معاطات ہیں اس گدی کی برولت عمل تنی وه مجی جائے بین اندان سب باتوں کے لھا فاسے اسی صورت میں کونی کلام ہی نہیں ہوسکا۔ جاری اس گزارش کے بعد فتی صاحب کوموقع تھاکہ وہ اپنے فتوے کامحل ایسی ہی نام نها دیمکو كوقواد دينينه اوراسك الفاظيس جودسعت نظراً تى الله الس كي فعى فرمادينية ، يا تغلب ووراثت كى شكل مضوص كرك ليف الفاظ كى كونى تا ويل فرمالية يجله ذرا أجما بواسب ليكن بهم ليفرع ليضح كى دوشنى ميس اس كالطلب ميى مجع بين كرفق صاحب اس جلمي ازداوي رسى اولي وغيره كي منهائش سے فائدہ اللهاف اور الوكون كے لئے كسى غلاقهى يا جدارمازى كى كنوائس جور مبانے سے أسكاركيا ہے -السّران كو اس بلندکردا دی کی میش از میش برزاشے را عنوں نے تن کے آگے اپنے کولیست کردینے کا بهست ہی اعلیٰ نوخ بين كيام ____ جادى تقرد عام ادر ناظرين كرام سيمى دُعاكى در نواست م كرحندا وند موصوف کوعلالمت کی تمکایرت سے نجات دیکے دیمت اُدرْانی فرائے۔

مفق صاحب فتوس کادتی طور پرجواز برنا تھا وہ توبیشک برجا اوراس لحاظ سے پرجوع
اوراس کے لئے کوئیشش کچر بہلے ہوتی توبہتر تھا کیکن اس کا دوسر اانچھا بہلو یہ ہے کہ اُس وقت یہ
رجوع کہی بیاسی اثریاصلوت متم ہوسکتا تھا ، اب الحدث راس کی کوئی گئیا نش نہیں ہے ، اور
ای کے ماتھ ہم یہ بجی واضح کر دیں کہ ہم نے مفتی صاحب کی خدمت می صنالمی سوالات اورا شکا لا بیش کے تھے کہی خاص ہوا حت یا کہی خاص کروہ کے فائرہ اُٹھی نے کا سوال سانے دکھ کوئیس در ہوا تھی کہی کہ دہ اپنے فرورت نہیں معلوم ہو کہی ہوئی کے جو کچے صرورت نہیں معلوم ہو کہ ہم اپنا عوالیہ نے میں مارک جی نام ایک کہ ہم اپنا عوالیہ نے میں مارک جی نام ایک کہ ہم اپنا عوالیہ نے میں مارک جی نام ایک کے بھی کے مارک جی نام ایک کہ ہم اپنا عوالیہ نے میں مارک جی نام ایک کے بھی کے مارک جی نام ایک کہ ہم اپنا عوالیہ نے میں مارک جی نام ایک کے بھی کہ مارک وہ سے در نہیں اس کے بھی نام کے بھی نام کے بھی کوئی ، ور نہ ہم اس کے بھی نام کے بھی نام کے بھی کوئی کے در نہ ہم اس کے بھی کہ میں مارک جی نام کے بھی کوئی کے در نہ ہم اس کے بھی کے در نہ ہم اس کے بھی کہ مارک جی نام کے تھی مسلم کے ایک کا معاد کے بھی کہ جی اس کی جی اس کے بھی کے در نہ ہم اس کے بھی کے در نہ ہم اس کے بھی کے در نہ ہم اس کے در نہا ہم اس کے بھی کہ جی اس کے در نہ ہم اس کے در نہائی تھی کی در نہ ہم اس کے در نہ ہم اس کے در نہائی تھی میں کے در نہ ہم اس کی در نہ ہم اس کی کا تھی کے در نہ ہم اس کی کی در نہ ہم اس کی در نہ ہم اس کے در نہ ہم کی در نہ ہم اس کے در نہ ہم اس کے در نہ ہم اس کے در نہ ہم کی در نہ ہم ک

مفتی دادام کو از برند کے اس نتوے کے ملاوہ جود و کسے منا وا دائد کوام کے اقوال کا جوالہ عورت کی ادارت کے جوازیں دیا گیاہے اُن کا جائزہ ہم لینے ایک منتقل مضمون میں سے دیے جی ، جو اِس ورت کی ادارت کے جوازیں دیا گیاہے اُن کا جائزہ ہم لینے ایک منتقل مضمون میں سے دیے جی ، جوالے یا تو اُن اور اس جائز سے سے انشا واللہ یہ یا سے فائر ہوجائے گی کو میرو اُلے یا تو اُن کی اُن سے مجادی خواہش ہوگا ہے کہ کو میروں میں اور یا دن سے زبر ہوتی اپنا مطلب کی اُن کی کو میروں کی گئی ہے ۔ جادی خواہش ہوگا ہوتی ورا معنمون اس افراد میں اُن ایک کھوا کے ان کی کو اُن کی میں کہ وہ وقسطوں میں کرنا چرہ ہے۔ یہ یہ دیا ہوتا ہوتا ہے۔ ایک کھوا کی ان اس کا بھی ہے کہ وہ وقسطوں میں کرنا چرہ ہے۔ یہ یہ دیا ہوتا ہوتا ہے۔

نافرین کے علم میں ہے کہ اللہ کے فضل سے معادت الحدیث کی میشری جلد بھی کہ بی مماری ہیں ہے۔ ہوا کہ مسلسلے کی بھرکئی ہے ، ادارہ افغرین کے لئے وہ دن ہی ہی مرتب اور شکر کا ہوگا جب اس مجادک مسلسلے کی تام جلد یک ہوئی جائیں گی ان فوکو گئی ہی نازہ ہواد افغالت العزیز کہ بی کا بیاری کے ایک اور اس کے اللہ وقت کے مطابق دین اور اُرقہ تعدی ایک بڑی خدمت کی توقیق ادارہ افغ اور نہما بیت اعلیٰ درجہ کی ان کوعطافر مائی ہے ۔ اس جلد کے نبائی منوصفیات ہیں بھرہ مفید کا غذا ور نہما بیت اعلیٰ درجہ کہ کہ بیت وطباعت سے آئر درہ مفیات میں جمال معادت الحدیث کی قسط جا یا کمرتی تعقی افر فی انجلہ اس کی کہ بیت وطباعت وقیرہ کا بعد نہ نو نہ اور اس جلد کی تی ابوا ہے ، تا کہ افغرت اس جلد کی تی ابوا ہے ، تا کہ افغرت اس جلد کی تی انجاد میں ہوائی جائے ہوئی اس جلد کی تی انجاد میں ہوائی جائے ہوئی اس جلد کی تی انجاد میں ہوائے ہوئی اس جلد کی تی انجاد میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئے۔ شکیل ہوجائے سے ۔ یہ دیراج اس جلد کی کما بت وطباعت وفیرہ کا بعینہ نونہ بھی ہے۔

محيوم ومارعلين فيرمحلد -11

ی تمراد (مون) اوف تمرایی کائیناد مالون میستدید (مای مانون)

نوّان کا خاص دومُوع بّر. دای گفترک انزیان که کامی براون نزاع تین آی

می اوردی کی واوان کے وقع ہے ہے

بيريال عمل المقراد ميد تراك كالانقاد

كأبركا زخب ويكنان يصملنهم

ميت محلد -15/

الجال والحمال

دتغيرتونه ييمعت إ

(ازقامَیْ تحمَرَطِیالی تمغور ہوری)

فامن الميان مرامب العديمة لكيمون

میرت گارنوی بی ران کی پرگناب کو ا

رَأُن كَ بِالْ كِن مِينَ إِن كُاللَّامِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِينَ كُلَّامِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

A SALE

جندمتن كتابيخ خاص كرعلما وطلاعلم ين كي كام كي ي

لفات المی دیش ادیره کا دهد دازان مروم قرآن یک کی طرح حدیث کے افوالا د معافی کام مجامل دملام کی قوم کانتش مرحض ماری دیرکم لیدد کمی ای المرام کا ایک قال احماد ذخیره می طالبا ای المرام کا کے لیا آگیر۔ شمل جدمیدوں می دحلی فی میلاد او د

مون انحانه دو چي.

میامع تر فری (امدد) ترفدی فردن مدینه کی او پیمکابدی سے جوج می ترافی جائی پر اکافی ہے یہ کا ام ترخص مدین کا مرتبی کیا او کرنے ہیں کس پائسکا چادد جھی کند مدین سے کل چارس ان کا املات ترجرد دھلیوں میں مہا پولیٹ کل املاد ترجرد دھلیوں میں مہا پولیٹ کل املاد

انتحاب صحاح مستند (اددو ترجرت امل عول) محاج منته معلی ده موری کی بر کتابی جرمی مشدی اس ککری دادی تعموم ویژن کا ایک انتخاب کویا گلامی میشوم ویژن کا ایک انتخاب کویا

م وی دستبیدید ملاد دیندی حزت برای دنیایی گؤی کاج منتام برده منی بین برده در امل ملک دیو بندگرایی بریسی در در امل کی ویک بهترتر بان برگتب ار در امل کی فودک کانچ در بر ویراند ام میاد ۱۹۵۰

فت وی وارالی ایم دیوبند محتل سبّب ده اعلیم دیبندی مشافشار بری بی علیمبتیل موق افزوزی بیرینمنی

میل بوریتی پاکتان کامندد برد فورالدراید مشرم هداید دخرخت کامندد کالب داری خوی داری شرع مین ارداد کوراین کوارد درخی شرع کام برخ مامرات از دیر فرت فاحد - در د معراح اللفات مهراح اللفات برند داشتری م مقدل ب

نتب ماند في سرقان تجري رود محمو

كاللب يوكرن مال ومرى والام

مرسلنی' دینی اور ٔناریخی کمٹ ابیں

ي كآب بملناعلى ميال تعلك انم دَي نسنيف بحواق اكا براملام يكام كالأكادك لأتغين تتعمامتها فأيحفي واولفير مزست كيون يسم كا كا وجالى او ملاذت كالمعامل عليكراني بن مبلا ميكن ملياول راه دوم عداراه موم راه موارنج قاميمي إتي دار لهم ويرندممرت بوانا لمحرق

اَوْوَیُ کَاعِلی عَلَی ادرِعِ فَانَی وَحَقَی کُی تغییس تین تمیم حلبودل میں محمل سرہ حزت وافاحين اجرمنن وكالخوانث موائغ ميات وتباتى بوكراسي للم خنيش لوجع نتى بي ونع ل نناع عاص ها مام خرادی در کی مندان حتی می معدان مول محل دوملدوں میں - ۱۹۰۰ طوفان سے مُناجِل تکث

ذمورين فاحتل محدار وصاحب كافتول المامي كما مركزت كالخن ترجه جماكا خاص بنيام يبح كمغ بي تبنيسيك الحاج كا پاکرن کے جانے الائم ہی کی بھولی ال

محسول واك بزمر خروار

الانتخبرزيدكي مي دُنيا كوكيا فاحل فيا د إ مشارك تام على ادر على ميادون فيعل كام تميت خير محلد 11 ، محلد 11 ، از داکرهمن ایرام حن زمعری) كاذب فعدون دنا كماكز تعيير ومكومت كي اس مكومت كاعلى نفا كريق ا ادبي مبت كم مِنْتُ مشجه مِ سَدَيْ مِلْ اوْلَهُ أن في نغيم من طرع كى فن بيامت مجانباني ميملا ون كالنشانة ش كالكيافي قي مترحه مولانا عليم الأمعدلتي قميت خيركل . ۵/۵ ، محلد ۱۵/۵ .

لمانون كاعرب وزوال (از بولاا اموراحد اکر آبادی) میمان میمای موجه کیا مباشی: ادرکن موال نے امنیں دوال بزرکید ایک علىا ورّادكي حاكزه ج لبسيرت الروزيجي ؟ ا دوهرت الخرزمي فيت المرحلة الما محله اله ان فی دربار سلمانوں کے ع في وزوال كا الر (اد بولاً أميدا ليحسن على دوى) للماؤل كم وق وندال كي الريخ بنين فكراكي إكل مضارات نفرسا مباوجه ندول كدونيا يراثرات كامأرك الكايان ا فريدادر بينيام عل فين والحاكماب. مِيْتُ مُعلِد ١٥/١٠

وحي المئ (ا : مولاتا معید احداکبراً إدی) دى ئاميقت پراكي مخفاز گاب، تتكم طالوسعدى كي حدا تب كاليتي ل ولمرخ بمطلري بوحابا بيوادن كاقتلي كحصيرا

کردونٹوک ایک ایک کھیے معامت ہوجاتے بي نتيت هيرملد الا محلد اله

تران مجد کے آمان ہونے کی می بی: الدقراق كامح نشار سلم كريف كم ليدول إكسك اقدال ودخال كالمعلوم كزاكيون مزده ی و کتاب ای طرح کی ایم می خش يِعْمَل بِي تَصْنِيف بُولاً الكِرَّ إِدِي. نمت فرمحله ١/٢٥ ، مجله ١/٢٥ اخلاق اورفلنفه خلاق

اذمولا باحفظ الزحن صاحب مروم فلماخلات يراكب فاصلا ذكماب حمص تام فدم دمهر واخلاق نؤول كرماسة مكوكرامول إخلاق ادرا فاع اخلاق ميس مجت کگئ ۾ اوديقالية يعي امخ لياكي توكى موم كانفام ، فلاق نب ير وفيت ركمتاب في فيركله ١٠ كلوه

إملام كانظام حكومت املام کسی مکومت که ددعی بوادراس نے

علے کا بیں ، کتب خانہ بغرستان ، مجری دو، مکنو

وسيب اجير

أنعظف بالشم السّار حالتية آخيَّكُ يِلْدِوَسَلَامُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيثِ اصْحَلَعْلَى

ہملام میں بلکسی بھی ندہمب میں ____ جس کو ندہرب کھاجا سکتیا ہو ____ نبی اوررشو ل کے بغیر ہدا بہت کا کوئی تصویری نہیں نبی اور رسول ہی پر براہ راست ہدا بہت کا نزول ہوتا ہے، وہی بندوں کو الشركى بدايست ببرنجا تاہے، دہری اسے اصولوں كى تشريح كرتا اورا پھام كى عملى تعليں بتيا تاہے، پھراس لساي پیدا ہونے والے صروری سوالات کا دہی جواب دنتیاہے بہلئے ہوایت کے نظام میں دسول ہی کی تینیت مرکزی او بنیادی ہے، اوردہی انسانوں کے لئے ہا بہت کا ما خذہ ہے ، اور اسی لئے اٹس پرایا ان لانا اوراس کو الشرکامقرار ہوا واجنا ما ننانجات اورسعادت کی بنیا دی شرطب ____ جارے اس دور کے لئے بلکھیٹی صدی عیسوی سے ہ*یں وُ*نیا کے آخری دن بینی نیامت تک کے لئے اور یو دسے عالم ہانسانی کے لئے حضرت محدّعُتی الشرعلیہ ومُسمّ الشركيني ويشول بين -اُن كے خاتم لَبْنيدين ہونے كابيئ طلسيے كداب قبامت مك بنبي كى نبوت ورم الت كا وُ ورہے اب اللہ کی رضا اور اُس کا قرب تھا۔ ل کرنے کی را ہ صرف وہی ہے جس کی طرف بھنرت محمر صلی اللہ عليه دسلم نے رہنمان فرمان ۔۔۔۔ قرآن مجيد ميں خود آت کو نحاطب کرکے فرما يا گياہے :۔۔۔۔ الْقُلُ إِنْ كُنْ مَرْتُحِيُّهُونَ اللَّهَ فَا تَبِحُونِي يُجْتِلُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمُ وَ نُوسَكُمُ وَاللَّهُ عَفُورٌ رُوعِيْمٍ قُلُ أَطِيْعُواللَّهُ وَالدَّسُولَ فَإِنْ مَوْلُوا فَإِنَّ اللَّهُ لايْحِتُ الْكَفِينِ، "_____ (كم يغير إتم صاف صاف بتباه وكه ك لوكواكرتم خداكوجات بواوراس كي رضا ورحمت اوا اس كربيار كطلبكار بوتواس كاداستصرف يدسي كتم ميرى بيردى كرو اورميرى بتاني بوني

داه پرمپله، مرف اسی طرح نم اس کی نشسش اور اسی پرارسے صدید باسکو کے ۔۔ اے بیول! تم کمدو کہ اے لوگو الشراور اسے رسول کی مین میری فرما نبروادی کروا اگر وہ ند مانیں تو الشر کی تبت اور اس کا پراکھی میں لنہیں بوگاند مانینے والوں کو)۔

جب آپ برایمان لانااور آپ کا آباع اور آپ کے امواہ صنہ کی بیردی قیامت تک برا ہونے والے مارے انسانوں کے لئے نجات اور دھنائے آئی کی شرط قرار دی گئی توصروری تھاکہ یا تو آپ کوامٹ نیا کے فائم تھاکہ نا تو آپ کوامٹ نیا کے فائم نیا نیا کہ ناتہ تک ذنہ ودکھا جا تا تاکہ ہوایت ورہنمائی کے لئے نیفسنیس آپ کی طوف رہو جا کیا جا اسکتا 'یا آپ کی پورتعلیم و ہوایت اور تعلیم و ہوایت لے مسکتے جس طرح سے اور جس اعماد واطینال کھیا تھا ۔ اور جس اعتماد واطینال کھیا تھا۔ آپ کے ذائد کے لئے گئے۔ اور جس اعتماد واطینال کھیا تھا۔ آپ کے ذائد کے لؤگ لیتے تھے۔

قیامت تک آپ کوزنده وباقی دکھنا حکمت آتی کے قالات تھا، اسٹے دور ابند دلبت فرایا گیا۔

ہمی الذی بوئی ہا بیت کا ایک حقہ جواسی فانون اور نبیادی دستور کی تیثیت دکھتا ہے جس کے الفاظ بھی اور الهای ہوئی قرآن مجید اُس کو تو الشرق الی نے لفظ بلفظ محفوظ کو وفا کو دیا تاریخ سے وفیست رکھنے والے فیرسٹے ہیں کہ اس کا لفظ لفظ کھو قاہدے ۔۔۔۔۔ اسکے علاوہ زندگی کے مختلف شعبوں سئے علی آپ کی تعمیل ہوایات، آپ کے اعمال وافعال اور مشعول آپ کی تعمیل ہوایات، آپ کے راہنا ارتفا دات و تعلیات، آپ کے اعمال وافعال اور اعمال وافعال اور مفلاق وعادات کو یا آپ کی بوری ترکی ہو در مہل قرآن مجید کی تشریح و تفسیراور آسکی ہوایت تولیم کی علی مفوظ کو اور اس کو ہی تا بیت تولیم کی علی اور موجود محفوظ کو اور کی گار ہوا دور اس کو در میں بغیر انڈونر کی کا دیکا دورا موجود کسی با توفیق بندے کی حدیث کی توری الشری الشری الشری الفرونی سے سے موجود کسی باتوفیق بندے کی موجود کسی باتوفیق بندے کے موجود کسی باتوفیق بندی کو در می باتونیق بندے کو موجود کسی باتوفیق بندی ہو تو موجود کسی باتوفیق بندی ہوئی کا دیکا دورا اس کو در موجود کسی باتوفیق بندی کو در می کو در می باتونی کا دیکا دورا اس کو در می کو در میا کہ کو در می کو در میت کو در میت کو در می کو در کو می کو در می کو در کو در می کو در کو می کو در کو می کو در کو می کو در کو در کو در کو در کو در کو در کو کو در کو کو در ک

بحری کے لئے مزاؤں کے احکام جادی فراتے اور میدان جنگ ہیں جا بدین کی صفوں کی تیاا وت کرتے دیکھے گائی اپنے دل کے کا نوں سے آپ کے ادفاد ان سے گائے جلوت ا درعام مجالیس کے علادہ خلوت کی آپ کی آپ ہم سے باتیں تھی اُسے علم میں آئیس گی جو نیے قریب ترین عزیز وں دوستوں تی کہ اپنے ماں باب کہ جی دہ ندجانتا ہوگا۔
انجی چند دون میلئے کی ہا تھے لینے ملاکے ایک شہور وحوون غیر ملم فائل سے درگول العشوس الشرطین کی تعلیم اوراپ کی زندگی کے مفوظ ہونے آپ کے موضوع پرگفتگو کرتے ہوئے گان کی بعض غلط فیمیوں اور جمت کی تعلیم اوراپ کی زندگی کے مفوظ ہونے آپ کے موضوع پرگفتگو کرتے ہوئے گان کی بعض غلط فیمیوں اور جمت کی آپ کی بات میں اور ایس وقت ہوا ایس وقت ہوا ایس وقت ہوا ایس وقت ہمری گر الجھنوں کو ڈور کرنے کے لئے تھے کہنا پڑا تھا کہ : "میرے والد ناجد کا انتقال جس وقت ہوا ایس وقت ہمری گر زیرا ہیں سال اپنے والد ما جد کر زیرا میں جانتا ہوں کہ درجہ جمتنا کچھے اس میں میں انتا ہوں کہ درجہ جمتنا کچھی میں درگول الشرطی انشاع کے بائے میں جانتا ہوں کہی تھی۔
انجہ نو الد ما جد کہ کہا ہے ہی میں جانتا " ۔ ۔ ۔ ۔ انجہ الشر تجھے اطمینان ہے کہ یہ بات میں نے خلط نہیں اس کی تھی۔ اس کی تعلیم اس میا ہوں کہ کہا ہے میں میں جانتا ہوں کہی تھی۔ ۔ اندائش تھے اطمینان ہے کہ یہ بات میں نے خلط نہیں کمی تھی۔

صحائبگرام جن کو دولت ایمان کے علاوہ رسول النہ صلی اللہ علیہ دسلم کے ساتھ عشق کی نسبت بھی نصیب بھی ا جو کچھ آپ سے سنتے تھے اور ہو کچھ آپ کو کرتے و کچھتے تھے اس کو بیا ور کھتے تھے اور ذوق ورشوق کے ساتھ آسکے تذکرے کرتے تھے۔ یہ ایمان اور عشق و مجت کا قدرتی تقاضا بھی تھا اور دہ اس کو اپنی اہم فرمڈ اری بڑی سعاد اور اللہ تعالیٰ کی رضا اور قرب کا وسیار بھی تھے تھے ۔۔۔۔ بعض صحابہ ٹر لاعبد اللہ بن عمروبن العاص می اللہ مشر

پهرجن لوگو لکور رئول الشرسلی الشرعلیه دسلم کا زما نه نصیب نهیں جوا اور اکفوں نے آپ کے فیصنیا فتہ معالیہ کا رما معالیہ کرام م کو پایا اکفوں نے معلومات ومحقوظات کا وہ سازا ذخیرہ اُن سے حص لکیا۔ اس دُوریں ربیسنی دُورِ تابعین میں خلیفہ داش دھمزت عربن عبدالعزیز کی خاص توجراور کئر مکے کتابی شکل میں صحائیکوام کی روا سے احادیث کی جمع و تدوین کا کام شروع ہوا۔

سله میج بخاری میں محسزت الجدیر بڑھ کا بدیران موجود ہے کہ بدالترین عمرد حدیثیں لکھا کرتے تھے۔ اور مستداسحا وکرنس الدہ او د بیمن خود عبدالتدین عمروین المعاص کا بیان مروی ہے کہ درگول التاصل الشرعليد دستم سے میں نے اس کی اجازت جا ہی محتی او آپ نے بھے اس کی اجازت دی تھی ۔ اسکے عمرین مجدالعز بڑنے مرئے طیت کے لینے امیراور قاصنی (بقیہ صطلع پر) چنانچابن شماب زہری اور معمام بن نبتہ جیسے علماؤ تابعین نے اس کام کا آغاز کیا ، پھران کے تلا نرہ میں اس کاعام رواج ہوگیا ۔

اس دُود کی مرتب کی جوئی کمّا بوں میں سے امام مالک کی مؤطا آج تک متداول ہے، اسے علاوہ بو اسے علاوہ بو اسے علاوہ بو میں سے امام مالک کی مؤطا آج تک متداول ہے، اسے علاوہ بو میں مرتب بوٹ تھے وہ اتفال صورت میں اگر جہ آج سامنے نہیں ہیں کمن بقد کم میں اور میں وہ بور اعلمی سرمایہ تفوظ ہوگیا ہے۔

اس دور کے بعدا اُم عبدالرداق امام ابن انی شیبه امام احد اورحا فظ الحدیث تحیدی جیسے میکرد و رسحندات نے لینے این اندازیر اس کام کو ایکے بڑھایا۔

ان کے بعدا مام بخاری ا مام ملم اور اصحا سبنن کا زما ندایا ، انفوں نے اس ملسله میں وہ کام کیا جوان کی مرتب کی بون کرنسی صحاح کی شکل میں اچ ہما دے سامنے ہے۔

ان کے بعداننی کے طرز پر صدیمیت کے سیکر اول مجبوعے تیار ہوئے اور صدیمیت کی رواییت اور تدوین و حفاظت کا بدکا م کئی صدی سلسل ہی طرح ہونا رہا - ساتھ ساتھ را ویوں کی تنقید اور جرح و تعدیل کا کامیج با خاص اہتمام سے ہوتا رہا ، اور کسسکے نتیجہ میں جالیس ہزار سے زیادہ او بانِ حدیث کے احوال منتقلق اسلامال کے عنوان سے ایک متقل فن اور ایک یوراکتب خانہ تیار ہوگیا ۔

اسی کے ساتھ احادیث سے اصول وا حکام کے ہتخزاج واستنباط کا کام بھی برا بر ہوتا رہا ، جس کا استدائی نوندامام مالک، امام ابو یوسف، ومام محترا ورامام شافعی کی کتابوں میں ویکھا جا سکتا ہے ، اور امام بخاری کے تراجم ابواب تواس کی بہترین مثال ہیں ۔

بعد کی صدیدن میں ہردُ ور کے علماء اُ مَّت نے احادیث کے ان مجوعوں یا انہی سے مزنب ہونے والی دوسری مُوَلّفات کو اپنی خدمت اور نوجر کا مرکز بنایا ، اور ہرز ما نہ میں اس کی صرِ ورت اور اُبلِ ز ما نہ کے نما تی کے مطابق اُن کی مشرص کھی گئیں ، اور پیلسلہ ابتک جاری ہے۔

(ملك كابقيه ماشيه)

الويكرين حزم كوهما تما :- انظرما كان من حديث دسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتب خاف خفت دروس العلم وذهاب العلماء - (ميخ نماري). ہنادے اس زماندی فالبا مسی اہم ایک خصوصیت بدہے کم مغربی علوم و نظر بات کی ترقی اور اشاعت نے پوری انسانی دنیا کے طرز فکر اور علی مزاج کو ہمت زیادہ متا کڑکیا ہے، اسلط تعلیمات محرگ کے آج کے امینوں کی بینماعی دردادی ہے کہ وہ اس دہنی وظری تبدیلی کو بیٹر نظر دکھتے ہوئے اس بریس صدی کے سامنے رسول الشرصلی الشرطید وسلم کی تعلیم و ہزایت کو بیش کریں ۔

اِس ناچیز فی چونکه بیسوی صدی کے ذہن اوراس دُور کی خصوصیات کوسامنے دکھ کوارُد ویس شرح صدیث کا پیلسلامشروع کیا تھاجس کی یہ میشری جلداً ب شائع ہودہی ہے اکسلے اس میں دوسری نشروج حدیث کی نیسبت ذیادہ استفادہ "ججہ الشرائعالغہ" ہی سے کیا گیا ہے ۔

اس کتابین محترت شاہ ولی النّدر حمۃ السُّر علیہ نے صدیق کے مقاصد و مطالب کی وضاحت
اوراس کی حکمت کے بیان میں جوطریقہ اختیاد کیا ہے اس کی ایک خصوصیت تو ہی ہے کوائس سے اِس دُوکُو
کے ذہن مجی پوری طرخ مطنن ہوسیتے ہیں۔ اِسے علاوہ دوسری بڑی اور اہم خصوصیت اس کی یہ ہے کواس کی
روشنی میں اُسّت کے نقباء و مجہدین کے نقبی واجہادی اختلافات کی واقعی نوعیت سامنے آجاتی ہے اواد
ایسا نظر آنے لگتا ہے کہ ان الرکہ کے یہ تمام فقتی مسالک ایک درخت کی فدرتی شاختی اختلات نہیں ہے۔
ایسا نظر آنے لگتا ہے کہ ان الرکہ کے یہ تمام خوتی مسالک ایک درخت کی فدرتی شاہ داختی اختلات نہیں ہے۔
ایسا نظر آنے کہ جاری درم کا جوں میں ابھی تک یہ ولی اللّی طریقہ رواج نہیں پاسکا ، صالا نکہ ہما ہے اِس دور
کے سائے اللّی عیرت میں انجامی نام خوتی تک یہ ولی اللّی طریقہ رواج نہیں پاسکا ، صالا نکہ ہما ہے اِس دور

 ان کی تشریع میں مصرت شا وصاحب بی کے اصولی طریقے کی نیروی کی ہے۔

إس جلد متعلق كجيضروري بأنيس

پہی جلد مسئی جار مسئی ہیں مانع ہوئ می ، دو سری اسے جاسان بعد سندھ میں مانع ہوئ می ، دو سری اسے جاسان بعد سندھ میں مانع ہوئ می ، دو سری ہم میں اسے وقف کے استادا للہ آنے والے ہورہی ہے ، نیکن اسے بعد والی جلد کے بارسے میں اُمید ہے کہ وہ انشاداللہ آنے والے سال ہی میں ناظرین کی خدمت میں مین کی جاسم کے گا۔

المهارت بي نكر بهت مى عبادات كے لئے فاص كرنماذك كے لئے متر واتر اور يكى ہے السلے عام محدثين كا يد دستور ب كروه ابنى اؤ كفات بيس نماذاور دو سرى عبادات كى حدثيوں سے بيلے ابواب طهادت كى حدثين وكركرت بيں اس طمين كى بيسے ابواب طهادت كى حدثين ورج كا كئى بيس جن كى تعداد صرف الشرب السلے بعدا بواب نماذكى حدثين بيس بن كى تعداد الا اب نماذكى حدثين بيس بن كى تعداد الا اب نماذكى حدثين بيس بن كى تعداد الا اب محدث بين خواد و دو محدث بين خواد دو برحا حرات اگر نور فرائيس كے تو محدس كر تي مداد الا اب ورتر بيب كا كام بور بيا كو دو تي تقاضوں كى خرد كے والے حدرات اگر نور فرائيس كے تو محدس كر تي مداد تر ترب اللہ ورتر بيا كو تو مداد تر ترب اللہ ورتر بيا كو تو ترب اللہ ورتر بيا كو دو ترب اللہ كام ہوگيا ہے ۔

اس سے بہانی و توجلدوں کی طرح اس جلد میں بھی اسا دیے سے ترجمہ و تشریح میں اسلام مطح نظرید دہا ہے کہ بہادے اس ورک ورک و دہن دھول استراصلی المشرطليد سالم کی تعلیم کی عظمت ال

قدد قیمت کو مجیس اوران کے اندر کھے اتباع کا جذبر بیا ہو اور اُس نوراور دوشنی سے وہ می حقد نے مکیں جس سے آپ کی اس علیم دہایت کے ذریع صحابہ کا م کو کھتہ طاقعا کے سلنے خاص طی وہ اور دسی مجنوں سے دانستہ کیا گیا ہے اور اپنی بساط محر سمان اور مؤثر اندازیں احادیث کا بسس مقدد و بہام واض کرنے اور حضرت شاہ ولی اللہ وسی مطریقے چسب مے ورت اس کی دوج اور محمت و مسلمت دیان کرنے پر اکتفا کیا گیا ہے۔

ا من اورد فع بدین جیسے اختلافی مسائل کے بارے میں ناظرین کو ذہنی استثاراور پراٹیال داغی سے بچانے کے لئے جمال کچو لکھنا پڑا ہے تو امکان محراس کی کوشش کی گئی ہے۔ مناظرانہ بحث کی ممکل زبنے ____ اب اس میں جو میچو اور صوار ہے وہ الشرتعالی کی توقیق سے ہے، اور جو فلط ہے وہ اِس ناتھ العلم کے طمر وقعر کا قصور ہے۔

پین و و محدول کی طرح اِس جدا کی صدیتی کی بیروی میں یہ طرح اِس جدا کی صدیتی کی بیروی میں یہ طرح اِس جدا کی ایس محدیث کی بیروی میں یہ طرح بھی اختیار کیا گیا ہے وہ صدیت کی اگر چددوسری کی اول بی ہی جو محدیث کی اگر چددوسری کی اول بی ہی جو محدیث کی اگر چددوسری کی اول بی ہی جو کی محدیث کا ان میں سے کیکن جوالے میں ہونا بھی اس کی صحت کی کا فی ضما نت ہے ۔ بھن صدیتی محدیث کا ان میں سے محدیث کی ایک بیری اور چند "کنز العمال سے بھی انیکن اُن کے لئے کنز العمال کی محدیث کی کہت اول محدیث محدیث

بعیراکر بیلی ذون محلدوں کے دیباچیر می گھا جا چکا ہے چو کھ اس اسد (معادلات الحد) کا مسلد (معادلات الحد) کا مسلد معدد وحت اور فرکمر تونیم ہے اسلے متن حدیث کے ترجم میں توی ترکیب اور الفظی ترجم کی با بندی صرودی نہیں تھی گئی ہے، بلکہ صدیث کے مقصد اور بیام کوواضح کونا بیش نظر کھا گیا ہے ، اور اسی نقط و نظر سے کسی صدیث کومقدم یا مُونز کیا گیا ہے ۔

الشدها____اور

غلطيوں اورگنا ہوں كى معانى كى التجسا!

النَّدَى رِحمت اور <u>اُسُك</u>ے بندوں كی دُعا وُں كا محتاج وطلبگار

عاجز د گهنگار تبدو

محته منظور نعماني عفاالله عنه

يكم دمضان سيمسلام

آخِرِي قسط

مولانانسيم حمد فرمدي امردسي [المحتضَّد كم يسلل جعن شيط مي شيخ برا تقا اس تساير يخيره فولي تام درا ہے گزشۃ اٹیامت کی تسارطلی ہے اُن فری تسا لے گیا تھا امیدہے کی اُن ایسے نقیم فرالی ہوگی ___ الحمدالله وسلام على عبادة الذين اصطف ____راورم منيع تميدكا كُوِّبُ كُوامي بيونيا ينومَوْ قت كيا ___اس زارُ رُنبَن مِن يُمَني رُي تعمَى شيب كُسُمُ مَن كى صميت سے ايك ماعت وكروہ كوناب قدس خداوندى مِلْ ملطا ذرى وغيت بوطئ. الشرق الى كے اموى سے لوگوں كے ول سرد موصائي اوراس كے إوجود و الحض اس ولت پرمغردر نرموا در این کام سے بے فکر ذرب _ کیونکی مثل متور ہے مہور دلی دور است دائمی دبی دورے معلوم نمیں کر تومی سے ایک کام نمی انجام اگیاہے یا بنیں ؟ اور م حالات جوال بوں کو ابتدار میں ظامر بوج اتے ہیں اور ذوق و لدت تحقیقے ہیں یہ قوالی ایسے ایں جیسے بچوں کو العت، ب کا میں ٹر مائی ۔ امس کام بیب کے حروب ہمتی سے کہے ور من مولومیت رفا صلیست) می فاکر جون ادرا دوات و التوات کے ذریعہ دری ولامیت امد

یں دہنل مومائیں۔

---مِنوزَادِانِ استغنا لمِندامست مَّا فَكُردمِيدِن أ يسند امست عاسينے کانيے اوقات کو اور دھين اور شريعيت وطريقيت سے فابرد باطن دونون شيوں کردامتہ رہیں ۔ دوسرے کی کمیں اپنے کما ک کی فرح ہے ا در کما ک ورخہ والایت خاصہ می ہے ۔۔ نیکن حب کہ مقادی صحبت میں طالبوں کے اندر در شدو ہرا سے طاہر ہوتی سب انداء ال ومواجد رونما بوستے بین اگرچه وه انوال مجدف ولقان مول سنفیمیت ہے ۔ اِ دواں ذانوں دائی کمیائی کی بنائر) پرجریمی کرمیت احمرداکسر) کامکم رکھی ہے۔ اس تولیم طراعیت کے ، کام کو بھی کرد لیکن منامیب کمکہ لازم بیسے کہ حرب کسی کوتعلیم طرنعیت در بعد انتخاره و توجه تعلیم (و ____ ایداس عل سے ترمان و لرزان نمی رموال با نہ موکہ اِس (میری مردی) کے دا ش*تے سے مثی*طان کا خلیدتم پر موجائے ____ہم السّرسے يناه لمنطخة بي تغيطان كيشرك __ ج تغداد د د كرك النيك مي الم كوتبائ لمتى الرامك بداكرديا ہے فراس سے دوكني تعداد كوليداكرد اس كے بعد خركرد تاكد مناسب مال مراب كى مائى _ ان شاء الشرنفالي _ أن دوسون كوج متس والبته بي ميرى وما بويخاديه مديمين في معين مرين معيما تما وه مي ميريخ كيا الدكاتكيب كراس دافين ج کہ کما ل قرب قیامت ایے ا غدر رکھتاہے اور صدمیث میں کا ایے <u>''</u>قیامت قائم ر مولی محرر کے اور اور الم رہے دیسی حب بیک، دی مرحائی کے اور صرف برلوگ اق ای ك دى وقت تيامت برمائى الدحب كم نيكول كا دجود ونيا يمسب تيامت ن اسے گی ___ ایے وقت قرب قیامت میں می لوگوں کے ول مضرت می مجاندو تعالیٰ کی طرف مین درسے میں اور دہ اس درگاہ اقدس کے دالہ وشیرامیں _ احباب توقع ہے کوفیدیت کی حالت میں وعلے ملاحتی خاتمہ کرتے دہیں گے __ رَبِّنا اَ يَمْ لَمَا نُورِنا واعْفِرِلُنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْقٌ فَديرِ ____والسلام أَوْلُا وَأَمْرُكُ

عسه ابى ايان دستناميت ادخلي ادريِّے دمائ كانكرنا بندي -

رمال جهیمان الماس کے مطالع سے می سرس مال ہوئیں۔ الحداثہ کم کا میں اس نقر سے بہت منا اسے سے می سرس مال ہوئیں۔ الحداثہ کا معلوم میں اس نقر سے بہت منا سبت ہوا ورکھ نقد میں میں مطابع تب انزلغ بی مست باز اختاج کہ حالات اور علوم واستعبادات بہت کی ایر خواج محد المثم کشمی کے میر دکرد یا تقا کہ جوابات کی تفییل میں توقف ہوا جو اس یا و الما قا المغول نے اس کو کھی دیا گیا۔ مجلا یہ ہے کہ احوال ، میند برہ ہیں ادر ضحت معلوم مال سے ۔ و دسری بات یہ کھی اے معفوت کا ب مولانا احد (درک) کے بجول علوم مال سے ۔ و دسری بات یہ کھی اے کہ معفوت کا ب مولانا احد (درک) کے بجول معلوم مال سے ۔ و دسری بات یہ کھی اے کہ معفوت کا برمولانا احد (درک) کے بجول مال میں در ترمیت میں میں برایت کریں ۔ می تعلیم در ترمیت میں میں برایت کریں ۔ می تعلیم در ترمیت میں مولون کی جوال سے جمعے الی املام کو شروعیت اوراک ترام میں تندہ کی داور در کھا تیں۔ میں مولون کو کھی وال سے جمعے الی املام کو شروعیت اوراک ترام میں تندہ کی داور در کھا تیں۔

اود برعت کے ادکاب سے ڈولئے دیں الٹرنقائی توفیق سے واللہ ہے۔ کہاتیہ مِلْوَالَ فَیْنَ سُنے واللہ ہے۔ کہاتیہ مِلْوَالَ سے میں سے بھی ان سے نفع میں کردگے ۔۔ اوقاتِ فَیْرِ مُحلَف ہیں ابعین اوقات علوم دمھارت کی تحریر کی مبا نہ ہے امتیاد رخبت ہوتی ہے اوقات اور میں ابدی دعور کے میں اور میں اور کی مبا نہ ہے در کا درود مو الہ کر گھفے سے طبیعت ہما گئی ہے در سے دو النہ میں اور کا درود مو الہ کر گھفے سے طبیعت ہما گئی ہے میان کہ کہ افغ میں قلم کو اور اور میں میں ہوتا ۔۔ اسی دج سے مقالے کہ کو ایت کے جاب کی تعقیم میں میں میں ہوتا ہے کہ کہ کہ تا میں میں اور کی تعقیم میں سکتا ہے ای معالمات ہوتی ہوتا ہے میں میں اور کی تعقیم میں سکتا ہے میں سے میں میں میں کہ کہ کے تمام درمتوں کے لیے دعوات معموم میں درستوں کے لیے دعوات معموم میں۔ درستوں کے درستوں کے دعوات معموم میں۔ درستوں کے دی کی دورستوں کے دعوات معموم میں۔ درستوں کے درستوں کے دعوات معموم میں۔ درستوں کے درستوں کے درستوں کے دعوات معموم کے درستوں کے درستوں کے درستوں کے دعوات میں۔ درستوں کے در

کمتوسید: - صاحبزادگانگرای قدر دصرت خواجه محصوم اور مخترخواجه محدید)

مکتوسید: - صاحبزادگانگرای قدر دصرت خواجه محدصوم اور مخترخواجه محدید)

زنزان گرای کا کمتوب بونیا _ انٹرکانٹرے کصوت دما نیت سے ہو _ ایک تازہ منای بخارت کرے نوراد ہوئی ہے گھتا ہوں ۔ خورسے بین _ __گزتہ دائی آگا ایک بردات گرد نے بددوابی آگا ہی مات محد محدود ایس آگا ہی میں مات محد محدود ایس آگا ہی میں مات کو دوابی آگا ہی میں مات کو دوابی آگا ہی میں دائی کی میز نریس آگا سے ملائی میں انٹر ملی انٹر ملی انٹر ملی انٹر ملی انٹر ملی انٹر میں ایک اوراد ہی دی میں دوست می دی دوست میں میں دوست میں میں دوست میں میں دوست میں میں میں کادکی حیثیت سے گوا کہ دوست میں میں میں کادکی حیثیت سے گوا کہ دوست میں میں میں میں کادکی حیثیت سے گوا کہ دوست میں میں میں میں کادکی حیثیت سے گوا کہ دوست میں دوست میں میں میں کادکی حیثیت سے گوا کہ دوست میں دوست میں میں میں کادکی حیثیت سے گوا کہ دوست میں انٹر ملید دیم میں امیانت نام فود تحریز کو ایک میں میں دوست میں انٹر ملید دیم میں انٹر میں دوست میں انٹر میں دوست میں انٹر میں دوست میں امیانت نام فود تحریز کرائی کادکی میں دوست میں امیانت نام فود تحریز کرائی کہ میں دوست میں

ا درسے کو تھنے کے لیے مکم فرالے ہے ابت تعین کے ماتھ مزعلوم ہوسکی لیکن ال مجازاتے كى اخفرت ملى السرطيدولم كانبت بوا معلى وتعين ب الحف يالكواف كالباي بُرِمبادک سے دس کومزّین فرا بلہے۔ دس امیا زست لمسے کامعنون ومعوم برے کوا میا ذشتہ م دُنيا كَلَ جَدُ اجارت الرُّهُ مُوت ديا كَياب، اومقام تنفاعت سے حقد عماريت فرايا كياس_ت كافذىمى طولانى باورطرى مى ببت زياده تحريفرا كالكي يراس ورت س درافت كردا بول كرميلا امبازت اركون راسي ا ددبودكوم امبازت ارجح وفراياكيا بح وہ کون ملہے؟ ___میں اس دقت بیموس کررام ہول کہ میں اور انحفرت مستی الشرطلب وتلمائک مگریں اور ص طع بڑا اِپ کے ماتھ گزد مبرکہ تلے میں می ای طع رندگی مبرکدا موں ۔ انموزت منی النرعلیہ در لم اوراک کے البیت میرے حق میں امبنی بنیں ہیں (ملکر تھے وا تعت بير) من اس كا عذك ليسيث كراين إنه من سليموت فرز دان محرم كى طرع وآسل حرم شربعيه موكيا بول مصطيم المرتبت أمهات المومنين الامخصرت صَلى الشرطليدولم كصفود مي مجه سامبن مندات محملتن ابتهام كرما تدفرا ربي بي اور ارمثا وفرا ربي بي كريم تعال أتظاركردسي تف- يديرامودا كأم دئي حامي اس اتنامي أنحكمل كئ ان آیام میں معارب غربیہ اور معلوم عجیبہ ظاہر مورہے ہیں ۔۔۔۔۔ لڑکے ، ورجی اورخاکمہ عرز ديك الميونيا وعيوك بولم إلى الشرح كراب الشرح كراب المراس يراك الماران وومركرا بون في ريّننا التّنامِن لَدُنكَ رحمةٌ وَهَيّ لَنَامِنَ آمُرنَا تمثكا والشكام علىمن أسبع الهدئ

انبت دانبدا در لذت طاعات المحدولة وتراس المحدولة والمنت المحدولة والقرائدة طاعات المحدولة والقرائدة والمحدولة والمح

برتاب درس خلل رابط ، تبن درسط دک درگی قلب کا دیما) بوتا مے الدمج ایرا بوتا ہے الکمج ایرا بوتا ہے الکمج ایرا بوتا ہے کہ فوٹون کے افران کے اور میں جاری کی بول سے الدو در مری صیت کے حادث بور نے برق و در استعفاد کے ذریعے تولدک را جائے ہے ۔ اگر ایشر کے کرم سے اس کے حادث بور خیر تو در استعفاد کے ذریعے تولدک را جائے ہے ۔ اگر ایشر کے کرم سے اس کے در میان احتیاد کرنا میں ہوتا ہے اس لیے افران بوجائے ۔ چونکو تبنی اور کدو دوست کے درمیان احتیاد کرنا میں ہوتا ہے اس لیے برحال تو بر داستعفاد خاتم مرد مرد برق تعالی استعمام کے مام روائل کے مام روائل استعمام کے مام روائل کے مام ر

عده مرحد الم برد المرائع برد المراح والمداد الداجين والوكي حكم فرائع فوالله التفاق الم مردة المن المرائع والداجين والوكي حلى المرائع المرائع

مَكُمُ وَسِبِلُ :- مُمِيرِ مُعُورِ كِي نَامِ _____ الحدد لله وسلامٌ على عيادة الذينِ اصطفى ____عمّارے مُعَرَات

يح مبده كيرے بيرينے ___ فرخو تت كيا __ النركا شكرے كريے نامبتي فقراء كيا را موج د ہوئے ہوئے معی نقرا دسے محبت وارتباط کا جرمعا لمرد کھتے تھے۔۔ اس میں کوئی فرق واقع نهیں مردا درکسی قسم کی منا فاستعد کوتا ہی رونما بنیں موٹی ملکہ ارتباط سالت میں اورخیکی یردا برگئی __ انٹرقال اس واکفہ موفیہ کی محبّنت میں امتقامیت عطافرائے کیونکہ پیم مرا پُرمادت ہے <u>۔ ش</u>غعتت شمادا! ہی ذلمنے میں بچو دہنے کا ٹوق خالب *ا*گیاہے ا درگوشنین انمتیارکرلی سیدا در (فی الحال) موائے عمید کے سعید*ین بنین م*ا یا ہے جا عت بخرقی طانقاه بي مي منعد موتى ب __ رهام طورب الكول سے الا قات معى مند ب _ اوقات جمعیت قلب کے رائم بسرمورسے میں اور تمام عمر کی آرز واب میر آئے ہے ۔۔ حد الله مسيحان على ذلك _ إلى الوال مورى عبى عاليست معتقردن بي اور فرزران وتعلقا مجى حمييت فاط كرمائ كروم كريسي بي بناب فوا موعدال رماجزاده معنوت نواحبر باتی اِللّٰه دالموی کاه مارک رمفنان سے بہلے دلمی تشریعیت کے گئے ۔ ایمی دسترکم خ اج عبدالسيف ميال، كرمبت فوا مُرماس كريليه ودان كو ترقي تمام ميسريوى ينزعليات تو تبیدے دریا ئے تشریمیمی غوطہ زن موکر دریا ئے تسزیمیہ کی گھرائ کی طرف متو حبریں اور الماہرے باطن فکر باطن کے باطن کی طرت میں سے ہیں۔ ما فظ بہارا لدین جرکہ و فال مادمين بيال كاحوال أيد تغييل سيريان كري

ربعیّدہ مصمون صفحہ ہم) ساری احادیث کو بعث کرنے کی ضرورت ہوگی اور ساس دورس ٹراشکل ہے۔ اس کے جواب میں اشاہ صاحب کہا ہوں کہاس میں زیادہ دو مری کی ضرورت نہیں سے، دکتب مدیث میں سے صرف موطا میحین وجم بخاری اوسی مسلم اسن و بودا و داور جا ئے تر نری کی طرن او مناجا ہیے بیر کتابیں منہور دمعروٹ ہیں اِدّ دلیل مرت میں ان برمترس برحتی ہے لیکن ان کتابوں میں جا دہ تو ہے کی معرفت نور باطن کی مخارج ہے اور پر نوراللہ ؟ تمانی ہیءطاکر اے بس اگرتیرے فلب میں میہ نور باطن مذہوا درتیرے مجا بیوں میں سے کسی نے اس کی طرف معقت کی ہوا دراس نے سیجے الیوں زبان میں مجما دیا جس کو قم متمجعتے ہوتواس کے بعد د ما دُہ تو بمہ کے ملان جانے میں بیٹھے معان نہ کیا جا اے کا لگھ

مُنْ رُحِيجًا عَادِي وَمِنْ وَإِنَّا وَإِلَّا لِيَ كَالِمُ إِنَّا وَإِلَّا لِيَ كَالْمِلْمِ مِنْ وَإِلَّا لِيَ

. مولانا غلام عسطف قاسمي

شاه دلی الته صاحب رات می که انفیس شامع علی اسلام کی جانب سے مت مرح مرک اختلافات دوركرف كاروحاني القابوا تعالمكراس كيما تحررا تحديها ل كفتي فردعات كا تعلق مي كب كي والادا دراب كر تربيت إنة لا مزور ي من الم الموري الم الم الم الم کے پیرد ستھے لیکن اس ممن میںان کے طریقے میں دہ عمود نہیں تھا' ہوائے کل یا یا میا آ ہے او يركم شاً وما حبّ كے تائے ہوئے جا دہ توكمير إن كاعل تھا عرب اس مدعا كے بيلے برزد كم انبات كے ليے فيوض الومين كى مندرجد ذي عبارت الاحظ فرا اليے.

إن النبّى صلى للله علىيد وسلم بن ملى المدّعليد وسلم كى طرت سے دايك خوشوا في ادر فام بربراكدين تعالى ك مراد ہے کوتیرے ذریعہ است مرحومہ مكافتتت كودوركرس ادرخروار فروع مي كمي توم كا فالعدر زبولا

نفع الى نفخه الحرى فبين اجراد درمان سرال كے جواب مين الكيادر الحق فبلث انتجع شملامت شمل الامة المرحمة بك وإمالشأت تخالعدالعوم فى العزوع ه

شأه ما وي منفى مذمب نقدكى تقليمين جمود كم اسكان كواب بخويز كرده جاده تويم ستصذد ويغتم كرنے كى كوشش فرا تے ہیں ا دراس سے مائتھ ہی ا پکسے مکا شفے میں نقطنی کے

سله نبوض الحرمين مستقد طيع المحديث من مدرسرعزيزيرد إلى .

ساتع سنت کی تعلیق کا ایک نمونہ پیش کرسے فقی تعلید کے صامیوں کے لیے غود و فکر کا وروا نما کھول وریتے ہیں فرواتے ہیں۔

تعرکشف فی آنموذ جا ظعم فی مسنه تعلیق السنة بغته الحقیفة مسن الاخذ بغول احد النالاتة وتخصیص عموما تهم والاقتصارعلی ما یضعم مس لفظ المسنة ولیس می الاحادیث بعض الاحادیث بعضا ولایش الاحادیث بعضا ولایشا الله و المکلها فعی لکیرت الاحمد و المکلها فعی لکیرت الاحمد و الاحمد الاحمد و الاحمد الله و المکلها فعی لکیرت الاحمد و المکلها فعی لکیرت الاحمد و المکلها فعی لکیرت الاحمد و الکلها فالی لکیرت الاحمد و الکلها فعی لکیرت الاحمد و الکلیرت و الکل

ئے چوض الحربین ملایہ ۱۲

م ج كل تميس عوام كى بيمالت ديكھنے ميں كئے كى كوائفوں نے تقدين كے مذا بسب ندس سے ی ایک الم سے نربت اپنے آپ کوا بیا دائستہ کر کھا ہے کہ اگر کوئ اس دخشوں) ندبب واس كا تقليد كم بد جيورد مع ما مده جوز ايك مسلي ي يكون ندبواس کودہ دین داملام سے شکلے کے مرادت خیال کرتے ہیں!سے توہ سمجہ میں آ اے کے جس کی تقلید کی جا رہی ہے وہ دا ان کے خیال میں ہان کی طرف ایک می مرسل ہے جس کی اطا

ان يرفرض كي كني ہے۔

بوتنی صدی ہوی سے مبل امست کے ادبی ہوگ (نقہا میں سے کسی ایک ندیس کے إبندن تتع ابوطالب توت القلوب من لكفية بن كركنا بول مح بعي عسب ني جيزي مِن الوُكون كما قودل كو اسندمي ، بيش كرنا أن مِن سير كم تنخص وامد كم تول ير تعرف مينا برشے میں اس کے دل کو حجت جان کر اس کو نقل کرنا ادراس کے نربب پر تفقہ ماسل كر الريبيا لاكون كاطريق د تما " يجيل د در يحيوام كايد دستود تعاكد دخو مثل أنار ' زكوة' ردنه العج الكاح أنط ادر دومرس دوزم وكيش آف دائدا مورك احكام كواسي ا ادامدادادرايين تهرك اسانده سي سيعة ته ادرجب كدى نيادا تعدال كوبش ا تعالونفتيون كى طرف ربوع كرتے سف مياہده مدين كے مفتى يول ياكو فدكے . ده ان کے فتو دل پڑل کرتے تھے۔ داِتی ،ان میں سے نواص لگر ہوک صدیث کے اصحاب ما مل شقعا در مباشنے دائے تھے کہ دہ ان مسائل میں جواحا د بیٹ ا درا آبارسے داخی طور پیملوم ہوتے تھے صرب شادع علیہ السلام کی تعلیہ کرتے تھے' ادرجہاں ان کے بادسے سی ہنیں ، داخ مدیث نامتی تمی ده ان می دومسدا ترک اتوال ادر آرا وی اس وقت کربرد مرتے جب یک ان کو مدیث سے ان کے متعلق کوئی دافعے دلیل ندل جاتی ینواص میں سے بوار تخری ما ل کے اہل ہوتے تھے دہ نقها میں سے می نقید کے ول منسوس یا بھوٹ عدم ول منعوم اس كے بتائے ہوئے تواعد يرمال كي خرن كرتے تھے ا

معِعٰ اہل کمشعن اسیسے می کرشے ہیں کہ جب ہوگوں نے دنقہ کے ، ذا برب کی تعلید کو اُمتیاد کیاتو دہ کمی کیک ندمید کی اِبندی کے خلاف تھے 'جیسے کرشینے اب عربی اکفول ن فوصات کمیدادرایی دومری الیفات میں کھی ہے کہندہ ای دائل کا دومری الیفات میں کھی ہے کہندہ ای دومری الیفات میں کھی ہے کہندہ ای بائدی کہ تے ہیں دہ لیے کا ان کا کہ تھا ہیں ہے کہ مذہب کی بائدی کہ تے ہیں دہ لیے کا اس ارتقابی اس کی ادر رسینے کو بائی ہے جا اسے اس مقلد کے الم نے اب اتوالی مسل کے بقے دہ باندہ در کھتا ہے کہ بھی انر کے اور اس ایک ہی ہمزد سے جا کھور تے ہیں دائی مالت میں اس سے کی ایک مقل میں اور مرادی خیال کرتا ہے دابل مکا شغریں سے رائے مال نوالی میں انتقافات بداند بعض اس سے دکی خاص فقی مذہب کی باب کا کہتے ہیں تاکوام میں انتقافات بداند ہو یا انتقافات بداند ہو یا انتقافات بداند ہو یا انتقافات بداند کی تعلیم کو انتقافات بداند کی تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کے دواس کی تعلیم کو انتقافات بداند کی تعلیم کو انتقاف کے دواس کی تعلیم کو انتقاف کے دواس کی تعلیم کو انتقاف کے دواس کی تعلیم کو انتقاف کر انتقاف کے دواس کی تعلیم کو انتقاف کے دواس کی تعلیم کو انتقافی کے دواس کے دواس کے دواس کی تعلیم کو انتقافی کے دواس کے دواس کی تعلیم کو انتقافی کے دواس کے دواس کی تعلیم کو دواس کے دواس کے دواس کی تعلیم کو دواس کے دواس کی کو دواس کے دو

> تعبی مردی نیں جس کی طرف کد دہوع کیا جائے۔ پر کھیمنے کے بعدشاہ ما حیج تحدیث نغمت کے طور مرفر ا نے ہیں ہ۔

میرے ادیرا لنگری ٹری نعموں سے ایک بری نعمت یہ ہے کہ چھری پر شکتف ہواکر شائع طیرا اسلام نے ہیں ایسے دو حلم عطا فرائے ہیں ہوا حکام کے کافلت ایک او مرس سے تبایز ادیرا تربیں شغایر ہیں دیکھ مسل کے دمفاردا دردد مراحلم شرائع دمرود اول میں الی دونوں کو کو یا اپنی آنکھوں سے دیکھ و اپوں یہ دہ صاحب شرف علم ہے میں کالمن مجے سے بیلے کی نے سبقت نہیں کی ادر رز کی نے اس کے صول ادی قرق میں کو میالہ کیا اور ن

البيزمان كوس كوكيا-

میرساد براندی بری متوں بی سے ایک فعت برمی ہے کہ جا دہ تو بید کے فیط و
ترب کے جدمج پر فقیا د کے انقلات کے اسباب کا می انکشاف ہوا ۔ جا دہ تو بید کی طرف اسف اسی تفاصیل اور تفریعات بی اشارہ کر میکا ہوں ہوکہ مقدات کلیے میں محصورا در هندولا بی بیس نے ان کو مجیا اور ان پر بیس کے یا دو مواضع اختلات کے مجھنے بیں بیت دمیل بنیس کرے کا اور جا دہ تو کی کرائی انکھوں کے سامنے متنقل طور پر تمشل یا شکا۔ دہ تعامیل کو ایک میں امر خیال کر سے کے اندا در منج سے بینے دائوں کے متاب کو اس کے افدا در منج سے بینے دائوں کے متاب کے اندا در منج سے بینے دائوں کے متاب کے نام کے انقدا در منج سے بینے دائوں کے متاب کے نام کے انقدا در منج سے بینے دائوں کے متاب کے نام کا در منج سے بینے دائوں کے متاب کے نام کا در منج سے بینے دائوں کے متاب کے نام کے انقدا در منج سے بینے دائوں کے متاب کے نام کے نام کا در متاب کے نام کی انتقال نے سے کہتے دائوں کے در تعامیل کا کی انتقال نے بریاز ہوا ہے۔

بدازان شاه صاحب اى كتاب مي اختلات كيها رشادل كواس طرح بيان فرات

مي مسي مي ميان مانشف بواكر اخلات كي ما دسازل مي.

ارانقلات مرد دریس کے قائل در بیرد کارکومات نین کیا مائے گا۔ نقد کے مرد دریس کیا نقد کے مرد دریس کیا انقد کے مرد

۲۔ انقلات ۔۔۔۔۔ اس کے قائل کو تب کٹ مفدد ہمجاجائے گا جب تک کہ اسس انقلاف کے خلاف اس کوکوئی سمجے مدیث نہونچی ہو میمے مدیث ہونچنے کے بعد کمی و اگروہ اس پراڈرار ہی ۔۔ مفدد زمیس ہے۔

مدانقلان مقبول بحس می شادع علیدائسال نے دونوں باتوں کا اختیاد شد مکھا ہو کی بیسے قراک محدد کو سات حروث سے پُرمنیا۔

ا ایران خلات جی کے ارسیس می نے تا در علیدا ملام کے دبنی اقوال سے اجتماد اور استنباط کے دبنی اقوال سے اجتماد اور استنباط کے دونوں اطراف تقبول ہیں اور انسان کو ای میں ہے کہ ایک کے دونوں اطراف تقبول ہیں کہ میں ملک نبایا گیا ہے کیکن بہمی لیے حکم میں طلق میں ہے بکہ اجتماد اور بل تاکیدی اس کی تعلید کے لیے ضروری ہے ۔
میس ہے بکہ اجتماد اور بل تاکیدی اس کی تعلید کے لیے ضروری ہے ۔

اس مم کے کئی عوم برسے سرے بے بردہ اٹھا یا گیا۔ اور نھے یکی تا یا گیا کہ برایک رفقی ، ذہب میں فا ہرادر شاذ دونوں ہیں۔ ام الومٹیفہ کے مذہب میں ظاہر الردایة ده به جس کو احدل خمد نے بھے کیا ہوا درا مام محد نے بھراحت ہے کہا ہوکہ یہ المام الرحنین کا مذہب ہے المام الرحنین کا مذہب ہے المام الرحنین کا مذہب ہے المام الرحنین کا مزہب ہے المام الرحنین کی المدن ہیں داس کے مقالی برائ کا اعتماد درا ہے ۔ المام خالق کے خرب بائی جائے ہے ۔ المام خالق کے خرب بائی جائے ہے ۔ الم خالق کے خرب کا طاہر الردایة دہ ہے جس پیشنین کی فرق در نول نے المام خالق کے خرب مداور در المام خالق کا خرب ہے اوران کا مشہودا در محدل بقول ہے ۔ ال سے موا مداور مرحد کی کوئ دوا برت کی کوئ دوا برت کی خرب ہے اوران کا شہودا در محدل المام کے مذاہب ہو اور مندل مداور در المام کا درایت کہائے گئی ۔ اللہ کے مذاہب ہو میں مندا ہم ہو اللہ کا مداور در مندل دوارت کہائے گئی ۔ اللہ کے مذاہب ہو میں مندا ہم ہو ہو کہ کہا ہو کہاں الم کے مذاہب ہو میں مندا ہم ہو کہا کہ مندا ہم ہو کہا کہ مندا ہم ہو کہا کہا گئی ۔ اللہ کے مذاہب ہو میں کھے تو دو مثنا و دوایت کہائے گ

كتب مديث كمان تميزل كما بول كے ساتھ توم كابو اتبام ربادہ دوسرى كما بول

کراتونیس دیا ان کابون کی ترح خریب منبط مشکل تخریج ندادرادیون کے بیان پیغامی درد یا گیا بیالی بات ہے میں سے مرت دھ نا استابوسکتا ہے برخوم کے مارک سے اجنی بورز پر پر کہ اصاد بیٹ بورد میں تعارض نہوان کتابون میں خاص طور پر ایس میں کوئی کم از دنہو امام مالک سے دکسی مشلم میں ، اس طرح منعول جونا کر پر بسب بر می مارا دار مالک ، کے ذمار تکس بر می مارا دار مالک ، کے ذمار تکس ابل مربیت خل کرتے اسے بھی نہوں میں نہ کورہ کتب کی دوایت کے حکم میں ہے ، بھراس پر شافنی احمد میں کری تعقیب کے اوراس کے قال ہوئے اوراس کی کو اوراس کی کو اوراس کی کوراس کی اوراس کی کوراس کی اوراس کی کوراس کی کوراس

مغیان توری کردایت می ام مالک سے منقول ددایت کے کم یں ہے لیکن ام مالک سے منقول دوایت کے کم یں ہے لیکن ام مالک سے دکتی دوایت کے کم یں ہے لیکن ام مالک سے دکتی دوایت کا منقول ادرمروی ہونا بیشترا دفق ہو آ ہے دومرد سے منقول دوایت کا یہ بایرینیں مشہور کتب مدین میں اگر کوئی ہے ایمن مدین مردی ہوا دداست مردی ہو ادراست میں ہے ہیں ہے ہوئی ادر نقما کی ایک جماعت کا اس ہے عمل دیا ہوئی دوایت کے مکم میں ہے۔ دی توری میں ام مالک کی روایت کے حکم میں ہے۔

تول يفي كردن كا يا بواس كي خلات كوي تيم وسل مي كيون ندمو.

مادهٔ قدیم کوسیم کرنے کے بعدا ختلات کرنے کی شمال علماء کارورد ل میں ذوالے بعد مواک کورندل میں ذوالے بعد مواک کرنے کا اختلاف ہے ! یہ کرنما ڈکوسیحا نک النہم سے شروع کیا جائے۔ یا وجعت وجعی سے یا ابن مود کی تشہد کرمنی ہے کہ بہت یا ابن مود کی تشہد کرمنی یا در تشہد میں ابن معود کی تشہد کرمنی یا ابن عمالی کا ابن عمر کی کے ۔

مجزاگر تهاری بهت بندها درتم تقوی می توی اراده دیکھتے ہو توان تفاصیل کو داختے کمار کا کا توان تفاصیل کو داختے کمار کا کا برسنت ادرا بل علم کے کل ادر تبیاس توی پیش کرد می بین کا بول میں ہو اخبار میچو کشد کیا منعیف مردی بین کا کا بیس تنا کو اخبار میچو کشد کیا منعیف مردی بین کا کا بیس تنا کو الم میں سے اوران میں سے اوران میں سے اوران میں سے اوران میں ہوگا ۔
سے ادر نمیں بوگا ۔

الله بهاں برسوال اٹھا یا جائے کہ ہو کھے ذکر کیا گیا مدہ اُٹھیں شریعت مصطفور کا جائے دکر کیا گیا مدہ آتا ہے اس کے لیے توبہت جا دہ قدیمہ ہے لیکن اس کی اس کے غیرسے کیونکر تمیز ہوسکتی ہے ؟ اس کے لیے توبہت رائی صفر اور اور الماطر کیے کے

عورت کی سربراہی کی جائے ت عورت کی سربراہی کی جائے ت دین محاذ کا ایک صاد نہ اور لاد مینٹ کے لیے نوئیر سے

اد است ارت بس ارت بارای استان کے صدارتی استان کے صدارتی استان کے صدارتی استان کے عربی ارت بس استان کے عربی استان کے عربی استان کے عربی بہتر آبرت ہو ، لیکن انوس ہے کہ اس بنگامہ سنے اصلای نظام بیات کے ایک الیے الیے ایم اصول میں امتنا دستار کو حمر ہے دیا ہے جس پرالی دین میں تھی دورائیں نہیں محتمی مقدم ہے کہ میں تذہب میں بنیس بڑے ادری اورائی ناز دری اورائی ناز دری اورائی تار دری اورائی تار دری اورائی تار دری اورائی تار کی ایک اس حرب کی تعدید کا بدا ہو جا آب ای محافی ایک اس جو شد کے معنی دکھتاہے جس کے تعدید کی ایک اس وی استان کی ایک اس وی استان کی ایک اس وی استان کی ایک ایک اس وی ایک اس وی ایک اس کی امرید کے کوئی معنی نہیں ا

کی مملم ما شرہ کے اندروی اور لا دمیت کی جبگ بریا ہے اس کا اصل میدان ماہے عفائر ہیں ، ہمارے اوضاع واطوارا درہاراموائر تی نظام ہے عقائر کی جبگ کا دانہ کردگیا اور اب اس معالم میں درہ سل لادین محاذ کے اندروم ہنیں دہ گیاہے ، گول باتی ہیں جوری میل ماہ نے ہیں ، اب تو لاد میت کا سارا ندود معاشر تی تی دربا در ذنگ کے مفریت کے اندر ندگ کے مفریت کے اندو کی مداری میں دھالی لینے یہ ہے ، ص کا ایک ایم کرک ہے عورت اور کرک کی سادات ہینی کا رو ارجمیات میں ال وونوں کے دربیان عدم احیاز اور ہم تبدو زور در ارد سے اواد

اخلادای ده اُمول ہے ہیں کے اِرے بی کم معاشرہ کے اندلادی محاذکواب کے عمی معلی ہو کی کامیابی مال بہب مرکی ہے۔ مالائکو اس کی اہمیت یہ ہے کو اگراس میدان ہی لافت ہے فیجنگ جمیت کی ذہر اس فیرس فیرست لیا۔ اس جمیت کے بعد اسلام کے بچے محاشر تی نظام ہی کی بنیں اخلاقی نظام کی می بولس اِس جا میں گی۔ اور اس کے بعد کمیا دین رہ حاشہ کا ج وہ ظام ہے۔

اب ذراد نیکے کہ اِکتان کے اس ایک تی م نکام میں فود د اِل کے اہل دین کے اِلْمُول ' عدت کی مردا ہی کے مناد میں 'می ذہن عام لوگوں کے اندربدا کرنے کی کوش کی گئی۔ پاکتان میں دینی محا ذکے سیے مقد تداور نامود لیڈرمولانا میدا بوالاعلیٰ معاصب مودودی کا وہ عمرت آئیز جینیج تر اُب گذشتہ شارے میں ٹیرم ہی میکے ہیں کہ :۔ "کوئی شخص بی نامبت بنیس کرسک کو از دو کے مشراعیت عورت کا سرمیا و ملکت زناح اصب :

ا در معرای سے جواز میں مولانا کا یہ احترال میں آپ کی نظرے گزیجائے کہ جِنی فکہ کیا ہے ایمان السف کے بعد صفرت ملیان علیہ اسلام بریہ وی نازل بنیں ہوئی کی عودت کو سریرا و مملکت بنیں دہا جاہئے اس مصید تا بہت ہوا کہ عودت سے سریرا ہے مملکت ہوئے میں حرج نہیں ہے۔

ای کے ماتھ ہے کہ آپ دیجے سیکے ہیں کو باعث ان اور پاکٹان سے تعلق رکھنے والے ایک اخبات نے دائے دائے دائے دائے دائے دائے داخل اخران اور پاکٹان کے ایک اور اسے کے ایک افران اور پاکٹان کے ایک اور اسے کی افران اور پاکٹان کی دوسے توریت معدد مملکت بنیں بن بھی ہے ہے ۔۔۔ لیکن اس اوار سے میں اس بود کی دوسے توریت معدد مملکت بنیں بن ہے کہ ایک میں اس بود کی کوشش کی کئی ہے کہ یہ کوئی تعلقی مسکد بنیں ہے ۔ اس میں دوسری دار کی توری کہ کے ایک میں یوری کمنی اس میں دوسری دار کا دوسے کی کوشش کی کئی ہے کہ یہ کوئی تعلقی مسکد بنیں ہے ۔ اس میں دوسری دار کی تعلقی مسکد بنیں ہے ۔ اس میں دوسری کی تعلق میں دوسری کی تعلق میں دوسری کہ جانبی اور ان دوسری دوسری کی تعلق میں کا میں دوسری کی تعلق میں دوسری کرنے کے دوسری کی تعلق میں دوسری دوسری کی تعلق میں دوسری کی کوشری کی تعلق میں دوسری کی تعلق میں دوسری کی تعلق میں دوسری کی کوشری کی تعلق میں دوسری کی کوشری کی تعلق میں دوسری کی تعلق میں دوسری کی کوشری کی دوسری کی کوشری کی کوشری کی کوشری کی کھی دوسری کی کوشری کی کوشری

" دریر کر خاصا بیجیده سے اور ایسامتعن علیہ بھی بنیں میں علماء ملعت یا موجودہ البِ علم کے درمیان اختلات دیا یا ما آبو" اور اس کے بعد فرایا کہ

ان مي دورما صرك على وكينام يهي .

مَصْرِتُ مُولِانَا اَشْرِصَاعِلَیٰ مَیاْ حِبِ بَعَانُوکُنَّ ، حَلَّا مِدِیدِلِیاْ لِنَا دُوکُنَّ ، مُولایَا اوِ الکلام اُزاد ، مولانا میدیسدی حن مُعْمَی اعْظِرِ دلومنِد۔

علما دسلعن مي سيحن كاحواله دياكباب أن كے ام يرمي : -

علامہ طبریؒ را مام الکت را مام البعنیفی^{ن ا} در کھی دوسرے بے نام کے الکہ۔ اس کے بعد نر اما گیاہے کہ

" یکیک ہے کہ ان کے المقابی الیے والے بھی بیٹی کیے جا سکتے ہیں تن می عورت کو سریا ہو تعلق میں تانے کی ہے والے بھی بیٹی کے حالے ہیں تن می عورت کو سریا ہو تعلقت منا نے کی ہے دورت کی سے ہما والمقصود تھی تقا ۔۔ کہ عورت کا مربا ہ ملکت بنایار بنا داد کھ والیان بنیں ۔ مذاس کے قائین کو کا فر و کھراہ مونے کا طعنہ دیا جا مکی اسے "

اس كَ نَلْبِهِ عَبِيدَ سِنِدَى أَكِي طُور بِمِسُلِد كَ عَلَى مِيلٍو" بِي تُوحِد كَى دعوت فيت بهت

فركمستحين : ـ

ی بی ادر درست که ایک کا ل املامی معاشره می مردی کور را به ملکت مونا میاسی ا در جهان کک خلافت داننده کا تعلق ہے اس می بھی بھی نظرا آ ہے ۔ گرد کھینا یہ ہے کہ کہا اس عبوری دور میں بعض اہم مصالح کی بنا برا کیا کا ل املامی معاشرہ کے مقتقبیات سے کم بردها مند ہوجا آ دین افتراد کی دو سے قابی برداشیت ہے یا نہیں ؟

ا در مچران بخیقت پندی کی دینی مند کے طور پرارتنا دیموا ہے کہ " خلافت داشدہ کے میڈسلما نوں پر ج مخطّعت ا دوار گزرے ہیں قد خسر

العرون قرفی تعوالمذین دلیون م تسرال آن دلیون هم کے معداق مجارے دس عمدے برطور بہتر تھے ان میں جوملما را درملی اربرگزرے بی بائے میاں کے اکا برکسی کھا کہ سے ان کے مقبل نمیس قرار دسے ماسکتے ، اُن کی غیرت دین می تُک دِسْبِ الاتربِ اورَّنا کُیْ بَاتی ہے کوان بَسِرَادو آرمی کُی مواقع پرطورت مربرا و معکمت دمی گران اکا بروا عاظم نے کمی حکومت کے ماتھ اس دج سے عدم نقادان کی ایسی برطل بنیس کیا ۔" اب حرث مُرعامش نیجے کہ

مندی بالاگزاد خات سے دو باتی معاف موکش بر ایک یک البالم میں مبنی ممتاذ مستول کے فردیک عودت کے سربراہ مملکت بونے کا مخوائش ہ دوسرے یہ کہ ہاری البیخ میں بہت می اسی حکم ال خواتین موگزری ہی جنون نے کامیابی کے ساتھ مکونت کی اور اس دور کے ملماء وسلحا و نے ان کے ساتھ عدم تعاون بنیں کیا "

وس فریب فوردگی کی ایک اتم انگیز مثال مائیدما منے پاکتان کی ایک ای درگاہ کے اہما اور اسے کا اداریہ ہے۔ جو یوں قوسلاف دیوبدسے والبتہ ہے گر باکتانی میاست میں کچوری اس کا دجان جا عت اسلامی کی حامیت احانت کا نظر آگہے۔ وس دریا لے خودت کی رہائی کی حامیت احانت کا نظر آگہے۔ وس دریا لے خودت کی رہائی کی مالیہ اثنا ہوت میں تکھاہے اور اس کی باکنا مسلم ہے سکر کہ ہوت کی جو خالص ایمولی بحث کی ہے وہ بودی کی جو مالی آئی ہے جا بی گر والت کے خیال سے مم این ہی العادی مرت ہو جی جا بی گر والت کے خیال سے مم این ہی العادی وس کے خوات بالعادی العادی میں کی خوات کے خوالی سے مم این ہی العادی وس کا فعال مدین کرنے والے تارات کرتے ہی العادی وس کا فعال مدین کرنے والے تارات کی العادی وس کا فعال میں کی خوات کے خوالی سے مم این ہی العادی وس کا فعال مدین کرنے والے تارات کی تاریخ کے مالی کی میں کی خوالی کی میں کی خوالی کی کی دور کے دور کی کا میں کی خوالی کی کا داکھ کی دور کی کا کھی کے دور کی کا میں کی خوالی کی کی کا داکھ کی کا داکھ کی کو میں کی خوالی کی کا داکھ کی کی کو میں کی کی کے دور کی کا داکھ کی کا داکھ کی کی کا داکھ کی کا داکھ کی کا داکھ کی کا داکھ کی کو کا داکھ کی کو کی کا داکھ کی کی کی کی کا داکھ کی کی کا داکھ کی کے داکھ کی کے دور کی کا داکھ کی کا داکھ کی کا داکھ کی کے داکھ کی کے دور کی کا داکھ کی کا داکھ کی کے داکھ کی کا داروں کی کا داکھ کی کے داکھ کی کا داکھ کی کا داکھ کی کے داکھ کی کا داکھ کی کا داکھ کی کا داکھ کی کا دائی کی کے دائی کی کی کا دائی کی کا دائی کی کا دائی کی کی کا دائی کی کی کی کا دائی کی کا دائی کی کا دائی کی کی کا دائی کی کے دائی کی کا دائی کی کا دائی کی کا دائی کی کی کے دائی کی کا دائی کا دائی کی کا دائی کا دائی کی کا دائی کی کا دائی کا دائی کا دا

اس دملے نے کھا ہوکہ _ مرد ہونے کی شرط کو کتا ہو ہی المت مظافت کے لیے گئی ہوا درال ا خلافت نام ہو ماری دمیا کے سلما نوں کی واصور کوزی محومت کا بھی وجہ ہو کو ختلف کلوں اور طاقوں کے یے ہ امیراس مرکزی حکومت کی طرقت مقرر کیے جائے تھے آگ جی قرمتی ہونے کی شرط مزددی نیس بھی جاتی گئی ا حالا کو یہ ام ا درخلینہ کے لیے صروری شرط تھی میں آج جو ختلف کمالای مکول کے میڈو سر دا ہ مہدت ہے گئی ا

ددر خلافت کے علاقا ک اُمرار برقیاس کنام اِسے جن کیلے خلافت الی ترافط انسی تغینی اِسی کیے مرد ہونے کا شرط بی اُجل کی صدارت ومرد ایم کے لیے صروری نہوگی ۔ _ بند فرائے کس قد فرط ایک خلق ہو۔ اُن

مرود بن این معدودت و مرود بی صفیے مرود ماد بری .__ور روایے مادی در ایک مادی در ایک مادی در ایک می ایک می در ان این قت می فود علی مرزان البنوت کی جربی کاف دی جب بک مادی در پاک مران ایک میاسی مرکز کاف

ع دروبائي وبالكرينوار ت ككل الاى مكومت كي قيام كالمكري مهدا

ا جا اب است است است است المنظال وارد مور المتحاكدة بان نبرت نفر المكري تغرابي المنطقة والم المنظرة ال

جرب آب عورت کی مربای کومنع فر لمنتے ہیں ؟ آب کو نیتی دہے گا الکی نیتین کیجئے کہ اسلای فلاٹ کوشعنی بادشام سے سی سے سیم معنی ان بزدگ سنے تبادیا ہے ۔ ما متابع دین و دانش اگرٹ گئی انٹر دالوں کی یکس کا فراد یا کا عفر کا خونریز ہے ساتی !

بم ان با وَں کی با قاعدہ ترویر کیا اپنا وقت منابع کریں ان میں سے مربات کا متجہ خودی اسکے ِ طل مربے کا تبوت ہم اور پیراس فرمیہ بنوردگ اور خیرہ تھی کی امتیاکو کیا تھے کہ متحد خرد کوال ہن کرمائے آیا ؟ نۇ دىن يەكى ئاچىدىنى ئىرىيى سىرىمال يىمىي بى مىن كەنگىنىدىنىي سى كەيدىكى تارىمادگى ، رون پرمستىزا د فرىي خوردگى كانتيجە بىي درىزلوگ اس سىھى زياد ە ملط باتىي اىسى نىڭا مانە ٹان سے کہتے ہیں کر ّردید میں سرحیکرا حائے ۔ اگرحان ہے ہوکر لوگوں کومغا لغہ دینا اس درا اُرکا تعنو براز يقيناً اس كا افداز كليدا ورسى بوتا ركس ير سياره خدد كمراه مواس ووسرول كوممراه كرف کی بیت سے اس کا کوئی واسط منیں ہے اور اس کی گرئی کی جرہے دوحس اعتماد اور کی بوار النام ولا المدا بوالاهلى اوراك كر دفعادك بايت مي لين المررد اكرالي مما الص تھے۔ سائل میں اختلات ملک کے ما دجود ان لوگوں کی جواد امیر تحیافی تعتب وہ نو یی تنب کرنے نظام ملکست میں الام کی فرا ٹروائ جانے ہیں ا دروقت کے رہیے ٹہرے نیز از دی موال کے تو پاکتان میں مسیے ٹرے مزدیت ہی یہ ہیں ، معبلادہ ان کرگوں کے ارے میں کیمیے موج مکی انتقا کو اب کا کوئ فارم غلطی سے بھی ازادی مروان کے حق میں اسک ہے ا ددکوی ابت یہ امیں بھی ایزائسکتے ہیں ج نظام حکومت کے اسلامی اُحولوں سے کیسر ظلا*ت ہو! جنا بیداس نے جو مُنا کہ مو*لانا الوالاعلیٰ صاحب کہتے ہیں کہ عورت کے *سررا* ہ الكبت برفي مي موج منين عبد ا در ان كى حاعدت كراخبارات اور رمائل الكدائب مي کے پر کنے کوئی متعن علیہ قطعی مشار تہنیں ہے ، مشروع سے آج تک بہت سے علما ، وفقهار جن میں تعبن علما رود دین بر معی شامل ہیں) اس کے قائل ہے ہیں کہ عورت تھی سررا ہ ملکت مرکبی ے تراسے الکسی ال کے بقین اگیا کہ ہونہ وسکد دینی ہے ا در معراکی ترجان علم ددین كاليثيب سي الله المراني فرص حاباً كدميك كواب طود يرتفي منع كرس ا درج اذكر جر

سه دهنام لؤی منی می استفال کرایدی بی اصطفاحی منی بریشیں ۔

دلائ اوراعز اختات کے ج ج ابات اس کی ای سمجہ میں اسکے تقے انھیں می تاکیہ جن کے لیے بیاً کہ کے ایک جن کے لیے بیا کرنے ۔۔۔۔ یہ ہے ہائے نزدیک اس گرائی کی کھائی۔ اورائٹری جا تاہے کہ کستے اورائی بی کی اس اور حض اعتباد سے گرائی کا ٹرک رہے تھی کا بڑہ جا کہ کہ مورد دی اور جا کہ کیا جائے کہ دو ان میادہ دل اہل ایمان کو د کھا یا جائے کہ کولا آ اورالاعلیٰ مودد دی اور ان کے دنقاد نے گئی اس میں خوا کی میں خوا کہ کی دختی میں غلط کا میں میں خوا کہ کی مورت دلائل و حقائی کی دوشتی میں غلط کے کہ کولا آ مودد دی کی اپنی مان تھ تھر کیا ہے ہی اس کے تارہ بید دکھیم دینے کے لیے کا نی ہیں۔

جٹائزہ

مولانا سدالوالاعلی صاحب نے جسکہ قرآن کی بنیا دیرا رشا دفر ایا ہے اس پر توم بدیر گفتگو کریں گئے بہلے ان کے صلقے کے اس پر دہگینڈے کا جائزہ نیم جے جس میں سلفت سے خلف کہ بہت سے اکر دعلما دکے مقلق میر خوال مجبلا ایک اسے کہ وہ عورت کی سربرای کے قائل تقر اس کا تفقیدی خلاصہ مم شرق میں تھے جی اب اس میں سے ایک ایک جزو کو لیجئے ۔ اس کا تفقیدی خلاصہ مم شرق میں تھے جی اب اس میں سے ایک ایک جزو کو لیجئے ۔

نسنىرائے بيں كە

"مافظان محرات نی المارت اور تعدائے قائد معنی و ای برعلار طبری کے باہے ہیں المحاسب کہ وہ عودت کی المارت اور تعدائے قائد متعے ۔ اسی فتح البادی و باب کہ وہ کتاب درول الشرح ملی المام الی کسری میں المام الک کے متعلق آباہ کہ وہ مجی ہیں دائے در کھے تھے ۔ مدید ہے کہ معاصب فتح البادی نے المام الجمنی خدکامی دائد کام کی دواہت کے مطابق ہی فقط نظر بیان کیا ہے ۔ انعوں سفامین دوسرے الدکامی ذکر کیا ہے جو برنظر پر بیش کرتے تھے ۔ وہ در کام کام کام کیا ہے ۔ انعوں سفامین دوسرے الدکامی ذکر کیا ہے جو برنظر پر بیش کرتے تھے ۔ اسلام

ملامرابن حجرکی الیعت فتح البادی دخرح میمی البخادی) میں بیشکد دومقابات پرکہ پلپ ذکورهٔ بالاعبارت سیمی با دی النظرمی دوالگ الگ مقابات می کا حوالمصلیم مِوّلمہ لیکن تحقینت سے معلیم مِواک بیرحال ایک می مقام کلسپ کیونکہ باب کٹ رائینی صلی الشرعلیہ وسلم

الْ كُسرى اورْحلد معنيه ١٥٠ دونول اكب ي بن الخضيت ملى الشرطلية ولمرك كمتوب زام كسرى كا ذكر فتح البادى كے أس معرى ادبيت ميں جراد ملعدل ميں شائع مواسب، أيموي مبد كے مدا يربى ہے مندو تاتى تح البارى مطبوم مطبع الفارى د في مي اس كريزوم ا مدو پروکھاما سکائے ۔۔۔ برحال اس مقام برقع البادی کی عبارت برے. والمنع من ان تلى الامارة والقضاء فول الجمعور داحاذ لا الطهرى وهى دوايدة عن مالك وجن اب حنيفة تلى الحكم فيما

تجوز فيبدشها وقالنساء

وس حامت میں ملامر طبری کا ذکرہے ، امام مالک کا ذکرہے اور امام اومنیفہ ^{مو} کا ذکر ے دوسرے کسی وام کاوس میں کوئی ذکریس جبکہ دریشماب فراتے ہیں کوملاران مجرشے مین دومرے الرکامنی ذکرکیاہے تو بہ نظریہ میش کرتے تھے ! ان دومرے الر کا ذکراپ کو نت الادكامك دوسرت مقام يديك كار يد دوسراتفام كالإفت يرب محس كيلي فت البارى كے ذركورہ معرى اولين كى مبلدا ميد دليمنا مياميد اورمندورانى اولين كا

جزو ۲۹ میسید اس کی عمارت بیس.

ده لوگ ای مدیت او کرده کو دلی بنات بن جركية بن كرعودت كا قامنى بنيا (إ بالماحانا) ماغزمنین اور به ندمی عمد ہے للین ابن ج برطبری نے اس میں اختلان كياب اوركماب كرعورت ان معاظات مي تعناكا فربعيْد انجام مركني ب من من اس كى شادت افى ماتى ب-

احتج بحدست الي مكرة من قال لا يجوزان تولى المرأة القتناءُ وهوَقول الجدهور وخالعت ابن جرم إلطبرى وقال يجوز ان تعتنى فياتعبّل تهادتها غيه واطلق لعض المالكيية الجواند

اورنعن الكبيكا قال (اس سعمي رامكر) يد ب كريس حورت كي تفاعلي الطان مائزے دال امرد کی تدیش من می مورت کی شمادت متبر برق ہے)"

تويٌ تعِن دومرے ائر "تعِف انگيه موتے بن ح بقول مريشماب بي نظر بيمين كرتے تھے كم

عدت سربراه ملکت بوسکی ہے۔

اگردیر تهاب بین دوسرے الر کا حال نوئے آئم بھے کان کی نظری فی البادگائی دومرامقامی علی الم بیسی الله کی نظری بے دومرامقامی علی الم بیسی بیسی بیسی کان کی نظری بے دومرامقامی علی الم بیسی میں نظر المبی خوالی المبی نظر المبی نظر المبی خوالی المبی نظر المبی

اں ترجے کی دوسے ہی ہیں دیرشماب کے بیان میں کئی غلط برانیاں یا غلط نعمیاں ہی ہی۔ ا۔ اس عیادت میں ام الگ کے ذہب کی صرب ایک مذابیت کا بیان مج جبکہ میشما ۔ خلجت ایک این این کے ام الک کا ذہب ہی برتبایا ہو یہ ایک م فرق ہوجے اس عمیر سکتے ہیں ۔ معادیع ۔ ام او معنیف کا قول ایک دواریت کے مطابق اس عبادت میں بربیان کیا گیا ہوک ره اليه المودي مودت كى تعناكوم الزفرات تعربي عودت كى تهاوت معتبر إلى المريد ال

ان موا لمات میں عودت قندا کی ذمر^وا دی مسنجعا ل کئی ہے جن میں عودتوں کی ٹمہاڈ تلى الحكم فيا تجوز فيدشهادة النشاء

اس کاتعلق مرف المم الجعنیف کی اختلانی دوارت سے بہنیں ، میں کدنیا برملوم برتا، فکرا لمم مالک کی اختلاقی رواریت اور المم طبری کے ذرمیب سب سی سے ماننا صحیح برگی اورائی بہل عبارت کا ترجمہ واحیاز ۂ المطبری سے انوی حیکے کک یوں بوگا کہ

یه ظاہرِعیا رسے کے عزود کھیے خلاصہ ہے ، لیکن حب معاصب عبارت خودی دو مرسے مقام ہے ۔ بدی مراصد تقامی ہے ۔ بدی مراصد کے ماتھ اختران تقامی ہے ۔ بدی مراصد کے ماتھ اختران تقامی ہے ۔ اور وہ مجی ان معاطات کی حدّ کہ کرن میں عور توں کی مثما وہ معبول ہوتی ہے ، توجراس کا کوئ کوال ہی منیں دہ جا آگی ظاہرِعما دت کی خاط خلاب مخیقت اور خلاص و اتعب واتعب مطلب لے لیا ما شے ۔

معی مدیث می نی ملی ان علیه دلم سه فردی ہے کوب آپ کو پر بات میر فی کہ کسری درات اور ایسان میں کی مرکب ایسان کی مرکب ایسان کی میں کو اس کا میا نیش ایسان کر اس کا میا نیش ایسان کی جو ای میں اور یہ مدیث نفس ہے ایک مورث داملام میں انعلی خوش کے برکسی اور ایسان میں انعلی خوش کے برکسی اور ایسان میں انعلی خوش کی اور ایسان میں انعلی خوش کی اور ایسان میں کو مورث واملام میں انعلی خوش کے اسام دین محدین مورث میں میں انتخال میں میں انتخال میں ہیں کہ مورث کا منتقول میری ہے کہ مورث قامنی میری کے کے مورث میری کے کے کہ مورث کی کے کورث قامنی میری کے کے کورث کا کھری کے کہ کے کی کے کورث کا کھری کے کے کہ کی کورث کی کھری کے کے کہ کی کھری کے کے کہ کی کھری کے کے کہ کی کھری کے کہ کی کھری کے کھری کے کہ کی کھری کے کہ کی کھری کے کہ کی کھری کے کہ کی کھری کے کھری کے کھری کے کہ کی کھری کے کھ

وطبيداولي مطبقة السعا وةمصر

نیکن اس قرل کی نبست اُن کی افزی محت کے ماتھ ٹا بت ہنیں ہے کیکن اگر مخد ا نے کو نک ایسی بات فرائ ہے تودہ بات فرائ ہوگی جرا ام اوم نیفہ سے منعقول ہے کے عودت ان محافلات میں قضا کی الہے وہ جن میں دہ شما دیت کی الہے وہ

حُنِ الْغَاقَ سے اس کر ہم ہے عسب اسلامی کی حامیت میں تھے گئے ایک مقال میں ہمی بیں فتح البادی کی دس عبارت کا ترحمہ دس ا فراذیں الماہے جس سے معلوم موتا ہے کہ اس عبارت کے افوی حلے کا تعلق مردت ا ام البر حنیفہ کے قول سے نہیں ہے طکہ ام طبری ، امام الک اور ام ا ہِ منیفہ مینوں ہی کے قول سے ہے۔ یہ مقالہ فادان "کراچی کے اداد ٹی صفحات میں کسی

له کامی ای اور ای مرد که او این سے اس بات کی طور می قرم بونی میاسید کر ایموں نے اس مقام برام الک یا کسی اور ا اور النی کی اختلاف دوامیت کا کوئی : کونس کیا ہجر ا مارت کے تشکے میں تو او لاخلات فیدے "کہا ہی ہجر تعنا کے تشکیمی میں کسی مائی کے اختلات کا مذکرہ نمیں کیا جبکہ امام طبری اور امام او حقیقہ کم سے منوب دواتیں کی تاویل و توجید کی انھوں سے مزودت بھی ۔ مباحث حقیالی میں اس کے حدید بات کرمانی سے مندم کم ایم جائے کہ امام مالک یا کسی اللی کا مشکر تفاع میں اور کا امالی ایک مالک کا مشکر تفاع میں افرادت کے مشکرین ان کا امالی عبارے ۔ "ابن نذر مامب كرنام مع ثلاث بواي ال مي الرحبادت كمذير كبيث مع كاتر عمداله الفاؤي كياكيا ب.

"ا درمان مرطبری نے اس کی امیانت دی ہے اودی ایم الک اودا ام الجمنیعند سے بھی دوابہت ہے دیے تین صفرات کہتے ہم حکومی محافظات میں حود و س کی شمادت قرل کی مباسے گی اُن میں وہ صماحب ام بھی ہنے گی ۔

دفادان دُمبرسیّندهٔ مسِّد) بیس امیدی که شهدَ مشاهِدُمن آعلها سیم به بیت امیدی شمادت منردتسلیم کمنی مبلشت کی ب

فامان کے دی معنون میں دفتے البادی کے منعول الاحد لے کے بیرتعدلا ہی ، المغنی اللہ قدام کی یہ حبارت میں نقل کی جمی ہے کہ

ا در کما گیا ہے کہ ابن جریے دہ ہے گئ خرط ما ترمنیں کرتے اس ہے کوجہ کسی حودت کومنی نہا تعالم نہے تو دہ قائی محلی دیکتی ہے۔ وحكىعن ابن جربراند لاتشترط الذكودمية لان المراكة بجوذان تكون مفتريةً فيجوزان تكون قاضيةً

اں والے میمی اس کی تائیدہوئی کہ این ج ریکا اختلات ہوت تعنائے باب میں ہے۔ میرمال یہ بات باکل مے ہوکہ ابن ج برطبری کا انحالات اگر کھیے ہے توحودت کی تعنائے وارد مدم جواز میں ہے ، حام اس سے کمطلق جمانسے قائل متنے یا ایام اوجنیف رحمۃ الٹرملیک

ہادی نظری کی فالڈ جمی کی نظری ، ان اکد کے حوالوں کی جواجمیت ہوگئے ہو وہ خورت تھا نوی کے کہیں جالے کی نہ میر ملیان عماصب ندوی کے ، اور زمنی ہدی سک کی فتوسے کی۔ اکھورٹ کو ان اکا ہرائر کا دائن کی ایسے قول کے میجے انساب باکل ما ون کا جس کا حمالے حوالت کو مربرا ہم ملکت بنا نیکے جالوں نے دیا تھا۔ ایسی ہتی خلاہتی ہے جو جائیں قد دو مربی بات ہے اور فلط ہمنی کی محتولی بہت کو اکن نے الباری کی کرا با لمفازی والی میں مربوائیں ان اگر کی طرف مورٹ کر دیا گئا۔ ان اگر کی طرف مورٹ کی ہوئی کی آب لمفازی والی میں موالوں نے دو ایم برائے اور کی ہوئی کی آب ان اگر کی طرف مورٹ کر دو ان میں موالوں کی اس میں موالوں کی ایم ہیں موالوں کے اورٹ کی کو ان انسان کی کام ہیں موالوں کی ایم ہیں دو اورٹ کے بورٹ می اس میں کو انسان کی مورٹ کی ہوئی تھا ہے ہوئی وارٹ کی ایم میں موالوں کی ایم ہیں موالوں کی مورٹ کی ایم کی انسان کی کام ہیں موالوں کی مورٹ کی ایم کی اورٹ کی کام ہیں مورٹ کے بورٹ موالوں کی کام ہیں موالوں کی موالوں کی

له يين بيلدم صدف دمعري ، إجزوم ا صدف ومبدوت اني)

> المنوكة توماني وبرب الرحيم بروائل من كر برخ رمضوص مباست مغوف و البطس اس دوا كرامهال كرنة مي دور مغوف و البطس اس دوا كرامهال كرنة مي دور مغوض الما يومند أدى كرفون مي مون جاري المرام مين امتهال كريا جارك و دوا مي ويون كربري فاره المرام دما يومنت و من واده محارق و المرامي و دوا مي داري بي المرام المرامي المرامي و دوا مي دوا مي دوا يوم المرامي المرامي المرامي و دوا مي داري و دوا مي دوا يوم المرامي و دوا مي داري و دوا مي دوا مي داري و دوا مي دوا مي داري و دوا مي دوا مي دوا مي داري و دوا مي د

م مرمخ بردون بندمايد ادرگرده كرمدون ي كادبل م دم م مدري وسك اسال عرف كا درمان بواد ديدا ميت مان برماناي

هُ بِي كُنَّ يَدِي لَي بِالْمِ بِالْمِرِيلِ إِنْ بِيلَ إِلَى إِلَيْ مِنْ الْمِيلُ كُنَّ الْم

مُرْمِت کُنْدُ. بِرَ کَامِمُ وَنَ کَا دَدُه ، بِرَقَالَ ، دُدُمِمُ الْهَمَٰدُ مالوَن مِن الِ مُرْبِ کَاامْعَال بِحِدِمِدُ بِمِ فَيَ الْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمِدِيدَ فِي الْمِدِالَّ فِي الْمِل مُرْمِت وَدَدُ كُرُوهِ مِنْ الْمِي مِعِدِى دِنِ كَاا دَمِنْ كَا دِمِنْ كَا دِمِنْ كَا دِمِنْ الْمِلْأَ إرك رك كرمِنا بِهِ أَنَّ إِحَدَ كَانِ وَلَا أَيْ الْمُعْلَقِينَ وَمِنْ وَرِيْرِيَ إِسْهَالَ

منجر صنی فارنسی سی گوئن رود منجر صنی فارنسی ایسی گوئن رود

إنسان حبن كوئابن أفي كركي

----- از- جناب وحيدالدين فال صاحب

مديرطما اطويل تجرب كے بعداس نيتج يربهو كنے بين كرجس طرح بم بے جان ماده كے مطابع یں کا میاب ہوئے ہیں' اس کا وہ ہم انسان کے متعلق حقائق کو دریا مت بنیں کرسکتے۔ جامد ا دے کے علوم ا در حیا تیا تی علوم کے در میان برفرق ہے کہ جامد ا دہ ایک متعین قانون کا پابند ے جکہ میاتیا ٹی مغاہر گویا م ایک طلساتی جنگل بیں جمال دنگ برنگ سے بے شار درخت ملسل طور براني مگدا دراني شكل برائ رست بين ادى مظامر كه بعكس حياتياتى مطابركوجرد نفالمه كي مسا دا تون مي تعبير نبير كيا ما مكتا ، اگر جه ما وي دنيا كا علم مي ا ب كم مرف دمعى علم (Desc Piprive Science) كي مقام كر بهو سي الجرور تعقت رائیس کا کیا دن فکل ہے کوں کر معلم جزدن کی اسل فرعیت کو ہا رے ادبی بے نقاب سیس کا کیا دن اور کا فا بعاد ماری اومان شلا وزن اور کا (DimENSioNS- دغره كربيان كراب تام اس علم كى بولت يرموا ب كرم مي انی فاقت پرا ہوگئ ہے کہ اکندہ مہ نے والے واقعات کے منعلق پیش گوئی کرسکیں بلکہ اكثرمالات مي ال مح معيك تعيك واتع بونے كى آديخ كاتعين كرمكيں ، اوه كى تركيب ادراس كخصوصيات مان يستنك بدرم كوائي دات كعلاده تقريباً براس جيزي تتالو مال بوگیا ہے جوزین کی سطح پر موج دہے ۔ جا داروں کے علم نے باقعوم اورانسان کے طم نے انھوں آئی زیادہ ترتی نہیں کی ہے سام باک صرت دصفی مالت میں ہے جکہ ذى حات انساءى امل معيقست ان كاغير دمنى بركسي .

بيان ين الكسس كرل لا اقتباس نقل كردن كا:

م انابدایک انتان بے جدہ اور ا قایل تقیم کل ہے کوئ جزیمی آمان کے مائے اس کی فائدگی سنين كرمكن كوئ ايسافر يقد بنين ب على كمذريوم ميك وقت اس كي في دي ذات كواس كم ابناه ادربردن دنيا كم مائم اس كم تعلقات كوبخ في مجملين داي ذات كاتج زر كمسف كم اليدم كو مُعْلَقَدُ فَيْ مِهَار أول عدد مِنْ يُرق بيد إدراس طرح مُعْلَقَ عوم عكام لينابر ماج فطرى الوردٍ بيتمام علوم البينكى مام مقعد كمصنطل كمى أيك متحددتعود إينين مونيجة وه إن سے مرن اخیں چیزوں کی تجریے کرتے ہیں ہوان کے خاص طریقوں سے حاصل ہوسکتی ہیں اور ان مجردات کوایک و دمرس سے فامی دیاجائے تو دہ لیک ٹھوس مقیقت سے می کم قیمی ہوتے الى الدهردات ك بدعى الكيد الى ذات إلى رجمت ع ببت بى الم يرقب ادراكو تفواندا نس کیا جاسکته علم تشرق کیمیا' نعلیات ' نفسات' تعلیات' آ دریخ سماجیات' میامی انتصادیا اب معن کرد سے طور پہتم نیں کرنے۔ دہ اندان اس سے خعرص کا بری کشنا ہی مخلیق المان سے بہت دور برتا ہے ۔ وہ ایک مؤوضہ کے مواادر کی منبی ہو مقلعت مؤدمات بہتی

يحداد رجى كو يرايك علم كافئ مها دقول نے برياكيا ہے.

الماله بيك د تت ايك لاش يومس كم تشرق كا حام بيرًا بيا ("ايي ده ايك شوري جنكام والنيات اوربت بله ردهاني اما مده منايره كسف ين دواكم شخصيت بيمين کے ا در دیکھنے اس بات کابت میلا ہو کہ دواس کا دات کا کرائدں میں پیشدہ ہے کہ دھیا ماديمي بيحن سيجم كأنبين اورخلطين بني بن وخليون اور تغذيا في دطويتون كاديك بعرت انگیزگرده بچین ک**رجهانی ت**وانین که معالع با برین غفلیات کرتے ہی کرہ کیجوں اورشودسے مرکب ہے جس کو متعقلان محست اور تعلیمات کے ماہرین مجکددہ زمان کے اغربھیل وا ہوارید ا فرا ترتی دیے کا کوشش کرتے ہیں' دہ ایک گھر یوا حقاد اِت کا مال ہوجو کا کام بدوا كابو تُدِيمِ وَرك استمال كرت ربناي اكرمشينين بن كاده خلام بن كمايي براد كام كرتي يي يكن اى كرماته ما تو ده ، كي تناو مور با اور و لي ي بو وه ناصرت ايك انتباقي بي جيرو بى جەم كا ئىزىدى ئىش كانى مارتون كەز دىدى ياجاد ئا يىكى دە اندانىت كى كانات

آیامات ادر آرندو کون کا مرکزی بی سند ان اینت ند ای متیقت کد سلام کرک کا گان زرست کوشش کا بر اگر به بارے پاس تام زا فرد سکے سائن دا فون فات منابی ان اور جود یکی کم این ذات منابی ان اور جود یکی کم بی زات کا ایک ان اور جود یکی کم بی ذات که مین منابی کا مین سند و کو در یافت کر سکے این بیم السان کواس کا کل حیثیت میں بخوبی کی منس سکے میں دیم اس کواس کا کل حیثیت میں بخوبی کی منس سکے بی دیم اس کواک کا حقیقت میں بخوبی کی مین بیار سے ایت طریقوں کے بیدا کردہ بی بیم میں بیار سے ایت خواجی کے بیدا کردہ بی بیم بین میں ایک خوالی بیکر ہوجس کے افراد سے ایک نا سعادم ستیقت میلک دیم ہے۔

حقیقت میں جاری ادا تغیت سبت گری ہے۔ دو لوگ بوال ان بہتیوں کا مل او كرف أي البيد كي ست ببت سه الميد موالات كرف ي عن كاكوئ جواب بني ي بارى ا غرونی و نیا کے دیجا علاتے اب کے ناسلوم میں فیلیے کے بے چیرہ اور حارض معفاکے بنانے مجے مے كس طرح كيميائى ا دوں كے ساتے اہم مل جاتے ہي أ زوا و معينه كى وا ة Nucle US ما مدر كا تن اد يكن الع اس فرد كا خدميات كا فيعد كرت إلى بواس بینسسے پیدا ہوتاہے 'کن فرت خلیے ہٰو دائی کوشٹوں سے نیموں اوراعشاء کے جیٹے گروہو مِں منعلم ہر جا تے ہیں . بعیز شیوں اورشہد کی مکھیو**ں کی طرح ا**ن خلیوں کو بیلیے ہی سے معوم ج جا آ چک دیے: گردہ کو زندہ دیکھنے بی انفیں کیا کام کرناہے۔ اور تھی ہوئی بناد ٹوں کے ڈریو ده ایک ایے نظام عمانی کے بنانے کے مابل مستقین جرماده ادرسی جده دداؤں بونا ع ـ جارى در ت رسم على و منايق و مناوع در ٢٠ من ١٤ و ١٤ و المناق ١ دقت (Psychological Time) فاذعیت کیا بی بم یہ جانے ہی کم منیج ن احضاء ٔ رطویتوں ا درمشور سے مرکب ییں بلین شورا درد ما خے کے درسیا فی تعلقات اب کے دا زبین ہوئے ہیں۔ ہم کو احصائی ضلیوں کے تعلیات کا چرا ہے راعلم حاصل سین ا دا دی قرت کس صریک نظام حیاتی میں تبدیلیا ں پیدا کرتی پوکس طرح ، مارخ اعضا کے مالات عصمتاتُ بوتا به وززندگ خذا كي كيميائى ما دول كب وجدا اورهلياتى ادروخل تى تربيون كدوريدكن طرح مبانى ادروما غى خصوميات من بوبطورد دا تت برايك فردكولتى بن ترطيا

بيرائحه يحتاي

به به به بال المستون بال المستون المستون الدواعة الدودا في ادر دوائ محري المستون المراك من مستون المستون المس

MAN THE UNKNOWN. R.R. 16-19

یا اقتباس برفا برکرنے کے لیے کانی ہے کردوالیاں سکا علم ہمی تک انسان کو مال منیں ہوا انسانی دجود کے مادی معرکے إدر میں قوم بہت کچر جانتے ہیں گردوالیاں جواس مادی ۔ دجود کو کھڑول کڑا ہے اس سے ہم دعلی العلم ہیں اور یک وجہ ہے کو ذرگی اب تک بہا در بے ایک دا ذری ہوئی ہے اور جب تک ہو را در مطلح ذری کی تھے تھیر دفشیل مکن منیں ۔ اکسس کی ل کی کن ب امنی انسان تا معلوم سکو دریا قت کرنے کا ایک سائشنگ کوششش ہے۔ اس قرح کی کوششیں موجودہ ذیا نے میں بہت بڑے ہیا نے برجاری جی دیگواب سک کا پیم صفر کے کموا اور کھی میں

جی دجود کو بم انسان کے بی دہ پردٹو بلازم کے بے ہوئے کردرون فلیول بنتل کا کی جم ہے۔ پردٹو بلائم کیا ہے بحدہ غیر ذی روح اشیاد کا نفام امرکب کوجس کے اندر روح پزیمی کی غیر عمولی ملاحیت ہوتی ہے برادہ نفلوں میں دہ زندگی کا کا کی ہے گریہ ایک حقیقت ہے کوجس طرح ہم ادی دنیا کو مجھے کے لیے اس کا مطالع کرتے ہیں یعمیک

ای طرح ہم پردٹو بال زم کا مطالع نسیں کرسکتے۔

دورب کی جس کو ہم اپنی انتھوں سے دیکھتے ہیں وہ کھ چیزوں کا مرکب ہی ہو آلہے۔
اگرد مائل و ذرائع ماس ہوں تو ہم اس طرح کے تمام مرکبات کو دہو دیں لاسکتے ہیں اورائے
ختم می کرسکتے ہیں۔ اس بنیاد پر جرس نکسفی کا نٹ نے ہے۔
ادہ مہیا کرد اور میں تم کو بتا و ول گا کہ دنیا اس ادہ سے کس طرح بنائی جاتی ہے '' یا ہمیکل

(ایس کے دعوی کیا کرم پانی کیمیائی اجز اوادر دفت ہے تو دہ ایک لنانی
کی تخلیق کرمکتا ہے ''

تمنا سبهمی دریافت بو بیکی بی مگرانسان بینین کرسکتاکدان ابزا کوای مخصوص ترقیب ملک کرزندگی برد کردس برد و بازم کے ابر اشت ترکیب کے درمیان بو تناست بی بینیک ای تناسب بی بینیک ای تناسب بی بینی برا برد ای با آب یکی ده برد و بازم بنین برا بودی دوح برد مالال کر دو سرب کیمیا دی مرکبات ان کے آجم اشت ترکیب کو اسی نسبت سے طانے بر بن جاتے ہیں گو یا برجی طرح ادی اشیادی مرکبات اسی تعرف کر کے ادی دافعات کو دجرد میں لاتے بی تعمیک اسی طرح برانان کے ادی اشیادی می تعمیک تدری بین برکھتے۔

مر باری شکل بین متم نیس برتی ده اس سے بهت اسے جاتی ہے۔ خرص مجھیے ایک شخص این ذمہ ریکام ایسا ہے کہ دہ السانیت کی مقبقت معلوم کرے

ادرانان کو تا اے گاکر زرگی کا قانون کیا ہے۔ اس مقصد کے لیے دہ انسانی آ اولوںسے ہے مطا**مد کا خا** ڈکرتاہے۔ کمیے عرصۃ کے مخلعت ساجوں کی جیال بین کرنے سے بعداسے محوس بوا ہے کہ ساج تو انسانوں کے مجموع نام ہے۔ اس لیے جب تک ہم فرد کو مجوز نس جاعت ککس طرح سمج مسکتے ہیں اب دہ معاشرہ کو بھوڈ کرانسان کا مطالع شروع کر آہے۔ اس سليله بي ده مست يبيلے نغسات كى طرف ُ رخ كرّا ہے كہاں دہ محسوس كرّا ہے كواس كاكوكى ا كي فانس بكوس كي مبتري شاخس بير ادرسي تا التحقيق الك الك إير نعنيات ی ایک بتاخ کا دعوی بے کواف ان کے تام اعال کا مرکز اس کا احداس ہے کی کا کہنا ہے كه انسان خارجی دنیا سی شعوری اغرشعوری طور برج آثر تبول كرا بد اس كا بركام اسی كا رعی ہے کوئی جنسی خواہرات کواس کے تمام اعمال کا محرک بھا آ ہے کمی کا مطالع بیاہے کم ا بنے ایڈن کو ایسے کا اعدم مذرا اران کوشح ک کیے ہوئے ہے کوئ کمت کرشعر رکو إصل قرار وتيا بدا دراسى كى روشنى مي انسال كى لورى منى كى تشريح كرّا بدا دركوى اس إشكا آ ال ہے کعقل اور وجن کوئی چیز نمیں۔السان کے تحلف اعضادی عنان کسی ایک مرکزی قوت کے التوي سي م بكوانيان م محمد مم يرز باده توجه دينام اس كي نسود ما بمرطريقه برماتی ہے ہی کے بیتے یں کوئ اچھار قاص بن جا آہے کوئ اچھا مفکر نفسیات کا ب انتلات اس مذک برها بوام کیمن لوگ سرے سے اس داقدی کا انکار کرتے ہیں کراس ام کاکوئی علم و SciENCE فی اوا تع موجود ہے۔

خیالات کے اس جگل کو دیکھ کر وہ موجات کو انسانی وجود کے دو مرے مصے جماتیا اس کا مطالعت کے اس حصے جماتیا کو مطالعت کا کر دونوں کے انسان کو دواس کو مطالعت سے دیکھتا ہے تو اسے نوا کا کرکوی رائے قائم کی جا سکے رجب انسان کو دوان خون میٹیت سے دیکھتا ہے تو اسے نوا کا کہ ہے کہ انسان نظام موران خون وغرہ کا ایک مجموع ہے ۔ ان نظاموں کی جنیا دچند کی بادی تبدیلیوں ہو ہے کی کی سالت انسان کو ایس کے علی اور روعی سے بردا ہوتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم کا اسان میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم کا مادا نظام کی بیادی گالی و مدی اور مصالح کے ایک سے بردا ہوتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم کا مادا نظام کی بیادی ہے۔

ابده مؤدكة اسية النيجويه بينا بك حب جم النافي كا دجود ادراس كا

ننو ناکیبادی دو برل کامر بون منت بے قریبے کیمیادی تبدیلوں کے امولال کو کا الیمیائی سنجو بینا جا ہے اس کے بغراف ان کے بارے بی حقیقی اور قابل المینان ملومات مال میں گئی ۔ اس بیے اب وہ کیمیا اور طبیعات کا مطالعہ کرنے لگاہے اور اس بی ایک عمر کھیا دیا ہج کی ۔ اس بیے اب دہ کیمیا اور طبیعات کا مطالعہ اسے الحکمول اور الیم کے مطالعہ کا سے جا آہے اور میر کہ دو ایمی کے اجزائے کہ کہ ابر الت ترکیبی ۔ الکمران اور الیم کے مطالعہ شرور کا دو تیا ہے۔ جس کے بدر است علوم ہوتا ہے کہ ماری کا منا اور کی میں اس جس کے بدر است علوم ہوتا ہے کہ ماری کا منا ت دیمی کی اور کی کھیر ماشس ۔ میں داخل ہوتی آئے دو ایک آلائر دہ جدید سائن کی حقیقت معلوم کرنے اور اس کے لیے قائد فی میں ایک کی حقیقت معلوم کرنے اور اس کے لیے قائد فی میں نے گران کی اور و د نظر نہیں کہ و جا تا ہے جو نظر کا نے کے اوج د د نظر نہیں کا قرائل کی حقیقت معلوم کرنے اور اس کے لیے قائد فی میں جوڈ (۲۰۵۵ کے اوج د د نظر نہیں کا قرائل کی حقیقت معلوم کرنے اور اس کے لیے قائد فی میں جوڈ (۲۰۵۵ کے اوج د د نظر نہیں کا قرائل کی حقیقت معلوم کرنے اور اس کے لیے قائد فی میں جوڈ (۲۰۵۵ کے اوج د د نظر نہیں کا قرائل کی جوزائل کی جوزائل

معجدید با ده ایک ایسی نے مقبقت چیزے ہے اِ تومیس اسکتی۔ یہ فاصلہ اور وقت کے مرکب کا ایک ا بھاز کرتی دد کا ایک جسال ۔ یا سکان کی ایک امرے ہو دیکھتے ہی دیکھتے ضاسکا خدر کھوجاتی ہے ۔ اکثر و د قات دسے با دہ کے بجائے دیکھتے والے کے شور کا ایک بھیلاک سمجاج آہے۔"

زندگی کے دارکہ ادی علوم می تاش کرنے کا بیعرت ایک انجام بنا ہے کہ ذیر کا دازاندا

سے بیے نا قابل دریا فت ہے ، اب جس طرح ایک پیمارشی کی برمندوں کہ دہ خود آنیا علاج

سنیں کرسکتا۔ اس کہ یہ اسے ہے جود کرتی ہے کواس کو ایک ڈاکٹر کے پاس جانا چاہیے۔ ای

طرح ذلام نظرت میں انسان کا ایک چیز کے سیے صرورت مند ہو ااور پھیاں منرورت کی

سکمیں کے بیے کا فی صلاحیت مذرکھ اس بات کا اشارہ ہے کو اس کے لیے دہ این اس سہ

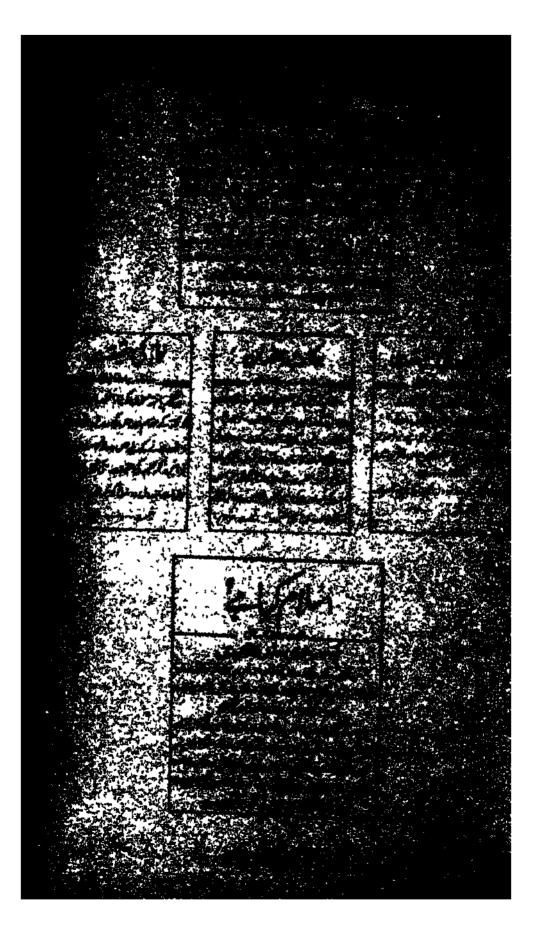
مکمیل کے بیے کا فی صلاحیت مزدکھ اس بات کا اشارہ ہے کو اس کے لیے دہ این اس سہ

کا حمد ان ہے ہے جو روشکل میں بنایا ہے جس طرح مدا نے اسے اکمی کی مقبقت اض خرای کی مقبقت مانے کا محماری بنایا در کھی این کے درکھ زندگی کی حقیقت اض خرای ۔

کی مقبقت مانے کا محماری بنایا در کھی این کے درکھ زندگی کی حقیقت اض خرای ۔

کی مقبقت مانے کا محماری بنایا در کھی این کے درکھ زندگی کی حقیقت اض خرای ۔

کی مقبقت مانے کا محماری بنایا در کھی این کے درکھ زندگی کی حقیقت اض خرای ۔





Cover Printed at Allahabad Oriental Press, Lucknow

جرنيب

عتيو الرسيانيا

فى يرجيها كله منطبي

2 0 MAR 1965



مرمنظورنعانی محرمنظورنعانی

المتعققة إنتظارتها يُعَالَنا مُعْمِنَظُورِ نَعَانِي كَيْتِ لَمِتُ مِنْ مِنْ إِرَاحَ يه و و و المرى د بني اور بري يعنيت و فوا دي اي ا ا ينز كر توليف كى خاص كومشِش بِهَ رَى كتابْ مِين يَدِ بَى بِهِ كَرْبُول لِيرْصِيد ويكازها دات كيروا زات صحائه كالم كي قلوب زريت من كمن در مندس اس كرقاد دِلُونَ يُركِي وَيَى أَرْانَتُ مُرَّتِ مِنْ إِنْ ، ديْدَة (زييبُ كِتَابَتُ ، مِعْيَادِي طَبَاعَتُ ، فِي يَعْدِي ايَانَادَرَا فِي الْمُعْتَدِينَ مُنْ اللَّهِ عَلَى مُرْتِيلٍ حِنْهَا أَنْ يَعْتَ كُلَّهُ عُرِيجَةً فآراؤه أنكتهم الألث كالفريش بسعفات سيقيد بالمرادي



حبلام ابتها وتوال المسالة مطابق اليج مصدوات الثمارة			
مغر	مغامین نگاد	مشاين	بزار
4	ميتق الرحن منهلي	بنكا وأولس	1
4	محدِ مُنظودها ني	دحيت اصلاح	r
14	وحيوالدين خال مساحب	خالغين نرميسكا امتدفال	٣
44	مولانا حيالمام دريابادي	ميود كاتبترى ناماور بخيل	4
74	متيتِ الرحن سنبلي	פנים <i>ליתנוף לי</i> סוים	٥
44	مولاناكوٹرسیازی	بنام مولانامودد دی	4

اگران ائے میں کئے نشان ہے تو

والمعالية المرافعة المراء والمعالمة إلى المراوز المراف المراف المرافعة

مبلطع ازم الإصبيرة

برگاه وین

اذ ____متين الرحم العبل

ا کی طرن توفیق الیٰ کی دِنگری کا برنظری کوجی کواحتاص کی جا حتی مائے را تہ خدد اپنی دِمرائی کا مجی بِدوا جِرا خِیال مِرمک القاالُی سکداس خِیال پرضا کا فوص پی مَالَبِ بِوَلَهُ إِ اور مَكِ بَهِائُ كَا شَيِطا فَى وبور مِنِي بواخذة النهيد كَفِين كَى طاحَت كَ النائين مِن م مِلاك فِيلَ لِيكَ لَكُ لَا بِوالِيك ووبرا منظرية بوك في كا عند اللهى باكتان كى الا دوش كا ورائي سے كو كا تعلق بنيں تقا اور حين كو اخترف ولا كناه مي شركت كا تبلاد كا كسى جيدى سے و درائين كا بوا بي ما موق في المون في في ما عواضي ميں اكر زمرت اس خلالا والله المون كى نمايت في الدمان مي سينين كا مون المون المون

شیکه ای سے میٹیز آنیک دیوالانام دودی صاحبے) نفریُد مکت علی کے ال خطرناک میلودُن کا افران و زمتنا جا عست سے نکھند والے میں اکا ہراس پرگرفت کہتے تھے تو میں

عده الحركم ولا عدال مي المواز و فوال كامن و كرية م كرومات منا بدار يلك الان في الاي الي كون من المنطقة المراحة العلواء المراكم يا بري ي قرم الاست كرما لذكرت كالمعندي الي حال يراويم كي فرع والمني اليما كون الايريك في الم

این اهندا در تصب برخول کرتا ها ، گرصوارتی انتخاب می چین بوشد دانداس نی کشی میش بوشد دانداس نی انتخاب می چین بوشد دانداس نی انتخاب می خوا کرد که دیا بواد دی انتخاب می خوا کرد که دیا بواد دی ای خوا تقدیم می این معفرات کا حال قرد تھا؟

میان کہ بوین خام برد کو کا برد کر کی آب کا میلان خوا نی محمد علی ایمی معفرات کا حال قرد تھا؟

قریم کمیوں خام بد دکھیں کہ اس قبیلے میں سے اسی طی "موجع نگلف والے کچوا در می ام کا کو کو المد تعقیم بوسکتے ہیں ۔ اور آج موالا امود دی کے نظریات بربادی تنقیم بالاس کی تو تین موجد برد سکتے ہیں ۔

کا گمال کر کے جو کو کہ اس برکان و حرف کے لیے تیا دمنیں ہیں دہ کل اسے اپنے منیر سے بم ام باک چا

بهادی دفاکد دوبرکی به امید بیری به لیکن اگرفدا کا نیصله بینیں ہے قریم مولا تا مودودی اور
ان کی جاست کے بہتر شہردوں سے بیا توی بات کر بیا ہی بیتر مجتنے ہیں کہ وہ کچھی گل ان کرتے
ہوں۔۔ اودیم مٹی مجی نیس ہیں کہ ہم نسس کے دھو کے بی نیس اسکتے ۔۔ گرائی انها اولہ ہی وائت
میں مولا تا مودودی اودان کی جا صت کے فلان بھادا جش وٹروش مون اس لیے ہے کہ ہی ہم نے
میں میں اوم موند دیں کہ ان کی مسل دوش کی نبا براملام اور مراف و سکے لیے ایک مظیم خشد
میں ہم اخیس اوم موند دیں کا ان کی مسل دوش کی نبا براملام اور مراف و سکے لیے ایک مظیم خشد
کی اسی طرح دوسروں کو می می قدیمے کہ وہ لئے ضمیر کی دھی یا فلط کو ما ذریع نبی البتدائ کے موالات
وہ موسین جنس مردد کی کو می می قدیمے کہ وہ لئے ضمیر کی دھی یا فلط کو ما ذریع نبی البتدائ کے دو موسین جنس مردد ان کی موالات کے موالات
بات برمی ہوتی میا ہمیں کہ دہ یہ خواہش و کھٹے ہیں کہ ایمنی مجا صب املامی یا کستان کے موالات

ی در گھیڈا جا کے اور جا تھے املائی ہدکی ہی کوئی بات قابی تغییر نوائے ہی ہوری کو خود فری کے میں اور کوئی ہوری کوئی بات قابی تغییر نوائے ہے ہوں سے کوئی بات قابی تغییر نوائے ہے ہوں سے کوئی با اسے میں ہی ہی ہی تھی نیسلہ کے ہوئے ہوئے ہی کہ بنی مغروب کا بران دیوی سے کوئی منا تشر در کی میں ہورے میں ہا جسے ایک کے لیکس فری قابل تمیل مدسکے گی حب کہ ہو و و جا حد املائی باکتان کے محافلت میں این ایک کی بندانے لگیں ۔ اور پری من ملی اور میں منا اور پری من ملی اور پری من ملی اور پری من ملی اور پری من ملی اور میں منا اور پری من ملی اور من منا اور پری من الحالی ہو تھا ہوں کا منا ہو منا اور خوائی منا ہو منا ہو تھا ہوں کو میں اور من منا ہو تھا ہوں ہو اور من منا ہو تھا ہوں کو منا ہو تھا ہوں کا دور دور دور کو منا ہو تھا ہوں کو منا ہو تھا ہوں کو منا ہو تھا ہوں کا دور دور دور کو منا ہو تھا ہوں کو منا ہوں کو

دعوت إصلاح

مسيع پيام اسرتان كارى اوران اوران الارائي اوران الاران اوران الدور الدو

النوض مستطابيل المت يراي يكتابها بتابول كونم كب الشرنعال كدال احال ك

منکت کو کمیں کراس فے ہاہد ولوں کو اس المنظوم والدی الدیم الریم پر ن مقصر کے الی میں ہونے کا دنی دی ۔ اگواں کی طون سے یہ تو فیق وقیق انجم اس معادت سے مورم مہتے ہیں پر اپی انداک کا طرن سے تر اکن کوم کے الفائلی موض کرتا ہوں ۔

" الحديثة الذي عدانا لهذا وماكتا لمنهتدى لولاان عثاقالله

ميرے مترم بجائير!

گښک دهرت اوتعلم و ترمت کے تیم می نیمیسطیدک، ترب ترب پدی آبادی آبک دنگرمی دنگ محنی . اموقت مریز طبر اس طرز زندگی کا پددانو مز نتماجس کی دهوت رسول افشر صلی الشرعید دیم دستے تھے ، اورج خود آپ کی زندگی تھی .

اس د ندگی کا اگر تجزیر اد تحلیل کی جائے توسلوم جو کاکد اس کے چاد بنیا دی ایم آذات تھے۔ ایک الشرقعالی کی آوات وصفاحت پرا در در الدر الشرحلی المشرطیر وسلم کی بتا ای جو کی تمام خیج تینتوں پرکا لیقین ایرالیتین جو الشهیدے اور ال حقیقی قل سے مبی خافل نرچسنے وسے -دیتر ہے اس بات کالیمن کر مرتم کی فلاح دمعا وت الشراددر مول کی اطاعت العظم المرائم اور

یں ہے، آفد اس نبار بوری اطاعت الدفر انرواد کا الدهميتوں سے دمير-

ترین میری چردنیانی ساری فکرول کے تقابلہ میں آخت میں کا کا کا کا غلبہ ، افدامکی وحب سے تندائیوں میں میں افشر کے صفور میں رونا -

چوتے اس بات کی توکہ یہ ایمان ادر ایمان والی زندگی جس کی دھوت دیمول الشوم فی الشخیر ایمان در ایمان والی زندگی جس کی دھوت دیمول الشوم فی الشخیر دیما میں جس اور جس کی توفیق ہم کو الم محتی ہے سادی دنیا میں اور کیم ونیا اور اُخرت میں الشرات اللی کی مستق موجا بیک - جت اور اس کے نعنل کے مستق موجا بیک - جت اور اس کے نعنل کے مستق موجا بیک -

یہ جار ہیں وہتیں جونو در دول الشرعی المد علیہ رسلم کی دات بک میں برجر کالی برور میں الد علیہ در الد کے عام محار کوام برق مرا تھے اوجود ان معات اورات اورات اورات کے حال تھے گوا اموقت مرزطیع لیال کی برق محک برق می کا در معات اورات کا دات کے حال تھے گوا اموقت مرزطیع لیال کے برق می کا در مری ایمانی حقیقت پر الیال می تقاب اس کی استان اور در مری ایمانی حقیقت پر الیاسی محاج دات کو دات کی انتواری محاج در مری ایمانی حقیات کو دات کی انتواری محاج در مری ایمانی حقیات کو دات کی انتواری محاج در مری اورات کی انتواری محاج در مری ایمانی الله ورمول کے احکام برجین اات کا متواری محاج در اللہ تعالی کے ماتو ال کے مراب کا مراب کی مراب کی مراب کی مراب کا مراب کی مراب کا مراب کی مراب کی مراب کی مراب کا مراب کی مر

یقی ده زندگی جو رمول الشره ملی الشرطید دیم نے کو اسے تھے۔ الداس زندگی کا مل است کا تیار کرنا آب کا ده فعاص کام تھا جس کے لیے آب کو الشرنعائی نے مجوث فر لیا تھا۔
اس زندگی کی مذہ ایس تھیں ۔ ایک کے اس کے ماتھ والشرنعائی کی مدداور وحث تھی جس کا تیجہ دیست تھی جس کا تیجہ دیست کے دیم الدین کی مدداور وحث تھی جس کا تیجہ دیست کے دیم دیست کے دیموں میں ڈوالدیا۔ بھیل الشد کی اس انسرت کا مدول میں ڈوالدیا۔ بھیل الشد کی اس انسرت کے دیموں میں ڈوالدیا۔ بھیل الشد کی اس انسرت کے دیموں میں ڈوالدیا۔ بھیل الشد کی اس انسرت کے دیموں میں ڈوالدیا۔ بھیل الشد کی اس انسرت کے دیموں میں جو الدین کی کھومتوں کے ماتھ ہی خور میں جو الدین کی کھومتوں کے ماتھ ہی

یمی ایمان اور ایمانی ڈٹرگی کے داعی اپنے دمولیل کی اورائی وا ہملے و دے والی ایمان کی بم روا در سما ہمیت کریں محے واس ویزوی ڈٹرگی میں بمی اور اکٹوٹ کے اُس ول مجی جب کر صواونوی صوافت قائم جوگی اور اس بی گوا مہشی جول گے ہ

دوری کچوفر مایا گیا ہے۔ واقع الاعلون ان کنتم مومنین و دی مقارے دہمزی اور خالفوں کے مقابد میں تم کو بالا ایجد قرد کھا جائے گا ابشر طبکہ تم اعلین کی واقی وائی دہر گئے) ویمری تصویمیت وی ایک زنرگی کی ہے کہ اس میں اسٹرنے ایک حاص اسٹ ارتما پر مجکہ تشیر کی طاقت رکی ہے ۔ جشمن ای زنرگی کومی صورت میں دیکھے کا اور اس کا جحر بر کرے گا وہ اس مع مورد متاثر ہوگا ۔ اور اس کا گردیم و موجائے گا

معارکام جن الکون میں گئے۔ اور جن تو موں نے اخیر دکھیا اور ان کی جو شام اور اور ان کی جو شام اور اور ان کی کردیرہ جو گئیں۔ اور بہت تھو جی حقت میں وہ بوجے ملک کے فلک وارا کا سلام بن گئے۔ یرشآم ، یرع آئ ، یرت تھو ، یہ ایر آن ، یرسب دی تو بی جنوں نے شروع میں اسلام کا مخت تعالم کی تفا۔ اب سے کچھ و نوں پہلے تک فتری الثام اور نوت آلیجم اور نوت آلیم موغیرہ کی بی سرالمانوں برعام فلد سے بڑھی جات تھیں۔ آپ برے بہت مول نے بر کو تا بی برائی ہوں گی اور ان کے انتہا کی دوی یرسب ملک اور ان کے کہ برج بے ملان مول میں رہے ہے اور بیراں کے رہنے و الار سے ان کو دیکھا برا آئر انہوں نے مام طور یوان کے دیکے ایر ان کے دیم برج بے ملان ان مکوں میں رہے ہے اور بیراں کے رہنے و الار سے ان کو دیکھا برتا تو انہوں نے نوام طور یوان کے دیکے اور ان کے ایک اور ان کے دیم و الار سے ان کو دیکھا برتا تو انہوں نے فام طور یوان کے دین اور ان کے لائز نوگ کو ایرالیا ۔

بہت ے لوگ اوا تعینت سے پیمجتے ہوں می کہ یہ اکس جب فتح ہو گئے توہاں کے لوگوں غامل نوں سے متعا بار میں انگست کھا جانے کی وحیے اسلام قبول کر لیا۔ ایسا مجمنا آدر بی سے ناواقی ادرجهالت کے علاوہ حافت ہی ہے ، ہم تعفی جانتا ہے کہ جنگ کے تیجہ میں جو توم خالب ایجاتی ہے معلوب اور مفتوح توم کے ول میں اس کی نفرت پہلے ہے دیادہ بڑھ جاتی ہے . اس کے ایک کے برنا کمن ہے کہ رق موجاتی ہے . اس کے اور اسام کو افرار الله کے اور اسام کو افرار کی اور دین کے بارہ میں جبر کر فاخر والموام کے امولوں کے معلون کے اور اسلام کو افرار الله کا کو کی جو از نہیں) بلا قر اکن پاک اندر دی ارائی اسٹے موال کے اور اس کے دل نے پوری طرح اسلام کو تبول دیں ہو وہ منافی مقیلہ کی کہ اور اس کے دل نے پوری طرح اسلام کو تبول دیں ہو وہ منافی میں کہ جو اور اس کے دل نے پوری طرح اسلام کو تبول دیں ہو وہ منافی میں اور برترین کی کا کا مشرح ہے ۔ اس معمود تیں یہ بری نہیں سکا تھاکہ دیول اندر میں الدی مطاف کے نین بان اندر میں اس کا میں اندر میں کی تو اور اس کے دور ایک کو نور کی اور اس کے دور اور کو اسٹام کو تبول اندر میں الدی میں اسٹام کو تبول اندر میں کا میں اندر میں کی اندر اس کے دور اور کو اسٹام کو تبول اندر میں کی میں میں کی میں میں کی میں میں کی کر میں اندر میں کی میں اندر میں کی میں میں کی در میں اندر میں کی دور میں اندر میں کی میں میں میں کی در میں کی در میں کی میں میں کی در کر میں کی در میا کی در میں کی کی در میں کی کی در میں کی کی در میں کی کی کی کی کی د

بلام الدوال الدوال ال وفره الم المحف كي المحت المحالة الله من المحالة الله من المحتجدة والمحافظة المحتمد المرح المحتاج المحت المحتاج المحتاج

بالكل يجال اعدد دندى سعكدر بي يم الى كالزير بوتا تماكده لك يم وكانس وكانس وكان احما مى ور اسلام قبل كمن كافيعل كرقيق الداس المرح علية كم علاقة الدوم كي توس اللام م . أمل م في تقيل اود ميد خلوك في دين النفر ا فواجا " كامنظر ما عنه " ما تعا . يرمب عك بهت

تودىدتى داراكفوے دارالاملىم بے .

مول التفعل الشركيدوسلم كى وفات سے قريباً ٠٠ برس كے مدحكم صحابر كانسي الكر الحك يعينا فتركابين كالدائمة بمليعة واسترحضرت عراب عبدالعزز كي علافت كعدمس اخرية کے ایک ملاقے کے صب م وگوں نے اسمام کو اس افراغ تول کیا کہ وہاں کے ملیان ماکم کوہس مِينَدِ بواكه يرتوك والمحقة ول كى رغبت ادد شرح كے مرتبكما تواملام قبول كردے ہيں يا کومت کا خرمب پوسفی وحیسے دیوی نف اٹھانے کے لئے اسپے املام کا اعلاق کر رہے ہم، چای انوں خصرت عراب میدانوز کو کھاکہ اس ملاقہ کے مارے دکھ بن ترزتاری ہے امل ترل کرے میں اور کوئ کا دبادی اس کا ضاص اڑیہ بڑے گا کرویہ کے سری اکرن بالکونم ہومانی ال لے يمسُل غورطلب ب . اگراك كى دائے جوتوية قالزن بناديا جائے كدر كارى طوريم و النى دگر كومسلمان تسليم كيام لئے كاج فال فال الم تقي سے اپناسچا الد تنلع مسلمان م ذا أبت كرديد. حمرت حراین میداوزنے نے اس کا جوجواب دیا مقادہ تاریخ کی کتابوں میں محفوظ ہے۔ اللہ تعالیٰ الل ک جَرُكُومُودِ فَرطَعُ ابْ اسْ جوالِ مِي الخول في الملام اوراملاى كومت كانعسالعين كمف محكم اوراجع انعازمی داخت کیا ہے ۔ اینوں نے اخرایة کے اپنے اس دالی مین گورز کر اس کے خطر کے واب میں لکھا

ويَحِكُ، ان عِن أصل الله عليه وسلَّم المَّا بعثهما ديا ولم يبيث حِاسيًّا " اس فقرع ملكامطب يب كفادابرا بواتحاد بدين كالمعنك كنافلا بيمس معلى بوناچا بيئے بهار اكام حضرت محمل الشرطيد كم الم كاش كود راكز إب رادراك برات کا امد الٹرکے بندوں کو الٹرکے دین کی فحصنوالا نے کامش ہے کرائے تھے اٹکیں دِمول کر کے خر انے بھے نہیں کہے تھے، اس لئے اگر الشركے نبدے السركا دين قبول كردے بي توشكر ادا كوداودوس أمريدكمون شكى احدج بيك ادرمكومت كم اليدكى كوئى فكريزكرد .

اس واقست اغزاد و كياجا كما المكا ب كرابين كه زار كرج كم ملانون مي ديول الشر

کاهنرودت ہے پینصوای نگھرت وحامیت ہے مودمی بنیں تو اورکیا ہے ؟ پرم ن اس بات کا بیترہ ہے کہ ہم کا درکی تقوادی سلمان کہلائے والے قوم جودی لیکن و نیا میں اسی است موجود بنیں ہے میں اسی است موجود بنیں ہے میں اس میں اسٹر ملی اسٹر علی والی زندگی جو۔ بنیک اس کئ گز دی حالت میں میں میں میں میں میں میں اسٹر میں اسٹر موجودیں۔ اور ان کو دسٹر تعالی بقیناً وہ مسب کچوعطا فرا میں میں اسلامی زندگی کی جن خاصیتوں کا فرا میں نے دکو کیا وہ انفرادی زندگی کی جن خاصیتوں کا میں نے ذکو کیا وہ انفرادی زندگی کی جن خاصیتوں کا میں نے ذکو کیا وہ انفرادی زندگی کی جن جامی زندگی کی ضاحیتیں ہیں۔

اب بهاد البراد من اوداس من الأوركية وداست بي ايك يدكرص دوش بهم في ربيم من ربيم من ربيم من ربيم من ربيم من المربط وداس من وبناسته الازياد و دور م تربيط ما مُن الديم فعداء كرده بها دا و وحشر بروج فراكن بحيد من الراكيل كابيان كيا جماك كرفيس المشر تعالى في برايت كي فعمت سے نوازاا ورونيا بر مي منت زاد الرباری عطافرائی كيكن جب افعول في بنيدوس كادامته جيوز كرفنس پرستى دور فعدا فرا بوشى كاطريقه انسباري توالت المنافري و الدين و المالي من كام المربي المنافري التربيط المنافري المنافري المنافري المنافري المنافري من كام المنافري المنافري من كام المنافري المنافري المنافري المنافري من كام المنافري المنافري المنافري من كام المنافري المنافري

ادر مرد کا بر اکر کے شروع برتفعیس سے بیان کیا گیا ہے کہ جب بنی امرائیل نے نافر مائی نے اندر میں اندر میں اندر میں اندر میں مدسے بڑھ کے تواحد تعالیٰ نے انکے بنا برحم ادر مجاد صعنت و شمنوں کو ان پرصلط کیا ، پھر انحوں نے بنی امرائیل کوہری طرح پسیا جس کی تفصیل نبی امرائیل کی ناریخ میں امقدر لرزہ خیز میان کی گئے ہے کہ آتے ہی اُسے برجا نے ہیں .

میرے بھائیو اِ صداکائی قرم سے اورکسی نس سے دستہ نہیں ہے ، اس کا قانون بڑا بے لگ ہے ۔ نوح علیہ السلام اس سے بغیر تھے ، لیکن ان کے بھٹے نے جب کفرکی داہ اختیار کی تو اموقت کے دبیرے کا فروں کے راتھ وہ بھی خدا کے حضب کا شکار ہوا ۔ ا درجب فرح علیہ السلام نے ایک خلط نہی کی بنایر اس کے حق میں کچرع ص کیا ذبیرے جلال کے راتھ ان سے فرلماً کیا" اِنَّهٔ کَشِیَ مِنْ اَحْلِک، اِنَّهٔ مَمَّلُ مَنْ مَنْ اِنَّهُ مَمَّلُ مَسْلِمَ مَالَیْمَ اللَّهُ مِهِمْ اِنِّهُ مَمَّلُ مِعْمَدُ اللَّهِ مَالَیْمَ اللَّهُ مِهِمْ الْحَدُّلُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ

بین تمادای ایر کارے اس علنے دہ ہارے قانون کے مطابق تمادے لوگوں برہنی ہے، ایک تمادے لوگوں برہنی ہے، ایک تمادے لوگوں برہنی ہے، ایک تاریخ اور ایک بات دکر و ۔

مبرے کھائی اور دوستر اِسوج ا دیکھر اِیہ ہے اسٹری شان اویر ہے اس کا محال اِی نے ای موض کی انداکہ اسٹر کا قافان بڑا ہے اگر ہے یہی ڈرنا چا ہے اگر ملمان توم اِیس کی خالب اکٹریت دردل اسٹر ملی اسٹر ملیہ وسلم وائی زندگی سے ای طرح دور ہوتی گئی جم الرس بی امراکیل ایٹے ہیئے وں کی لائی ہوگ کرندگی سے دور ہوتے چائے کئے تھے توہاد ایمی وہی انجام مزم جونی امرائیل کا ہوئے کا ہے۔

براکی عرض کرد انتاکیم ملانوں کے ماسے دوراستے ہیں ایک برکم ہم اپنی دین ہوئ کی فکر زکریں ، اورزنرگی کی گاڑی جس طراع میں دہی ہے اسکوا می طرح میلئے دیں ، اس سے متعلق مجے جو کچھ کمنا نفا وہ میں آپ سے صاحت ماست کم چپکا۔ اود میرا کمنا یا نہ کمنا کیا چیز ہے ۔ اپنے اس طرزعمل کا تیجہ تو محصد ہوں سے مجاکمت دہے ہیں ۔۔

ادد دو مرادات به ب کریم این اصلاح کی فکر کمی، النّد کی طفت بلیّی ، اور دسول النّر می طفت بلیّی ، اور دسول النّر صلی النّدعلیدو هم کی لائی بوئی زنرگی کواپی زندگی بنا یم اور دسکوامت کی اجبّا می زندگی نبلے کی فکر دکوشش کری بهرونیا اور آخرت می النّرکی تصرت ودیمت سیمتی بنبی ، اور تعجیست م یَدُ عُمَلُونُ یَنْ دِیْنَ اللّهِ اَفْواَ جَابِ کا متعلّ قائم به .

حقیقت پہ کہ الن میں ہے کوئ بلت کی نہیں ہے جمران شیطان کا ادوا ہے نعش کا فریب ہے ۔
ادواس کا علی ہے ہے کہم اس بارہ میں اپنے ومنوں کو صاف کہ ہیں۔ اور جس طرح اپنے جہلی کو تاہیں کا مول کے صلا میں عزم کے ساتھ فیصلہ کہ سے کام شروع کر دیتے ہیں ای طرح اپنی جملی کو تاہیں سے الشرکے مضود میں تو بدا در استعقاد کر کے آئنرہ کے لئے دمول النہ صلی النہ طیہ دیم ہے فائبانہ بعث کی تجدید کہ ہے در کر ہے النہ النہ کے طریقے پہلے اور ای پر چیلتے ہوئے جینے اور مرف کا جہد کریں یا اُنٹیک النہ ہے تا النہ ہے آئی النہ النہ میں اور النہ النہ کے طریقے ہوئے جسنی در بکر ان تکیف حین اور ایسے موبایا جسنی میں اور ابھے دوبایا جسنی در النہ میں اور ابھے دوبایا جسنی در النہ کی دالذین اس خوصعہ نوز ہم سیدی میں اور ابھے دوبایا جس میں توری النہ النہ کی دالذین اس خوصعہ نوز ہم سیدی میں اور ابھے دوبایا جس میں تو لوں دیتینا ایک ان اور ان خول کا ان افران الناف علی کل خین قدریں ۔



> مخدّ منظودنعا فی پلمشسر

دعج الصوولاه)

مخالفير منهم كالتدلال

اذ ـــــ بنام بدالين خال ماس

اس الرائ کر کے مطابق ذرہب ہمیتی واقعات کی فیرخیتی ترجیدہ ہے ، پہلے ذانے میں وٹ ان کا معم ج کو بہت محد و دمخااس لیے واقعات کی صبح توجید میں اسے کا میں ابی منیں ہوئی ا دراس نے زرہب کے نام سے عمیب بجیب مفروضے قائم کر لیے گرار تقاء کے مالم گر قانون سے دی کواس انرمیرے سے کا ل دیا سے ادر حدید معلوات کی دوشن میں ہے

كه بدتان المن مشيقين بهرتبرانده

من به گیاه کوالی بجوعقا مربوا کالید بیکند که بجائد خاص تجر ای اور شابا آن در ای سه اخیاری حقیقت معلی بخری کا بیطانی اساب کو بینی اساب کونی میلا احد ما انتقاد اب ایک فطری اساب کے تحت ان کی تشریح معلی مرک گئی ہے۔ بدید طرق میلا احد نے بیس بتا دیا ہے کہ خواکا وجود فرض که االنان کی کوئی واقعی دریا خت نمین محمی . بلکہ بیمن در اطلی کے قیاسات متے ہو علم کی دوشنی بیسیان کے بعد خود متح دخود خور میں برگئی بی بر اس کی کستا ہے ،

N.Y. 1958 P.58.

بدریوم نے اس نئے ہاں اور بے کارفدا "کومی ہے کو کرنغ کر دیا کو ہم نے گوڑیاں سنے ہوئے۔ ویمی ہیں لیکن دنیائیں بنتی ہوئی نئیں دیکھیں۔ اس لیے کیوں کہ ایسا ہوسکتا ہے کہم فدا کہ انس

سائنس كى ترقى اورعلم كع ميسيلا دُرت اسانسان كو ده كيم دكان ديا ي جس كو ميلياس نے دیکھانہیں تھا واقعات کی جن کڑیوں کون جاننے کی دجہ سے ہم تجانیں سکتے تھے کہ میہ واتوكيون جوا وهاب واتعات كي تمام كريون كم ماشن أبران كي وج سع ايك جاني بيمي بين بن كي هي بنلاً بيك أدى ينس بانا تعاكر ون كيي كالا اور كيد و بالديد اس کیے اس نے سمجھ لیاک وئی خداہے جومورے کو کا تباہے اور اس کوغروب کرتا ہے اِس طرح ايك ما فدت العطرى طافت كا خيال بيدا بوارا درجس بيزكوا دمينيس ما شاتها، اس کے متعلق کہ دیا کر میراسی طاقت کا کرشمہ ہے مگواب جبکہ ہم جانتے ہیں کرمورج کا مکلنا ادر دد بنااس كردزين كم كوسف كى دجرست بهذاب توسورج كو مكالي اورغروب كرف كسليه مداكو انن كى كيا ضرورت راى طرح ده تهام جيزي جن سيمتعلق بيليهمجها مها أ تعارکان کے تیکھے کوئی ان دیکی طاقت کام کر دہیسے دہ سب جدیدموا او کے بدیہاری مانى بيها نى نطرى طائنوں كيمل ادرر دعل كاميج نظر الم كريا دا تعريف طرى اسباب علوم بونے مے بعد دہ صرورت آپ سے آپ حم ہوگئ جس سے سیے بیلے لوگوں نے ایک خدایا اوق الفطر طانست کا دہو د فرض کر لیا تھا۔ اگرٹوس ترح گرتی ہوئی بارش پرمورج کی شعاعول کے انعلاث (Refrac 7ion) سے پیدا ہوتی ہے توس کنا باکل غلامے کردہ آسال ک ادر نداکا نشان ہے سے سے کہاس قدریقین کے ساتھ کتاہے:

FEVENTS ARE DUE TO NATURAL CAUSES,
THEY ARE NOT DUE TO SUPER NATURAL
CAUSES.

ینی وانعات اگرفطری امیاب کے تحت صاور موستے ہیں تو وہ ما فوق الفوی امیاب کے

پیدا کے جدے منیں ہوسکتے۔

NATURE IS A FACT, NOT AMEXPLANATION

بين فرت كا تا فرن كا نات كا ايك وا قدم و كا نات كى قد بير بسي بها وا به كما سي مي فرات كا تا فرن كا نات كا قد بير بسي مي بير منوم كريم في بير منوم كريم بير منوم كريم بير منوم كريم بير بير منوم كريم بير بير منوم كريم بير بير منوم كريم بير بير تا المب كرده من المسلا و موكات كيابي بوكا منات كريم بيري بالمرتم المركم الما من منات من المركم المركم

ای کوایک شال سے بچھئے برخی کا بچا ترے کے مقبوط نول کے ادر بردرش پا اب.
ادراس کے فرشے سے اِ ہرکتا ہے بیدوا تعد کیوں کر ہد الب کر نول فوت اور بچر بھ گوشت کے اوش سے ذیا وہ نہیں ہوتا کو و باہر کل کائے۔ بیلے کا انسان اس کا بواب یہ و بیا تھا کہ سے نوا ایسا کرتا ہے۔ "مگر اب نورد بنی مثنا ہرہ کے بعد طوم ہوا کہ جب الا دو ز کی مدت پوری ہونے دالی ہوتی ہے اس دقت سے نیے کی جو ہے برایک نمایت جھوئی سی مدت بیدنگ فاہر ہوتی ہے ۔ اس کی مدد سے دہ اپ نول کو قد کر ایک نمایت جھوئی سی منت بینگ فاہر ہوتی ہے ۔ اس کی مدد سے دہ اپ نول کو قد کر ایک برا جا آ ہم کا جا اسے بینگ اینا کام پودا کر ہے بچر کی بیوائش کے جند دی بعد خود بخود بحر جاتی ہے۔

فانسى دبب كنور يكمانى يدشاعه اس ياف غيال كو فلط ابت كريا

ادمنوال يخشيهم

ب ك بي كوابر كالفدال فدا به كا كم خورد بين كا المحابم كو صاف الود يدكا دي به كا يكر كرا بركا في المال الا و ده قا فول به بس ك تحت ده موترس بها به قي اين بي كو خول كها بهر الا قى بين بي بينا فل كالموا ادر كي بنين جديد خابه ف يو كي بين بنايا به كه بيد معودت حال مي هو فرق فري بين بنايا و اس في واحدوت حال مي هو فرق برا بين بنايا و اس شا به كه بيد معودت حال مي هو فرق والسه ده الاس كم الدري من من المه بيناي من المول كو قر أنا واحد كي ارس من المه و در الله من المول كو قر أنا واحد كي مون الك المول كالمول المول المول كو قر أنا واحد كي مون الكه و ميان المن من المه بيناي بيناي من المول كو والمن المول كو والمن المول كو والمن المول كو والمن المول كالمول كو والمن المول كو والمن المول كالمول كو والمن المول كالمول كو والمن المول كو والمن كو

یمال می ایک امریکی عام حیا تیات مسمعه همان هی Cecil Boyce بهمان عام حیا تیات مسمعه می کی افغاظ نقل لدل کا :۔

" क्रा केरें दें के कि केरें के कि

THE EVIDENCE OF GOD IN AN EXPANDING

LINIVERSE P. 221.

اس سه آپ جدیدود یا نقل کی حقیقت عجر سکتے ہیں۔ بی می میک ماکنس بندگائنات
کیادے میں اضاف کے بشاہ سے کو بہت بڑھا دیا ہے۔ ابر بہت و کھا دیا ہے کہ دہ کو لئے ہتے آوی
قوائیں ہیں بی بی بی کا نما ت جگر ہی ہوئی ہے امدیقی کے تحق جہ موکن کر دہی ہے شک یا پہلے آوی
مرن یہ جاتما کہ بی ہوشا ہے مگر اب بمند دی بھا ہو اس کے معاداتی ہاؤتی کا داخو ہو ہا ہو کہ ہے موائی ہاؤتی کا داخو ہو ہا ہو کہ ہے موائی ہاؤتی کا داخو ہو ہا ہو کہ ہے موائی ہاؤتی کا داخو ہو ہا ہو کہ ہے موائی ہاؤتی کا داخو ہو ہا ہو کہ ہے موائی ہو گا ہے۔ بی رائس بی برائس بی توانی برائس بی توانی مرتب کے موائی کو خوات کے توانی کے بیت تو انہیں ہیں کہ ان کی بنیاد پر رائنس بی توانی مرتب کے موائی ہو گا ہے کہ دو نمان ہو دیو کی مرتب کے موائی ہو گا ہے کہ ایک گرام ہوا کہ جو اب بنا کر بیش کر ان ہو کہ کا دو برائی گرام کو کا تو ہے دیا ایک ہوا کہ ہوا کہ برائل ہوا ہے کہ ایک گرام ہوا کہ جو اب بنا کر بیش کر نا ہے یہ دریا فت کہ کی دو تو تو کہ کی دو الدی برائل ہوا ہے کہ ایک گرام ہوا کی کو ان خوی کر ان قواد دیا کہ ہوا کہ ہوا کہ برافاظ دیم اور کا ہوا ہے۔ یہ ایک گرام ہوا کہ کران خواد دیا کہ برافاظ دیم اور کری گرام ہوا کہ کران خواد کرائی کران کو ان کری کو ان خوی کرائی کو الدی خواد کے داخل کے دو ان ان کری کو ان خوی کرائی خواد دیا گرائی کران کو ان خواد کرائی کو ان کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کو ان کرائی ک

Nature ages not explain, she is nersely in need of an explanation.

ہے۔ یہ ادہ جب مجیمیڑے یں ایکی جذب کا اے تو گرامسرٹ ہوجا آہے۔ " "معیک ہے ایکر جیو کلوین کے حال سرخ ذوات کمال سے آئے۔"

" ده اک کی لی بن کر تیاد عوت بن "

" ڈاکٹر صاحب ہے کھاکپ نے فرایا وہ بہت جمیب ہے۔ سکو مجے بتائے کہ ایسا کیوں ہے کونوں مرخ ذرات فی اوردومری ہزامدں چیزیں اس طرح ایک کی کے اندر ہاہم مراوط میں اوراس قدرصوت کے ساتھ اپنا اپنا عمل کردہی ہیں."

" يه تدرت كا قانون هه."

« ده کمیا چیز ہے بھی کو آپ فالون قدرت کہتے ہیں۔ "

بداگردهان آمد یا جائے ہم دیجین کے کہ ایم کا چرکی کو کس اور میکرے جل دیا ہے۔
ادروہ میکو کس طرح ود مرسد برت سے پر زوں سے لل کر حرکت کرتا ہے۔ بیان کک کو جو سختا
ہے کہ ہم اس کے صارب پر ندل اوراس کی پوری حوکت کو دیکو نیں۔ مگو کمیا اس علم کے
معنی بدین کہ ہمے خشین کے خالق اوراس کے سبب او کست کا از بھی معلوم کر لیا۔ کی کسی
مشین کی کا رکد دگی کوجال میلف سے بہتا بہت ہوجاتا ہے کہ وہ خود بخود بن گئی ہے اور لیے آپ
بیلی جارہی ہے۔ اگر ایرائنیں ہے تو کا کمنا ت کی کا رکد دگی کی لیمن جھلکیاں و شکھنے سے برکیے
بیلی جارہی ہے۔ اگر ایرائنیں ہے تو کا کمنا ت کی کا رکد دگی کی لیمن تھلکیاں و شکھنے سے کیسے
بیلی جارہی ہے۔ اور ایرائنی ہے قرار وزنم پر نقید کرکے ہوئے کہا ۔ یہ رہے پیونی ہو اور ایے آپ جارہی جارہ کی گئی جب اس نے ڈار وزنم پر نقید کرتے ہوئے کہا ۔ ا

Natural Selection may explain The Survival of The fittest, but can motexplum The arrival of The fittest.

Re-OLT AGRINST REASON by A. LUNN. P. 133 یمن انتخاب طبیم کے قانون کا موالہ صرت زندگی کے مبتر شغام پر کاتی دہتے کی توجید کرتا و مدینئیں بتا تاکہ پر مبتر ذندگیماں نود کیسے دمجودیں آئیں ۔

بهود کارنبری امه ادرانبیل ادرانبیل

(اذ افادات مولانا عدا لما مرقاله بای)

اکی عالمی نزد این کی اس خرسے جذبی ہے ان تام لوگوں کوج کا دیا ، ج

الری سیمیٹ سیجیمی واتعیت دکھتے ہیں کو حکومت اس الی کے قصطسے تا کہ بہرے

جناب بیب کی خدمت ہیں قرم ہود کی طرف سے ایک تبری نامد دس ضعون کا میں ہوا کہ

ہماری قرم کی کوئی می ذمرداری معلومیت سے ہر بنیں ، برب صاحب نے اس عادیٰ ہوا کہ

کو تبول کولیا و داعلان کر دیا کہ قرم ہیں و اس جرم تعلیم سیسے سے بری الذمر ہے سے بر

من اسے نہادہ کوئی تفعیل دیج مزتمی مذاد کری ذریع سے اب کم ہوسکا کہ قوم ہود نے

ابی تری بری کول می شہادی بیش کی ادر ہو ما حیب نے ایس کی سلم اور مت ترشادت کے

مقابے میں انعیس کیے تبول کر دیا ؟

قراً في بحد سيقط نظر مس في مان بودكى زبان سده قول فوسكم الغرنق كيا بوكه إنّا فَكُنّا الْمُرْيَعَ عِبْسَى بُنَ بِي مِنْ مَنْ عَلَيْ عِبْلُى بِن مريم كُوهُمست مُرْدُبُهُر دا قدم مراورت و دخاصت اوج تكوارك ما تما الجيلول مين دي جلاكا كم جهد

دا تدجی مراحرت و دخاعت ا درجی تکوار کے مائد انجیلوں میں دین جلاگا ہے۔ ا درائے کہ سموں میں کسی سے اس کا ایکا دِ منقول نہیں اِن کے بعد مینی تبری بہت ہی جمیب وغریب ہے ____ نیکن قبل اس کے کروہ صراحیس الماضلہ ہوں۔ پہلے نعن واقد کو تھے

کھے کی ضرورت ہے۔

واقع مک فلی است ۱۶ میرو فرام ای بی واقع به بین نما یکا است ۱۶ میروی کاداتم

به مک کا اوی اگر بوابود کی تھی ہو نما ہی امراس تھے لیکن مک برطو مت ردمیوں کی تی بری کا نمر بہ بہت بری تھا۔ حاکم احلا می دوی حکو مت تی لیکن اس کی اتحق میں بیود کو تی اُ داوی دخود تھا اس کی اتحق میں بیود کو تی اُ داوی دخود تھا اس کی ایمی مود درجہ میں حال تھی بیود کے مقدم خود اخوں بی بیش بورا در تا اور ان کی حوالت میں بینے بیرا گور می خود اوری تا اور ان کی میرا است میں بیش بورا اور کی میرا کم می مرا است می بیش بورا اور اک کے جرا کم می مرا است می بیش بورا اور اک کے جرا کم می مرا ایک کی این حوالت میں بیش بورا اور اک بی برنر دیوم کو ایس نمر برب یا اماد و زیر در کی گی جس کی مرا دی کی ایک مرا دی کا دی مرا کی مرا دی کا می مرا است می موت تھی دیون می مرا دی کی مرا دی کا می مرا است می موت تھی دیون کا می مرا کر کی کی مرا دی کا می مرا است می موت تھی دیون کا می مرا کر کی کی مرا دی کا می مرا است می مرا کی می دالت میں می مرا است می موت تھی دیون کی مرا دی کا می مرا کی مرا است می موت تھی دیون کا می مرا کی کی مرا کر کی کا کی مرا کی کی مرا کر می کا کی مرا کی کی در است می دیون کی مرا است می در است می کر است می در است می کی در است می در است می کی در است می کی در است می کا کی مرا کر کی کا کی مرا کی کی در است می کا کی مرا کی کی در است می کا کی کا کی مرا کی کی در است می کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی ک

انجل کے بیان کے مطابق ٹو دحضرت سے کو اس کاظم ہے چکا تھاکہ انھیں امرائیل مردارد ا ادرفیقہوں کے انتھ بہت دکھ چھیلے ہوں گے! در اِگا ٹر دہ آئی ہوں گے ۔ انجیل تی میں ہی ،۔ "اس دقت سے میوع اپنے شاگردوں بے فائر کرنے مگا کہ شکھ صرور ہی کر بدشتام کو جا دُن ادر بزرگوں ادرمردار کا بنوں ادرفتیوں کی طرف سے بہت دکھ اٹھاڈں ادرش کھیا جا دُن

(PI:14)

اددانجيل مرّس مي ي :-

صهر ده النين تعليم و بين مكاكر من درب كوابن أدم ببت دكم الحائد اود بزرگ اود مرداد كاكن ادر فيتيدا سه دوكر بر اورون تمل كيا جاشد." (۱۰:۳)

ادرمعرانجيل مي سيء

« اور برع پر دشتم جاند می باره شاگرددل کوانگ سد گیا ادر داه می ان سے برکھا ، دیکھو بم پیڈنم کو جات بور ادرای کوم مرواز کا بنول اور فقیسیوں کو حوالے کیا جائے گا اور دہ اسک میں کا حکم دیں گیادد اے فیر قوس سکے والے کر بورگ تاکہ دہ اسے خسٹوں میں اڈ اُیں اور کو ڈسد اری اور صلیب پر چڑھائیں یہ (۱۳۰ ندون) اور میں چھٹمون انجیل مرقس میں کھی دیول یا کیاسے ہ

ا بی ال نے بوان بارہ کو ما تقدے کہ ابن سے دہ آیں کئی تروع کیں ہوان کے دائع ہدنے دائی ہدنے دائی ہدنے دائی ہونے دائی ہونے دائی ہونے دائی ہونے کی اور این کا مردان کا بول تقییروں مک موالے کیا جلت کا دردہ اس کے قرار کا کا کم دیں گے اور است فیر قوموں کے موالے کریں گے یا دہ است تمسمنوں میں اڑا میں گے اور اس پر تقوکی ہے یا دراسے کو ترسد کا دیں گے اور اس پر تقوکی ہے یا دراسے کو ترسد کا دیں گے اور اس پر تقوکی ہے یا دراسے کو ترسد کا دیں گے اور اس کے اور است کو ترسد کا دیں گے اور اس کی سے "

(۱۰: ۱۳۳۰)

تعلوبی بیان کے اوج و تعمیری حمارت انجیل لوقائی مجی پر حرایتے: ۔ * بچراس نے ان بارہ کو ساتھ ہے کر ان سے کما کو دیکھو ہم پیشنم کو جائے ہیں او جتنی آئیں نیوں کی مورزت تھی گئی ہیں۔ ابن اوم کے حق میں بچ رئی جوں گلہ کیونکو رہ خرق م والوں کے مواد کیا جائے گا۔ اور وگ اس کو تقیقے میں اڑائیں گے۔ اور بے عزت کریں گے اور اس پر تھوکیں گئے اور اس کو کو ڈے اوی گے اور تشل کریں گے ہے (ما: ۲۲،۲۲)

غیرتوم والوں سے مراد ان سارے حوالوں میں فاہرے کر دوی حاکم ہیں رہر می تھرتگ درتصری ہے۔ آپ کی اس المامی چین خبری کی کر آپ کواحلاً دکھ اپنے ہی ہم توموں سے میوسیے گا ا درد ہی پاکا خواک و ردمیوں کے واسے کر کے ان سے منزا کے موت اک کو دلائیں گئے۔

کپ نے ای دودان بر لین معاصرد مخاطب بیودیوں پر بیری ذرواری اور وہ میں سخت نفطوں بر کیلے ہیبروں کے میمی نون کا حق کی ڈالی صرف ایک بنوٹ انجیل متی سے الما صفایق

رات زوں کا خوں ہونی ہو بالی تم ہائے ، استاز إسل كے خوى سے دكر در كيا مك بين زكر يك خون كر بير تم ف مندى تر بال كان مي تل كيا بي تم سے باكم كما بول كر يرمب اس ذائ كا دكوں يرك شاكا " (٢٠١ ، ٢٠١)

ددایق معلوبیت کی بایت تو بڑے ہی واض تفظول یں آگا ہی تی کے کام میں موجو ید بلد انجیل متی میں برتصرت کمی ہے کر بیود کے دد بڑے لیٹرر تو اسی وقت مل میں کی تیاری کرنے لگے مقعے ب

و اور حب ایون پرسب آیم نیم کرچکا ، تو ایب بواکه ای نے اپ شاگرددل سے کماتم جانے ہم کہ در دن کے جدعیہ فع ہوگا ادرائ اُدم معلوب ہونے کو بچا اور ایسائے کا۔ اس دقت مردارگا ہی ادر قوم کے بزرگ کا نفائم مردارگا ہی کے دیوان فانے میں جع جومے ادر صلاح کی کوئیدع کو ترب سے کچا کو تنس کریں بگر کھتے تھے کرمیہ کوئیس رایسانہ ہو کہ نوگوں میں جوہ جسک دو ۱۱۲۱ه) مرتس اور اوقا اور ایو خالی تی مینوں انجیلوں میں بید واقع تمکموڑ سے تحوار سے فرق کے مراقع ووج سے مرتس میں سے :

« دو دی بود خمیج اور عیدخطیر بود نفدالی تعی اور برماد کا بین اور فیقبر موق دُهو تُره دید نظر کو است کمیز کر قربیدسے بیکو کے قال کریں کیوں کر کھنے تقے کر عید کو کشیں الیا نہ ہو کہ لوگوں میں بواج و جائے ۔ " د مهاد اسم

لوقائ سينيا.

ا در میدنیار می کوهید فرص کستے ہیں۔ نزدیک تھی اور سردار کا بن اور نیت بہر موقع ڈھونٹر ھا رہے منے کہ است ارڈالیں کیونکہ لوگوں سے ڈرستے تھے۔ د۲۲: ۲۰۱۱ اور اور خاکا بیان سے :۔

"بِس روار لا بنوں اور فربسیوں نے صدر حدالت کے لوگوں کو تھ کرسے کھا ہم کرتے کیا ہیں۔
یہ اُدی تو بہت مجزے دکھا آئے۔ اگر ہم اسے اِس کی تھی اُر دیں توسیداس کی ایکان نے
اُس کے دور مدی اگر ہاری میگر اور ہاری قدیم و داؤن آئے تبعد کسی سگر ... یہی مدہ ایک
مدز سے اِس کے تعلی کا متورہ کرنے گئے " و اا: یہ سے ہ

اس کے بعدی کے کھیں بارہ دنیقوں یا شاگدد س سے ایک بیودی ہے داسکر ہے تی تامی اس پھی ل گیاکد دہ بیود لیڈردوں کے با تھوش کو گرفتا دکرا دے کا داد اس معرمت کے لیے اس نے بیود بیرکی زم مجی دصول کرلی بھی ہے ہے۔

"اس دقد ان باره س ب ایک نے جس کا نام بیداه اسکر بی ن تقا مردار کا بنوں کے باس جاکر کہا کہ اگر میں است تمار ہے جا از کر دوں تر جھے کیا کود گئے ؟ اعفر ل نے استے میں دو بے قدل کردے دیئے ۔ اورده اس دقت ہے اس کے پچڑوانے کا موقع ڈھونڈ ھے لگا ہے ہوہ ایمان نو بنیال کر بیجے کر بیرما را فر کر میں دہی کا میل ر با ہی ۔ اسل دشمن نون سکے پیاسے میروی لیڈر ستھے ۔ دی گرفتاری کی فکر میں ستھے ۔ دہی متع منطلوم کی گرفتاری کے بیاس ازش کردی ستھے ۔ دہی اس کے قش کا منصوبہ بناری ستھے ۔ وہی است رومی عوالت تک بہونچا فیوا نے ستھے ۔ اوردی می معالمت کے بہر بی فعالم دفیق سے اس کا مود الحجی کر بیکھے ہے۔ مرقس کی تھی روایہ سن سیمے ۔۔

" بچرید دادسکرایی جوان باره میست تما سرداد کا جون کے باس چلا کمیا تاکہ است ان کے باتم چراد ا دے۔ ده برس کونوش جوشے اور اس کو ردیے وسے کا افراد کیا۔ اور ده موقع ڈھونڈ مکا کرکی طرح کالج پاکراسے کیڈوا دے۔ "وان اسال) او کاکی دوایت سسے بچی سیاخ مرن دسہیے۔

ا درشیان بوداه بن سایا بواسکر این کملانا در دن باده بن شارکیا جا آقله اس نے جاکر مرداد کا بزن ادر سیا بیون کے مردا روں سے صلاح کا کر اس کوکس طرح ان کے بوا ہے کیسے دہ خوش ہوشے ادرا سے رویے نیے کا قرار کیا۔ اس نے مان لیا اور موقع ڈھونڈ شیف نگا کم ات انبر نبگا ہے کے حالے کر دے " ۲۰۲۰ م)

کتی کی طرِف سے پیشگوئیون اوراکا ہر ہیودکی طرف سے مرا ڈمٹول منعوبوں نیار ہوں کا دور نعتم ہوا ۔اوڈ نو بت واقعت گرفتاری کی آگئی ۔اکا ہر ہیو دسکے سپا ہیوں کے باتھ ۔ اورا یک ہیودی کنچر غدادکی مروسے مہیلے ہر دوائمت متی کی زبان سے سنیے ؛۔

مع ده يد كدي د إنقاكر ميد داه جوان إره ميست ايك تقاريا ادراس كاما تقوايك إلى بيتم

سوادي اددائفيان سير بوش مرداد كا بنون ادرتوم كم بردگون كاطرنسس كير في ادراكدك بكور اف دار مدر باد يا تعاكم بن كام براسون دي يد است بكر فيا ... اس بالغون من باس اكرنيون بر با تقرد الداد است بكر با ... اس گفری بون ند محرف كاكماتم فواد ادر لاشميان سه كرفي داكو كاطر ح بكر شف فط بر باس بردد زميل مي ميش كرتيليم و يا اقدا ادر تم ف شيكنين بكر ا" د ۲۷ : ۱۲ - ۲۵)

مرنتاری کابی منظر مرتس نے مجی د کھایا ہر دہوں سر ۲۷ ، ۱ در نوقا میں مجی (۲۲ : ۱۲۷ هـ) در يو مقام شفص کيو داگھري ہوشل آيد کر ..

« بن ده ای رونسی اس کے قتل کا متورہ کرنے سکے بی اس وقت سے می میود ایوں سی مطانیہ بنیں کھا اس مقا کہ اگر کمی کونجر پر کو وہ کمان میں کھی اس کے اور کا بنوں اور فرایسیوں نے حکم دے دکھا تھا کہ اگر کمی کونجر پر کو وہ کمان سے آوادا ہم ہے کہ وہ اور ہم ہے رہ ہے ۔ ہم)

إحناس كجواد متفعيلات مييس أخرس و

« بن میوداه سپامیول کی بیشی از رمروا رکامنوں اور فریسی کسے بیا دے ہے کمشعلوں ا ور

پراغوں اور تھیا روں کے ساتھ د اِن کیا۔ (مرداد) مراب

لیکن اسے جزد پرسب کا آنفاق ہوکہ میٹے گی گرفتاری ہودی سرداروں مے حکم سے اور انھیں مے سیا ہیوں ' براروں کے اِنھوں ایک ہودی کی مخبری بڑیل میں آئی

یودی سپاہی ادر بیادے حضرت می کو گرفتاد کرے قدرة بید لیے مرداد کے پاس اے گئاد بھیل بوخایں ہے:

ے کا ہن میں وادربابل کی تدیم اصطلاح میں ترجہ ہے ہے ہم جم کا ہے۔ مام ادود میں اس کے بیے فعظ ہے و ہمت " یا "بچاری" (پوجا کرانے و ارنے کے من میں) موجود ہے۔ مرواد کا ہمن میں سے ٹرا اورا علا پر و مہت ہوتا تھا ہیں کا اُن کا بہرسال بہت می دسوم کے جد ہوتا تھا۔ میود کے ہاں ہیر سمت پڑا دی عمدہ تھا۔ (حمدت) سکے ساگرہ میں و کے علا و دستنا کی کما تھا۔ انجیلوں میں ان کی دیا کا ری و نماکشی و بندا دی اور سرتا یا ج تھنے ڈنرگ پر ٹری فعنت کی کھا و کہ میں ہے۔ (حمدت)

یرخناد و حدمه می نصون اس وقت کے بڑے پر دمت کا نفا کا سسانتھا۔ بلک خوری اس جمعه پر دہ چکا تھا لے اوراس وقت میں بودیں بڑے افترار کا الک تھا۔ یوخا تد ہے کہ بہ

" نیرمرداد کا بی نے بوت سے اس کے شاگرد دی اور اس کی تعلیم کا بات ہو چھا" ۱۹:۱۸) اور جب اس ہو جھ گیجہ میوال دجواب اور تحقیقات سے دقت بھٹے کا لمب لہج بھو دسکے معیا ا سے ذیادہ بااوب رزم اتوا کی بربخت ہیودی پریاد سے نے آپ کے منعری تعیشر ما داویا اور بالا تم آپ کو با ندھ کرمردا دکا ہن کا نفا کے پاس تھیج ویا گیا۔ ابو حذاکی روایت بڑکر ہ۔

"بادون مرسے ایک تعمی نے جو اس کو اتھا میں عکو ایک کھا تو سرواد کا بن کو الیاج اب
دیاہے ہیں بین نے اسے جواب دیا۔ اگری نے باکی تو اس بائی پرگا ہی دے اور اگر اچا کیا آئی کے
کیوں مان ہے ابس مغانے اسے بندھا جو اسروار کو بن کو تفائے نی مجھیجیا۔" د مان ۲۲۰ سم ۲۲)

میرود کی اپنی عوالت میں میں کے فیش ہونے کا منظر انجیل می کے مواسلے سے ملا منظر ہونہ
"اور میرو کی کی بی ان دائے اس کو کا تفائل میں مرواد کا بن کے پاس سے گئے جمال تنہما ور
بزرگ بی بیسکے نے ۔۔۔ اور مرواد کا بن اور ما دس مدو موالت مالے میرو کو کم ا

ته و قاکی روایت به کرمنا اور کا گفا د و نون می برای به مهت سکه منعسب به منتجه اور طاا در کا گف امر م کا بن رفتے۔ و مودس

(40-4 TELY) "-W

وقاً كابيان ومحقرب لكن جاح دواضي ب.

" ادرہ اُدی ہیں کو پکڑنے ہو ہے تھے اس کو تھنٹے ہیں اوّائے ادر ارتفسنے یا دواس کی اکسی بندگرے اس ہے ہے کہ کہ چیئے تھے ہوت سے بناکس نے تھیکہ یا وا ؟ ادراہؤں نے مطعنے ادرامی بہت می بہت می بہت می بہت میں اِس کے مثلات کیس۔

جب دن بواتو مردادکا ہی اور نقیر پین قرم کے ذرگوں کا قبلی تا ہوی اور اعفوں نے
اسے ابنی صدر مدالت میں ہے جا کہا ۔ اگر توجہ قریم ہے کہ دے۔ اس نے ان ہے کہا اگر
میں ہم ہے کوں قبقین ذکر انگر اور اگر چھیں قوجاب نہ ددگے لیکن ایک ابناؤم قادر طاق مذاکی دینا
طون پیم ایم کے اور اگر چھیں قوجاب نہ ددگے لیکن ایک ابناؤم قادر کھنے ہوکو تک
میں جوں ایخیل کہ اس بران مربے کہا ہی کیا حاجت دہی ؟ کہ نویم نے فرد اک کے مف صی لیا ہو (۱۳ مربود میں
عرض جب برما رہ مربط مخبری اور گر قدادی سے نے کرطرے طرح کی ذکتوں اہا تول
اور کم فیر کے لید واجب لیفن قرار پانے کے سب میود ہی کے المقول اور میوڈی عدائت میں طے
اور کم فیر کے لید واجب لیفن قرار پانے کے سب میود ہی کے المقول اور میوڈی عدائت میں طے
پاسچکے توا ب مزائے ہو ت کے نفاذ کے لیے مقدم کو قدر دق دوی حاکم عدالت ہیا طس
(ع ہ ہ مرب ہو کہا ، چنال چراکے کی مرگر خشت میل متی

كيا تأكرمليب وكاجلك ." ١١١ ١٤١ ١٢٠)

مرس كاميان اس سيست فما على يوايد الموالت سي يحديد كم الي الم وقائل روايت برا ما يكي المراد قائل روايت برا ما ي

" بجران ک ماری بما مت الخاکم اسے بیاطی کے پاکستے کی اور الفول نے اس بہ الوام کھا ڈاشٹون کیا کہ اسے ہم نے اپنی قوم کو مبکل نے اور تیم کو ٹوائ و سینے من کرستے ا ور اپنے کپ کوئی باوشاہ کھنے پالے بچالس نے مرواد کا بہ اور حام توگوں سے کہ اگر میں اس شنس میں کچے تصور نیس پاکہ کر دہ ادر بی ند روسے کہ کھنے گئے کریے تام ہو در جی پکے محلیل سے سے کرمیاں تک وگوں کو سکھا مکھا کہ اعجام کہ بے برس کو بیا طور نے پہلے کہا ہے کہ می گئیل ہے ؟ اور برسلم کہ کے مہرود لین کی حلماری کا ہے۔ اسے برو دلیں کھیا ہے۔ بھیچا کہ دہ می اللہ دفوں پرششلم میں تھا۔ " و ۱۳۲ دارے)

، طرد مجدُ معرَّضہ برگن بیسے کی مدی شخصناہ کی طرف سے ہمیر فک نسین میں مقود سے ایک ارمن گلیل سے بیے اور و ہاں کا حکم اس وقت ہمیرو دس مقا ا ور دومرا خاص ملاقد پر ڈنلم کے لیے م بہلالمس کی عمدادی میں مقاسات کے مجراد قاکا میان سنے :۔

« ره بیرد دین ای سے بری آن به چتا دا گرای نداسے کچه چاپ ده یا را در دار کا که ادد نقید کمرشد به شدن درتوست اس پرالذام نگا شد رہے ... بجر بهاطس خردادکا بنون ادر سواحد الدوما م د گون که تشا ال الله که کارتم ای شخص کو د گون کا به کا دا الا تمراک برسه إس ال به بواد در کيومي نه تما دسه مان اس که تشها سنی گرجی يا قال ما الزام تم ال پر گانے جد الله که فریت و بی نه ال بری کی تشود با یا د برود این شکول که الزام تم ال پر گانی بر بین به به به المه در نجوا ارست کو نون الیا الله که است ده من الدال می که کا گوت و برای می اس کو بندا کر جود است د بیا اول برمیال کو جا الله که است به الدر الله که است به الله در نون ما در با دی خا و این بر برای می اس کو بندا کو جود است که با در شد که با داد سه به برای می ادر نون که که در می بند در می بند د سر می برای برای برای که که کول کو برای می می می که که در می برای برای که که در می با در می با که در می است که در می است که در می در می برای برای می برای برای که در می است که دا نوی به در می در می است که دا نوی برای برای که در کوال کا در می است می برای برای که در کوال کا در کوال کا در می است که دا نوی به در در است که دا نوی به در در است که دا نوی به در در است که دا نوال کا در کوال کا در خواست که دا نوی برای می است می برای برای که در کوال کا در خواست که دا نوی به در در می شود و در در شود می برای که در کوال کا در خواست که دا نوی به در در می شود و در در شود که در کوال کا کوال کا کا توال کا در کوال کا کوال کا

آپکسیں گے ۔اس کے بداب دخاصت دشمادت کا درجہ باتی ہی کون مارہ گیا ہے؟ کیمی ذرائشمر کیے ادرا کے شمادت اس سے مجی جلی تر دافع تر کا ف تر ایمی ادرس لیمے رہے شمادت می انجیل ہی کی ہے اورسب سے ہنری انجیل یعنی پوسنا کی ۔

> " جرده بین کو کانفا کے پاس سے طو^{اله} کوئے گئے۔ جیج کا دقت تھا اور وہ نوو قلر سله خور بھال مرکا ہلی کچری کی وصوق)

يمدر كالمكال وبدل كرف عياسي بميلاس ايران كواله كماك إلى الدك تم اس کا و الد کر الد کر الد کر الد النول نے ہواب میں اس سے کما کو اگر م مالا مذہبی قیم استیریوال دکرتے باطس نے اصدی کا اسے عمارتم ہا ای خرمیت مروان الما فيعد كعد يود إن غالماكم الميدوانس المرائل كم المال ما الم لين علاطس يوقوري واخل جوالدر يوع كويلاك مدي كاكركي قوي داول كالدخاء بإيون فيواب دياكيا تحييات أيست كمتب بالدمعان فريدى في كميت كى ؛ پىلاطى غىواب دىا كىياس بيودى بدن ؟ تيرى بى قوم احدمدوا ما يوى نے كھ كو مرساواد كيا- آسن كياكيا به ؟ يعدع في اب ديك مرى إد شابت دنيا كانس. ... پالىلى ئے اس سے كما بس كيا قر إداناه ہے؟ يوع نے بواب ديا قرفود كتا ہے ك میں إدفناه بول میں اس سلے بدا ہوا ادامی اسطورتیا میں آیا بوں کوس کا گوا می وول د بوك يُ كِيا يُ كامع يرى كوا دمنتا ه يهاطس خاس سے كما سيا ي شي كيا ؟ يكركوه بعود إل كم إلى بعرام للأدوال سه كماكرى الكا كجد جم نيس يآ ارگرتما وا ومؤدب کرم نشط کوتماری خاط ایک آدمی چو شدیا کرتا بعل بیسی کمیآهیں منفود به كومي تمهارى خاط ميود فيل ك إد شاه كر مجور دول را مغول في ميل كر ميماكم وس كونين ليكن برايك ادد برايد ايك واكونقل برب بالمعن في يوح كه عاكم كرم كموائد ينافس نه بعر إبرجاك وكول س كماكرد كيموم اس تمادس إم مجرسكة بدويناكم تم جادُكوم اس كا بوم نس إلا يعدنا كانسون كا أج ر كم اورا رفونى إِمَّاكَ مِينَ إِيراً إِ- بِلِاصْ فِي ان سِيمًا وَيَجِوبِ أَدَى جَبِ مِرْدَادِكَا بِيراً وَمِيا وَد

له ميدد كافقيده مي مشركول كى كى هوارت كما الدواخل بونا البين كونا بإك كمنا تفاومدت، عنه ا يكتم كى ترانی دحدت، مخه لین تمیاد امتنا شاص کے خلات کیاہے ؛ دحدت کے میں بحرم (حدث، ہے مراکے ہوت سكرتغا ذكا أطنيا عصمين مكومت ومدى كوتقار بيود دحا إكى دبئ عدالول كوام كالتق مذتقا وصدق ق اود كاسامه كلنوما كمهذ كم وي كامارت كما از داكت كان تباك مي دسته التي يكي كارت كانواره

خاست دیکھا توبی کے کما کومنیب وے صلیب! پیلامس نے ان سے کما کم تم کھا سے سے با دُا درمنیب مدرکیزکرمی اس که کهری منی با آرمی دنین نداست واب دیا کرم الل شریت ہیں اور شریعت کے موافق وہ آل کے فائق ہے کیو کراس نے اسے اک کو موالکا بهاتا إجب بالماطن في إرين قوا مايي ودا ادريع طوس عباكريون ستعاكما قوكمان كاب.... يبياطس اس كم مجودٌ وين يما كم شنش كرن نظ بكريرو ليور في جِلًا كُركما أكر واست جورت وتما بيد توقيع كافرخوا ومنين بوكوى اب كوا دشا وجاآ ب مد تعمرًا فالعندي بعريا طن ، أي من كريوع كو إمراد الداس ميك بوجوزه سب ده تخت ملالت بي يشيعا بيراس نه بيرو يون سع كه د د يكيد يرب تهدادا باشاه . بن ده چلک کرے ما اے ما ، سے ملیب دسد. بیلاطس نے ادب کہ کیا یں تما رہ إدشاه كوصليب دون بمردام كابنول فيجواب ديا كقيم كعمود بايراكوي إوشا مني اس بر اس فراس کوال کے توالے کھا آ کو صلیب دیا جائے۔ "(مادم۲۔ بم وادا ۱۹۱۱) يسارب بيانات انعين جار انجيول مع بإهدامت نقل بدئ جميعيول كنزرك مستندي بى الى مجده ومدمد يك دومر وصول مثلاً احال سيمي الربيا التنقل بول ال منما مستاس سیمی کمیں بڑھ جائے ۔۔۔۔۔ اتن ماری دخا حوں صراحوں ا ور ان كى كرّ ت كرار كے بعد اب بيود كاتل يخ يا تدام تن ي سياب تع ما دد برار بس كے بعدسودكايى الذمة قرار إجانا ادرده مين ائب ميع جناب إيث ردم كى عدالت س المرادي كالكهجيب ترين اورنا قابل هين مدك بيرت انظر فيعدنني توادركيابو؟ الجيل ي عوالسه ادبير معنمون اكابه وكاكب كانفوت كزرجكاب. "اسكافو بارى ادربادى دلاد كاروي إ الخيل كيداه أست والون كي بدكى ادروالك ضردرت يقينا نبي إتى دهما

شه تیمرین خمنظه درم ره برداددان کارس فرس برد بنول که توکش کار بری تیر به تماکد اینون خداددی منام که دهمک آخرون کیکواگر تو بون کوچو درس دیتا به توخه به بدشا مکه بینال فردنداد بر دمیدی نیور بے کلف ایک در موالر میود کا کی ایک بری اور تا دی تخصیت ال گیا ہو دینس ہو بہل مدی میں میں کا دمی ہے اور جس کا ناف خرصفرت میں کے حدیث مسل می گزارہے ، اس کا شہار اکا بہر دری ہے ! دراس کی آدی کا عدید عدید میں میں میں میں میں اور کا زائد ورا ہیں کا مشتدادر ایک تدریم ترمیت ارتئے مجی جاتی ہے ، اس کے باث فس س نفره سی دوی ماکم بیالس دی و ایک مالات کے فیل میں گھٹا ہے ،

عورت كى سررابى كى حا دين عاز كاليك دنه اورلادنيك ليه نويدست دين عاذ كاليك دنه اورلادنيك ليه نويدست

رمو)

اس مندن کی بلی قسط می مریشهاب کے صرب ایک جزور گفتگو ہوگ ہوگ محکا تھی۔

اجزاء را در دولا کا اود لا علی صاحب مودودی کے جیلنج رکفتگو ہاتی تھی۔ صرب اتحاصت ہی اتی دی بکر رس محصہ مجھے کھنے کو تھی ہاتی تھا کیز کر میری صحب کی نامجواری نے اس سے ذیا دہ کھنے کا موقع جے نہیں دیا تھا جو گزائر اشاعت میں شائع ہو سکا اسی حت کے مسلم نے جھے مجودکیا کہ ترین ماحول کی خاطر مینے دو سفے کہیں گھنے سے با بردموں جنانچ ار فروری سے موزدری کے دوری کے دوری کی خاطر میری کھا کر ایک کا دقت دینے وطن میں گرا دا۔ اود اس کی خاطر میری کی اور دری کے افران کی خاطر میری کھا تھی کے اوری کی شاخت میں کھی تا اور دری کے اوری کی خاطر میری کھا تھی کھی کی اوری اوری کی جانس کی جانس کی جو میری تا اس سے بہر کا تھوں کی جو میری کا دوری کے کہیں کی جو میری تا دی اوری کا دوری کے میری کا موری کی ہوئی ہو تھی اس سے بہر کا تھوں کی جو میری تا دی اوری کا دوری کے کہیں کی جو میری تا دی اوری کی جو میری تا دی اوری کا دوری کے کہیں کا دوری کے کہیں کی جو میری تا دی اوری کی کا دوری کے کہیں کی جو میری تا دی اوری کی جو میری کا دوری کی دوری کی کا دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کا دوری کی دوری کی دوری کا دوری کا دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کا دوری کی دوری کا دوری کی دوری کا موری کی دوری کی کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی کی دوری کی دوری کی کی دوری کی کی دوری کی دوری کی کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی کی دوری کی کی دوری کی دوری

بین رسامی و برکو لکفئو والس ایا در مجدالد محت کے اس مال میں کھاکہ معنمون کی تھیل میں و برکو لکھئو والس یا اور مجدالد محت کے اس مال میں کھاکہ معنمون کی تھیل کا جامت اسلامی سے استعفاکے اطلان کے ساتھ ایک بیان تھا۔ اور آج کی مارے کونیازی ا کی وہ معمل محتوب میں اخبار میں اعتماج وانھوں نے استعفاد سے پہلے مولانا مودددی ما كونكها تماريش تحسب بي مسيك را الكل منواده كى ده بهترين كيل سه جواس آخركى بدونت ايك أب بى ما مل موكمى -

اس محتوب میں درشہاب حدث کی سربرای کے مسلوب ابی اس منام تغریری ادر تخریری تائید و ما میں منام تغریری تائید و ما ادر تخریری تائید و مایت ہے بارسے میں بواہد و سے جا حت اسلامی پاکستا ن کے فیصلے کے مطابق کی ، کھتے ہیں۔

"میری پوری دندگی کے گناہ ایک طرف احدید اکیلاگناہ دوسسری طرف کر می جی بات کو شرعًا درست نہیں مجھتا تھا مرف جاعتی تھا مددمنوالبلاک دج سے اس معیبت پر مجدوم کی کواب اس کی نیائندگی کروں! اسٹرمسیکواس جم کرمعات فرائے ورد ڈرتا موں کرکہیں اس جسیم کی دحسے میرادل دہے سرومادی سے مدن مدمل کر"

آدى اين ظى نميركو دبلت بغيراك لمى كے ليے بجى اس كى تائير دبيں كرسكا - اور رام فالمرجاح مبكى مرة و تحق من اس كااستمال تورا إلى مي نبي إير ماحب مرما می کے دیمی قابل شرم ہے اس کے رکس امام مالک امام ابوصنیف درا مام لمبری کی طن رجورت کی اما ست کا جواز منوب کیا گیا ہم بتا چکے ہیں کدور مرا منان دانعه ب ای طرح بین منت رخماندی بع ملا مرمیدسیان نددی ا درو لا ناالیکلا آزاد کے اقوال رکفتا کر کے بنا استاک ان میں سے ستال کی کیا حیث ہے اددوه كن مسكر كالتحق ب لكن مريز ماب كاس كوب ني مارس ليداس كب ك سارى بساطاب تعييف دىسے ساب الركسي كوان اقوال سي فلجان سے اودہ م سينس مييشهاب سياويه كررجوا قوال سي بيلمان ي ك دريد لوكول كراي كت ادد تمين كي ألي ما حست اسلاى كيرما حب قلم اين جاحت اور محلانامودودی صاحب کی را نعست کا مورچ مبنجالا ان کے یا دیجود انغیں (مدیر شهابكو، افي ايدومايت كانعل كيون اس قدينكين معيست نظراً ياكه اس كي مال يس يمان سيخروي كك كا عرايد ان كي زبان برا كيابهي قواب مرت ميرشهاب كومبارك باددين سب كد الخول في حق دوستى اوددجرح وانابت الى اللَّدى بلى ى قابل شكرا درقابل رشك توفيق مداكى إركاه سے يائى اورائے دو سخت الفاظ دالس لين بي جهين كهين ال كم منهون كي تقيد مي بادست تله سي كا وين ده این اس مضمون سے اب اس طرح بری بیں جیسے کہ د ہ کمی ان سے قلم سے کا ہی نہیں تھا۔

شہاب بی دوغلے بن اورنقا ت کے سوانچھ اورسی کہاجا سکتا ہے انتہائے ذرک انگل کھلی بدن من ا دراس لیهم نه کها نفاکیمولانا مؤودی ا درای نقار نه آن جو کچواس کسایی کها بو اس کا ارد إد كيردسيف كريا وان كى سأ بقلفرسيات بى كافى بي ألكين حرت بالا لوگوں پرج مربرشهاب کی طرح جاعتی جبریت کے تحت اس دوغلے بن کی تا ممید و حایت کی کوئی مجوری نه ر کھتے تھے کیم بھی انہوں نے مولانا مودو دی سے جش تعلق یں ایضا دیرحت یہ جا ناکہ جو لوگ جاعت اسلامی پاکستا ن کی اس روش کو دین محافہ كاخطراك دخنه جاك كرنعيد كررسي ان كے مقلبات كا محا دسبال لين حس ميں ا كطيف رقد ده دلا ل كرم وكرمي كي ما من من سه لوكول كو اسلام يع ورت كى سربرای کاجواز نظرا بے لگے. اورو وسری طرت بیٹا بت کریے کی کوشش کی جائے کہ بولانا مودودی نے اس سے بیلے کہی کوئی الی بات بہی کمی حس سے کسی مال بر مجي عورت كوسرما ه ملكت بناسف كا جوازند رسابرد اورصديه سي كه ركف دالول نے دلانا کا وہ منمو ن مجبی سلمنے رکھد ماجس میں سیاست و ملکت کے معاملات میں عوراته ں کی عملی سننے کرت کے جواز کی مطلق لغی کرتے ہویئے مولا نا اِس تعدید تک سیے تھے كر حفرت عثمان عنى في كے تصاص كے طلبے مين صفت رعاكشہ صديقہ "كى مِنكا مى سرماي ك كيدكوئى التنائ نوعميت كاجواز مجى تجييز دفراسك بلك حضرت على رتفنى أك ربان میں اسی بات پرتفررسے کا حضرت ماکشہ کا یہ اقدام صدود شراحیت سے متحاوز کھیا " نكين اسك إ وجود كمي كين دالے إدر المطراق كے ساتھ بي كيتے رہے كم مولانانے اس صنمون میں یہ کہاں لکھاہے کہ س کہ اس کوئی استثناء نہیں ہے ؟ ان صاحب یہ ترواقى نبيل كلها كيكن أكمر" الدلمت من قاطمه جناح كيُّه مكت ياكتان كي سرراني كاكونى استنائ جواز كل سكاب وكاام المؤمنين صحد ماكشاس فابل مى تعييب کہ ایک منگا ی تضیے کی سربرای کا کوئی جوازان کے لیے معی تحریر کر دیا ما آ ؟ اوراگر ا جا نہت ہو تو ہم اس سوال کو اسی صنون سے مولا ناکھے ا**ن الفا غلامیں وریافت کرنے** کی جرائ*ت کوی* کہ

آبِطَ شَيَّالُ مبادِک مِي مِي بَى مَخَاصَرُهُ لِي مِلْ كَكُوكَ ثُواْ بَينَ كَمُ انْدِيحُ فَي خَاصَ لِمُصَّلِ مِنْ كَا وَجِرَاتِ وَوَبِرُونَ خَا مَنْ وَمِدَادِ إِن كِيلِكُ نَا الْمِنْ الدَّكِيا وَدَّمِرِي ثُواْتِن كُواس لحاظ سِدان يرك في وْتِيت حاصل بِي ،

میں قین محکم ولانا کی بہات کو مونے بی این معادت این محضے والے اس بات کا بھی جواب دے ہی دسطے ادر میں جب کر محصولیں محے کی اس معمون کا آیک جلہ اور کی ایج جفت وی کی بار نقل کرنے کیا بدرولانا نظراً اگر ادر منت ماکنٹ این کمال در سے کی فرانت و نقام ست کے اوروو اس کے جماب میں کوئی در مرد کر کرک

نیکن اب کون مفتضوماً لئے کو بیوی صدی کے اس کمال ذہائت دفقاست کی جرجاکر بہو بچاسے کو جہ پیز کو کی معولی سسی دلیل بھی آپ کونفرنٹ علی سکے جماب میں دیل سکی تھی آج اس کی دلیل فرآن میں دمیا لئے کرنگی ہے ۔ اوکسی دریائت اکر سازے عالم کوچیلنے ویا جارہ ہے کہ کوئی اس کی لفی میں ولمیل لاسے! ہوقت رامی معنم لئیں، مولانا نے کہا تھاکہ۔

میاست د ملک داری می حورت کے دخل کو جا کر مظہائے دائے اگر کوئی ولیل دیکھتے ہیں آدوہ اس یہ کھٹے ہیں آدوہ اس یہ کھٹے ہیں آدوہ اس یہ کہنے میں اس یہ کھٹے ہیں اور دست میں اس یہ کہنے میں اس یہ کہنے میں اس یہ کہنے میں اس یہ کہنے میں اس کے مطاب کی ایسا انفرادی فعمل انشراد ماس کے رسول کی وقت میں جو دیو اس میں کئی محال کی کوئی ایسا انفرادی فعمل جواس ہا ایسا کہ میں اس میں کہنے میں اس میں کہنے کہ اسٹر اور دسول کی جانت کو جو دیو اس میں کہنے کہ اسٹر اور دسول کی ہوایت کو جو دیو کہنے کہ اسٹر اور دسول کی ہوایت کو جو دیو کہنے کہ اس میں کہنے کہ اسٹر اور دسول کی ہوایت کو جو دیو کہنے کہ اس میں کے انفرادی اخراشوں کا انباع کرمیت یہ

خیرات موشیے اس تعرک بند نہیں کمنی کا لیول کا اپ دادا تک سے سے ان چندسط رول نے مزید اللہ معنون کی اللہ معنون کی اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ ک

... بنام مولاً امرومی ملائد ترنیان

حرم الميرجا محت ! العلام عليكم ورحمة النذ

پیملے دنواج برائی خواج عبد کئی مرحوم کی فاقات کے لیے آپ سے مام ہونے کی اجازت چاہی تھی مام مہی پڑا گڑ آپ نواج عبد کئی مرحوم کی فاتخ خوان کے لیے تشریف سے جادب تھے 'مربری کی بات ہوئی ادر تغییدات ہوکمی دتت کے لیے لمتوی ہوگئیں ۔ بود میں تجھے در دگردہ کا دورہ پڑ گیا' اب طبیعت بحال ہے گرملس نشست رکھ دں تو کلیعت ہونے لگتی ہے ۔ ہی دجر ہے کہ اُن تحریری طور پر سکون اطب کررا جوں .

تعدہ فاذیں جا مت کی شمولیت پر مرے خیالات آپ سادرد و مرے دفقا اس فیط میں بعب ہوں ہوا ہوں مررور دی مرح مے اپ نے تعدہ کا ذکا سلط میں گفتگو کا آنا اللہ کی قدیم ہے ہونے میں مرسر درد کا سے جند سوالات کے ذیاعنوان کی قدیم ہے اس مرسر درد کا سے جند سوالات کے ذیاعنوان ایک ادارتی خذرہ سر قالم کیا تھا مقصود ہوں تھا کہ بولدگ غراسلامی نظریات کے علم دارا در ملک میں جمسوریت کے قاتل ہیں جاعت ان کی طرف وست تعاد ن بڑھانے سے بازر ہے۔ اس با آب نے ایک طاقات میں مجھے اس طرح کی تحریب کے دیا کیوں کر آب کے ذریک اس سے ہماعت کی بوزیش خراب ہوتی تھی۔ میں نے آب کے اس مسلم کی تعمیل کی گراس کے ساتھ میں برابہ سشہماب می کے ذریعے ایک اسلامی محافظ کی تشکیل پر ذور دریت ارباء

منی و می اور اس ایم ایم ایم این دارد این انده اصل نے کا ذکرتیام منی و می اور اس ایم ایم ایک اور اس کے بید دومری پارٹیوں کے ساتھ پھرسے ذاکرات شرع کردیے میرا فیال بر تعاکد ہا حت موجود نسی اور یہ اصل با پی ذاتی جنیت میں محاذییں تمریک ہور ہے ہیں اس بیمی نے موجود نسی اور دری مهر و کے شمال برس ایک مرتبہ کھیلی سے آپ نقط انفوا کا الها دکیا اور برلائل داخ کیا کراس طرح کے شمال اور شعاد اور شعاد معناصر کا اتحاد ملک محت دی اقداد اور نود ہمامت میں ایک مرتبہ کھیلی ہے اور نود ہمامت کی اور کیا ہیں ایک مرتبہ کھیلی کی مرتبہ کھیلی کی اور کرا ہی کہ اور دو مری طرف ہے جملی و سے مراس کی موسل سے ایک ہوگی ہوایات کی موان کے اور دو مری طرف ہے جملی و سے مرس اور نور کی کوشش کی کی کہ اگری اس طرح کے نیالات فل ہر کرنے سے بازن کی آفریل نے اور دو مری طرف ہے و میل نے کی اور موسل کی ہوگی ہوا ہوت اس طرح کے نیالات فل ہر کرنے سے بازن کی آفریل نے قائم کر دھا سے دہ پورے ملک کے معلقین کو جھا ہوت سے برنے کل جانے کی اطلاع کردے گا۔

اس قرارداد کے ایک صحت میں آو تھلم کھلا اعترات کیا گیا ہے کہ .
* پرونوی حالت داکر ہلوی قرم کی نہرتی قد انخابات کے یہ تاک ہر گزیر کر بر کا در نہر سکتے سے برصورت حال اس امری منرورت کی باکل مانی کردیت ہے کو خود جمہوریت کی بھا لحصک سے بھی قرم کی اخلاقی اصلات ناگڑ ہر ہے ۔ جب تک ہم جفات کے اخلاق کو بختر بنیادوں پر استحار کرنے کا کھراد رکوشش نرکریں کے اس وقت تک دھی کہ حوش اور دھا ندلیاں کے ذریعے سے امروں کے منط ہونے کا دروازہ نیون ہوسے گا۔

ادراس کے دومرے صول میں ہے کہ کم مفافظ دی کی مدکردی کی ہے کہ اس سے اس کا یہ احساس باکل دافع ہد می ہے کہ است تین اور میں آزائش سے گزری ہے اس سے اس کا یہ احساس باکل دافع ہد محل ہے دواب بدیارہے ادرائی معنو تی سے لیے برخکن جدد جد مکا دا صیر رکھتی ہے۔" اس کے ساتھ دومر سے نبیعلوں میں اس امرکا مجی داشگات الغاظ میں اعلان کہا گھیا ہے کم معناصت اسلامی مترہ ناڈی بستو رساتھ دیتی دہے گئے۔"

الفاظ کا کورکھ دھنے۔ ایک اندارہ ادد کا ہومطلب میں مجماع دارہ وہ برے خیال میں ہم اور اندارہ کا اندارہ الفاظ کا کورکھ دھنے۔ ایک اندارہ کا اندارہ کے اندارہ کا اندارہ کے اندارہ کا اندارہ کو اندارہ کا اندارہ کا اندارہ کا اندارہ کا اندارہ کو اندارہ کا کو اندارہ کا اندارہ

مرم مولانا ال وقت جاری حالت به خیم کودومری ایری اوری حالت به خیم کودومری ایری اوری ایری اوری مولانا کی اس کا معلود میم در حورت کامداد کی اس کا معلود آلی اس کی بومزال کی اس کا معلود آلی اس دنیای می از در در در در در در دا مل جاری دی حیث پیشتی می بی کی ہے ۔ اگر بیس معدرالی با کی خالفت کرنی بی تی ادر محرر من المر بیماح کا ما تو دینا بی تعاقد میاسی اور جمه ری مورد آلا الله ارک ایرا کی جا اس کی بیم نے خویب املام پر بی فوازش کی ہے اور تیم کی ایم موجوز ایری تقیم کا جو نیا نظرے بیش کیا ہے اس کے بیدوری معلقے تو ایک طرف آدم در مرسے خرجاب دار منامر منی کوالی در تو بین ایما الافت اوری میں ترمیم اور تحریف کی نیودالا گرده تعدد کرنے کے بین ایما الافت اوری میں ترمیم اور تحریف کی نیودالا گرده تعدد کرنے کے بین ایما الوقت اوری میں ترمیم اور تحریف کی نیودالا گرده تعدد کرنے کے بین راب حالا

اسلام کی صعب اول کے متاذ مائم دین ہیں اور میں ایک عمولی طالب ملم ہیں نے کچھ سیکھا تھی ہو قد آب کے طغیل کیکن اگر آپ اجازت دیں آوع من کول کر سول میں ابری اور غیرا بری کی یہ تقییم ان بیٹنے کے بئد ہاڑ مو تعن منکریں حدیث کے گراہ کن نظریہ سے ہمی زیادہ خطرا اک ہو جا آ ہے جنگریں حدیث کا نظریہ ہی تو ہے کہ وہ نقط قراک میں بیان کردہ ہر متوں کو ابری انے ہیں۔ صدیث کی مومنیں ان کے نز دیک غیراً بری ہیں گرہم یہ کہر کران سے میں دو قدم ہے جراہ ہو جاتے ہیں کہنیں سادی ہوستیں قراک کی میں ابری نہیں ' بوسیس قران کی ہوں یا مدیث کی سب

مرم دلانا انقین فرائے کا اول عام اللہ مرم دلانا انقین فرائے کا ان نظریا کا اول میام اللہ میں ان اللہ میں اللہ ہے دومیری لفریں سے دا دریہ تو آپ کومعلوم بی ہے کہاعتی پائیسی کی جریت کے توت میں خود آب كاس سط نظريه كاد فاع كرا والول مي شال را بول مكراس ك إ د بود اس نظريه كاصحت مجدير واضح سين برسكي اورائ جب كريس فور تكفيف دقت سراول كمش محرات مور ماس مي اكسيكا بدرين برخواه مودا الراس مملك نظريد كم معلق الني دل كى إت آب كرسا خيان مركا قرآن ا ورمدية مي حرمتول كم معلق " امون " ١٥ رغيرا بدن " كا تصور ضرور إلى ما ماسي كر ابري " اور " غیرا بری" کا نسیس . مجیے اوں محوس م تاسب کرسیسے یہ دروا دہ کھول کرہم نے تجدد دسندوں کو دين كي إلى كا افراد عام وس د إب يغرابرى حرمتول كالحمى لكما يُ فرست تركيس ورج سي ہوگایں کہ بوٹنمس ایگروہ اپنی ضرورتوں اورصلحتوں کے تحت بیاہے کا کسی حرمت کو عراج ی کھرا ہے گا ا خر کسی حرمت کوغیرا بری تعمران کا حق بیس بی توارزان نهیں بوا دومرے بھی تواس سے فائدہ العاسيحة بير اليي صورت بي بم يه وكركيس محرك حرب شرور تون ادرمعلمَون كي خاطرتم ايب الرمت كوجائز قراروب ورب بورب برمزورس اومصلمين فترانيل مطراس كاكيا جواب بوكابوب یٹ کو کمی نے میر کمہ ویاکر میر استہما وی مسلم ہے ۔ آپ کے نزویک مصلحیں غیر معتبر ہیں ۔ ہا ۔۔۔ ادریک متبرادر بھال کے نظریہ کاموال ہےدہ نودا بیای کاعطاکدہ ہے اس سے بم نے اب غلط اجتهاد برعل كيت بوسيمي

موح مؤن كوحسكم ديا ہے بواذكا

ق ہم اس بے تو اب کے امیددار ہیں کو ل کو تمدک الراحال میں خلط اجتماد ہم ہم کی کھی باقیہ ہے اس سے جنبڑ آپ کے نظر کے حکمت علی کے ان خطر اک بیاد کو ل اندازہ ندتھا جامز سے تکلے دائے میں اکا ہم اس پر گرفت کرتے تھے تو میں اسے خالفت اور تعصب پر جول کرتا تھا مگر مدارتی انتخاب میں جنس ہونے دائے اس نے نظریہ نے کچے بلاکرد کو دیا ہے اور میں بیان کہ کھیے محکا ہوں کہ کیا آپ کا پیلانظرے حکمت علی ان ہی مغمرات کا جا ال تو رہ تھا۔؟

میں اس سے انگ نقط نظر ہے ہوں اس انگا و یہ ماست انہائی اور سے ما توخود اپنے میں است انہائی اور مت کے ما توخود اپنے میں است انہائی اور میں اپنے میں است انہا و است کی بات و دو مری معلم اور مطالع کی بنار پر مری دائے ہی تقی کر موجودہ میاسی اور جمودی دو ایات کی بات و دو مری سے لیکن شرعا خودت کی میں مورت میں صدر مملکت نہیں بنائی جا مسکتی اور اس کی تو یہ بہائے اپنی تو کہ میا کے ایس بنا کی جا بات ایس بنائی میں میں اور الات کا جو اب وسیتے ہو کے مینکٹروں افراد کے مسامن قراک اور میں میں میں اور الات کا جو اب وسیتے ہو کے مینکٹروں افراد کے مسامن قراک اور اجراحت کے دلائل سے لیے اس حقیدے کی د ضاصت کی اور بور میں بیض اخباری کا نموں کی میا میت کو اور ہی ہو ایک بات کی میا ہے کہ است انگ نقط نظر ہے مور ہے اور اسکا کی نامی کا شکا دیو کر دہ گیا اور بھا و ت کے نیسے کے اشکا اور میں اس ایک کا دی کا در بھا و ت کے نیسے کے اشکا اور میں اس بیان کو دا ہیں ہے لیا۔

سنجه بدی بر جان که خوشی بوی که آب نے بیل سے مرکز بخاعت کو یے برا بریجا ای بے اس مسکر برخ عت کو یے برا بریجا ای بے کہ اس مسکر برگر شیمہ سند بران انقلاف کا ساتھ مند دیا جائے۔ آپ کی گو شد تر برد ل کی دوشنی سی اسید بھی اس بات کی تھی نیکن جر بجلس مشاورت میں جیل سے آئی ہوئی آپ کی وہ تحریر بڑا موکر سائی مسئورت میں انہا را ت کو ادسال کو دیا گیا ،

می سبے بعدا زاں نفظ بلفظ عبلس مشاورت کی قرار داوی صورت میں انہا را ت کو ادسال کو دیا گیا ،

تو سر سے من بن کو اُتما کی تعیس بو کہا شا پر کر می میا ہے کہ معدم نہو میں بیاں بریمی و ضاحت کدوں کو معلی مشاورت کے جس اجلاس میں محرمہ کی معایت کا فیصلہ کرتے ہوئے اس قرار داد کو مشاور

کیگی جمید سیات این فلط نمی دیا دقت کے بارسے میں فلط اطلاح ایکی دجیسے شریف درجوں کا دواس فلط نظریہ بہر نہا تو بہر اور اور اور کی اطافہ تو بہر ایک اس میں اس دقت موجود ہوتا اور اس خلط نظریہ برائی بہر کہ میں اس دقت موجود ہوتا اور اس کے لیار تیراز برائی بہر کو میں اس نیصلہ کی تاکید برجود تھا اورجی داک کہ ان دوست میں اس نیصلہ کی تاکید برجود تھا اورجی داک کہ میں دلائی براز برمرجوں بکر خلط سجنت تھا اب صرت اس نیے کہ دو بطور قرار دا دمنظور برسی ہے ہور تھا اور میں کہ بیار میں دلائل کی براز برمرجوں بکر خلط سجنت تھا اب صرت اس نیے کہ دو بطور قرار دا دمنظور برسی ہے میں دو میں تھی ہے ہو تھا ہے کہ دو برائل کی تاریخ میں اور تی میں تھی ہے ہو تھا ہے کہ دو برائل کا ناہ دو مرکز الون کا میں برت گا دائل کہ برت کی دو برائل کا دور تر اکس کو تیا ہوں کہ کہیں کہ بی برو میں کو دو برائل کی دور دو تا ہوں کہ کہیں اس برم کو معان فرائل کے درز قرتا ہوں کہ کہیں اس برم کو دو باللہ میں مشروس فشر وس فشن نا درس میں دوست میں دوست میں دوست میں میں دوست میں میں دوست میں دوست میں دوست میں میں دوست میں دو

مولانا اِ مری ال برے کواب ہاری ہے مجدب ہما عت اسلامی ایک عجمید وخریب مورت صال سے ودچا دہے۔

تغيلات ي جان كا ضرورت بنين تفاءات كا شكاد بعث جاني مانى اورمال كهدار ادوارة بسع برم كركى دوش بوركى بيدى م اميددارى كوموام قرادو إاس كهيني معابدك ككمي مبليل الفارشخعيت مي اميدوارى كاكوى بيسلو ہارے سامنے بین کیا گیا قریم نے اپنی اجتمادی رائے کونس کا درج وسے کر اس پر منقد کرنے سے مجىدرين نيس كيا برام بهم الإ زيش عصائة فى كر اميددارد لسيد توددر خاسس طلب كردي بن بم خ كماكم ماك فاكنده بنجا ق مشم سي كسيس جاءت إكرده سيمي معن ركمت بديويم ے ملکے کا کنوں کو بھا عشک وا کرے کس مخصوص کددیا۔ میلے بم پارٹی ٹکٹ کو نسٹند کھتے تھے ال ماذك مالة شرك بوك فيرمالين كومي تكث إنشد عي بم وث يتا كرومنلم ك تسوير يجلب يسخت برمم سخ مدارتي انخاب مي با رسالار كمون خال كى بين كالعديري دوبِرِ كُلِي كُل فروخت كيد. بيطيم نے صدارتی سے ميں بُرحوك المادتی تعورخالافت پش كميا تھا اب ہم بارن ان نظام بمهوریت کواسلامی قرار دیے بیر پہلے ہم اسمیلی س اراکین کا اگ بارسیاں بنا في كوفيراسلامى قرار مسيق من بدس بم سفنوداس يومل كيا . يسك بم خلوط علول مي شرك میں ہوتے تھے اسفاد واسلوں کی صدارت کرتے اوران یں تغریب کرتے ہیں۔ بہتے ہم على د ك اتحادی کوشش کرتے اور موجود م پارٹیوں کو ساتھ مانا غلا سمجھتے ستے۔ اب طماء کے اتحاد سے بنیاداددسیلی پارٹیوں کے محاذ کوسمنی طاکرنا نقا ضائے اسلام سجھتے ہیں۔ پہلے ہم نواتیں کا کودو ت کا می عید میں داخی دیتے اب ان کی حداد مت کے بیا کوشش کرتے ہیں بہتے ہم ابوا
کے زبوست نا قعد تنے اب ان می کا ایک مصر متحدہ حرب اختون کی نوا بھی کمیں کی صورت بر منظم ہوا
ہے تی بارے اکا ہم میں کی بیگا سا ان کے جلوں سے معلا بدراتی ہیں ' بہتے ہم طلباء کو محلی سیاست میں حصر بہتے ہے اب ان سے محلی سیاست میں شرکے ہونے کی اپلیس کرتے ہیں ۔ بہتے ہم جلوسوں اور نووں کو غیراسلامی کئے ہے اب خلان کو بہت کہ کے جلوس کا لئے اور ان اور ان موالوں کے لیے ذروں کو غیراسلامی کو آئیں پر میلئے دالی عوالوں کے لیے ذروں کو غیراسلامی کئے ہیں ۔ بہتے ہم ان ان ان و بھر التوں کو ہم عدل والدان کا محافظ میں مقدما سے میں کو میں داندان کا محافظ میں مقدما سے میں کہ میں کو میمود رہت کا مربیت کا مربیت کا مربیت کا مربیت کا مربیت

سس بدع فن بنس كرنا ما بها كربهارى ان إلى الدين يسك كون مى باشتر مح تنى اوركون مى علا-يرتومشنغ نود از نزدارس سه اوريتين مائع انتمائى د كوكرما تقوي سفي عاعق ارتخ كى المون بدا شارے کیے بی عرض کرنے کا مقعدیہ ہے کہ جب لتے واض تعناد ات کو و تست کی حردش مح سائع ساتو ہم اسلامی اور د بن تھے کر مجھوڈ شنے اور و متیار کرنے دہے ہیں تو اب ترک واختیار سے ان مظاہروں کے بعدایت ارکان کے مواکون ہاد سے دین فکر ہم دسر کرے گا؟ د اگریم دین کے لیے کوئی کام فرکستے قرچارے لیے ایک سیاسی عَرِجْمُهُولِي نظام إِن كَ مِنْمِت سِهُ مَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ انوس كرساغة عرض كرد إن لا بارئ تنظيم كانوا عدادراس كاموبوده بيست اس كراي منحت نجروذون اددنا خاصبه بصربها دسائطام مي ممدد دركينت كاجوط يقراختيادكيا كياج اس کی د جرسے بار ساد کا ان کی تعدا د غالباً اسمی ک ڈیٹر طر بڑا رسے ستجا د زنسیں برسکی ۔اس میں معی بر بزر رحوال رکن ننواہ دار مردحی کارکن ہے بھا عدت کے بورے درد بہت ادر تیادت بران بی بر دتی امماب کا تبعندے یہ لمیک ہے کران میں اتھا کی خلص لوگ شال ہیں لیکن جیراکہ آپ کاطرف سے تیم صلقہ میرنے کی بالاصرار دحوت پرمیں نے عرض کیا نعا ہمہ دتتی مونے مے بدنواہ ادر معادمنہ ک شرح سے کام کی پیانش ہوتی ہدا ان کے ساف فرعب کا دکوں

کواچه وقاع میں بہت کچرکادگذاری بیان کرنا پڑتی ہے مرض ارکان کا ہوا ب دیے کے لیما کی ادکان دھو بڑنے پہتے ہیں۔ تبویہ کھناہ کو بہوت نواہ دار قیادت کمی ساز سول کا اور گرد پ بند ہی لکا شکار ہو جاتی ہے۔ ہا دسے بال سیار تبسمی سے بہتیں کو کون المیسے ہے اعراؤی طور ہر ہی ہی جہالات کی قیا دت مونپ دی جائے ہیا دیں ہے کہ کون فارخ یا حائی ہوئی ہو گئی ہوئی ہو ہی ہی جہادت کی قیا دت مونپ دی جائے۔ آپ نا راض مز ہوں قوص کول کر آئے ہوا دن کو ہوئی کہ دل کر آئے ہوا دت کی ہوئی کہ دل کر آئے ہوا دور کی کھیوا کر باتی مسرسطرات ہی نواہ کی ہیں ایک کا دھر کن کھیوا کر باتی مسرسطرات ہی نواہ کی میر میں بات بند می گرفا ہر ہے بھا صت سے حافی وائیک کے بعدہ ہو دے دوالہ ہوئی دفاور ہوئی دوراد رہوئات سے اختالات دائے کا الما رہنیں کو سات دو شخص جائے اس کے بعدہ ہوجاتی ہے جبکہ ہا دے دستور در برطانی تراردا دا انجی گونٹر کی مدسے دو شخص جائے ا

ہے خصیے کرنے کے سے مادا وارو دوار اُپ کی کینٹ اپنی حالم ہے۔ بونیعا یہ کر د سے ۔ اسے کوئی دکن انعمال نہنیں کرمکماً۔ انعمال ن کرے توجما حت اسے با برکا دامتر و کھی اُ دین عبے ۔

مرم ایربها مت ایربیا مت ایربیا مت ایربیا مت ایربیا می ای بینون ایربیا می ای بینون ایربیا می ای بینون ایربیا می ایرب

ويومرست ويكه دباج ولك احياك ديدكاكام كسف كالجيه يم عدكم مزودى صفات بم مِن بوٹی چا مئیں۔ ہاری کلی زخرگ ان کی تہا دست نیں دیخہ جا حت کے دروابست بے قالین عجادی بھاری مشاہرے بھادورے ہارے دمین دنیا ایک ومرے کا مگر کھیٹے الاوات ما مرکز نے ادبغی ادرغیبت کمسنے می شول رہتے ہیں اِصنوں کی اِل جا لی کمہ اکہیں میں بند ہدر ایک و ترشر يرجامت كه در در بدئ كم ك الزارات كلف بي سيكيلين ب تركيلان بادال ا درُ کراچ گرد پ "دخیره کی انو تاک اصطلامیں کی سے کاندن کے لیے اپنی نیس ہوں گئے اختکا ت الني وداشت وكياماً أل من إلى المان والداعم دين سدك دسداد وعرفي ز إل سد إلكل ا بدا فراد کوجا حت کامعت اول میں لانے کا کوشش کی جاری ہے تقوی علم دمی اور موحرس شعائعی جاری گاہ یں تا ہی بینے میا رہے ہیں۔ اب ٹا ئب امیر کے منعب کے بیلی بیاری نگاه باتی به قرم و حری خلام محرصا حب بسید دنی برجاتی بدج بیارے علم دیں تو بڑی کم ب ادود کے بیند فقرے محیم منبی ہوں سکتے ہیں ہو کد ایسے وگوں کا مربرا کاسے اختا منہ ك خاكا تعورواد بول : العافز ابول كانا قدي لا يج دحرى مداسب كى شاكع كرده الكيسكماب " تعد السد" بي 4 وك تبعره كريكا مول الى لي يكوس جم ك مزام كذى الدول كى مر ا جلاس دِبِعِكْنَى يِرْ فَى سِهِ رَجِدُ مِيرِ عِلِدَ مِينِ كِوَنُ كِمَا مِا مَا حِيْجِس كَامِعَا يُ بِيْنَ كرت کرنے اب قریب قریب ماہوزہ چکا جوں ریومورٹ ما لیوجی چینیا گ_{اب س}ے **بھی گئی نہیں ' سخ**ٹ

والمومثاك م بهامقانظيم مي مع ما تات باد س ملي سيست با اخود بي ادراس دخت كدي و . . ا وك الكريا رس إلى تناوى ادرتها ت كرموان بي تواس كامب يدي كردوس بها عنول كا طرح باد سعاندون ما وت وش تمق سع البادات يوشاك بني بوت.

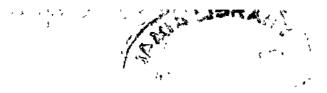
ا فدیرهای و می فیمد کیا ہے کمیں جا عدی ای مقب ا در فرداری سرکند جواد کی بعث کے جلر إضعام سے خطاب شکول ایک محمدل دکی کی عثبت سے خدمت انجام دیا دیوں آگر جاعت ہیں جوگ اپنی بٹن قیت معامیش خواد مخدد کی برنام کرنے میں مرز کرتے دیتے ہیں العک بے تکین د لیکامیا ان فرائم ہو سکے "

یه ۱۹ واکوبرسالید کی تورید کی تورید و از در در سال کے بعدان خوابوں میں اضا ذہی ہوا کے بین بی دکا ہے اور ایک کا در در کیے تین بی کے معاملات میں کا دکن آو ایک طرف دے۔ باکر دہا تک فومناک کہ دار در کھتے ہیں ' مانیس ضائع ہو دہی ہیں ' عشراد رزگاہ کی رتوم خالعی میا کا اور ایکا او تت میا می تھیں اور ایکا او تت میا می تھیں اور ایکا او تت میا می تھیں ان موجوب ہو میکی ہیں کہ با دی جامن میں ضوا اور دسول کا ندکرہ می برائے میت ر، گیا ہے عیادا میں ہوا دات کو میں ہوا دات کو میں میں عبادات کو میں ہوئے در ایوا ور دمیل قرار دیا گیا ہے۔

كربهادا فرادر الدون فلوست ابم ادكان جامت كالكرى إكتان جهام الأليد لي ازمرو الحد عل ترتب بي كل و ترنيان و ابريه ودي معلمة

اسلام کمیاسی ۱۹ (اگریزی) بندی کے بعد خداک ففل سے اسلام کیاسی اگریزی بی جی تیار برگئی ہے ترجہ از واکٹر محمد اصف قددائی ایم اسے بی ای کی وی قمت (عادہ محمولاً اکس) = مرہ گئب خان الفرقال کی بہری دو دیکھنڈ





ALFURQAN (kegd, N. L. 353) LUCKNOW.



Cover Printed at All thabad Oriental Press, Lucknow.

فى رجيها كله منطيعية

ر منال الم معر منظور نعانی

برن لارتفت انتظارها المرتفت انتظارها يفر مؤلاً المحريظور مع إن كي تعليه في ترتيب إراج اس كى نشرىيات كى المستحد ينهوكونو في المركي داين اورب كرى كينيت كونووا ركم اكياب وور المعتبي ينه كار كوله في خاص كومشِش بهرى كان مِين يه بن به كريول لا مسيد في ال ۼڵڮڔؖڂڴٷڒڽٵۯٵڎٵڝٛڮؚڿٳ۬ڗ۫ٳٮؙؿڡۼٳڔؙۯٳؠٚڮۊڵۄ۫ڹڔٙڔ۫ؠ۫ؾ*ؾۼڮڹؽڎڔؠۺؠڹٳؽ*ڮۊ۠ٲؿڮ دِلُولَ يُرْمِي وَهِي أَرْامِتُ مُرْتِبِهُونِ. إِيْرُ الْمِيْدَ الْمِيْدِينِ لِمَالِمَا لِمِنْ مِعْيَادِي طَبَاعَتُ ، لَفِيسُ كَالِيرُكَاعَةُ جِلْ اقْتُلِ — ايَانُ ادراً خِرَشَيْنُ كِينِيانُ مُنْتِقِبِلَ مُدَيِّمِ سِينِفَاتُ " _ تيمت مِلَّد بروفيرمِلَد ؛ - لِمَا الْهُ وَمَا ذَكُمُ مَا إِدَابُ كَي مُرِيشِ - معلى الله - تِست بِمَلَد وَرُع فِيرِ مِلْدِ مِن

مالانہ چندہ غیرحالکے۔۔۔۔۔ نظامے ہوائ ڈاک سے ایک بیٹر

افوت الكنو المالمنامن دن كابى ٨٠٠ پسي،

المالان چنده بندتاه عسم المالات المالات مسملی مششاری بندرتان عسم ۱۲/۵۰ المالات

ابتهاه دلقيد ودي في مناسط الما يوبود واع المردال ال			
مع	معناس نگاد	معناین	نبزار
r	حتيق الرحن سنبعلى	بنگاه اوّلين	,
4	مولما نانسيم احرفرييى امروبي	معترثاها وسعيم في كرد والعصر	
		تَاهُ فَا سُرِ مِنْ وَإِنَّ او أَنْكُمُا وَالَّ	
19	مولانا مراح الحق محيلي تثري	ميّدتا الإسفي أنَّ	٣
22	مولانا مصطفاحن علوى	دربار عالمگیری	3
سوبهم	مناب دحيدالدين خال معاحب	مبرل ابرلام	۵
04	اداره الرحيم يعدراكياد	مولا اسدهی کے سا الحق طفرس کی آب وی	4

ا گراس الره مي نشان بور تو

ای کامطلب کو کوب کی مت خرواری تم مرکی برداه کرم کنده کیلئے بیٹرارمال فرائی کی فرلی تک الملی تو وَمَعْلِ فرائی بِ بِیْدُ اِکْری دومری الملاسع براب لین کم کاملت درند اگل شاره بعیف دی بها معالی بوگا. پاکستان مرکز برار و د ابنا جذه املاته اسلاح د جین آر لین بردیکی او برد کی برا اورمرت اکمیلا کارڈ کے درمیریم کو اطلاع شده میں ۔ و اکا زکی دریریم کو بیمینے کا مترورت سنیں ۔

د فتر الفنسسُكرن ، مجهرى دود ، تكفنو

(دوي) يونسند دخاي پرنز و ميشر دا ديز و پروي توريس ير ميد کردفر و لوقاى مجري ده هند مان کيا

لبسما لنُدادَّمَنْ الرَّصيم *

بحاه اؤلس

_ منيق العن منيلي

دین کے احیاء کی وہ تخریک میتبلینی کا مرسے درم کیا مایا ہے و تخفیمی اکی حقد الفادید کا کا ل ہوائی قدار کئے والم کے رافق اُس نے یوفیرش ہوگی کو اس کا مرکسر دیاہ حضرت موانا کی دیرے مقد دعمۃ الشرطلیہ نے احیا تک فات بائی۔ اورا حیاء دین کی اس عبدہ جبکی وہ مثا کی شخصیت حب کے عذبہ والے مشاہدے اورم کے الفام گرم کی ٹائیر سے کمتوں ہی کو ہمرمو تد میریک ہوجلنے کی قوفی بی وہ ہمیں والحیا کے ال دیوانوں کے درمیان موجد دہمیں ہے۔

بے تک بقاد دوام الٹرسی کے لیے بوادراکی ال نیاس کی کورسے یستگاری نیس بیکندیمی مق بوک

برگزیمیرد آنکه ولش ذیده سند به عشق شست است برحمب یه عالم دوام ا مولانا نے جم داه بردیوان وارجلتے برئے میان دی ہر یہ ای عشق کی داہ ہوجس میں مرکز ہی آدمی مرامیس مسکی هرف یا د زندہ میں دستی ملکواس یا دیے اثرات مے دون کو زنرگی لمتی ہوا در ہی جی آر دوام ہے جو مرب عثات کے تفییب میں گئی ہے۔

اُن كُ مُك مُك مُكُور مَن مِهِ المعرف الدور المرتباؤل كادرج كفته تقريب عرمن وه إداج تعرف كا درج أن كفته تقريب م مى جي فرود ما معفرت مولاً الحوالياس عما حب كى دندگى مى إلى الما منا مولاً المحدور من عما حب كا مها داد كومشول الدري ملاحبتون سي ايك قد الدوجت كافتل مى دنيا كم ما من عن من المنا عالم المنا عالم المنتساء تُوعِي أَكُلُها كُل حدين بإذن دَبتها.

ونوس در من کا جامع میات در ایران ده دوی قده) و معبد کی سدمبر کولا بورکی مرزی بر ان فاتا کل جوکیا و کیم من کا جوامع منیں جیادی کا ایک دوش جود مع جو کیک دوش کا ایک اندان اور مرکزی ایک ایک اندان اور مرکزی و مندان میں ایک ایک ایک ایک میں سے دمیر دکھی دمیر دمیر دان اور مرکزی ایک مات ندملام کتنے دلول میں ایک رامپ کی بھیاری کو زند گئی تعییں سے خوا اپنی وحت ہے بایاں کا اور شور ایک ایک بارش ان کی رو در ایک اور اس منظم ملاکو اپنی قدرت خاص سے بر فرائے جو ایک امیاب کہ وفات سے بدا برگیا ہے ۔

مولانا کا فاجودی قیام اس دین دعرت کے سلیے میں مقاص کے لیمان کی زندگی کا لوٹو ہے۔ مقار توال کے میں خواور فردری کے دومرے ، مفتے میں آپ لیٹے دفقاء کے مائٹ باکتانی احباب کی دھوت پرشرنی اورمغربی باکتان کے ایک لیے دورے پرتشریون لے کئے تقے۔ لا جوداس مغربی امنوی منزل متی اود م ابری و اردی مقدم ہی کی تا دیج دہی والی جوشے کے لیے مقرمتی۔

قفراتی سے لئی دائی اہر کی گوری کا حالم ، یہ اسی جزی ہیں جنیں جنیں گلب احساب ڈی گر کا بہداشت کر سکے ۔ بے تک بر فرائی طوح اردے کا دین کے اجا دکی میرو جبد کے فاؤے ایک نادہ کو معذ گاری ہی ہیں کہاں کی کان میں دریا ہے اگا گئی ۔ مگر اکنوں نے ایک کوند دیا ہے کہ اوری کر باخرے و دین کے لیے کہا کچو کر مکا ہے۔ اسے نہ ذہ معاد پر مونے حب اسکھتے ہیں اوہ ایک وی ایک کی جائے کمٹوں ہی میں مواہرے کر فائے۔ ان کی موت سے زنر کی کے جیٹے اُلم ہے ہیں اور ج حذبہ ایک واٹ میں محدود تھا وہ موت کے جد کمٹوں ہی کی میراث میں حالم ہے۔ ہیں در میدہ کو اس حادث کا حرف صدر ہی طرف کے میں مقدد ہی طرف کے میں ان کا موت سے میں اور ج حذبہ ایک ورفعا ہو گا۔

یا ہے۔ اس داعی اُخرت کے مغراکٹرت کی مخفر دوداد۔ ۱۳۰۰ وی تعدہ مطالق الراپ یوم شنبہ کو ۹ نے شیع اپنے والد مام رکے میٹوی ای مم رکے احاطہ میں ترخین ہوئ ج اُپ کا مبلیغی متع تھا۔

رب نام النتركا

افنوں ہے کہ اس حا دفتہ کے وقت والد امبر مرانا محد منظور نعائی اور مرزدی مرانا علی مہا وظلما و وفق می اکید مائد میٹروٹان سے باہر ہیں ۔ جبکہ موانا مرح م پر انھنے کا حق انھیں کا عقار کوشش ہے کہ یکی آئنہ اشاعت میں جدی موجائے۔ اور مکن موق آئٹ وی کی بودی اشت ہی موانا مرح مسے متعلق مور اس سلسلے میں موانا نا اور آن کی دعوست سے واتعنیت دکھنے واسلے الی حلم سے بالمعمدم گزارش ہے کہ معنا مین ادما ل فرا میں۔

ذمی تعده اور ذی المجه دولؤں مہینوں کا نترک شاره ہے۔ پرتشمار وزی بعض نے کا بتوں کی وجہ سے بیشتر مضامین کی کتابت تربا دہ بار مکیب مرکمی اس نبا برصفحات میں مجھ ناگزیر موئی۔ (۱ و ار ہ)

معنرت المرحسني ماء باري كرايا معنرت ولي الأري ويري كراي الماسية معنرت ولي الأري ويري والمن كرفي الماسية مجرا للركار ألي من المريد والمن المريد والمناسية مجرا للركار المريد والمناسية المريد والمناسية والمريد والمري

پهري اودي سي اودي مي - بيس مندو تاك كا ايد ائه ناد مغيم موف ومن كورانا الكيم ائه ناد مغيم موف ومن كورانا الكيم اليوم وفي مي من المرحة والمرام مي اليوم والما المرحة المرحة الما المرحة والما المرحة والما المرحة والما المرحة والما المرحة المرحة والما المرحة المرحة والمراحة والمركة المرحة المركة والمركة والمركة والمركة المركة المركة المركة المركة والمركة والمركة المركة والمركة والمركة المركة ال

اما الأبرائي تراه الم المرتب كي فاصل بي تلقي تمين برزين كي يمت راه المريدي تحتى مريد و تريدان المريدي من المريدي من المريدي المريدي المريدي من المريدي المريدي المريدي من المريدي الم

خود حفرت شاه البروية كمكر فاستا وروار دات جرامخون في ليف بردم شدا مدد يكر حفرات اكابركونكوكينيي بي ... اس مقلكين شال كرول توميزمقا لشكوه كوابئ الم كف الك اس المعضرت دائ برالوي كالعن تخريات بقد من درت كمين كمير تالوم تلخيص بثين كرول كارتبعن اكا برسف حفنرت دلئ بربلوئ كميمصا حبزا وسدمها للهيث كرى رجدان كحتريات اكابركے مياشع بي ، گای ام يميلي اس كريمي حب يوقع شال مقال کیا مائے گا۔ آخری میرمحرمغان رائے برلموی د حضرت میرا درمعید کے برادرعم زاد، كااكب مفضل كمتوب عي اس مقلك من ترجب كما تدخال كيا مائ كاحر مي حفرت شاه ولی الشرمی رشد و دری کی وفات کے عمل حالات بیں ۔ اور جب سے ہم خری وقت میں تبي حضرت ثناه صاحب كے لينے عزيز دمحبوب مرمد كوياد كرينے كا ميتہ حيلياً ہے ميمي المايخ کی ایک نادر حیزے ر

اب يتضرت شاه البرمييُّدُ كم مخضر حالات لكمتا بون -

حضرت ثناه ابسعب درائر برادی کے خصرصال این سدارت الله اور شیخ دا انتظام

بميرشا وعلمالتنزصني والسير بلوى وحهم التعرب

وہ می سرسی درسے برموں دہم اسر۔ اب دائے برنی میں بیدا ہوئے ، مولانا عبدالشرامی**ندی سے تعبیل علم**ی وا لبے بچا میرمحدصا برا بن میرایت امٹرفقترندی کے معیمیت بھٹ (ج صنرت وا و محدمصوم کے ماحبزاد بواج محديداتُ كفليفه تقى ايك رسة النسك ببائت موت اشغالِ م تغمل رب لينے والد كفليفه ميرمحرون السيمي لينے الم اے كام كى دوحانى نبست مال كى مير دى كامفركيا اور صفرت أه ولى الشرى رف د بلوى سعدد مانى تعلق بداكرك أن سع انڈ فیف کیا بھنرے ٹاہ عماصہ کے وصال کے بدوان کے اموں زاد تھائ اور فلیغر حسم ناه محدعات معلن محملت في طرك عمير بوك وراك القي الوك طرك التقر مناه معرعات معلى في الموضاف المرها جمیں توریخ کر مصرت شاہ نمائے فیض توجہ سائے وہ اوال منا راف مرم میں تھے جو مو فیلکے نزد مک

سله مولاً عدا فترمني المعين وي من مراها م الدين فريكي على كے شاكر ورشر تھے .

انتمائ ومبصري وبيصنرت شاه معاحب كاومعال بركياته بخون في تعدكيا كفتندي قادر جینتید، دخیر اطرت کے البقی اشغال نقیرسے ماس کریں یعب سیسے ان کواس کاٹائن يايا قران ك مقدرك براكيا ادراس داه مي اك ك كال كاشام ه كركيا ما دندى جراح شعے میرے مٹیج مغلم (معنرت ثناہ ولی انٹرمیرت) نیزمیرے والد امپرٹیخ عبیدائٹرمیلی کیے شفیلم آنت دیمتی کے بیں نے ان کواس کی بھی احازت دی ک تعیرطالعددم آخیت شروح ،تغییرو مدیریث ا ورنغه وتقومت وغیره کا درسمی دیں سے ملاوہ کمال علمالمام بإطن حصنرت ميرا دِمعيدٌ جليل الوقاء ، كريم أعش ا ودبهان واذ بزرگ تقے - ١٠ دربيح اللا منشاله كومكة معظم ميسيف ورج م قائع بوكردية مؤده ما ضربوك وإل علم اه اقاست كى اور شنخ الوافن مندى الصغير كما ملقه درس مصابيح كى ساعت كى الكيمرة مماج يشرلعين مي نبيطة بوسُستة كه انخفرت مسلى الشرعكيد وملم كا ديرا دمجوا ، أب كفليغ تفیج امین الدین کاکوردی سفایے رسامے می تعدام کونود مصرف شاہ اوسی ورات مقے کومی سف درید مؤرد میں اپنی ان فل بری انکھول سے اقائے ادار صفرت سرور کا منات معلىال معلى والمرز : " يت كى ب _ بعدة مكم معظم والي بواي اورو إلى جروي الى میرداد الغمامی شیعی بخوید کے سی انتاد معرفت وملوک میں آسے خلیف میر سی اسار می میندورتان کے اور مروس می داخل ہوئے وال ایک زانے تک معبول خواص و عوام بوكريب. ان علاق كرما و ددرا في اتني اخرت كا نفغ مل كيا- اردهان مسلالا المروفات ما ي مدام من كي محد حضرت شاه علم اللوس وفن موس . أب كم حسببل ممتازاد مبيل العدد فلفاستق

دا، میرعبدالسلام برختانی و دوری قاری شیخ میرداد و بضاری می گرد و مولانا حال کرد بن محدصدیی قطب در می مولانا عبدالنر و فندی ده ، مشیخ عبد اللطبیع جمینی مصری کرد ، مامی امین الدین کا کوردی کرد ، شاه عبدالقا درخالص پردی گر

د ما خود ا ذرن م تدا لخفاط صلید ۱۱) و میرت میدا حرشمی مادا دل طبع بچادم و محیوط فعاد د تعلی نزدمولا نا محدمیان صاحب شن مدیرالبعث نکشو)

معتوباً محضرت شاه مل الشرى دث بلوئ بمنام حضرت شأه ابوسع برسني دائر بربلوئ

(۱) حقائن ومعادت اکاه بیادت دنجاب دستگاه ، سلالهٔ الکا برمیرسیا برمیریه انتخا اذ نقیر دلی افتر عفی عد بعدا زمام مجت الترام مطالعه نمایند انحد نشر در با بران شکر الطرفین نام شکیر شام تصنم نبی من برای متعلقه بلیفه نوید و دخی رسید در با بران شکر المی برا اصور شد، این داه که میروند بها طرفی شقیم است که اکا برا له عظا کرده است نفیم است ناطرات اس دامتوش نساند با لجارا نیخه خوابی عطا کرده است نفیم است علیم برای دام از مانش نساند و در ترقع مزید باشد دامنی از فور محری علی مه برای ملوات در اسلیمات دیده از نمائش است از نبیت اولید، سانی داردی این نبیت دامشتند، الحروش کرکم می س نیز را با در در باب و جهمواش و آمرودی المثال ... به تفکر نباشی مروم میکند و به برای میا برا را با در در باب و جهمواش و آمرودی المثال ... به تفکر نباشی معلوم نباش می در امند و معارف نیز به نشری می معلوم نباش می در امند و معارف نیز به نشر می می می در امند و معارف نیز به نیز به نسوری در امند و معارف نیز به می معلوم نباش می در امند و معارف نیز به نشری می معلوم نباش می در امند و معارف نیز به نشری معلوم نباش می در امند و معارف نیز به نسوری این به می در امند و معارف نیز به می معلوم نباش می در امند و معارف نیز به می می معلوم نباش می در امند و معارف نیز به می می می در امند و معارف نیز به می می می در امند و معارف نیز به می در امند و معارف نیز به به می در امند و معارف نیز به به می می در امند و معارف نیز به به می در امند و می در امند و معارف نیز به به می در امند و می در امند و می امند و می به به می در امند و می به می در امند و می به می در امند و می در امند و می به به می در امند و می در امند و می به به می در امند و می در امند و

توجمهه __ حقائق دمعادت اگاه کیادت و نجابت دستگاه میرمیدا بسعید کمهم مشر تعالیٰ۔

فقيرولي المترعني عنه كح طرف سے بدير لمام محبت الترام بطالو فرائي ___طرفين كى فيرو

ساہ مجرعُ وَا درمی صغرت ثناہ مسائعت کیارہ کمہ بات ہیں ہیں نے اس مقالے میں دس کمہ بات کی آ کھنیں کے طور کیے ہیں۔ طور پر لیے ہیں ۔۔ ان کمہ بات کومران امریا ہوا تھا ہم میں میری عمد العزیر بہنوی کے مسئنے میں کمو تبا کمعادت " کے نام سے مع ح مذارشت ثناہ ا ہرمدیہ معلق مطلع اللو ارمہاران ہوری شائع کرادیا تھا۔ بیرسا لااب کمیاب ہے۔ بقید دومرے اکا برے کم تا بات ح اگی قسط میں کئیں گے فیر معہوم ہیں۔

(۲) ميادت ونقابت بناه حقائق وموادت كاه ملالة الاكابرميري البه مي بلاك ترقاك المنظر ولى الشرعفى عنه و موسلام مجت اليتام مطالعه نمائة ____ المحدث على المعافية لمرتيقين والمسؤل من فصله ال يدني المعافية لما ولكم ___ بعدا تظافيه يا درقي لا مرتيقين والمسؤل من وصع اولاو و بعض معادت ومعن ولا فرزي ومريع إلى شر و منازي المار و معاولا و المنازع موجب كمال سرور و باعد ب حواللي شر و منازع المارية المارية والمارية والم

مرتهر ساوت بناه حال دمادت گاه میراد بعید المرائد و افران و مادت به میراد بعید برا انترائی از ما الدوی بید بردام میستالین م مالدوی بید بیرو و افرت برد بام میستالین م مالدوی به برد م مادی او در از کا تکوان او دار اید او در استان بات کا خوابان بون که ده دام مادی او در ای ما نداد او بین می داد اید بین او در اید بین ایستان کا ما نیست کو بر آب کا مکتر بر برگران ای او در اید بین ایستان کا ما نیست و الای می او در اید بین ایست و با بین او در اید بین او در اید بین ایست و برای می در بین می در بین می در از مین ایست و برای می نیست می در بین می در بین ایست و برای می خوری بین می در بین ایست و برای می در بین ایست کا می در بین ایست کا می در مین ایست کو در این می در بین ایست کا می در بین می در بین ایست کا می در بین می در بین ایست کا در میان می در بین می در بین ایست کا در میان می در بین می در بین ایست کا در میان می در بین می در بین ایست کا در میان می در بین می در بین ایست کا در میان می در بین می در بین ایست کا در میان می در بین می در بین در بین می در بین در بین می در بین می در بین می در بین می در بین ایست کا در میان می در بین می در بین در بین می در بین می در بین می در بین در بین می در بین می در بین در بین می در بین در بین در بین می در بین در بی

(۳) میادت دَنْعَامیت کَابِحَالُتَ ومعادت کَاه دِمالاً انگرام میرادبِروپرالنِتُر تعسالیٰ۔

اذفقرولحان معنى عدد بوبرام مطالعه كائذ ـــالحدد لله على العافية والمستول من المنافية والمستول من المنافية المناولة المنافية المناولة من المنافية والمستول من المدكرة عن المنافية المناولة المنافية المناولة المنافية المناولة المنافية المناولة المنافية المناولة المنافية المناولة المنافية المنا

بركة انجا باشرم للم محبب مشام مطالع نا مُذ ... محدث مي مخدمت ايشال مى درر دركاد معهود سرقدرمكن بائشد توجه فوام زام واحتياج ابرام نميت والسلام _ ترحميه بسيريادت كب حقاكن وموادون أكركه مرا وسعير ملما لترتعال فقرولی انٹرعفی حسنہ کی طرف سے وہ ملام مطالعہ کریں __ عا فیست ہرا نٹرکا ٹکر ہے۔ اللہ تعالیٰ سے درخواست ہے کہ وہ بہیں اور ایپ کو بھینٹہ عافیت سے دیکھے امالى طود يرسيشه كي كي من يد دهاى ماتى ب كه خدائ عزدمل كي كوظام ري مي ا بنی نغمت سے اوازے اور لینے علاوہ کسی کا متماح مذکرے اور یاطن میں معی ا حامت و ا تعام فرائت اكرني كالم كار التي يرقائم مه كرم الم يت مينديده ثابت إلى اند فريب مجيب __ إگر نخيب آلده لم أنغزيز كے مليلے ميں كوئى مُوثر خط لكه وي ال چىدارىمراه كردى توالىترى توكل ا در عروم كرك ليے دطن كى طرف حائي ساوراس مہولت کوانٹرتعالیٰ کی طرمت سے ایک متم کی اُسا ہی تقود کریں _ اگر گڑی سو ت اُسس ميو كي تؤكير دمفنان بها دسه ميال أكركزاري اود اطينان سے تقسر وطن الوت كري . ج عودت عي بهترموا منرتعالى اس كوالودهي الاك- والسلام ما ك عزير العدرا براسب خليل خال كو نقير كى طرن مصرام ورُعا اور شِيخ عَيات الدين اور ديگيرما دات جرد إل دلشكرمي بول _ملام محببت مشام مطالحه *كري _محدفضيح أيب* كى خدمت مي بهورخ ميمي كا دمهدوي حب فقد مكن مولوح كري . زياده كين كي عنرورت بنيل -

(مم) ایک یمحقب گامی کے انومیں ارقام فرہ تے ہیں۔

اس طرن کے ہرآئے دالے کے اِکھ کیفیا ہوائی ظاہرو پاطن تکھ کر تصبیخے دیمی اس لیے کہ دل ایپ کی طرف نگراں دم تاہے۔ بیست برآئده ای صوبایوال ظاهرد باطن خودمی نوشته باشد که خاط نگران مبانب نیشان می ماند

(۵) حقائق دمعا دمن اکاه میا درت دسنجابرت دستگاه میرا بوسنی برلمانشر بقالی به

اذنقردنی استرعفی عند بوبرام مطالعه نما کند.... الی پشرعلی الی فید... ناکه شکیر شامه دریدا حوال باطن که نوشته بود ندم به بربنج صوالبت انچه سابق داخت و برده بودا زلطیفهٔ مردد دو کنچه الحال داختی شد از تطبیعه نفیه است مهرخیراست و بهر بربنج صواب است التی الشر نالی بخفیل د با توفیق با شرعیت نوشته متو د الحال درست تنگ است دو توکه ی به بی النه دمید و سیکی نجا ندمیان ال الشرومید جزا کم الشرخیرالجزاء از اندرون خانه واز فقیر نواد با واز فارخوا به مراین و جمیع الی مردیر لمام خوان د...

ترجمهد ___ حقائی ومعادت کاه بیادت دیجابت دستگاه میراد بعید الشرقائی فیرد کانشره میراد بعید الشرقائی فیرد کانشره فی عنه کی طرف سے بدیرام مطالعہ کریں _ الحرف کی الله میں الله میں میں جمع ال بیلے ظام بردائت الله فی مرب سے جمال بیلے ظام بردائت للیف مرب سے تما اور جر کھی اب واضح موا سے لطیفہ تعقید سے بب بشرے اور درست ب اگرانشر نے میا با آدشر بعیت کے تطابی کے ماتھ تعقید ل سے لاکنده ، لکھا جائے گا الب تت کا الب تت کے ماتھ تعقید ل سے لاکنده ، لکھا جائے گا الب تت کا الب تت کے الشرقالی میں اور ایک میاں اہل الشرکے گر بری کی الب تت المردی میں اور ایک میاں اہل الشرکے گر بری کی الب تا مردی میں اور ایک میاں اہل الشرکے گر بری کی الب الله کی طرف سے میا میں اور تا مرائی کی طرف سے مطام ہیں ہوئے ۔۔

کی طرف سے مطام ہیں ہے ۔۔۔

کی طرف سے مطام ہیں ہے ۔۔۔

کی طرف سے مطام ہیں ہے ۔۔۔

الغرمن دلمبی کے رائد سیرورلوک می می کوی بیرسب کچوسیر عمونید کے موانق ہے اور مطابق مشراعیت می ہج

(۱) ---. بالحبله مجاطرتنع دری سیره مسلوک معی نمائند سم بردوافق سیرصوفیه است و سم مطالب شرومیت دری سخن فر مغابقت تشرعيت والى باست دراطول ومن يمتحديث الحال نين تكى ما يي

طول وعرضے وارد كم بالغمل دروشتن زم نمی ایزر

(٤) حَمَّا فَى دِمِوارِف: كَاه دِمِيادت ونقابت دِمَثَكَاه مِيرا وِمِعِيدِ مِلْمَا مُثْرِقِعًا فَى ا ذِنْقِرِهِ فِي النُّرْصِيٰ عِنهُ ، بعِدِ مِنْ المُعْرِينَ السِّرَامِ مِنْ الْعَرْدُ مِنْ الْعَالَمِيرِ _ الحدوثُرُ على العالمَيرِ _ وذال باذكه بسبيه بجم مرميرا تقال ازمير تونوده لبراه دفست أسابراميم فيل فال الكزاد كُنْكَا رَفْنَد ... ويَدِيرُ شِهَ كُواحوال فيرميه كَالْ العَرْز القدر تشنيده يوم ... ومحدث المرائ ایثال درید-موجب کیمین خاطرفاطرگشت مددرا احال د عالم دیقمیل نوشته و د ثروادمِثادِ الميعة درت الس وسرور والمراسمة أرأل تفرقه وحزان واخبرذ الي سميد موافق قاعده است والبيك ملعن دفرة المرجمين دا و داست بي تردد من إليافه من بدر المستنجر تويد والبرام من .. وديگيرائر مشسته خددن فرسّاده مند __ دفعت كاب ابراميم فليل خال ملام ثوق مطالعاتمات _

ترجيهخان ومعادت الكاه ميراوبعي المدالة تعالى فقيد لا المعنى مندك طرونسے دیرملام مجست النزام مطالع کریے ۔۔۔ انھرنٹرما فیست سے ہوں ۔۔۔ اس کے تعر كربوم فرج مرسدكي دجس مراف مفتقل بوكرمراه ابرابيم فليل فالككا بإركر كدوطن كَفَيْعَ إِلَى مِن كَذِي مَى كُواب كاوال فيريت أل ع أكاه وعما _ الحالم نائرناى بوي موجب تكين خاطر بواسه مبدركوا حال اوركامنات مالم كتفيل ستخري كهانقار المحودت كم شابرس سيان ومرددا درفائب بوما في سي فرد وون بواج ا در پرسپ موافق قاعدہ سے بسلعن ص داستے ہے سطیمیں وہ میں دارتہ ہے ، کوئی فسنر ول من زر فين ايك تويذ واميركا با نرسف كيا وردوسرا دهوكر بيف كي ايكي كياهيد دفعت أب ارام فالمام أوق طالدكري-

فقرأب كيمبعيت فابرد إلمن نيرمحة باطن البيَّان وبرأ كم محت مزارة مرارج اوركنَّا وكي مذق كم ليه عاكم ؟

(A)..... فَعَيْرِ مِحْمِت جَعِيت فَلِمِ و

دکنائش مذق ، دامی است معائے مندائے عزوم لیے نفسل دکرم سے مزوم بین مندل مراب است معالی مراب است مراب ا

(٩) حقائق ومواجب و كاه ، خلاعد دود ان بيا دت و ملاك خاندان معادت مير الإمرائية و المحري المائية و المحري المعالمة المنظمة المائية و المحري المعالمة المنظمة المعالمة المعالمة

انتیاق تام مطالع ناید _ نقر محدای ملام توق میراند.

مرجیر _ حقائ و معاعد الکاه میراد معید النر _ فقر ولی الشر
عنی عذی جائی جائب سے معید الام مطالو کریں _ امحد تشرف و ها فیت سے جوں . کمق برای جواموں کرتے ہوئی کا میں سے نور دو ہے حصل ہوئے الشرفیان برکات بسیاد کرتے ہوئی مقابل کا معی سے نور دو ہے حصل ہوئے الشرفیان برکات بسیاد کا بیک نفی سید فرائ کے الفیت دکرم سے امید دیے کوئی صورت جمیعت دلئے بہا جائے ہوئی اندہ قریب جمیعیت مال موق میں الاحد الم المحد الله میں معالم موق میں کرتے ہوئی معالم موق میں کرتے ہوئی معالم موق میں کرتا ہے ۔ ... والسلام موق میں کرتا ہے ۔ ... معالم موق میں کرتا ہے ۔ ... معالم موق میں کرتا ہے ۔ . . . والسلام موق میں کرتا ہے ۔ . . . والسلام موق میں کرتا ہے ۔ . . . والسلام موق میں کرتا ہے ۔ . . والسلام موق میں کرتا ہے ۔ . . . والسلام موق میں کرتا ہے ۔ . . والسلام موق میں کرتا ہے ۔ . . . والسلام موق میں کرتا ہے ۔ . . والسلام موق میں اوبسید دیا المیت دارین المی دوروں المیت دارین المیت دوروں کا میں مطالم موق میں اوبسید دیا المیت دارین المیت دوروں المیت دوروں کا المیت دوروں کیا بہت میراد بسید دوروں کیا بہت میراد بسید دوروں کا معالم دوروں کیا بہت میراد بسید دوروں کیا بہت میں دوروں کیا کہ کو کھوں کیا کہ کو کھوں کیا کہ کو کھوں کی کھوں کیا کہ کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کیا کہ کو کھوں کی کھوں

(-) حقائق ومعادت آگاه مطاحه دودان کارسید بها دیده این ایت ادین است ادین است ادین است ادین است ادین است ادین است ادا نظر دلی استر عنی عنه بعد طاح واضع با د به ان زبان بعنی مردم شنده شد کراس ای براه دا هاده مذکر است احداب خرریت ما ب خود بناه دا هاده مذکر است احداب خرریت ما ب خود بند برای دا مدار برای با مدید برسید از طرحت واب در برید به در دم دا فرت ده شد اگر صد یا زیاده می دری بری ایم مطلب است به خاب دا لا شان ایرایم خلیل خان مطاحه مطاحه منائید برمین افتر دمیان خیات الدین وجمع یادان ایرایم خلیل خان مطاحه منائید برمین افتر دمیان خیات الدین وجمع یادان ایرایم مطاحه مناید برای با مساحه منا احد مناید در میمند در ایران مناسله مطاحه مناید برای در میمند دمیر مناسله مین اندین وجمع یادان ایرایم منا احد مناید برای در میمند د



نفنؤ کے شورمائ دفیہ آگر تیم پروائس کی۔ بنند مخصوص محسب برات

سفون فرق البطس ال و دا كرستال كرينوي مدد في الله المراف الكرينوي المراف ا

ین کافیک می در مرد دانگرستال سال کافر بر باقی برادر در انجر مان برما ایر هزاد منبر منی فارسی ماکوس دو در مند منبر منی فارسی ماکوس دو در مند

سيرناالوسفيان

14

مولانا برائ انحق مجيلي شرى

دمول اكرم منى الشرعليروسلم سيدا يكسم سيع مديث مردى سيم" أَعَدُّ اَعَدُّ اَعَدُّ اَعَدُّ اَعَدُّ الْمُعَانِيِّ ترحمد دری مدیث کا یہ ہے ۔ ورااللہ تعالیٰ کی ناخوشی سے درقے رہنا ڈرستے رہنا میرے سحابہ کے بارے یں ۔ اکھیویرے بعدکھیں ان کو (کسی معالم میں) نشان المامت زیزانے اگنا۔ ج شخص میرسد معابه سے محبت کرے گا وہ میری مجبت کی دجہ سے ان سے مجبت رکھے گا (وجعانہ المنڈ شق) ادیم خض میرسیم حاب سی خف ونغری کرسیگا تو وه میرسینفس کی وجرسے اک سینفش کھیگا : واعاد ناامنند منهم) اورس نے ان کوایدا دی اس نے گویا خود جھے ایدادی داعاد نااند مند) زنری تعرُّ اس ارشاد منوى من مين لفظ فاص طويست قابل ترجري - ايك مِن بَعدى (مير عد بعد) دور بِحُیِّیٰ اَسَعَیْمُ ﴿ رَصِ سَے ال سے محبت کی اس نے میری مجست کی دجہ سے ال سے محبت کی) اور سر من آذ العب مَعْدُ أذ أي رس نان كرايدادى اس في ينا معه ايدادى > بونكيمنود وكيورب تتع كمارشا دات قرآني كحادلين مخاطب ميرى رمائت دنبوت كربين ا بدا درگواه - قرآن پاک کے میلے مالی اور حالی میں سحابہ جیں اس انے سعندر کومنظوریہ جوا (اور خداکی رضی لأيجتمى كصحابه كيع شداوا وكرمت زياده سعذيا والمحفوظ اوراك كأخفرت أمت مي مبش از بش لخوط بے کیونکہ خودمیری عزیت اود مومست اورمیری فلمست بھی امی طرح محفوظ رہکتی ہے بعشور کوگوا را نہواکمبری ت پر یا قرآن یک برکونی موند کشنداس ہے معنود نے اس کا دروا زہ بند کرنے کے لئے چا ہا کصحابر کی مختیم ميرتول كريخهم كاموون فراسف إسء بس آب خها يت اكيدواتهام سيختلعت عوا نات سعان بم م كامكم فرايا بينا بخريس اكريه باين ورا مه الميكن العلم باست بن كمتسود انشا وسكم

الناستعجمت كا ـ

رای مِن بَعَدِی فراک قرصنوگا بنایه اندش ظاہر فران باست بی کامری جات ادرم جودگی بی قوم الحاق کرکھنے کے است اور من کی کان سے کوئی کھنے کی من وجرت کریں سے اور اگر ان فرص کی کوئی سے کوئی کھنے کا کہ من کا اور کھر من کے منا تقریم کے دہاں کا جورت کری موجود کی کا کھا فاکر کے کرب باہم مجست ہی تریش ہوگی آئری کی کھا فاکر کے کرب باہم مجست ہی سے دہیں کے فرص میری موجود کی میں سب کو تعلیٰ در اس کھا وہ کا اور کھر کی جورت کی میں سب کو تعلیٰ در اس کھا وہ کوئی اس کے اس کا قوم میں کوئی کے البت انسی کوئی جورت کی بورت کی میں موجود کی میں سب کو تعلیٰ در اس کا انداز باد ہ ہے کہ ان کے استرام میں کی جورت کی بورت کے کہ اور انداز اور است ایک وہرا ہوں کی اور انداز کی میں اور ان کی میں اور ان کی میں ایر ان کے اور انداز اور ان

ای طرح آپ نے میدنا مباسش کے ہوہ می تو ایا جمٹ آ ڈٹی تھیٹی گفکڈ آ ڈانی '' جس نے میرسدچا کہتایا اس نے گویا چھے متا یا جومن جس طوح صنو کرنے نون قرابرت اودور نز واری دکھنے والوں کی افزا کو اپنی اید اکے برابرت یا مغیباک اس موات دئی دشتے (مثرت و دمین) سے بچانگی دکھنے واسل معابرہ کی ایڈا کم معی صنور نے اپنی ایڈا کے برابرت ایا ہے۔

خرض اس انتام سے اکام محابہ کی ترخیب دیے سے میری محدیں دوبائیں یا تی بیک :۔ دا ، اس اشام سیمنور کا منایر ایم بواسه کوموار سیم و مست و کھی جائے دوای بونی ما بيرس برسخودكي مجمت واسطريين اديمنودكي صجبت اكليموك وإعرث برنعي محابميت كالميث نغدم كا دوبر و إما سُرِيس كا مِتْحِربِ بِرُكَاكُ الْكُسى سَفِكَى السِيصِحا بِي سِيمُوسَ يَحْيَجَنِ مِن خود وَ انْي خربي، شخعی کمال دنبی کرامست ، شجاعست ، خنا ، تقدم اسلام ، بهجرت ، شرکت بهرا و پخیره کی حیثیتیں خود ہی مجست کا تقاضا کرتی چوں مثلاً میرنا او مجرمہ دی ، عمرفاد و ق ، حلی رَّعنی ، ابن عوف ، محرزہ ہے ہیں دفيريم يشخا شرحنهم توبيمجست توطببي ادرذ وقى مجمستهي دوكى كويهي فى نفسرا يكفيبيلت سبته كمريحيت اس حكم نيوى سكرا تمثال تغييل مي منه وكى بكر المين طبعي اور فدو في محست كا قد حكم دسينه كي مج منه ورست زيخي -بس اس كم كا المقدامواام كر كيمني كصفرة كاخشاير سي كر إلغرض برسيك معا بى سعبل اسلام يا بعداسا م كوفى وا قدايرانوي كيا بوجس سيكسى سلان كقلب يس ان كم الد مكاكلتي زمعلوم اوتى توب بھی شعر برانیال کرے ان سے محست کم نی چاہیے کی کہ انعوں سے میری دوست پر کفر سے ور کاسسام اختيادكيا فرمجست اود فوايان كما تقديمهم وكمعا اودميرسدما مفردنج ودامست يميدان جاد امد ا ظاهمت مِي مشركيب دسب طبيعت كرموا فن اور مفالعت الحكام كوبانا اودم ترق وم تك اسلام بإقائم رے ۔ دنیا پراکٹرست کو ترقیع دی م د کھرچھیلے، جا ہیں دیں، فرماسلام بھیلایا ہیں اس حکم محسب کا قرمثنا بِما بوتاسي، درال سيدنا ابرمغيان ، معاويه عمروبن العاص مغيره يسيع عابر لام في المتعمل ك را تم بمحدت كسف سے ۔ اگركسى سلمان سے ہو كم دیلی منی انشرعسم سے محدیث کی وكون مبایر اكمال كي كيونكمانت تحذيوس ذاتى اوركالات ديني وردماني حضنائل اخلاتي وعقلي كحاوش اسين توابيغ غيرو كظف كمى يُعِكَة بين اوران كى تحسين كرسنه بمجبوري البترده صحابة من كوشمنان دين سفطة طع بعدالسابغاً كوديا كم كن مبست سيم مل افرن سك وال سعدان بعنوات كى تغلست ومومت كواكب كم فالمم إلى إلى على. الناظلم محایشے مرت دمول کی مجدے کے المسط مجدت کرنا البتر اس برا رکسیٹا درکا قاخول کا گذاہے۔

اس مغرودی تمیدک بعداب بم میدنا اورخیال سکرمالات درج کرسته بین کیونکرپیرایشین سینکر چادسد بست سیمسلمان مجانی الن کی مومدت پینفرنت سے قرودکٹا رخودالن سکے حالا مدسیکچی واقعت نہ ہوں مجے۔

انمیں پر پھی اب سے بعد دومرامع زگھوا نہ نوامیر کا تھاکیونکوا ہل کمر کی دنیادی میا دے اور قری قیاد انھیں پر پھی ۔ بڑاس اور بتر مخزوم خیرہ گھوائے ان کے بعد تھے کیونکران گھوافول میں ہرقومی منا ' تھے مثل مغارت امتحابت دخیرہ ان کی اجمیت قوم میں آئی نہ یا دہ نہتی ۔ تو اکشسم اور نوامیت میں قرابتیں بھی باہم زیادہ ہوتی تھیں ۔

معنرت اومغیان مغرامی بنوامید کے گھانہ سے تھے۔ آپھنورا قدیم ملی امتر علیہ دیم سے عمر مِن وَمَنَ بِسِ بِشِسدِ سنتھ ، يہ قريش كے معر زين واخراف بي ستھے - بها در جمھھ هاد،خوش خلق منھے دِّم كَ الن كوبالاقفاق ميدما لا يشكر بنا ديا يصورٌ مِن اوران مِن اعلان بنوت سيقبل إجم مِن مِي مِعبت تعیٰمبسی عمواً قریمی دشتر داروں میں ہوا کرتی ہے۔ احلان نبوت کے بعد بھی ان کوا وران کے معاجزاد میدنامها دیش کرحنو ژسے یا دسلام سے داتی طور پرکونی غفتر، کد، کدورت دغیرہ نیمی، بیری قیم کم جوبخالغست بفود سيقى الربي توصفهت مخرن مفرد رقوم كارا تعوديا اديمن يميث القوم مفرسك سيرتك يمي كى كر إس وقت يعى انعول نے كوئى ايز احسور كرنيس بينجائى ۔ اوقات بركس يرم ورصور معادات گرصیی ایزا دس ارد کی مرکاست ا پرهبل مخز وی اورا براسب باشی سندها بر دوئم کیمی مصنورگ کیشت مبارك برسي لمت مجده اوزت كى مجريجه ركه وى كبعي صفور كى جا تفسيتى جرك نشا ات كرون مبارك نلابر ہوئے ،کبھی صنوڑ کے دامتہ میں کا شے بچھائے، ایسی کمرفی موکت کسی تا دکتے میں صفرے پخ کی طرف سے منعقولی مندیں بیصنر مصنح رضی الشرحمنہ کی تیصوصیت تھی کداد قامت جنگ کے علاوہ برابر تضور کے ساتھ میل طاب. دشته داری کے کا فاء آ دمیت کے پاس او پشرت کا ایکموافق برتا و کرتے تھے۔ قبل الريك الريوكيد بدويول في آب كوبس بدام كياب اوراب ك تعلق كيوغلط إيس ويفاور اری کتابون میں شال کردی ہیں، گرائی کے صف بل واقعات استھی کتب سرود مال میں سلتے ہیں جو يول التُصلى التُعطيه والم كرما تعالب كرفس لن كظا مركسة إلى -

دلی ا حالان برمث کے بعد حب کفار کی تعنور کوبست ستانے مگنے تواکب ان کے بچوم اور شرسے بچنے علاقہ کے سیاری میں بھیلیے علاقہ کے سیاری میں بھیلیے علاقہ کے ساتے میں وقت کھیراکوا نھیں میں بھیلیے علاقہ استے موجہ کے میں میں بھیلیے علاقہ کے میں میں بھیلیے ملاقہ کے میں میں بھیلیے بھیلیے میں بھیلیے میں بھیلیے میں بھیلیے میں بھیلیے میں بھیلیے بھیلیے میں بھیلیے میں بھیلیے میں بھیلیے ب

بدیدانم بی کداگریام فی کی گریام فی کمی پرشیانی می کمی دقت بھارے گو آگر بناه بینابیا ہے قامس کوامن ماہت وی با انداروں کے مراقع نیک سؤک کیا جائے۔ اُسے خوا سے بچایا با سکه اس دقت اُسے مشاف کوئرات کوئوان با انداز با کہ اس کے خلاف با انداز کا تھا کہ گرم کا تو برائد برتا اور میں دیسیے مزز قریب دگرسلک بی خلاف کے کھوٹری میں ڈرکے بناھ بینے کے وقت ان کے پورے گوانے ہی کا براؤ ایسا ہی برتا اُوان کا تھا ، کو کھرٹری میں تو شور کے کھوٹری میں تو شور کی برائد کا تھا ۔ چو کہ خریب کو برصنو کرنے اُن کا تھا ۔ چو کہ خریب کو برصنو کرنے اُن کے تو اُن کی تورد اُن کی اور سؤ کر کے تاریخ کا کہا ہے تا بال کی تاریخ کی تاریخ کا کہ اُن کے قرود اُن کی اور سؤ کہ کہ اور سؤ کہ کہ اور سؤ کہ کہ اور سؤ کہ اُن کے قرود اُن کی اور سؤ کہ کہ اور سؤ کہ کہ اور سؤ کہ اُن کے قرود اُن کی اور سؤ کہ اُن کے تاریخ کے اور اُن کی اور سؤ کے اُن کے تاریخ کے اور اُن کی کوئون کی اور سؤک کے اور اور کی اُن سے کی دور دان کی اور سؤک کے اور کی کوئون کی اور سؤک کی اُن کے کوئون کی کوئون کی اور سے کہ کوئون کی اور سؤک کے اور کوئون کی کوئون کوئون کی کوئون کی کوئون کو

د ۲) حفور نے دینہ کے تیام کے زانہ یں حفرت عموی ایر خبری کے ذریعہ کھوٹو کھو ہو می کے اس بریٹر بھیجی قوانھوں نے بھی جواب یں کوئی چیز (بس کومدیث یں ادم کہا گیا ہے) حفور کے ہاں برت بھیجی قوانھوں نے بھی جواب ہی کوئی چیز (بس کومدیث یں ادم کہا گیا ہے) حفور کے ہاں برت بھی بھیجی لگدا کی روایت یہ ہے کہ کھوٹر کی سفر آن کے کہ ان تھا اور کی سائر کے کہ میں تھا اور کی سے قوصنوں نے کی سود نیا کہ سی کہ دور تو اور کہ کہ ابل حاجت میں تھیں کرویں صفرت خواد مغیان سے رقم سے قوائی گرمیش کرک ابل حاجت میں دوست خواد مغیان سے رقم اور مغیان ہی کہ پاس بھی کہ اس ایس میں کہ اس میں کہ اور مغیان ہی کہ پاس بھی کہ اس میں کہ اور میں میں دوست میں دوست خواد مغیان ہی کہ پاس بھی اور کا دوست میں دوست میں دوست میں دوست کے اس بھی اور کی کہا ہے گوئی کہا کہ کہا تھا ہم رہوئی ہے)

رم برست هر می مست هر می مستر ناید این میان موضی ای قرید و است که یا ایا ای کا موزن موخود مریز کے دو اور برخود کی ای کا کا اور بر ای اور بر ای ای می بیر بر ای ای می بیر بر ای ای سے کا کا ای می بیر بر ای بر ای می بیر بر ای ای سے بر ای بر

﴿ الْمَالَكَ ﴾ ادّلَ چِوَ كَاصَرْت عُروبِن امِيشِمِى كَرَصَنُودُسَلُكُ بَارِكُى مِوْمُول بِصِرْت ا بِمَعْيَانَ مُؤْكَ پاس مختلف كامول سن پيجا قرنچه بردين جربواميرَ كئ اودا دِمغيان كى برگون كرناچا جِنة دِمِداد داى برگونى كى نيست سندامير بحره كى مجو فى كها نيول مِن ان كوانعول ندموا ذا مشرحيا دامكار، لا كې دخيره مكما ہے يعرق مخالفت ہے مكم الا تَشَخَذُ وَثَمْ عَرَضَا كى -

دوم - در گورت کاخی سے اور از کی والے بی اسے مقرد کے دیں رمیدہ رلم کا در کھی معنرت خالد نے کھر کھا دوگا کم معنور کے اس نکاح یں نجاخی نے جو ناکب بن کرچا دسوائٹر نی در ہم رکیا، انکی وجربرسے نوہ یک یہ ہے کوم و کوئی ہے کوم خردہ ہم رسے بڑھا کرائبی خرش سے زیا وہ دقم اواکرد سے بنجائی جز کہ فواشھے اس سلے انھوں نے نیابرے میں خود و بنی ریاست کی بھی رہا ہے کی اور ڈرپیول کا سا در کوشی بڑھا کراود کیا۔ آمیت قسستی نی کھ کا شخشت الفقندل کی نیاست کی بھی رہا ہے۔

فے کرد اِل بینیے جال اوجل بیٹھا تھا اور کا کرمٹی تم بھی اس کے مند پرتھیڑ ارو ، جیسے اس نقیں ادا تھا (ادر اگر ۔ کھ بوٹے گا قرین اس سے نیٹ اول گا) انفول نے اوم ل كتعير ارا اس ك بدوانعول في اكريسا وانعرصنوك بياك كما و آب في ا ووول إتدا مان كاطرت أتعلث ودوماكي الملهم لانتساه الابى سفيان " (إسديرب المدرا الدمغيان كاس نيك ملوك كيمون كانس الدمغيان كا ايان لا الصنودكي دماي

(و کھورپرت بویرمبدا حدزنی دحالان برما میرمرة طبیر، جلد۲ · ملات طبی معر) والا إصلى مديدير كم بعد ومستسقعها من بعراب كالمروادك إس صفور ن اسلام كالمحاسط م بجیجاج پرَسَل ٹاہددم کے نام تحااص نے دہ فرمان بڑی برقل ٹناہ ددم کی *خدمت میں میٹ کیا آگ* بحب فران برها وال در بارسه ابل عرب محتمل در إفت كا يا ومعلم مواكر كمر كے قریشوں كاليك قا فارْجَارت كے لئے آ پاہوا ہے ، اُس سندان لوگوں کو کیل یا وردیجیا کھرب کے الن دمول کا سبے قربی وخنه دارتم یں سے کون ہے، ا برمغیان مخ بورے کہ میں ان کامچیرا بھائی اوں اس کے بعداس نے ان سے بين موالات كي احدج ابات يان كرب يرقل في اسين موالات كي مكمت بنا في احدكما كرُّج أي تم في بتا في بي اگروهسب كا بي توان كا تبضرايك مذايك دن اس جد يك بوكرد ب كابها سيرب روون قدم بر" يشنا تعاكر دربارك وكون في ميا استروخ كردبا (ان كومسيس برواك شايد برا معن الله الموكيايا بهدف والاسبر) قرير قل في ال كروالول كودر بارس يضمت كرديا بمبايد بمغيان وإن سے إبراك وانفول فرمانقيول سے كوان كو ان كا است الفاظ يہيں اس

"لقد أَ مر امَرُ ابن ا فِلكِبِشَة إنه ما است الجُحِبْر (حُوا بِي بِحَطِير) كَبِيْطُ ومغوز کامعا لمداباس مذکره بنج کمیاکردی كردون كا إ د شاه يرقل يعيى الن سے ورنے الكا: بس أى دى سے مصفے تعین ہوگی تھا كہ خلال گ

عناضه مناك بنى الاصفر. ضمأ ذلمت موتناً ان سيتله رستى ادخل الله على الاسلام "

جوكرسيكا - يهان تك كرالشرتما لى في ياسلام وأفل فرا ديا - (بيلاي با بديدايي) بنی جمعے ان کے ظبرکالیتین ہوگیا اوراک لیّین کانتجرتھا کریں اسلام لایا - دعا دنوی سے بعدال کا:

يتين ان كـ اسلام لا نے كى طرف مہلا قدم تھا۔

ان کااسلام لانا استور سف مرب ست عقد میں کہ بربر عائی کی ترکہ کے قربیب کیٹھ کراک مقام مرا نظران م رات گزار نے سکے سائے پڑا ڈکیا۔ ابوسفیان کو کم میں اکی اطلاع طی تو دوا یک ساتھیوں کے ماتھ ہا سوی کے لفاملای فرج میں میھے بیٹیے ۔ فرج کی شان دیکدکر آئے ٹی آگئے ۔ دور کا رس بزادمجا بردلگا ىشكراً دَا يِرَّا مَحَا- بِرَقِبِيلِه كَرَخِيمِ اللَّهِ ، برلميْنَ ا وتَعبِلِه كاجِهن َّدَاللَّه ، لوگ برطرن مجيئ بوم ع . فركر تھیں ۔ا دِمغیان کھی اس مُغل کے دکھینے ادتیجب کرنے ہی ش کھے تھے کیعن محا دین نے ال کوپچائ لیا ۔ ان سے تو وہ مجھ نہیں بولے اور ورسے بوئے مید مصحفور کے پاس بینے کہ حضور سے اجازت لی جائے تران كرميين تحفيكاني الكوري وأوهر قدرت كانتظام شنئ اسى وقرت ال كرصفرت عباس في في وكيوليا الدمغياكُ ادرم مرسة عباسٌ ووفول مي بهت ووي من الصرت عباسٌ في يرسواد تق بيزى سدان ك پاس آئے اوران کو اپنے بیکھیے تی بر معبا کرتیزی سے صنور کے ضمیر کی طرف دورسے، انھیں معلوہ ہوا کوکس كون مسلمان غصته من آكران كوفتل زكروس ياكوني وومرا مفتورك باس مجدست بالزيني ماسته ينجمرك یاس بنج کران کو با برجمیوز ۱۱ خودا ندرگئے تو دیکیا ایک ووسے سے آئی تمرد میلی سے بہنچ رصنور سے اور مغیا کی جامری کا ذکر کرسکه ان سکوش کی اجازت بانگ ہی دہے تھے کو صرت عماس نے مبلوی سے حرص كما يًا رسول الشرعي في ال كوابي بيناه من لياسه المدالهي السية ما تعدلا يا مول بالركفوس مي المارا مِ تَوْبِلا مُنْ . فرايا بلاؤ سب مه آئے قرآب نے أن سع فرايا :

" ابورخیان! کیاتم انجی تک نیس مجھ سے کوانٹر کے مواکوئی دوری ذات اس تعالی سے میں نیس کوانٹر کے مواکوئی دوری ذات اس تعالی سے میں نیس کوانسان (امٹرت المخلوقات ہوکہ) کئی فعلا می ااُسے مجھ آ ہے سنے ہمرا وسینے کی جائے۔
یئن کوا بورخیان مخر برئے " واقعی آ ہے بڑے طیم اندرئیک ہیں (کہ جھے آ ہے سنے سمرا وسینے کی جائے۔
بیلنے فیم ہوست فرائی) واقعی اگر کوئی ذات قابل ہیسٹس ہوتی تواس وقت تیری مدد کرتی و مطلب یہ ہمرا کہ خلاکے سواکوئی ذات مبورو بینے کے قابل نہیں) جب صفورٌ نے اُن سے یہ اقرار توحید من لیا (جواسلام کی کمرا اُن کا دور اور تا تھ متھا) توفر ایا :۔

"أدركيا المي اس كا وقت نيس آيا كم جمع حق تعالى كارسول افي ب

مخرت الممغيان سفجابَ مِن مِهْرِكُهُ:

" وقعی آپ بڑے ملیم ہیں ۔ گرآپ پرسرے بال باپ قربان ؛ ایمی اس معلاد اسا) میں میرے دل میں کچھ طکسے باتی ہے "

بریدنا اوسیان کی انهائی ویانت اور کیائی کمی کرج بات دل می تھی اُسے صماحت کر ویا۔ بروائی ایم کرکر مضور بھے گئے ابھی مجری اطاعمت سے اور سلیم درالمت سے ان کوانکا رہے ۔ مبرمالا داور سوار قریش بوسنے کاغ وداور جا بلیت کانوست اور خارامی عزامت میں سب بیسٹور خاموش ہور ہے۔ اس توقع پر مضرت جامن شقہ کے بڑے کرعوض کیا کہ :

« تصنور؛ الإسنيان ايك. جاه طلب مرى بي ان كيما تو كي رعايرت ي كى جائدة

منامميں ہے"۔

منور في وي مر انظران بن يدا علان فرادياكر:

" كل جو خف مرجد أوام من بناه في كا . باجوابو مغيان كے محرين بناه في كا - ياج بتعياروال دس كا - ياجواب كرين كفس كرا بنا دروازه بندكر في او ديم سے د الشد كا - ان سب كوان سب "

تم كو بعث ذيول كردي مح " معنرت الإمنيان بيجزه ديكه كركمنوز كونعل فقبى كى اطلاع المحلي ينك ے پڑسے اوموصورت دمیالت پناہ کا دمت دعمت جر (صوّت گرشکے وا تعرکی طرح) ان کے سینے مس بوكيا وكايك بعدكا وه شيطانى بنربرول سے دور بوكيا اوراك كمندسے بريا ختر استعفوا د الدر البدكاري الدركين كان من من الحاقيم عن سفيه باستكى كم ماستذاب كم بن كالحاس كالحاس اى دند يرخال ول ين آيا تعاكدات كوندار اس سعط وايا النجوه بري آي آب كريول بين ہونے کا پھی اِدایقین ہوگیا ۔ یہ اسلام کی اوٹ آپ کا پڑتھا قدم تحا گریکی کچوکسرا تی تھی ۔ اپی بدمالادی کا ایک آموی غرد رکیرآپ کے دل می گزداکہ نه جانے برخوکس دم سے ہم یرفالب آرہے ين " ان ك وليس يخطره كوراني تعاكر صندر فرايا مندائد وا مدى در سيفالب بولاً. ي س كوان كدول و داغ سندته م شكوك وشهات وورا دربهما و دى اورميا دسكا مو در وكناج وظل زنگ بهیند کے منے کا فدر ہوگیا اوراً آپ دہم م الظرائ ہی فرات کے کسے قبل کی دات ہی میں بیٹے وال کچاراً شفے کہ :

"أَشْهَدُأَنُ لَا اللهُ اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ هُمَدًا تَسُولُ اللهِ مَلَّمَ اللَّهِ مَلَّمَ اللَّهِ مَلَّمَ

(په دونول دوايتين اصابه مين جي) علىنبينا وسلم

(فَامْدُكُ ﴾ جِرُ كرميدنا الإمغيانُ كَيْ دِيد كَى اي بدادع، وميدالادى مِن كَرْ رَيْتِي كِلَمَا كَي كُونْهِنيس الحديث ومردامك كمعالمت اودمى خودس محزرى تعيس اسلن مولزيره كمستضورے برمريجاريه اوراسى وبرسكا أنوى مرقع بريعي مسدا ودخا بلر كيفيلات ان محدول من أرب تع كواس ات من أكى معادت ازلى اويوول يحروى (املام) كاد قريم في تعاد سلة يعالات بي كذا ورجيب ي عنور كاكيرا الردست برادك ان كظب ادريتين مس بها ماداد مگ دُود مِجْكِيه معاب تكشفسيِّ رالت كى دُفسيِّ مَا تَسَيِّكَ مَاتَعَنْهُ مِنْ تَقِي رُومِنُودُى حجت يمديه تعداس شب كران كرخلات برى كى بغد ميد كالمجي علم اوااه راية تعلى صفر ركمه ويجرن بي ويصاق بيتح دل سعاملام شاكشه

بعداسلام إبرمال سشاح ميست كمسه ايك دائة بل مقدم مؤنظران مي آب بمراه سلاا يالنال ادراب ايان المحادرية المحددية المراب مودينا بخراب كركادنا عداسلام سدي

دا بعنوش مشركين كي ليك شود يي منات كالاف اورود في كام اليس مرم بروفرايا- آپ أن تاي

گذادد کینا سے قدار برادکویا کمسی کان کے ماشنے کے "، ندم کی گرت قدائے کا کام صنور نے برستہ کا م مام صحافیہ سے لیا ہوا ہ میں صنوب او مغیال بھی ہیں (ہا گائے) کفرد شرکت انسان کی مقل اری ہاتی ہو کھا جا سے کی مجھ میں منہیں آ یا تھا کہ خوابی کے کیونر کر بوکٹ تا ہے اسلئے انفوں نے احدثہ کے لفظ میں ہائے تا میٹ الحاکم الکانت آیک دیمی ادر نعوفہ انشر اسٹر کی بوی مبتو برزگی اسی طمع حت آن کے لفظ میں منت دکھا کر دومری دی جا متاکت مجویز کی ادر عوز برزک لفظ میں منت کھا کر ممبری دیمی عمر تھی بنا کی نعوفہ باشر۔

د ۲) غز د دمنین میں صغرمت عرشے صغود کے جم کلب ہوکرہا دکیا۔ اس بنگ میں صغور نے آپ کی دلڑی جانبازی سے خش ہوکران کو ال خنرست میں سے سُوا دنش اورچالیس ا وقیر برنا عطا فرایا۔

(مع) فتح طائعت می بھی آپ نے صفر کے جمراب ہو گرجا دکیا کہ ایک ایک ترآپ کی ایک کھی ارتجا ہوں کہ ایک کھی ایک کھی ارتجا ہوں اور ایک کا ایک کھی اور ایک ایک کھی ایک کھی اور ایک ایک کھی کھی ایک کھی ایک کھی ایک کھی ایک کھی اور ایک اور ایک میں میرسے ایک مذاکی الرب ایک میں میرسے ایک مذاکی اور اور ایک میں میرسے ایک مذاکی اور ایک میں میرسے ایک میں ایک میں ایک میں میرسے ایک میں میرسے ایک میں ایک میک میں ایک میں ایک

دمع)آپ جد قاروتی بی ستاستر می بزنگ پرموک می این بزن بیشیز ید کی انحتی بی جساد کریسے تعیم بنگ سخت تھی اسلامی فرج مجد مسسست ہوم کی تھی کہ کیا یک ایک آواز فارا نسگات نعنیا می گویتی ، مسلے نعرمت معداد ندی جلد آ" دو آواز انعیس کی تھی جس سے مجا ہرین کے دل از مرزدگرم ہوگئے ، خرص آپ اس طی خواکو یا دکرستے ہوئے دلیری سے لا رہے ستھے کہ کیا گیکسی تھی نے آپ کی انھی آ کھ پر ایک بچھراڈیا امر دا و خعرا میں آپ کی و در کری آ کھ بھی جاتی ہری ۔۔ درضی اہلی عذب وارضاہ ۔

ده) ایک دوایت یکی سے کرمینور نے آپ کو بخوان کا گورز کھی بنا دیا تھا۔یہ دوایت آگرپ مند کے نحا فاسے منعصف ہے نیکن یہ بات قرین قیاس ہے کیو کرمینر سا اوسفیان مکومت کی خاص صلا د کھتے چھے الکر نوامیہ سکے افرا دعام طودسے اس صلاح عت میں ممتاز ہوستے تھے ،اس سلے آکڑان کوآپ مکوستی ذمہ دار پال میردکرتے تھے اورائی سنت کی ہیردی بیں صغرت ابو کرڈیمنر شے سنٹ مرتے بھی ان کو

مكممتى مناصمب دسيه

و ۹) آپ سفصنودگسی چنماحا دیرندهی دوایت کی بیرین کواپ سی بھرست معاوی اور پرامت عبداللہ بن عباس بنی اخترعنبم سف وایت کیا ہے ۔

الغرص استينستا فرست برس كي عمر في تكرس مي ا م سال كغري اور ٢ ٦ سال اسلام يس كزائدة اد يورد ثما في مي سستان شرك اما خر إسستان شرك اما كل مي آپ كا دمسال بوا ١٠ در دريز شرعيت سك شهور قرستان جنت ابقيع مي عرفون جو ك انا ملله و ا تأاليد واجعون - دمنى الله عند واد منداد

جندمنتخب كتابس

وعوت إسلام ، - اليف برونسرآدند ، زعبه مهد عنايت المعدد بي - فيت المراهم ، والمعدد بي - فيت المراهم ، مرتبه محد المراه من المراه من المراه من المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه

سطعات ــــ لمحات ـــ بمعات ۱/۵۰ ۲/۰ ۱/۵۰

عربی اور فاری می صغرت شاہ ولی انسر سے بین رسالوں کے جدیدا پریش الرفلام مصطف تاسمی کی علمی خدمت کے ساتھ ۔

مجموعه وصاياار تعبسسر

حضرت شاه دلی الله تر و شاه ایل الله و اور قامنی محور الله که کیمین ومیت الله می محد الله و الله که که الله می محد الله و الله و

. دربارعالمگیری

(اڈیولانا مصطفاحی صاحب علوی ایم اے پی ایج ڈی) [جناب ڈاکٹر مصطفاحی صاحب علوی کا رمعنون آپ کی ایک ڈرتھنیف کآپ کا مصلہ ہے ۔ امریہ ہے : افلین کے لیے دلیپ کا باصف بوگا۔ ____ ادامہ]

مكرمت بوسم تدرشترك اس مي ادران مي مكومت ادرر إستقى كسي حينيت سدده موقرادر (بمستقدادكری چنیست سے برموتراد دعم م واکسی تخصیت پر دشی ڈ النے کے معنی رہنس کے مرب ، يومحا. إورمغا يتحمنه دنغنائل جمياري مرايخ أماني برائيان ادرمعا بُ ادرمثال مي سف أس مكريم مردري نسي كران مواكب كى تادل كى مائدادران نقائص كي فهم اورغيم فهم امباب ادر على لكي إن كالميت كوكم إنيت والدوكرو إجلار إمائب معلعت أراع بي والارجاي ادرلائ باس آوان سے اغاض کی جائے إ درسوں كرما سے ان كا دفاع إ در فعنوں كے مواجمہ س ال كيميم ياغنوعل ما يخ د كمود بي ما يُس إبر خاص صفات كا حال بنا اوراس بيه قا بن شأنش شا بهمال مي پديرينو بيال تميس اس سيے دہ قابل عرص و پذيرا ئی ا دراکبري پر اسچا ئيال تعيس ا ور مالكيمويد إسلير إدشابول من مناز بوك ادرجمان إنون ادر تاجو مدل مي منايال. اكر ا كِنْخِعِن مِن مِعْظ والقان تبقظ وَ إنت وكارت اور ومعت تطريبي ليكن اس من اوبيت تفقّه ادراجتماد كى ملاحيت مفقود ب توكيا ضرور ب كريه بات مي بريان كري دى ماك كيسى كم إس مِأكْرِي ذين بل بل اوراً لات كشا در زي سب كيم إن بواس كي زُدت ودلمت اور شمت كي نمامي كرتى بي دس كوبيان بي لا كے اگر اس كى نقديات آنا ئربيت صفتى كارخا فدل اور حرفتى مسأ زو سالوں كے ذكر سے بالقعد يا بلاتعد سكوت وختياركرديا مائے تو خدان قابل ملامت اورون گری کے نسیب اس کی تروت کی نشان دہی کر اعتمی دہ ہو مکی اور اسی مبلو کو لوگوں کے علم میں لاتا كقابومغاتكسى ميمغقود بول أكران كوياد نددلالي مائس ادر يومغات موجود بي التكوسف دكود إمائية كى خوده كرى كاعل سي بعيب دات دمده لا شرك كى برتام ميدى منزه ادركوئ متى منين مركوى ذات ب- برون سے برون مين تقانع صورى ا درمنوى موجود بي ا ورده عادات اورخعا كن بي جو فاي مدالامت اورمرزش بوت بي - إل جومفت لى يى ننيى ادر اديات بيده كرمائة اس كوكى معنت بناك ما عن ركه دي توجواب دى اسيه كرنے والے سے مزور بوسكى ب اور جاست كميسے بنونجورتى اور جال كواس ا دانسے اش کرا شامب مدا ہے مونو معورتی ادر بمال پنیں کرنے کے انداز ہیں۔ اِن کی برصورتی کو معور كامور كاخ مناسب ربك وس كيغيردانسي اورغير خيقي صفيفت اودوانعيت بادر

قراس کانوش نفری نوش خیل ادر حمن فن کی چندان دادینیں دی جامکتی بہر سمایت کا موقع ہے منه تو بيمون ادرب مل حايت مي بيمودي جوتى ب عظمت ا دربر ائل كي إ ندس تو إليم بى يىلىگە درنقائص دركهرى يى خاركى دى تەكىدى ئى يىلىگەر، دە دوا زادامىدى م تويدا دركى كے بنرك نوش كى بركى عينيت سينس بكرميد ب كى عينيت سے غرالم ادر نا مناسب ديمولست معرد إگيا ترقابي اوردرخور الامت. اگرانرا نيت اورا ويست مسلم ميز تفاخت دين وغربب كوكترت سيكس فائده بو مجايا تواس كا تعريف زبا فال بركات به أور اس کی فرح وستائش منصفے کے بیے اٹھلیوں میں قلم دا میے جاتے ہیں لیکن خاذ اورتش د فارت البب ومفاك ك يزكر مفتحل ادراقالي اعتنابوماتيمي ومن الول ادرز مات ك تقاخوںسے اس دقت ادر ذانے کے کسی متاز کردارا دراس کے حن مل کی داود نیا جلہیے آگرہ مردرا إم ادرا متداوز از کے اثرات بدسے دہ میادکوی لبندمیارنر دہے۔ اُٹ اگرکمی ملم ادمل كی فدری انتحوں میں شاكیں تواس وقت كی قدروں كوساسے لانا صرور ميلهدي جدوہ تدرب بمجى جانى تغيس اگركسى زارى تهوريت فالعيمور تون سے عوام كوفا كرس بونچائے آواں عمودیت کی داودیا ہوگی۔اس الحرے اگرکس شخصیت سے عوام و نواص امساغراكا برامالى ارافل كوكرتفى ذاتى مما نترتى وني مذي ادرابتمامى فالدير بيني قو الن فالردل التخصيون كومنردر العنردر العرد المصيف أباج لم مير خواه أج ال كا فاد ميشافاديّ ذبجي المائد التي كارمائي اورماست الكي تنفس إ زدى المين افراض ومقامد ك ، بین نغوایک برناادر د میستید بری تعویرا ار کے سامنے رکھ وے توباے اسے انعا كوي منحوق مركز و كمي كم كمن تحص كي ندى مزائ ادراس كي منى ادر مبرات انتقام كوسن ركمنالددا ل كم اتحت مزا دینا توزین میں ربے ليکن جوم احداس كي فوحيت اورائس ك كينيت كوفراموش كردي ويدعدل نام كالدفلان جوم كى يرمزان التى ليكن مزاديد دل ف مزانس دى بكراس كرد نمان است د عد دكم سے مزا كھيا دى إمطاق دى بالي ق يري قالى ستائش بع الركوى المى خطاكا مر كب بواب ادر كى اليابرم كراب بن كمقال مدمرى خلاك ادمد مرسيم بشع يشع مق قراس مي بي سائش كابد

gill f

یدایک حقیقت ہے کہ ایس ایس ایس سے کی یہ ساکھ این این ایم رستا در ایک ایس ایس سے ایس سے

اکبرگی طی ادراد بی ذوق دخوق مخت اسلیم و فوانها قدردال معلم دومت اور مدب پرودتهٔ اعلما الددنشلاسے اسے دنجیئ تھی اس کی مربری میں مغید مغید تعانیف کی محکیس ادرتا لیفات تیار ہومیں اس میں ایک سیاسی سوچو او بچرمی تنی ادراس کے درمکومت کوایک نماص منظرت اور شوکت ماس رہی ۔ اس ذکر کے بعد یہ کیا مزودی ہے کرمے مجاکم دلا

جانب كرده نود اى محض تما إدراسه اس تربير كم ما تعنوبعورت بنا إما يس كعلوم ظاهرى في م استعلم لدنى ماسل تقا اورج كيم عقل ووانش اوطمى ويشكا واستدماس تعى وه الهامى اور فعا و متى رجها بحجرا يكدانشا إرواة ادرايك لمزريا برنقا وادركترجين كخزدلسب بنووشاع مقاا درثناح ددست مجداد رعلما ددين كاسر يرست اورتدروان علم يردرادار الابر شبناس عقا درد يشول ينذقوا ا درغير سلمول سيمعې فرائد لي ا درعقيدت مذي سيع ُ لمين والاموفيا كي متحبت كا و لدا وه مقا ا د , ان كے مرجم علم فعنل سے ميراب مونے كى دل ير مكن دكھ اليكن با د جود ال متحن اور قائل فيرائى اعمال ا درکروا رشی اس سے معزشیں برئی ا درمنیطا کدں کا حربکب جوا۔ اسی طرح شا بجمال فؤن لعلیہ کا دلدادہ تغاراس کے ذوق طبع کی نوبی اور نغاست مزاج کی اسچا کی دہ تعمیری یا دگا دیں ہی ج ا ہے تک حالم کے لوا درمی نما**ر ہوتی ہیں ۔ اے محل کا رد منہ تخت طا**کوس اور قلع ملی کی تعمیر نے اسے خسست ردوام كاطفراك امتيانه دے ديا . وليان فاص ادر داوان عام كے درود اوار اس محصن دوق ادر برلیدی کی داد د ساری بین اس کی در باشیون اور فیامیسول سے علما داد شول ا دبا بہوا ندد زرہے۔ اس سے متحیفہ حیات کا کو کامفوظی دیجیبیوںسے خالی نہیں اس نے كُونُ على إِدْكَا رَسِي بِجِودٌ ي ادراً كُرْجِيورْي بِمِي قواس مِي بهما تَكْرِمِينِ ادبي رَكِينِ بِحر المت اور مدا سيس دعا لمنكركي وشأميسي سلاست ا دربرجسكي عالما مذنو ركعتا محقق مقا حكمت بعرى إس كرااه واكس قائم كا ووراندن تفاادر مماطرعالم فيرافليم شدكا نامدارا دربالبيب يك داس كمادى ک کے تحاصل کا محصل کرنا تک کا حاکم اور میا منگام سے لیکے غزنی کی کا فراروا اور معسا سے کا بحكوال بمكت ن تيموري كالكن مرميد تان مغليه كا تأبنده كوم رُدمتنا، بايري كاطره امتياز وامن شا بهمار کا گل زرهمان کرم کا در تنین اسمان سفاه بند کا بدر کامل شبهان مما برمل می ۵، فراقیعد مُنظر المع معابق م مراكة برشار وكو شب كرمو بر جرات كى ود مدتصبر من يرشع روش بوكي. نام او رَكَ زيب ركم الكيار مقام بدائش نالمائم ادر نائنو نشكوار تعافد او مبين أكس بعثن ومنيا مرا المان المان المراد المعنام من منا يكم المراد ا شاعرنے مگربراج مدک اورنگ ریب سے ماری دلاوت کالی ابوالدالی حوانی خان میسیے ما تقویٰ دورت کی بی بی نے دود سر با یار بریما ' بلا اور عربی دفارسی کی ستراول دورنعانی کست اپنے

وتت کے بڑے بشے اماتذہ سے پڑھیں اور پر و لیدکوشمنشاہ الوالظفر می الدین حا المحرکے نام مشہور ہوا ، یہ مافظ قران می تھا امام خرالی کا احیائے العلم کیمیائے معادت اورموفیایں سے بحى منيرى وغيره مح مكتوبات اور لمغوظات اكثرد مينيتراس كيمطالدي رسيتة اور تغيير مد وتقد كم معيادى مغون أورشروح يرمعنا اورسنتار مها فن أنشا ادرس خطي وستكاه كاسل ركعتادايا مشهرادكي مي باب كي يهال سع ايك معولى وظيف مقرر بوكميا تعابو مدريجا بوحساكميا جب س شور کو میو نجا قرست نظ اید نے دکن میں فوت کا کما کر رہا ایم وکن کا الم ادرگورز بناديا گيا منصب مين تى يائى يىك ايرانى خاندان كى ايك لاكى دلرس بانوسے شادى موئ مير اد اِ در بيكمات مى اس كى مبال كان من أي . رفت رفت يا ي السكادر يا ي المكون كا إي بناواس كوفرشة تقديس يرمي تقاكر فانداني اوربادراء رقابت اورعداوت كاشكار بن کے اِپ کی نظروں سے گر جائے معزول مور اوردکن کی ذکا مت مفسی کے مطبیات اور مِاگیری مست محودم کدد یا گیا - لود چندسداس نے اپی ذاتی المبیت ادر لمبی صلاحیت سے اب ك ول من مجر ملك كرلى إوريخ اور برفتال كي جهم است تعويض موى اوراس من كاميانيكا سهرا السك ممر باندها كليا- ايك دقت ده أياكه نجاب لمحصوبه لمرَّان كاصوبرداربنا يأكيا - فندهاي كى كمان يى اس كے القي المراكمي اورمنده ميں يى اس نے كيد كم كاد إن كايال الحام نس ديے۔ ندگیمیں اس کے لیے بڑے بڑے اتبال کے وقت اکے ادر کھن سے ممن ان انہ ای گوریاں میں الله في علي المن الله المسلم والمراث كي رها أدا في المال كرا الدواع لونشان بنایا اور خالفت کے تیروں نے اسک سینے کو جنوبا کیا، اس کے خلات ماز شور کے بال بھائے گئے۔ قدم قدم پراس کی ہاکت کے لئے ڈرا دو۔ ایک گراس نے مبرو کیے ہا ور دن عل ادر بروائمت کے جادوں سے قدم مراک ادران کی بین پر بی نداکے۔اس کی تما انون ہوا۔ اس کو ایوسیوں نے گھرا۔ پاس اورحما ن سے ووجار ر إلیکن افاحستِ اور معامت كادامن اس في و كيوارا بابك نفردا مي اسه اياله ادر مان بناياكيار نتأ وْ قَتْلَاسَ كَاكُسُ كَاكُسُ وَاسْ كَى كَاوْنَ مِن يُرْتِي وَيَمَدَارٍ الْمُسْتَارِ إِلَيْهِ مِلْ بركتامها واليموس الدر لازمون كى دلدارى ادرمفارشين ادر نديميد أذر دورواي

کے ذلیوں کی حابت کیا۔ ناکتواوں ہوا دُں اور ﴿ اِنتُوں کو تعکانے لگانے اوران کے کا میں مدگا د بتنا۔ اس کے بیال مذہب و لمست کی کوئی تغربتی بہتمی بسلمان جس طرح مشتفیض مو د سیے می دوسرے مذامیب والے می ۔ دورنی امیہ کے برخلات عدیمیا سے کی طرح مفلوا ین مجی لودی زام انعتیار تعریباً ایک ہی إنقیس ادرسیاست مذہبی اتمتدار کے مانخے عالمگیرندایی ما قبت اندلتی اوردورس و ماغے سے اسے نبال اور عیسی برین حود موم . کیدین خود میرهال را د پومین اور پفتنه و فریب مکرانی اور میاست سے وامن مجائے د ا بعید ثنا بیماں کے بیٹے مکرانی کے لیے صرف کیس ہی میں نہیں بکہ اِپ تک سے دست، بوشدادر مبددستان کی مرزین خونی مناظریش کرنے دلگی تواس نازک دورمی اس قدم العما يا دراني شجاعت بها درى تدرا دراستقلال مع مريم كرا مع حكورت بوارثاند جداا المسال من واليارا درمندوستان مي اسلام كي دوي كشي كيم اب يسام ، سى جديد ين انهاى خاك دى تى ادراى كانتير تقاكر است است مفاخراد دمكادم كىدا منبند خاطرة بوئ ادراس معده محكمه بي ختم كرد إبواس كام كوانجام دينا تعارا علمدم ست ممیت نمیں بکرائتہائی تکفف تعا۔ادراس کے پیش نظراس نے قبیوں اورشہوں میر مئاتب ادر دارس قائم كروسي سقے إوران ميں منتخب ا درجيدہ چيدہ اربا تذہ مقرر ستے ا ورطابه کی تشویق کے سے و کا گفت می جا دی سکتے ۔ فعا احت و باعث سمیٹہ اہل و وق کم منيح اس سيعليم وتربيت انشأا ورنتري مامل كرتيدا ولترية اسحا بك قاورالهيان اورميان دوول دك ركعا تفارميدان من س اس كاشتديدتكم نوب توب يال د كعاهيا. الر تحريرون كى بندش خواه اوا مرونوا بى پر إقرامين وعطيات يشتمل ميون ايك عجب نا تيرا وركمين آ برس بهاسی ادرما نرقی اجهای شا دی دغم مین د شاد مانی حمّاب دمینید، و تهدر براتوا مگاری شکوه د شکایت ایک دیکش ادر حاف نظر طرز بیان سے بیری بو ک بوتیں اس کی تحری میں واقعات کے انباز کمیں کا سنا تداور وسست معلومات (ور اطلاعات کے مراح فو نوب منة بير است محراً فري او بب كسي توبيان واقداد دايك مي كاراف إيداز كسير ترالمار المعققة عدال كالفالي المالي المالية والمال ووالتول فقرول بركون التار

ے دے مام و کھیں دہی مکرد إن ادر منہان سے مام اور پر اجنائ ادر متی المقدورا حرار برًا فرائض غربي كى الخام دى ا درا داك عشرد ركاة مي خاص اتهام سے كام ديا شرحى اسكام کی بندی بھال تک ہوا ہے مدکی زیان پراکٹر دمیشتر کلمہ طیب اور دو مرے اورا و مہتے ۔ اوا فل ول کی اوایگی میں مجل عدم تماوی اور نسابل نما یاں ہی رہا۔ حق پرست اور حق لیند متما فی خطاطی میں ہی یگان عصر الدر بیمون دنیا کیلیالم ادری کے لیے نسی بلک اورت اندوزی کے بیامی ادراخروی نجا کے بیے بٹا إن تيوريس يرامتيا دمرت اى كوماس مواكراس نے كلام باك سفظ كيا اور كيمواني عري تينتا ليوي مال من اس في ملوك وطراعة ت محلف وامل من قدم مكا ورتصفيه طن ا درز کیفس میں میدد جد کی اور نجات سرری اور فلاح ابدی کے حسول میں کوشاں را کیا غیر تمرعی میاس ادرجاندى موفى كے برموں كے استعال ادر الات الاسى د الماعب سے محترز ربا بہت علم بدرا ور براعلم دوست تقا دادراس كا دورحات برس برسه علماء كرس برس نعلا دباك موقعقين مذمين اورنقه الكونفط نطست ايك خاص امتياز ركمتاه بان مي ده مفيح كاس ب إلواسطه نعلق تقاا درده تع بواس كعليات ادرنوا زثات سے بى متعنيدادمتعنين بوتے ادروه مى تع جن كا دربارس بلادا مطدا محاق تحا إدرده مي سق جن سريراه راست استفاده امركب كمال کہ اوردہ بھی تھے ہو اس کی ذاہے اوٹی خسیت میں کمال اور اشیاز پردا کرنے اور کوانے میں میر اورمعادن موتے مین کےعلوم دففل کی فرادانی اوروست نظر کی بہتات اس کے لیے اس وائش دنينش تمي اورجن كے ملسنة للمذار اُ واب ا درطور وطربق ا درنيا زمندا ندا ندا خسب چنين کا ريامنجله ان کے ایک شیخ احدیقے ہو مّا جیون کے عرف سے اُن مجی یاد کیے ماتے ہیں اور اُن محمی ال کی علمی عظمت ادر رفعت لوگول کے ذہوں اور و ماغول میں موجود ہے۔ رہمہ المشر

ملاجيون

عالم بحرس المادرمان بالمراد اسط شاگره مادرا شادی کا تعلی عالم با المرا مالکرند عالم بحرس المحرس المراد المراد بات کے علادہ دومری کرنا بادشا گردا مند المراد ترکر آنا درشا گردا مند تعیس بیان کی دین رین اردشا گردا مند

محاظ اودادا بسيريش كالمسلل بيريس ك حالميكرى وكمن فزج ي كمي معدب بدفا أثر مي وسي ر أيك دالدي أبك والديزركواركانام نامى فاالإسميد بادراب شاه مالكيرك داروفر مطيخ دمیراتش ، عبدالشرعون الب عزت خال احمیموی کی م شیرہ کے بعن سے بیدا جو کے آب دادگی <u>ا دی واود ت</u>یا سنم بهای کا نام لما بُرحن مقار دو *زمرشنی* و تست مبح صاحت ۱۹ پرشعهان شخطیم أب كى ادفئ بريداكش بدر لمانسيدلي والدامجد كمرايه عاطفت بيسيادراً في مات بي كاعرس كلام بإك مخطاكه ليا ادربقول عنووا كرجي تو اعدتهي ادراعراب سے وا تعن ر بوك أب كافيم التع ابم الفاط مها ورمنقوط كومحت كم مائتم ا دا فرايية مرفى اور كوى قاعده أدر ر بہت د غبیو اصول کے را مانے ہوئے بھی فاعل ادر غول کر بھیسکے ڈیمر کیسلیے۔ درس نظامیر كالغاب تعايه كمتب ديسيدي نقديم والعرلموظ فاطرحتي برحي العلوم فلأبري متدا داري بهارت ا در پودی دست دس ماسل کی ۲۲۰ مال کی عمریں فاروع التحصیل بوسکے کے اور دکیس ویزا شروع کردیا علب کائب میگرد ہوم رہا۔ جالیں سال کی عرفی کرائی ہمراورد لی کوری جم كيدروائل اقامت كاه بنايا ادر بزار دل كوعلوم طابريد سي تغييدكيا - ٥ مال كي عرب بیلی باربوسین شریفین کی زیارت کوتشرایت سے گئے۔ قدرے دکن میں می تبیام نے یہ دسے۔ درا سمين ين المت كري بون كابدكن مراس موار ادري ده زار مه كربب سام مكوي منام فن سعاب كالكال وإدر شاه عالم كرك ومبادس اكروشوا ورالى المات مے دران سیکروں ا در برا روں کے مقامد دیزی کے صول کا ڈرنیسیفے سے اسی دوران يس ينجال پيدا بواكروالدين كى طرن سيع برل كيا مائد فداست ومواكرته و عاد مراية د الدلّاسويدكونوابس ديكماكده مع برل كے طلبكاريں ، اومردعا قبول ہوى اور آونت الى شا ل مال ^{بيالن}سنة كوما لمگيركى إول ناخواسته ا**جازت مامل كريم موي**ن كي زيارت سے مشرِت ہوئے اس دقت آب کی عمر ۲۷ مال تھی ادر میں مرال والبی کے بعددکن میں مرتبام مرجبت ول كدك المالا يعري مراجعت فراك وطن بوك راب جم كالمشرمان مأل تقا-

اله موا مَكَ خِد اوْ مُنْت لا بجوى ال مُح يِنْقِرْجُ مِنْ الْحُ وَمُنْطُوطُ ،

درمال بیال دے محتمظم إد خاہ خلفترل کے مبوس کے بیاے مال ۲۵ مرم کو دار ارتا گردد ل کے ایک جم فیر کے ماتھ شاہمال آباد کا مغراضتیا رکیا مغر کے آخری پھا رشنبہ کو د لمی بیر کیے منظم إد شاہ اس درت موجود نہ تھے۔ وکھن سے دالیں آتے ہوئے اہمیر سِ ان سے کما قات ہوگا دریا دشاہ ان سے اسے متنا تر ہوئے کران کو باصرار اپنے ماتھ لا ہو درائے گئے۔ د ہاں بیندے تیام د اکر باد شاہ کا آنتقال ہوگیا۔ آپ نے بھر تیا ہجمال آباد مراجعت فرما کی اددا بی عرکے ۱۳ مدیں مال تک د ہاں تیمرہ ہے۔ اسی دوران میں شاہ فرخ کیر یا و شاہ فارن ابوالمنی رسال ہوئے کے آپ کا بین الدین سے لاقات ہوگی اور این فیاض جمیعت ارفطر قرفین رسال ہوئے کے باعث اپ اہل حل اوران کوم قدمال بنانے میں محاول ہوئے۔

له "ذكره فاجع ل مخطوط مّا حيدا لقادرا بن لما جول شد تذكره كابع ل ارْفَا حيالقادرى فخطوط.

ایت کوایات ابوت می د کھ کراسٹی لا یا گیا ا در د اس قدیم مدرسر اسلامید کے محق مغیرہ میں ون كرد إگياشي ثابي جوين لماستركى نے ج كہ كي استاد زاد ہے اورٹ اگرديمي ہے ' مندرج و بي د فات کی *ار تاخ* تھجھ

تحیط مسلم اکن مولائے اغطسس کی احمد عسسرت بیون شدمسیا

بهمال داردنن دال شع دین بود سبلم ایرد اطن مسلم بهمال درد در فاهن مسلم بود ملت کود در فاهنده اسع بود ملات کود مست خودگشد مکرم يح احلت كردور فلفورة أسمع

تبا دیخیش فرد وا د انگومشم بدا از کاس د نیام تسالم

مزارمبارك يه ويتم نعمة عليك منالدم كى در ملى بوئ سب رأي ملاقادري من مريدسن اور مهاز بيت عي اورملل يشتر سيمي أب كاسل مما تعا .

کیمه نئی اور برانی عسلی او بی کست ایس

فلف تركيت املام: تاليعند . دُ اكرمبي محمال . ترجيد د محد احد منوى تميت -4 عَلَىٰ المصمعانشي لَفَرِيات: ١ حربها رج مول توجهه و المرات الم التربولا الفام بول مرتبيت ال عومن روسه ت زندگ درای که کلام بر منتبدی نظر ، از کاسب یی خال فاکن رام بوری . تیمت ده/ ية ينون كت بي مده مقدر كالمذر تغيين ماكي سع يي بي

: اذنقيرسيد دحيد الدين : (ملامه اقربال سے جند الات اقوں کی اوواشت)

بهتران ارث بميري نظر فروز طياحت معوّد تيست ۵۰/۵

ك المنه كتيب الفري الفريس المجرى وولا لكمت و

مُطَلِلعَهُ

لبرل اسكام

_____ وحيدالدين خال

الكرياد مي في المنظم ا

يراً معنفين مباكد الفاظهي بوالفول ني الناكراب:

A MODERN APPROACH TO ISLAM

ہدورتان دالی، کے اور ہے بھی بہلک مروس کمیشن کی دہی کے بمیرنا مزد کیے گئے۔ ، ۱۹۵ سے ، ۱۹۵ سے ، ۱۹۵ میں نام در کیے گئے۔ ، ۱۹۵ سے ۱۹۵ میں فیصلی مساوی کا انتخاب عرب المحدد کی الم انتخاب عرب المحدد کی المون سے المریش کے مدر کی طرف سے پرم دمجوشن کا خطاب علی کہا گیا گیا ۔

فیضی ما حب اس وقت انگلتان می بی ادر کیمرت کے لیے برائے کا بی بر وفیم بی روفیم بی روفیم بی روفیم بی روفیم بی ر ده مدید تقانوں کے مطابق اسلام کی ٹی تشری وقیم کے سکد بھی گئی ہے۔ بیال اس پر کوئی تفعیلی بھر وفعود نہیں ہے البتہ یں اس کا ایک مختصر تعادت بیش کردں گا تاکریرا نوازہ ہوسکے کر جا ال جربیلم یا فتہ طبقہ اسلام کے بارے ہی کس انواز سے موج الب . معنون کی برک فازیں مرب سے بیلے یہ موال کرتے ہیں :

WHAT DOES ISLAM STAND FOR?

مین اسلام سے کیا مراد ہے؟ (صغر ۱) اس کے بدیرواب دیے ہیں کو اس کا کو گا ایک ہواب نہیں ہوسکتا اس کا انحصاد اس دقت " پر ہے ہوب دہ فو بھاگیا ' اس ملک بھسے ہما ال اس موال کا ہواب دینا ہو' ادر اس شخص " پر ہے ہو یہ ہواب دسے رام ہو۔

 بے سنگ دنیادی حیثیت رکھتاہے معنون کے نزدیک حولانا اُ دادائی دیگی خصوصیات کے ساتھ اُتخابی دید Ecocr کمی سنتے بینی دہ تمام بڑے منا بہب کی صرا تنوں کو اسے پر زور دیے تھے اس تمارت کا ان فرمولانا اُ داد کی تغییر مورد فاتھ ہے۔

معنعن کی تشری کے مطابق مولانا آزاد کے افکار کا خلامریہ ہے۔

قرأن بس ز ما نے میں اترا' ذہب ایک طبقاتی چیز بنا ہوا تھا۔ برطبقہ کا نرمیب لیسے ساتھ اعمال درموم کی ایک فہرست ہے ہوئے متعاریہ فہرست یج نکے برایک کے ہمال مختلف عی اس بيهرايك دومرس كوخلط مجساتها ادرصرت ابين مقرمه اعال ديوم كابجا أودى كونجات كا ذربير مجتا تعاداس صورت مال ك نطرى نتيج ك طور براك دومرت كے خلات تعمد ادر تشدد كاملامارى تقا. قرأن في اس خلى كودائع كيا اور نرمب كي أفاتى مدا قست ر الا المام في بتاياكيداكل كرائة بش كي اللام في بتاياكيداكل درسوم بن کوامل قراردے کرتم نے گردہ بندیاں کر کی بیں ہے اس خرب بنیں . خرب کی دور تو خدا پر احتقاد ہے اور دہ سب کے بیال ہے گویا بر فرمب کیا ل طور برمدا فت کا ما ل بي خواه ظا برى اعمال درموم مي ان كدرميان كنا بى فرق كيدل م بودا س طرح قراك غربب کی دول و Ritual) یک دوال کے فا پری (یک Essence of Recigion) کے ورمیان فرق کرا ہے۔ اصل خرمب ایک ہے اورتمام انسانیت کے سلے کیساں سے خلامری ولينة برطك اوربرز انے كے ليے جدا بوتے ہيں۔ انسان نرمب كى بنيادى وحدت كوميول مِا آہے اورفا بری احمال کے اخلات کو اہمیت دیے لگفاہے۔ مالانک خارمی اعمال اورسمائی طریقه امنان کی دمعانی نجات بس کوئی حقیقی موٹر کی میٹیت نیس ریکھتے (منو۲° ۲۲-۲۲) اس طرح مصنف اس نتیج ک بونیخ بن کر کی علی د هانچه کو لازی قرار دس کر برشخص

اس طرح معنده اس نیتے تک بونیخ بین کرکی علی د هانچ کو لازی قراد دے کر برشخص ا برطک ادر برزار نے لیے اس کی تعیل پر اصراد کرنا میچ نمیس ہے بس چرنے کے لیے اصراد کیا جاسکا ہے کہ وہ ذر بہب کی اصل دورح ۔۔۔ اس کا عقیدہ ۔۔ ہے ۔ کا بری اعمال مذخر وردی ہیں اور خ مجیشہ کیے ال دہ سکتے ہیں۔

وومر عاب كاعنوال بي قالون أدر ذبب اسلام من دمه عدا مدد مدد علا مه على عدد على المه على

مدر ملك تفافون كالمختل كرمطانى افافى قافون من مراص سے كرداہے ، ابتدأئ مرحل د جكرة الذني ددارة يتعظم مدالتين نين تميس ـ درمیانی مرملید. جکرمدانس دجدی اگئتس محقانون دان نیس بهتے تھے. ترتى يا فتهم حله به جبكة والوال كراته عدالت وردانون والمي موبودي . معلوم جداكر قانون كوى اليى بيرنسي ب بوزندگى سے الك ايك بيان كافرى كوا بو دوند و كمانم تربدل براد بهام. أر قان جنس بومزد samoll اكالفاظي، " اگریمهادا موخوع قانون سے قوجان ہوکدوہ ملم اونسان اقتصاد پاست قانونی نظریا ہے ہ اخلاق ادر معرم للعد وابول سے گزرا بوا إكا فرتهار سے نظرية زندگی كد بيونچا بے مؤالا " ایک ایم قابل محافا محیقت "معنعت کے زدیک برسید کا بندوازم کی ورج اسلام می قانون ندا كا بنا يا بوا وعدمهم عدى بديا ب النافي نقاف سياسي مرور إن تدفى و دى ادر ارتقائ تحريكات علمالانسان كے تمائج مطالع استى كوائل بى اپنے مادلان تسورات اوى عینیت دیکھتے ہیں۔ تا ان کا معیاری تعوریہ ہے کہ دہ ایک حکم ہے جو خداکی طرف سے نا زل موا ہے۔نقدی عارت انس الی انفاظ برقائم ہوتی ہے۔ اس طرح قانون کا انزادراس کا اُخری متعدد وفول الك مومات ين ربين قاند ملًا و نا نذبة ابد انان كاندك يرسكو انان اي ذندى كاتقامون كريش نفونودناون بنافكاس نيس ركمته مديرور في قاون مي عوام كي وابن قافن کی ماند ہدادراس کا مقمدیہ ہے کرزرگی کے معاطات میں ایک نظر کے تحت وگوں ہے مدل قائم کیا جائے۔ اسلام یں اس کے بعکس قانون کے نفاذکا مقدر نداکی مضامات لکانا معیمشور فرنشرق (زنور SNOUCK HUAGE) کے الفاظ میں ___ یہ ادائگی خوش کا ایک امول بداس مي انبان مدا كے مقالم ميں خود اپناكوئي متى منيں د كھتا." رمني وي اسمح مل كرنسينة بس :

" بعض دا برشلا بندازم ادراسلام می فافون کا تصوریسیے کر دواین کا نوی کشل میں نعال کا مکم ہے۔ یہ نظریا کہ قانون نعدا کا بنا یا جواسیہ تا فون کی زیان میں صرف ایک تا لونی من محرک بنیا دی مقصد صرف یہ ہے کہ قانون کی مکمل من محرک در در در در ہوں ہے کہ قانون کی مکمل

اطاعت کے بے اخلاقی نفسا پردائی جائے۔ اس طرح ایک قانی میار اسمام مدہ عدی سے نیادہ اس مدیکہ نسیں تھا نیادہ اس کی کوئی مقبقت جس سے قدیم توسی جن بی تنظم درسا تھا اس مدیکہ نسیں تھا کہ دو قد لیے نا کہ سے کی خاطر قانون کی بیردی کریں اس د تت یہ حوث دلا یا گیار قانون کی مورد در ایک مدند دارے بی خدا کا خداب ہوگا تاکہ لوگ قانون کی بیردی کریں۔ " مفحد ساس

قانون رساما الدخیب رساما دون کا افد ایک بونے کی دس عفتی عفائد کی طرح قانون می ایک مالت پر اِتی رہ کی ۔ ارت کا کبی سمائ کے بر لتے ہوئے مالات مختب کا بحفہ براتا ہوا ڈھا نجوا درجد بردنیا کے اقتصادی نظام میں ارتفائ عمل کے شربیت میں کوئی قابل کا فر تو برکاشتی نہیں ہے ۔ اس کا تیج یہ ہے کہ اسلام کا قانون اِکمل تیجے مجلا گیا ادرار تقادے موم رہ گیا۔ مغیر ۳۷۔ ۳۷

ا تقاد سے مودمی کی ایک شال یہ ہے کو املام نے مخصوص حالات میں مردون کو اجازت دی ہے کہ دہ مور توں کو اصلاح کی غرض سے ارسکتے ہیں ۔ حالا تکر

HARDLY ANY COURT OF LAW WOULD JUSTIFY
SUCH CORPORAL CORRECTION IN THE ZOTH CENTURY

P. 46)

بیوی مدی می شکل بی سے کوئی عدالت اس طرح کی جمانی مزاکو تی بجا نبر ارد در کئی ہے میں میری کریے ابتال اور فرمیب پز کٹ کرتا ہے۔" اس لیے معنف نے اسلام کے طلب کے فورد فکر کے لیے تاریخی تجزیم کا ایک مقلی طریقہ (۔۔ ۱۳۰۰ء ۱۳۰۰۰۹ ۱۳۰۰۹ ۱۳۰۰۹ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۵

ایک دو انی تعود می کن برب اور تکوی سینیت سے مغلوج رہنے کو بیند کہتے ہیں ہے منو ہم ہد " خرق اور کی تعدید اور کا اور کا کا اور کا کہ اور کا اور کا کہ اور کا اور کا کا ایک مالی کی تا ہوں اور اس کا ایک مالی بیش کور ایوں ۔ " مغور می م

ده مل یہ ہے کہ ۔۔ مالام کے اصول قالوں دامول الدوقالونی اسکام دفرد می المطاع دفرد می کا مطالعہ ہے۔ یہ بینی ان آریخی کمیاسی اور تعدن سخالق کو صلیم کرنا جا ہیں ہے۔ یہ بینی ان آریخی کمیاسی اور تعدن سخالق کو صلیم کرنا جا ہیں ہے۔ یہ موسلیم کا میں ہے۔ کرنا جا ہیں ہے ہو اسکا کا کہ کہ قالون کی تعالیٰ کا در دیم بی کا ابدائے ہوئے حالات میں کیوں ہم اس تافون کو نا فذن میں کرسکتے۔

اس این کی مطاله کومصنعت کے نزدگے۔ درج ذیل پانچ مرملوں سے گزرنا چاہیے۔ ۱- اسلام کاکوئ حکم جس سما جی مواسلے میں نا فذکیا گیا ' اس موالے میں اس سے پینے کی سما ہی مالات کیا تھی۔

اتفاذن ابتدار ابن امل میشیت میں کیا تعاداس سے بط نفور کے نقاد نے اس کی تعارف اس کی تعارف اس کی کی تعرب کی انتظرت کی۔

مراب بوده مویس گذر نے کے بدیر قانون ملم مالک میں کس مالت میں ہے. دہ ابھی سک دائے ہے اِمالات بر انے کا دہرے مردک ہوگیا۔

ہدکیا ہم اسلام کی دوس کو ملت دیکھتے ہوئے قانون کی تبیر ایسے نے انرازے نہیں کر سکتے ہو وقت سکے تعلیف اور سائنس کی تحقیقات سے ذیادہ مطابقت رکھتی ہو۔ کتاب کا میرا باب ہے ۔۔۔۔ اسلامی قانون اور دینیات ہزدرتان میں :

ISLAMIC LAW AND THEOLOGY IN INDIA

 كيا جائداد وشريت كى جديد شرت كرف الدارة التى المقالية (عد المدارة التى المية المتعالم TENATive Metho).

٢ دواوگ يو ماص اوريا تبال كي فكرست متاثرير

س- جدید مدرس تکر و محدی معدده می ۱س کے دینا مربیدا حدیمال شبلی آزاد اور ایمال خال میں مغود ۲۷

تدامت بهند مدرس فکرشریعت کو باکل اسی شکل میں النے کرنا چا ہتا ہے بھیے کہ دہ ہزار ہرس بیط تھی۔ اس کے پیکس دد مرے دونوں مارس فکر حالات حاضرہ کے مطابق اسلام پرا زمرنو غور دفکر کرنے کے قائل ہیں :

"یر برددر کے طماء کا فرض ہے کہ دواسلام کے عقیدہ کی تشریح لیے و دست کے کا فاسے کریں اس معول برخناہ دلی الله مرمیداورا قبال نے زدردیا ہے۔" صفحہ اللہ الله مرمید معنوت کے الفاظ میں" برستان میں اسلامی فکر سکے جدید اسکول کے بانی ہیں "رصفی اسایی فکرسکے جدید اسکول کے بانی ہیں "رصفی اسایی فلرسے جکمہ و

مناه دلی الداد جیدا مرفر می اید وقت کے علما دسے درمیان براول دوم مدیده ۱۸۸۰ کی میڈیت درمیان براول دوم مدیده ۱۸۸۰ کی میڈیت درکھتے ہیں۔ ان کی تعنیفات میں جدرت ای میر فری امکول کے لیے ایک کی میکویک ما مال منفا میگر قدیم دوایت نیزدی اس کے بدر ایدست ذورست انجی اور دہ

تریک نم برگی ___" منی r ،

اس إبس مانى ادرمال كا جائزه لين كع بعدد منتبل كم إرسي الكين بن . " معنون كا ينين عيرك بتدري تام الغزاء كادر يُسنل تواني يو قدم امولول يمبن إيد : د مسب ك منب إقضم بوجا بُن هي يان ين من ك اصلاح بوجائ كى د دان ما مى قوانى ك دُها يَ یں بیٹر کھی ہو ذہب کا تعزیق کے بغرارے اِ شندد سکے لیے بنائے گئے ہیں رہتم کی بختری میں ين الدو تستيمي مل دي ميد يشل منتى منوابط اسركارى شيدا درخد يمن الشلا مدلوم بري ادد هات سيستنل قوانين . اس طرح كي تدريجي إصلاح مواه ده شرعي قوان عام يورد و ، ده مقيده الله كالامدات ; (Essential TRUTH) كفتر نين كالل سلاك زياده كرب ادريح جاكز سيستعوم بوكاكربرت سيرترحي اجزارهمن بيروني خول بي يومنز إسلام كحاوي بدست ي رادر يمفرمون برجداد بردود ك تدذيب كماناتي ني فعيرك ورايد بمعفوظ ركعاما שלות ונתני בל לו או ואין או וציו ניצוש בט בנו ציוצי באים בל בל ברצו או בי בל לו ל וחלו אם בו בים בל בים בר של ב ي. ادر كون قال نفر اير اروامه مسامك عاط changa ble يريووره ذات ي بارى ذروادى ب طاد ک دوای دینات موجوده مدی کے ذمین اور نقط و فق کومطنس میسکی اسلام کے جیاری امولوں کا ایک می تحقیق ادری تعبیر تشریح جارے دورکی ایک اگر بر ضرورت ہے اسمنو ۲ میدم "اگرم حالم اسلام كادكليس الواه مرق تريب مي إ مشرق دسلي مي إ مشرق جيد مي الرم وكول کی زندگوں پر بعذ ہیر ہیں حام فوریہ پائیں سگریم میاسی کمزوری ممانشی حدم استحکام 'روحانی رکھ الیکٹ كاشابده كري ك إن يون في مجاورها فيدو اليريانام برائيرن كابوب يرده وى عرص (ENDEMIC CANKER) ہے۔ ہواسل میں استیک طاقتوں کو کھائے جار ہے۔ اس کا ومترات ملما و دست مي كيا بيدا و رخ لي علما و شامي مي أي اصلام سع مي و د كا يم قسم كم مشبه سع إلا ترب اس لیےاب دتت ایمی ہے کہ اس موال ہے خود کیا جائے ۔۔۔۔۔ اب ہیں کیا کرنا ہے " مغی م چوتقادد ائرى إب اسلام كازمرو تشرك وتميرك سلديد اوراس كاعوان ي

THE REINTERPRETATION OF ISLAM
معنف کے فیالات کو میاشن سے کئے می ایب سے زیادہ ایم ہے ادراس احتیار سے شیکٹے ایراب

گ_{و ی}ا بی توی ایسی تمیدیں۔

"ال دقت الملام مي ايك ا ندردنى كش مباري به الملام كي همر دفت توانين المدودة كش مباري به الملام كي همر دفت توانين المدودة كش منادي به المعنف كي مقدم كي المدودة المحادث المحاد

اس مودت مال کا تقامناہے کہ ہم خرب کے بادے میں پرانے تصورات کو بدل دیں اور چنر آیس بطور امول تسلیم کولیس معنف کے نزد کی یہ خاص طور ترین ہیں: ا۔ ندہب اورقانون کی تشریح بیوی مندی کی اصطلاحات کی روشن میں کی جائے۔
اد اسلام کے دوسے کرکے ندہب دھنیدہ اور شریعت دقانون ہکوایک و درسرے سے
الگ کر دیا جائے۔ ۔۔۔ اور یہ مان لیا جائے کہ ہمان تک تا اون کا تعلق ہے وہ قال تغیر تک الگ کر دیا جائے۔۔۔۔ اور یہ مان لیا جائے کہ ہمان تک تا اون کا تعلق ہے وہ قال تغیر تک اساس بنیا دید الامر او اسلام کی تشریک کی جائے اور اسلام کے مقیدے کوایک تیا مقہوم دیا جائے۔۔

"اگراس تجزید سے معنی نظیمتے ہیں کچو لیے خاصری کو ہم درت اسلام کے این اسکیمتے ہے ۔ ہیں متاثر ہوں یا سرے سے ترک ہوجا ہیں تو ہیں حالات کے اس فیصلے کو تبول کرنا چاہیے ۔ اگرا زرنی عقیدہ بچا یا جا سکتا ہوا دراس کو واقتور بنا یا جا سکتا توان میں کا کہیشن اگر ہے دہ کا فی تحلیف دہ ہوگا ایک دہ ایک ایسے کم محت اور واقت دے گلاہ خون کی کی دج سے موکو رہا ہے! ودہی کی دہ سے موکو رہا ہے! ودہی کی دہ سے کو کی دیار اصول موجو دنیس یا صفح می

> اس کے بدمعنن نے موبودہ ز انے کے مسلمانوں کو دومعوں میں تغییم کیا ہے ۔ ۱۔ داسخ انعقیدہ مسلمان

> > ٢. غِردًا سُخَ العقيدة لِم غِرْتَقَادُ سَلَمَا لَ

غرراس العقیده اغرمقلدده می بواسلام کی با منا بطرده ایات بر عقیده نمیس دکھتا۔ درائد کی مقود کی برئ غربی بنیاد کونیس ما تنابھیدہ کا سنجیدہ اقراد اسلام کی وامد کوئی ہے۔ اسلام محامل اپنی تمام تغمیلات میں تبول نمیس کے جا سکتے۔ اس اگرام اگراکس نداد رمول کے سوالد، پیر متعالی کو ددکردیں تو ایس بھر می فیرمقلد مسلمان باتی رہیں گئے ۔۔۔۔۔۔۔۔مسفف

·نار بنجی طریقنه

(HISTORICAL APPROACH)

اسلام کارمینام مجوده سال مید کے دورس کی تھا۔ کمیا اب اس کی ٹی تشریح کی صردرت ہے۔ کیا دو تام دنیا اور برز اف کے سایے نیس دونوں سوالوں کا بواب اثبات میں ہے بواہ ایک بنیام سجا ہوا درخواہ دہ ایک مفوم میں دوامی بھی ہوئی بھر بھی ہی مقدم کے تحت ضرد دی ہے کہ اس کو مدید دنیا کی سائنس منطق نفیات کا بعدا تطبیعات اور دینیات کے تحت بھیا جائے وز دنیا کا کھیا دراس کی مدشنی اسے فتم کردے گی ۔

انان کی امل می می می تقریباً مرن دس براد برس پیلے کی بات ہے کراس کے ذہن یں فوا کا تصور کیا ہوں کی تصور کی ایک اس کی قسمت ہے مگراں ہے۔ اُسمان کے ستارے میکن کے درندے ' ہواکی جڑاں بنتی پر میکنے دائے جان را درسمند کی مجدلیاں یا فوق الفوات سستیاں تسور کی گئیں

یونتعبان پرنیانے کی طاقت یکی ایں اورماری دنیا میں انسان شان خدا دُں کو لج بنا خرون كيا لود قربان بجى نذي احال درموم اور زهى كے ذريع اس نے كوشش كى كم الى كا خوں سے فرکتے اس كفترماً إني مزادبس بعديق اسسها في مزاريس بيلميو إوا ميا إس كم إس ا در مدر متال مي معلوم آوان مي بيلي إراف ان اس عقيدة كم ميوم كاكر خدا بزارد و بني بكرمرت ايك بروبتی ہے۔ ایک بریم ایک دج دمطنق و Acsocure) دیک خات وام ارمیم بس ام سے مجافراے بكارو وباك مباوت كالتمل ب اكدلبي وكومرى المترك بوالنان المعظيم ورإنت ك بدي الماستبدانان كي ارت من وامد خليم تري در إنت إبو زياده خليم بهذيدك دريا سے 'اگ کی دریا فت سے ' وسے اور نوید اضافیت کی دریا فت سے یا اور کسی دریا فت سے دمانين كاتعورنايت ادر بعيزم. ده ايك يوامراد فاتت مه ده ايوس مديول كوزندك دیاہے دہ زندگ کد اِسمی بتا آ ہے دہ ادی کودہ کیو دیکھنے کے قابل بنا اسم جودہ ننیں جال سكاد دواندان عوم ادراك كا بربيون يخصرنس ميديدايك دواى تعودم جوبدتمانين سی کے بیے درزوال ہے ردنعی ۔ یہ پیغام اکٹر کسی حاس انسان کی مرتحش روح کی معرضت کیا ب المين شخب لوگون ب سه ايک پنيراملام محدملي الشرطير يسلم ي بيرال كا توثريكي ارت ال ادبی کرب ادر بالا خرردشن کا معول قرآن می دیجمام استخاری دیم تمار سیای کے اُس ا ندرونی اوراک سے مجری ہوئی ہے بس نے انسانی تا درکا کی خواکی موضی کھٹی۔ دمیال معنویے تے شال کے طور یرمورہ تکویر کا ترجر نقل کیاہے)

خداک درود کا مقیره بخرب پرخصر بدود نابت کیابا کتا نبی مخطا تمرا اجاستا. و نسانی عقل اسلوات یا سائس کا سوالدید نسی ب براکش کے مفرد سے نظر یا ت اور مقالی مین اپی نظرت کے احتباد سے قابل نیروں کر ندا کا مقیدہ آمال نیرا در دجوانی ہے جدیا کریں پیلے کہ چکا ہوں ' بولوگ برمتے مدھتے ہیں' اس کے بیلے یہ انسان کی طیع ترین واحدد دیا خت ہے۔

سگراس کال صدا قت کا انتقال ایک اقعی ذریعی پیمایی فی فی ای سے ذریع ہے۔ ز اِن اِیک انسان پیمز ہے۔ دہ بدنی دہتی ہے ۔ کوئی نہ اِن کا پاری بڑاد جس سے زیادہ پڑمی اُدُ سمجی نہیں جاسکتا۔ ہاری ذمیں پر البی بہت سی انسانی تحریریں موجود ہیں جس کا مطلب جاشنے ولدوگ دی نیس عرب کی قدیم زبان می سی دد بزاد بس کے افراکا فی تبدیلیاں ہوم کی آب، ادر ایات کا مطابق طور پر بتا آہے کہ الفاظ کے سمانی اوران کے بابھی فرق میں ارتفائی تبدیلیا ہوتی دہتی ہیں کوئی زبان تعمری ہوئی نیس دہتی جب یہ ظاہرے کہ پنیم کے زمان میں طریب ہو زبان استعمال کرنے تھے اس میں برت کچے تبدیلیاں ہو مکی ہیں اور ہوتی وہ اروکی زبان کک کہ وقت گزر نے کے جوان کا سجنا اتنا ہی شکل ہوسکتا ہے جناک موہن ہو واروکی زبان کا سمجھنا بھی ہم سلمان تقیمی رکھتے ہیں کو اس کا مرکزی پیغام اس کی زبان سے زیادہ دت ک باقی دہے گا۔ ادروہ ہے خدا کا عقیدہ __ "کہ مان اور زمین نتا ہوجائیں کے گرمیرا کلام فنان ہوگا۔"
ادروہ ہے خدا کا عقیدہ __ "کہ مان اور زمین نتا ہوجائیں کے گرمیرا کلام فنان ہوگا۔"

اسلام کی بنیا دقر آن برے۔ اور قرآن کے لیے صروری ہے کاس کی تشریح تاریخی اصواری کے میاں کی تشریح تاریخی اصواری کے میات کے مطابات کی جائے۔ کے مطابات کی جائے۔ میں ہے میات اور میرو دیت کامطالو کو میں میں میں اسلام اور میں اگریت کو ان کے تاریخی کیس منظری ہوری فرات سمجھے کے بودی بیمکن ہے کہ پینم اسلام اور میں اگریت کو ان کے تاریخی کیس منظری ہوری فرات سمجھے کے بودی بیمکن ہے کہ پینم اسلام

كوي طوريمجاماتك.

ببض مغيدكت ابب

فعنها مل مرونتكم : و افاضات محيم الاست تعالات شما نم المرونتكم : و افاضات محيم الاست تعالات شما نم المراديد و تيست ١٩٥٠ من المراديد و تيست ١٩٥٠ من كره مسن ، و موان معنرت مولانا منتي مومن المناه من المريد المناه بمرا برايم و ما بن واليه بوال ، و المراب ا

المنابة المنتان كيرى دودلكمن و.

ايك تاريغي وثيقه

منال میں بھی ہور اگر ہند کے سلمانوں میں کے بارگی برطانی تین کی ایک برہ ہی تھی ہوا ہور کی جنگ بلغان اور اس کے بعد الله اس کی بھا ہوا ہیں کی وجہ سے برابر زور بھی تی کئی بھر سلی جنگ عظیم تمریع ہوتی ہے ہوائی برطانوی حکومت کے بہر کے تحت سلمان خائوش منظیم تمریع ہوتی ہے جنگ تھے ہوئی ان کی سے برطانیہ دختی ایک موثان کی شکل انتہا دکر کئی بنائج ملافہ بہم کے کے سلم میں کوئی میں ہم ارسلمان بڑے ہوش دخردش سے جادل میں گے اور اس وقت ہو ملانے وقت میں الله مرکا کے الازی شوار مرابن کیا۔

برطانیہ دسمنی کی اس اسکے ہم مرکز علی گڑھ کا ایم ادکار کا اورا دیونی دوسرے شہروں کے کاری سنے بعینی گذشتہ یں جائیں سانوں سے ان کا بھول بن بن سلمان فی ہداؤں کو حکومت وقت کی دفا داری کی تقیمی ہوری تھی ان بہر یہ یہ میں لیے فوجوان استھے ہیں جرمغیرے برطافی کا آترا کو تھم کرنے کے لیے جان کی بازی دیا تے ہیں اور دو کچھ گرگزرت بھی مان کی میں ایک افران معلوم ہوتے ہیں ،

ان سلمان فرید افران کے دلول میں برطانیہ دیستی کی اس آگ کو ہوا دین میں ہولانا محمطی سروم کے انگریزی ہفت روزہ کا مریز "علیام اتبال کی تی تنظوں اور مولد نا ابوالسلام اَزاد کے الم سلال "کا بڑا دخل تھا مزیر نظر کا ب" آپ نے "کے سند محرم ظفر سن صاحب اس دوی ال ملان فری افران سی سے ایک تھ بہنوں نے اس مرقبی سے بھانی کھلانے اس مرقبی سے بھانی کھلانے اس مرقبی سے باہر دومر حسلمان کلوں کو اس مرقبی سے بھلنے کی خاطر ۱۹۱۹ء میں ایس مرقبی کوخر الدکھا۔ اوراب اپنے نے دطن ترکی میں ابنی اس بال کی جد جمد کی ایک تقدیم وطن کوخر الدکھا۔ اوراب اپنے نے دطن ترکی میں ابنی اس بال کی جد جمد کی ایک تقدیم کمانی ہیں منا ہے ہیں .

ظفرسن مساسب ۱۵۰۰ وی کونال میں پیدا ہوئے ال کاخاندال ایک مذہبی خاندال تفایشہور ہزرگا ، مولای محد بخرصا حب تقانیسری جنس و با بیوں کے لیے خینہ پنیدہ کرکمے مرسدی علاقے میں شیمین کے الزام میں کالا یا نی کی میزادی کئی تھی' آپکے پرشند وارتھے پینا کچرففؤس ساحب لیکھتے ہیں ہ

" مِي ف ان كوكى د فعر حب من بهت تعبيد في عمر كا تعا أد مجما عقاد راك كوجها في كهر كريكار اكرتا نقاء"

فر س ما دب نے پنجاب ہے فی در شی سے بیٹرک کیا اور اس می دفیر فراجی کی د جست دہ کو دخیر فراجی کا ہوری و اصل ہو گئے ' ایعن الیس کی ہی ان کو دفیر فراد فار اور ہی اعتوں نے دیا منی کی اس ذرائے کا ذکر کرتے ہوئے دہ فیصلے ہیں ہر اور بی اس نوال نے دیا اس ذرائے کا ذکر کرتے ہوئے دہ فیصلے ہیں ہر رکھے کو رغن کا کی زیم اس کے ہوئے گئے اس کے بعد جنگ موال مور کی داس سے مطاف میں بہت ہے چینی ہیلی و کوں کی معایت می مام بیلے ہوئے۔ بندے نظے کے جانے گئے ۔ و اکر افعال موج ان جان میں بہت ہے جاموں کے مان ان جلوں میں اپن تغیر بیڑھا کہ تے تھے بی می بہت ہم جاموں کے مان ان جلوں ان جانوں میں اپنی تغیر بیڑھا کہ تے تھے بی می بہت ہم جاموں کے مان ان جلوں ان جانوں کے مان ان جلوں ان جانوں کے مان ان جلوں کے مان ان جلوں میں اپنی تغیر بیڑھا کہ تے تھے بی می بہت ہم جاموں کے مان ان جلوں میں اپنی تغیر بیڑھا کہ تے تھے بی می بہت ہم جاموں کے مانو ان جلوں میں اپنی تغیر بیٹر ماکھ کے تھے بی می بہت ہم جاموں کے مانو ان جلوں میں اپنی تغیر بیٹر ماکھ کے تھے بی میں بی بی ہوئے کے مانوں کے مانوں کے مانوں کے مانوں کے مانوں کے میں کہ بیانی ہم بیان ہوں کے مانوں کے مانوں کے مانوں کے مانوں کے میں کے مانوں کے مانوں کے میں کہ کو میں کے مانوں ک

ين شريك بداكرًا تفايز اليس كشبيدول إرسي و اكرمه مرصم كاس تفريح بي كاموال مدحقوديمانت كأب يهج بالمسادلون يجابث الرجواء

اس تغریم کا خری دو تعربی ایر

المرمين ندركوا بكيد لايا بول يهجيزده بركر جنت سرمي نيس التي طراليس كيضميدون كالمجواس مين

حبلتى ہے تیری امت کی کہدائ ہ

تركون كم خلاف الكري اور ودمرى إورتي وم جرطع برمريكا تعيل دران كوتم كرف كاتبر رحي تيس اس سے ملیا ال یاک مزرکے جذبات بڑے متعل تع اس کے نتیج میں جمال ایک طرف انتوز دو سے نفرت ترسم ري تعي د إل دومري طرت كابكول مي برسطة دايم ملمان نوجوا نول مي اسلاميد يكام ذب العبرر إلقا اس زائيس ايم اوكائع على رم كالله على المراع المات كوثت كفا البيور وإا دار المن بو يهية كالسة وتركون كاماد كريسينيع إن كادنون كاذكرة ايماد كاري كالبريرال يترسن ماتي تق وبقال حلوابلها المان ملية مولانات لي كالشهور نظرتهم أكتوب الم الى دورى إدكاري الكامشهو يتعربون

کمان تک مہدے وگے انتقام منتی او بی د کھا دُگے ہیں جنگی ملی کا نشال کتک

اسلاکه برگی پفضائمی جس ستظفر حن صال دران کے دینٹ کاریج لاج دیک بیش دوسر ماتعی متن ٹر ہوئے ۔ بینا بخر جمال دہ یا بندی سے نمازیں پڑھنے لگے کو إں بطانوی حکومت کے خلات مجدد كي كرف كمنسوع بنان من لكسك اس كا ذكر كرت بدئد وه لتعتق أن . كانك باخ ككمياء نامي ملمان طالب لولدن نادك بيدايك بيوتره بناليا مقاراى ك

ندد مككى بررك كا قريقى ... يم من كانا اكثر عاعست بر ماكرت عقر

ففرص ماحد كيكي ايك درمانتي تي يخوس سي اكثران كما فقره و وورس عازم كابل بوك المن من من ده تعقق بي .

منك بقاف كي خريد اكثر محت يراكيا كم في تعين إ عدم مسب تركول كم سائق بمدرد كالا أهادكب كمتقسط باسه اس داف كي وم دمذي خيالات كي نشود ياس مولانا محد على جوير وم كالحرية كاخيار المريد المدمولة الواكلة مرحوم كم بفتروار الهدال" درالبلاغ كابيت

يرَوْبِهِ اللهُ جِوال تَقِ الدرال كَامِدُ مِا تَدِت مِجْرِي أَنَّ بِهُ لِيكَ اسْ وورشِي بُدُول كاكبِ مال تما اس كا أدا نه اس واتوس يجيع .

محلاً المحركي مرحم نے اپنجا يک : اسمحل آحنيف مي المعراب مي بقاله كي يُرمعا كب بغگ محدود ان يمدا يک دفت نشدت بزات سه آنا به قالم يوگيا نما ين آخ يرامزون کرا يول كريسنداس دفت نودگئي كرف بك كاموجا

... اس دات ال معنون كا والمركا كنوى آرتي ما تعاكد بنامكا فرجين مطنطنيك ديوارول معمون ٢٥ كيدوره في يوردة معنون يوكز بشد يا بي مديون مع ملمانه كريوس كاسيست اطلام يدن مكم لأنطاخ ك دج مع مقدى تما "

ده آدانفاقست مين الدقت ال كالك ي كلف دوست أكميا بو النيس زبرسى و إلدستا تما كهد كمياد رزموم ك الفاظه اكد في يوك بري الدينون سدنت بت يم كابون اكم مُفا ويكن الإ المي كم إرست من ميرى منزل ست اتفاقير كم شفاكا مكم تكايا ما آل-"

ترک کو بی معدا کیسے دو جاد ہونا ہے ۔ اِ تھا اُسن کا دجے ال سے ہورد کا جزرص مدتک ہور کے گیا تھا کہ وہ کے جوشی کا جزرص مدتک ہورئے گیا تھا کہ وہ کے جوشی کے اور اس کے جدد ستوں نے بی ہارا ہم جا حت خجاری الشرکی شریک تھا پر سیجا کے اور ان کے جدد ستوں نے بی ہارا ہم جا حت خجاری الشرکی شریک تھا پر سیجا کے الشرک کے کا کو انگریزوں سے اشقام لیں۔ ۔ یسٹی می الشرف ایک رائے ہوں رات کو کا کی کھوری کا شیشہ کما اور کو قدار اور ان کے ساتھیں اسے کی کھوری کا شیشہ کما اور کر قدار اور ان کے ساتھیں ان کے ہمی کا تیس کر سے ہی جورک کر می کے تیل میں و دیے ہوئے ہی تھوروں

كواند كا الديك الدركر سدك بلا على وستس كى يكن اكدة باده مز بني اور كرس سك كا فذات وغرو كو كيدة باد مانتساك الدين بيونيا"

می منت کائی اید دسک ان طالب لوست بھائی ہندد مُل کی طوح بم بلا کا می موجا بغائج اس الد فیصلہ پواک مولا کا ایوا مکام کا دادم موم سے ہوا س دست مکات میں اسلال مکان کہ تفسیق کی کمان کے ذریعے ہم ماصل کریں۔ اس فوش سے ہم نے شیخ عبدالشر کو کھکت میں انداز میں دو دارسے خالی با تو و آنا کے ذکو مولانا کا دادم ہوم کو ایسی سروش کی کا دموائ سے ادر تسل دخا مت سے کوئی تعلق نہ تھا۔"

ان می د فون بیل برنگ فلیم شردع بوجاتی ہے! دراس میں ترکی بحرمنی کے ساتھ انگریزہ لا کے خسان شال ہوتا ہے۔ ظفو حمن صاحب ا دران کے ساتھ ایک برطانوی بھر مرہ میں مطالع ترکی کھا کے تعویر د کیجنے بی جس میں دہ ایک حاص سبلے بی بھاد کا فوی کی تھر ہے تھے ' اس تعویر کے نہیجے برطانی مجریرے نے تحقیر اس میزعهارت تھی تھی۔

اله اله اله اله من بالا كو شي مضرت بيدا محداد وصفرت شاه المعيل كاشهادت بهدا اله كه لمن داول محدات مها بين كا ايم بها عت نه انفانستان ا در بندد ستان كا مرمد كا زاد طلاقي له مركز قائم كر في سق ادرد بال سي نعيد طور به بندوستان مي انجرز ل كفالان كام مج القالم الله بي و فول الله بها و ت كبيل نا ندول كا نوس صاحب ادراك كر ما تمى طالب لول سع د بعا بيرا به تله بيدا به كيا ند الفول نه ماتوى طالب لول سع د بعا بيرا به تله بيدا به كيا ند الفول نه منول بي ترك كا منول بيرا به كيا و المول كا منول بي من ترك كا من المن كو تو كا من المن كر منول نه الفول نه بيل المنال من المن كرا با و دال من المن قول بي المنال الله كالله المنال بالمنال المنال بالمنال بال

کی ادر کما کہ بھرا د سے ہے اس وارا کھنوسے نکل کرہیں ایک وارا کاسلام یں چلاجا ناچاہیے اور و ہاں سے ترکی فوج میں وائن ہونے کے ہے ترکی ہونچنا جا ہیے ہم سب اس پر داخی تو م ہو گئے کیسی میں نے انتخاب کے بغیراس طرح کا نیصل کرنا نہ جا با"

موصون کے بچاسے کے امتحان میں صوف ایک ماہ باتی متھا۔ اور ہے نکورہ بڑسے منتی تھے
ادر جاعت میں مہیڈ اول رہنے سنے۔ اس سے خود الل کے الفاظ میں تھے سے ہے قوق کی جاتی تھی
کرمی اسٹیٹ میکا ارشپ نے کروا بہت جاسکو ںگا ہے وحری طفر النّر صاصب پہلے مسلمان
سنے ہی کویہ ذطیعہ ما تھا۔ الن کے لیم کئی مال کرکسی ملمان کویے دظیفہ نزل مرکا۔ اب مسیم ملمان کی امیدیں اس بی تھی ہوگئی ہوئے تھیں کریے دظیفہ مجرا کے مسلمان طالعب لم کوئے گا ۔ . . . "

هر زودگاه ۱۹۱۱ و کوتروکی نماز کے میران فانٹسینمول کا پیلاقا فلہ لاہورسے مدار ہوا سیے پیلے یہ ہری بچر بڑامہ ہو نجا و لمال سے دیاست ا مدید کی معدد و میں و اخل ہجا۔ نواب ا مدید کرد زیر خطی جماعت جما ہرین کی خفیہ طور پر سمایت کیا کہ تے تھے۔ ہری بچ دسے بیال تک تیجیج میں ان فی جوالاں کو بی تکا لیعث کا مرا منا کر ایڈ انقاء و ذیرا منل خور کے میرور دار انفاظ سے ان کی کچھ لانی مدگی ریاں سے اس قافط نے دریائے مندھ یا دکیا . نظر حن صاحب کھتے ہیں .

ددیائے مذہ کے منر فی کمن دے ہا ترکہ بہنے الشدائرکے نوے گا ہے اور خوات کا استان کی جگر ہے ہی ہے گئے۔ اب بین مذاکا حکوکیا کر خسید برت سے سلامتی کی جگر ہے ہی بہتر کی تھے۔ اب بین ایک الیمی مرز بین کی طرف دوا نہ ہور ہا تقابہاں نہ کوئی مسیدا دافق مقااد کے ذران کر دیاں ہے گزامہ کردں گا ۔ دہاں کوئی مفیدکام کرسکوں گا ہائیں ' یہ سب کچر جمول اور ناصوم کا ۔ والی تقی کو اسلامی اسکام کی ہائیں کے بیسب بابند یاں ماکہ کر دہا ہوں۔ قرمزت یہ جھے ہیں ہوگی ہے تا فالم بھا حت مجا ہریں کے درائیمی دائی مور نہیں ہوئیا ہاں مرکز کی اس وقت کیا حالت تھی۔ اس کا محتمر خلاصہ مرکز اسمی واقع طاق بہتریں ہوئیا ہاں مرکز کی اس وقت کیا حالت تھی۔ اس کا محتمر خلاصہ مرکز اسمی واقع طاق بہتریں ہوئیا ہاں مرکز کی اس وقت کیا حالت تھی۔ اس کا محتمر خلاصہ مرکز اسمی واقع طاق بیائی گئی تھی۔ اس کے ادکان ' بہت خاص اور جان شاد ہے جمالیا تھی اس کے درائیمی کھیں توں دیا گئی گئی اس

فرجوان طلید کا فا فلی بخددن بیال را اور معتقات کید بیتی سکے الفاظ می اسس الگفته به حالت کا بهم برست برا اثر مواسم اس نتیج پر بپونچ کرمیال ره کرم بردوستال کا داوی کے لیے کا داوی کے لیے کا داوی کے لیے کا داوی کے لیے کا داوی کا میں کرسکتے ۔ اس لیے بھیں کا را جانا چاہیے: تاکہ افغانی مکومت کو جنگ میں شال مونے پر راضی کریں۔ اگر کا میا بی مذمور ترکی بیلے جا کی اور دیاں ترکی فوج یں بھرتی ہو کہ انگریزوں کے خلاف الایں۔ اس لیے کا بل کو مجا برین کا ایک وفد معیما گیا تاکہ بارے کا بل جائے کی بارے کا بل جائے کی بارے کا بل جائے کی جائے ہے۔ "
بارے کا بل جائے کہ راستہ صاف کیا جائے اور افغانی مکومت بھا اسے لیے ابل جائے کی وجا ذرت کی جائے۔ "

آخر کابل جانے کی اجا زت آگئی۔ بڑی تشکلوت اور سخت جاں گدا ز کلیفوں کے بد فاض منا اوران کے ماتھی جلال آ باد پہوئے۔ مبلال آ بادی دخیں نہایت گندی سرائے ہیں تھرنا پڑا 'لیکن اس کے بوران نوجوان فلہ کے ساتھ بھر ابسلام اور شفان ملکوں کی فرمت کے بد اپنا گھر بار عزیز واقارب اور وطن بچو ٹر کر اور اپنے منتقبل کی تام امیدوں کو ضم کرے ایک آذاو مسلمان مک میں وارو ہوئے ہے تھے 'کیا سلوک کیا گیا۔ اس کی و بتدا یوں ہوتی ہے۔ ہم مات کو دبا ما کر سورے لیکن مین کے قریب جب رحمت علی اور عبدالر شیدومنوکے کی بینیا تلک ایر کلے نظر آوان کو ایک سیا جی فریس کی بندوق پرسنگیں دہرجی کی ا چاک تی معادد مسلمان کو الله کی طرح الله کے رکز ہدت فیسے سے کما یو قصف است برون برا معد فی آوانی ایک تبارے بے باہرجا تا ان ہے) یہ بچارے ڈرکر پریٹ ان کی حالت یں دائیں آئے۔ ہوٹ ان کا آویم فعد کھا کریم سیکے سیانطر ہندیں ا ددیم پر ہتھا دہرے ۔ سیا ایوں کا برونگا ہوا ہے ۔۔۔۔۔"

گفرسی صفی کی میکالدید با دی ده نوبندی شریت بوی بوجا دمیال بینی ۱۹۱۹ بیدایر مهیب النّدنمال کی میکن یک جاری ری.

اک فوندی دجریمی که ن طلبری بچرت په پنجاب کے نفشتن کی رزم رائیک ایژوائر کا انجارات میں یہ سیان چھپا نقاکہ آگران میں سے کوئی بچر داگھیا تو اس کو نبردستان کی مرحد پر سیے بیلے درفت سے دشکا کر بچالنی ہے۔ دی میشتے گی ۔

معلوم ہو کاب کرامیرمبیب المندخال کے برا کیویٹ مکریڑی کی احمدخال کی نفوسے بیال گخذدا ' اوراس نے برفانوی مکومت کونوش کرنے کے لیے نفویندی کا پیمکم میاور کردیا اور جب ر

أيك إراس المرح كاحكم معاوريه كميا توكيركون كبي كايرسان ميال بوسخنا تعاد

" آپ بیتی "ش اس دقت افغانستان کی بومائستی اس کا جالی فاکر سی دیاگیا یے۔ ڈندگی محے برشعے میں د إل انها کی مدیک تولیس اندگی تمی ہی کیکن نود افغانی حوام کی و نیاکی برچیزسے بیرخری کا برحالم تعاکم معنعن کے الفاظ میں : .

ای د تت افضا نشان می سرف ایک بخته دار فارسی افهاد کلا تقا

درای اخاد کا فام سولی الاخلا تقا جلال ایادی اکتر الدی برح برد نے کی دجہ سته دور اور گرف مام طور پر نیشن گوید نے کے سب سے سسران اون بار کوکئ ندیا وہ نیس بی حقال کے متعمل ندیا وہ نیس بی حقال کے متعمل کوئی تا زه جر مامسل ندکر میک می جب وگوں سے بو چھتے کہ جنگ کے بارے میں تا ذہ خمر سری کیا ہیں اور دہ جوا ب دسینے سنے متودمہ میت " این جنگ جا دی جا دی جا دی ہے۔

ظوص صاحب نکھتے ہیں کہ بہلیے خیال ہیں افغانستان کوایک جمنب کا تھورکیا کہتے تھے

دیکوں کے اس می کے جواب ہمیں تجب می ہوا اور مالوی می ہمنے اسروی باندھورکی تقبیل کو دیکھا

افغانستان منبعدستان کی افاوی میں مرد دے گا اور انگریوں سے اڑس گا۔ بیان اکر دیکھا

کرکی کو جنگ تھیم کے بارے میں کی نیم کی تنیس لوگ دنیا دیا ہے بہ جریس بہان خوالکے

کے لیے کا خذا ور نقل نے تا اس کی قرصلوم ہوا کو کی ایس دکان می بنیس جمان فلم و دات یا

بندل بھی جو بہیں کھا گیا کہ کا خذ قصاب کی دکان پر بیکتے ہیں مگر قلم دوات نیم والاکو گی تیں مرد درات کی اس میں بارکے ان ملمان عوام اور ان کی مکوستے یہ امیدیں صرف

وریائے آگ سے اس بارکے ان ملمان عوام اور ان کی مکوستے یہ امیدیں صرف

دریائے آگ سے اس بارکے در تعییں کم رقعین کی افغاؤمیں ۔

"اس دقت م کواحد بهاری طوح بندستانی سلمان لیدُرد ن کایر خیال عتا که افغالند انسان ایدُرد ن کایر خیال عتا که افغال نستان ایک تو به اسلای علی به در اگرده ارد ای بی شرک مودا جیر الله یع مل کرم توان میدانش ما حبر موم کا افغالت ای آلای خوش سے تقاکد افغالت ان کو ثنا ال بوغ به احد فید دستان پریم ها که خدید کا دو فید دستان پریم ها که خدید که اده کیا جائے "

عدائمي خان کابل کر تو د دره پهونی گئے اورا یک بن و مثانی ڈ اکٹرنے ابنیں دوائی بی دی کین وہ جاں برند ہوسکے اور ۱۹ داپرل ها آواع کو او پرکا انتقال جو گیا پلاخوس معاصب کھتے ہیں کابن کی موسسے بیم کو جندا حدومہ ہوا ، اس کا ذکریہاں میرے تلکی خافت سے پاہر ہے ۔

ان طلبه که دا فلے که دورکن حداز لرداد دی وسن بعقوب تھے ، ان کاؤ ککرتے ہوئے معنف کھنے ہیں اس داخلی موالی بنیر صاحب دجاعت مجابدین کے امیر کابل سے وصلت ہود ہے ۔ تھے لکھوں نے جاد سے ماغیوں ہی سے مداولی اور کھر القوب کو اپنے ماغد کہ جانے کے لئے تباید فا اور کھوں نے جاد ہے لئے تباید فا اور کھوں نے ماغد کہ جانے کہ لئے تباید فا اور کی دو ایو کی مانعت سے تاک اید دی ایو کی مانعت سے تاک اید دی ایو کی مانعت سے تاک ایو دی ایو کی مانعت سے تاک ایو دی ہوا کہ فرت اور کی مانعت سے تاک ایو دی ہوا کہ فرت اور کی مانعت سے تاک ایو دی ہوا کہ فرت اور کی مانعت سے تاک ایو دی ہوا کہ فرت اور کی مانعت سے تاک ایو دی ہوا کہ فرت اور کی مانعت سے تاک کے دی میں کی ہوا کے دی مانو کا کھوں سے تاکہ ہوا کی میں کی ہوا کہ فرت اور کی کھوں سے تاکہ ہوا کی فرت اور کی میں کی ہوئے۔

" اس شدرگی فام کوهمت اخترکی شن کویار اس سکی انظوں شد طیدا اوست پرکو زخی کیا اورایمی کو دحیان بی تو در را تعماکرات مؤدریں ڈائی کرجلاد یا ہے

حداد فیدکا قدید انجام برا محموس میقوب جابدین که دومرے مرکز علی خشمندے گاؤی جرکز ند در در اس ان کی رو سے دوی جو پشیر ما ویض سائیلواٹ کی بی انگریزوں می خالفت بی ایک ایدار برج کا لاا در بعدیں در برتان کے علاقریں محموض بیقوب کی مرکزہ گی ب مجابدین کی ایک آئی بنائی اور اس طرح بر انگریزوں کے برخلات او کوں کو اکم المناف کی کوششیں برکیان یدرب جد دجی بید انگری کی دجہ سے ناکام دی برگیان یدرب جد دجی بید انگری کی دجہ سے ناکام دی ب

اس دہندکا تہرکا ہی کی تھا ؛ دیرکا ہی کا درباری ذیر گائیں تھی ؟ امرکا بل کے ٹموانی افعال در اندکا تہرکا ہی کے دیرود بادمی کون کون سے میامی گرد ہستے خطوص عما حب سے برى دعامت سے استعمال كيلى ادرات بام كراس ذيا في كى بل ادراس كى بارت كافت الم تكون كي مناسط كني جا كہے.

، طلبه ی جا عت توندهی کرم اکتوبرط اندا کو مبدد متانی ، تری برمن شن کادل بر بخیاری شن کادل بر بخیاری شن کادل بر بخیاری شن که در اس کے ایک دکن مولانا برکت الدر بول لی کے معنوں کے الفاظ میں :۔

ای دفدکا مقدد امیرا نفالستان کو انگیزوں کی فلان اکماکرا نفالستان سے ہودستان پہ کل کو انفالستان کو ایک ہددستان پر انگرزی فریوں کے ایک مشد بر عصے کو یو دجین محا فدر کی کا احداث ان بر دستان میں دہنے بہورکر الدر بری اور ترکی فریوں کو ای سک بر فلات زیادہ بنگ کرنے کا مرقع وینا اور اگرا نفالستان کو انگریزوں سے کا ذاد کرا تا تھا۔ انگریزوں سے کا ذاد کرا تا تھا۔

اراکوبرسوان کو دفد کابل بونجا ادر ها اکوبرسوان کود لا تاجیدالترندی مرحم می کابل بونج گئے فرخ مساسد با گافتیل سے اس تاریخی دفد کی مرکز میول اس کے ساتھ افغان مکومت کی دوخلی پالیسی اور وفد کی مرکز میول اس کے ساتھ افغان مکومت کی دوخلی پالیسی اور وفد کی مرکز میول میں بول تا مندمی کی شرکت کا ذکر کیا ہے۔ مولا تا کی دجر سے فلخ حن صاحب اور ان کے ساتھیوں کی نظر نہی کی محلوث مولا تا نے ان میسا در فرجوالذ می کا مسلم افز ای می کا درائنس دہ اگے بر حسانے لگے میں وہ مسلم افز ای می کا درائنس دہ اگے بر حسانے لگے میں وہ مسلم افز ای می کا درائنس دہ اگے بر حسانے لگے میں وہ مسلم افز ای می کا درائنس دہ اگے بر حسانے لگے ہیں وہ مسلم افز ای میں کا درائنس دہ ایک بر حسانے لگے ہیں وہ مسلم افز ای میں کی اور المنس دہ ایک بر حسانے لگے ہیں وہ مسلم معنف لکھتے ہیں ۔

تیڈ ہواٹا مرح م نے ہیں مرحم میدا کجیدخاں کی حبگر ایک نیا مردارچلے کو کھا احد مہم شنے آلفائ زائے سے عبدالب آئی صاحب کو اس جمد سے کے سے آتھاب کر لیسیا ۔ اس کے بدرجب نواڈنا صاحب مرحم کو نہددسنٹانی' ترکی ' حبسرمن و فنسے سلے کی دجا ذشہ ہوگئ قردہ عبدا لیا دی کو لیے

له ميان ميدا فيادى ماحي ديم راين. اسه دهري

مائٹر دہا کم کستے ہے آکہ دوان کی انگیانی میں ترمیسانی کرے اصالا کی ، گفت دفنیدسے کی واقعت ہے۔ اکٹرو کے بے ہومنعو بدوہ نیائیں۔ انگیں

الاسكان برك طور به كام دس. عاد فعد كا نام ر بارا و درامسيسر حييب الشرخال سفراس كى موجود كى سدخائره الشاكر انكليزون سنا بنا دخيف الدرمواليا. دام بهندرية أب نداين مكومت بوقد مند بناركي هراي سركود بردرة مان سرد بروس و دروس مدارند الدرك شدول مدارس

حی مجب ده کابل اکئے آوا کو ل نے اس میں مواہ نا جبید المدّ میا حد کوشال کر دیا اور الخبی د زیر وافو کا جدہ ویا۔ اس حکومت کی طرت سے دوس کو ایک وفوہیجا گی بھی میں

ظز حن مامیسک ایک ماتی طائم ہم نوٹی توبی ترکی سے فرش کا بل ہو پخت کے بدر موانا جدد الذی مبتی می مرکز میال تعیس 'ان می پر طائم بنا برحد کیتے دے اور

اك ك د جرسه مولانا كوادرالفيس كان تكيفيس المعاني في سيد

معنعند بری شرح د بسط سے یہ تعنیدات بیال کی بین برخض ایک تاریخی دشیقہ کی میشت نئیں کھتیں کا بھرت نیز تھی میشت نئیر تھی ۔ میشیت نئیں کھتیں کا کھرسیاسی کام کرنے والوں سکے لیے بڑی بین کو زاور مرت نیز تھی ۔ بیدائ میں میں دشتیں میٹی میکا حاقد میں کا کھیا ہے۔

" دلتی حجی کنده توسک جدالد اورموانا کو در باره نؤرندکردیاگیادان می داول کا طخرسی صاحب کی اورد انوبریان کرتے ہی کی بڑا ہی کلیعت دہ مجدمودت نکھتے ہیں۔

ل سكتا تعام معلم بوتاسب كراميرا فنا نستان سنه الكريز ول كران السريال كر مخت نظر نبدكا مي فواللمقا.

ظفر حمن صاحب تکھتے ہیں جہم نے ایک دود فو لینے ہوہ دارول کورٹڑت دے کواودان کے جما توارد کا در دونو لینے ہوہ دارول کورٹڑت دے کواودان کے جما توارد کا کا اور اس کے جما توارد کی ایک دور سے ان سے جو اس مختل میں ہے ہے تھے جو نے میں کا میاب م کے متھے جس سے ان ہوئے تی نظر حمن صاحب الفافایں .

وہ مہدت ایا اور اسلام کے درومند سیر استفے اور اکیے سی اس تحقیدت رکھتے تھے مالم کے سالم کی صالب اور ترکی کی برق ارسے دن کو بہت صدام م تا تھا۔ ان میں قالب تدرم تی کا اس طرح مجد ط انحواس ہو کر ہے کا مادے کا گناہ میرم برب لے اس طالب کی گردن پر سے گا۔

مردارهمزادرخال، ج نوبرمی فرا نرود کے افغانستان ہوئے ، ہی دقت فرج سے مرکہالار شخصال کا ذکر "کسیمتی " بیں بیل کیا گیاہے .

اليفرنكويدس وادراك بريقت فها دمونيت كاكتف ع

کابی کے بیا دو دان قیام می مردارا درخان مرح م مولا ناجیرالظر ما حراج فرص حاصب و کری مردارا درخان مرح م مولا ناجیرالظر مراح مراح فرص حاصب و کی برکن دو کرستے رہے ۔ اوربست سے ان کرم تعول برم حرم ان کے کام اسے فرص حاصب و بعد بی ایک فاس مرح م کے دمست دارست بن کے مقے اور وہ موصوف کی فایر یہ جو متا دکرت کے مراح ان اردا ای حرم کی کے مرح والی موالی کے مرح کے مرح اردا وروالی حرم کی کرم کے اور مالی کو مرح کا درائے ان انسان ہونے کے مرح وار نادرخال موالی کو مرح کا درائے انسان ہونے کے در کے اور کا درائے انسان ہونے کے در کے مرح کا درائے مرح کا درائے کا درائے کا کو ان کی کرم کے مرح کا درائے کا درائے کا درائے کا کو کرم کے کا مرح کا درائے کا درائے کرنے کے درائے کا درائے کا کو کا کہ کے مرح کے درائے کا درائے کا درائے کی کرم کے کا درائے کا درائے کا کو کا کہ کے درائے کا درائے کا درائے کی کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی کرم کے درائے کا درائے کی کرم کے درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی کرم کے درائے کا درائے کی درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی درائے کی درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی درائے کی درائے کی درائے کی درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی درائے کا درائے کا درائے کی درائے کی درائے کی درائے کا درائے کی درائے کا درائے کی درائے کی درائے کا درائے کے درائے کی درائے کا درائے کی در

مولاناهبيران ماحب به بالبنيج الدان تعارفي خطوطك و مساعة و مراكة و مراكة المرت المقال المراح و مراكة و مراكة المرت المراح المراح

۱۹۱۸ فا گریوں میں ہی جگر خلیم ترکس کی کمست پرخم ہوئی جس سے افغا نستان کے انگریز پرست افغا نستان کے انگریز پرست امرا بسے موجی کو انگریز پرست امرا بست فائل ہوئی ہوئے کہ اس کو بیال بیان کرنا میری طاقت سے یا ہرہے ۔ "
معدال و برا فائل کر کرم مرا میں امرام بدیا بھرخال مبلال کیا دمی ناسے محکے ۔ اور مولاک کا

کو بڑھے بعبدا ہی النرخان ان کی میکہ امیرین سے بعبوں نے تنت پیشے ہی فرج اورتوم کے ماشنے دو اِتّوں کو فیراکرنے کا دعدہ کیا ... آکی اپنے والد کے قاتل کا بَدِلگا کروہ اس کو مزلے کو سے دو اپنی موت دیں کے دو مرک بات دیمی کہ انگریز ول سے اخذا نستان کا ہمتھال مال کا کریں ہے ۔ وہ اپنی سے تقرروں ہی ان ود فول وعدول کو ہمینہ و ہوایا کرتے تھے ۔

مداخ دومرے وصرے کو براکونے کے این انٹر مکال نے اگر دوں کے بولا قدن الکی انٹر مکال نے انگر دوں کے بولا قدن الملائ جنگ کرنے کا فعیل کیا۔ اور جنگ کی تیار ایل شروع کردیں۔ ان تیار ہوں ایک مجمعہ فنسب کو من کو من کو من کو ان کا تھا تہ لا مولانا مرحم مرداز تعراد شرخاں کے تحت سے دمت بردار ہوسفے کے فہدا میوان ان انٹر خال کے لائے پیملال کا دسے کا بن اسٹے اور ایمر ماحب سے لئے اس پرامیر صاحب ان سے کہا بن ہوئ میں تو وہی موں) قبار مولانا ماحب مرحم نے جمیشیت مذیر دخال مکومت موقع مندامیران ان انٹر خال سے دمی معا برکیا جوال کے واقعات مرحم نے جمیشیت مذیر دخال مکومت موقع مندان میں بر من می ۔ اور نیار میر بران ان کے دا قعات کے دا قعات کی درجی میں موال کو نے کے دیے آت میں مرد کی موجود کی درجی میں ان کے دراقیات اور کو کی موجود کی میں ان کو این اسٹولال مال کو نے کے دیے آت میں مرد کی موجود کی موجود

المفرحن ماحب محقة بن كقبار ولاناصاحر مع مناك دات كوشين خان كابل كهابي خاد من جاكور دات كوشين خان كابل كهابي خاد من جاكوم در المورد المريد والمراد دواود المريدي من اطلال حجابي حريب المعلن المريدول من منالات مجمالات من وراك منالات كالمريد المريد ال

ان کی فریخ کمی بونی سیل فنا نشان کی افزاج کی ابتری ، بنظی ادربزدنی کاج را الم مقالب بنی مرفع کمی ابتری بنظی ادربزدنی کاج را الم مقالب بنی مرفع کمی بندی کا فارکھینی کی ابتری بردار عمد نادر مال متعین سے ان کی فرامست جنگی مرا برا وروم و موسل سے اس کا فران افراج کو فتح ہوئی۔ اس طرح سرح کو فرامست کا بحوم رہ گیا۔ اس موک برطفر من ما حب کی نفن مردار گھرنا ورون ما وب کی بیان می مردار کی بیان کی مردار کی بیان کی جائی ہوئی بیان برجب توسی گرا کھینی کر وہ تلا کے درامی کی بیان کی مردار کی بیان کی مردار کی مردار کی بیان کی بیان کی مردار کی بیان کی بیان کی مردار کی بیان کی بیان کی بیان کی مردار کی بیان کی مردار کی بیان کی بیان

نا درخال در اس کا کھیلے ول سے عبرات کیا اور کھیں در إرشاہی میں ال الترخال سے مانے پیش کرتے ہوئے یک ات کیے -

اس فوجال کی عمر کم ہے بلکن اس نے ایک بها دری دکھانی ہے کہ فرج کے بڑر یہ بہت اور تجربے کارا فسرول کو اس کرد یا ہی۔

اسطے پیسردارنا درمنال کاکھل شہر پڑھند ہوگیا۔ کو مل ملوب تورانگریزی تسلط میں را مزوع یں و تبالیوں نے حسب داوت اس شرکو وٹا لیکن نعید میں ان کوروک و ایکیا۔ اس صمن می طفر صن مما حب مکھتے ہیں ہ۔

می نے دات کو شرمی کرفیو لگایا۔ اور دات کو بغیر اجازت ان گھروں
سے باہر سلنے سے منع کرویا۔ تاکہ دات کے اندھیرے میں کمیں بھرفت و دستا و
اور بغیا گری نہ میں سے یشمر می خملف اور اہم گیروں پر میں سے لگوا دستے اور فوجی
بٹرول جلانے کا انتظام کیا تاکہ دات کوسیا ہی شمر میں گھوم کردورہ کریں۔۔۔۔
بٹرول جلانے کا انتظام کیا تاکہ دار بندت ای شمر میں گھوم کردورہ کریں۔۔۔۔
سید اس طریق میں اس بھلے اور و بندت ای شمر کا میلاسول ایومنسر پیلے بنا اس

أتطامك وجرس دات كوشرف كوفئ فاردات ديمونى .

تلعم عسنسه معی نشار مگات والے بائن کے ذراحیہ قلعم مثل کی سیدھ میں نگایا ورفیرکیا۔

نظر حن ماحب کی کوششوں سے کمل شہر میں امن آنائم موکیا۔ وک اپنے کا ددیاد میں اطبیان سے معروف جو مگٹ اور مجاجئیا کو کا کا سامان ہم ہونچار یا ۔ امریمن میں اسلام کے پرسٹا دال تھب الوطن "مہند ومثنا نیول کو تو واقعا آوں کی خدمت کرتے ہوئے قدم قدم برج بشکارت کامیا مناکر نا چڑتا تھا۔ اورال کے ما سدا فغال ان کے خلاف طرح کی جو میاز خمیس کرتے سفتے کس کی ایک شال فلز حمن صاحب کے الفاظ میں ملاحظہ مو۔

انگاروزمن کو مجے سروارم رالارم وم کا د بانی بینیام ال حبس می اینوں نے مجے براؤکو دول آن کا حکم دیا تقا۔ فیا کچر بی شہر کا دشقام ایک آفان فرجی انسر وارسید رالاد فرجی انسر کرنے براؤکو و ابس آگیا و ال آکر کچے سسر وارسید رالاد مرحوم می جیدن برائیو میٹ سیر بری مرز احمد لعبقوب خال سے معلوم ہوا کہ مجھے وابس بلانے کامب یہ کانک معبن میرس برخوا ہول نے میر بارسی سرواد سب سالار مرحوم کے کان عبر اور کما کہ ظفر انگر نیزدل بارسی سرواد سب سالار مرحوم کے کان عبر اور کما کہ ظفر انگر نیزدل سے ف گیا ہے ۔ اور اب د کھی د ابس نہ آب کا سا تھے دابس بلایا گئی میا سروی کی مدافت کا تبوی کو الیسی سرواب کی صدافت کا تبوی فراندہ ہونا پڑا۔

اگرا گلمیزون کو بیر در نریوس کدا فغانستان سے جنگ شدطول برا تو مبدوت ان کے اندا بھاوت جو جائے گی اور بیکر افغانستان میں بھیم محب الوطن مبدو متانی حکومت افغانستان کو ہورے کی کمک بہو نجارہے ہیں توجیدون بعدی ونغان فرن ک مواا کھرماتی اور اسمیر د مان المقد کو بہت جعک کرملے کرنا پڑتی۔

ا فغانستان کی اس حبک آزادی کی رو درا وجو آپ بتی ٹیردیگی کی بیصنے کے قاب ہو۔ مجال آباد کے محافظ کا کا نڈران مید مہدسالار محدمان خال نڈا رہ بن افغانی بلٹن بن کی بندو تیں نئی اور جن کی توجب سرایج آتی ہے مند بھ معند ماہ متیں اس محاف بر مقرری کئ مقیس - . The Sucial

ال عاديه بي بعاره وظر حق ما حسال زياق سطيرًا

ند المراب مارا محد ما بل خوال سا اعلان میک می است می از ما برای از ای است می از می برای از می ا

شل کے گاذ برصبیاکداد پر ذکر مدا - سرداد اور خال کوئی جوئ می اور افغانوں کا شہر پر اِ قائدہ قبعہ بھی ہوگیا تھا۔ نیکن آئل تلورہ وہی نہرسک آخر تلورکو انگریزی فون ک و تست اپر مک بہو پاکھئی پیسسٹکر ذاتح افغان فین کس طرح مبالک کھڑی ہوئی ، کلفرحن صاحب بڑی ورد مندی

ے اس کانقٹ ویل بینے ہیں۔

بیزاند، دربیکوی بزمیت انتخاسه الدی و میگرامیگرماند کا اِحدَّ مرد را گا "انخدن خصوت کلوک کک بیونچ حالف و درکهای اختیاری را ای کوشاین طره مجاک انگلی در د انگرزی فرق صرد دکلهست کل کران درحل کرساکی ا

ان مورک می کی توقوں پڑھومی صاحبے مہارے خوانک کا وں کے لیے مردارصاحہ کرنائشوال چین کھی اور پر داقدیم کر انخوں نے مجی موحوت برجراتی اعتماد کیا ، الدہ کی برموت ہ ادک خود شدہ کک الدہ مکرائے قریمی کونز اورمخلعی رفیق کا ملوک کیا۔ وہ اپنی مشاک ہفافا کہ ب میں میں حیاں مجی مردار محد نا درخال کا ذکہ گاہے ۔ اس سے معسفت کی عقبیدت اوڈکٹسور ٹرکٹ ہے اور دائقی مرح م اس کے متی بھی ہتھے۔

کھل کے محا ڈ جنگ تک مباتے ہوئے۔ ہر گیاد ہیں دارنا درخاں نے طفوص صاحب کو اپنے ﷺ شیے میں مجکددی میچر لینے جنگی بال ہے بارے میں جن مبندرا نیڈں سے وہ میڈرہ کرتے تتے الدمیں سے ایک وصوص بھی ہوئے تتے۔

مردادمبرمالارمرنا درخان الغرص معاصب كاكس قدرخيال در كمقة مقر اس معن مي الدركان المعقد المسمومين الدركان المعادية والمعرض المينة والمعرض المعرض ا

اس جنگ منتیج مي سروار محدنا در خاك صديد نايان مناه افغانستان كى ا زادى

تَيْمِ كُنَّ أَنَّ الله و دومر على لله مع منه الله تعلقات دعيم كاميا و بدكيا ا فناك والمام الحريا المساكات المستان المامة المام

.... یه دخوداخان دهه باختانی دختها کی تقدیق کی تعداد دکوی ایمی ترطی اکار کریم می در کرمکاری امریکی کرشاید به دخد مزدر تای که کی افتیاد است و لم فراد ادر دیمی می ایجاد می از است می مزود مد فرد می کاری دم سائل زیر در تای که به بی ت بر ایجاد در ترک فرافزانسان بر ایدی ها دست سائل ذکر میکی ادر دکر که فرک دیمی میشر فرد به به در کاری بی میشر فرد به به در برد شده ادر میلال ، با دیگر شف کی بر کشت در دکھ دسک کے دیمی می میشر فرد برد شده ادر میلال ، با دیگر شف کی برکت در دکھ دسکے ...

ظر ص صاحب نے مجافور بر شکارے کی ہوکا فقائن کے دفد کی فوت سے ہندوتان میں ہم مدل قائم کے دفد کی فوت سے ہندوتان می ہم مدل قائم کے دوران (۱۹۱۰ کے فرق میں) ، وہ کے قیام ہندوتان کے دوران (۱۹۱۰ کے فرق میں) ، دول مہندوتان کے دوران (۱۹۱۰ کے فرق میں) جائے ہا ہے اس کا مبدوتان سے بھے مہدائی جائے ہا ہے اس کا مبدوتان سے لیے فقط نظر کے معاق آگانی اس کا مبدوتان سے لیے فقط نظر کے معاق آگانی کا میانی میں کے فرق ہیں کے فرق اوران کی دور ہندوتان سے لیے فقط نظر کے معاق آگانی کا میانی میں کے کو کے دوران کی دوران کے دوران کی دوران کے دوران کے

بدهی دومدن دِمندوسانی ممان نیردن کاگرفتارون کا دادکه امهال که برسی در بی در مهاهمیم ما مریج دمین طوم به کومید افغانی و خدمندوستان مباد (محقا و اسکه عدد در ارمی دارمی دادی خدان سرمینی سک مین ممان لیسس که ام خاکله یا تا " آکداگرانگرز دفانی و خدیک لبات کونشور زکری یا فعانشا که نزدن کی مقدانی می لبیت دمل برس و برفط میزنر تانی ممان از پردن کون کرد کے درویا مگرزوں کے برخلان بیکادت کرانے کا کوش کی میا کہ افغان فاضا فرود دن سرمیج دمایات مامل کرنے کے بیامی خاک

ای ذلمنے میں مندوتا ہ کے ملما ذرید نے افغانستان کی اور ہجرت کا تخرکے پر فراک ،اس تحرکے کا بہتر بدا آب میں "میں ٹری تعمیل سے اس کا ذکرکیا گیا ہج بسلما ٹاہی دِمع فیر کے میڈونلیم آدمی المدید ہے۔ تحرکے ہجرت میں اکمہ بہت ٹرا المدیم جمس کا الفوص صاحبے الفاظ میں ۔

نَتِرِيمِ اكْبِرُاددُن مَاده لِرَحْ مَلَمَانَ لِيَهُمُ إِدَّ عُومٍ بِهُ فَانْتَالَ لِإِلَّهِ الْجَ ثِهِ مِنِدِمَانُ مِلَانُ فَانِن عِلْوا فَنَاقَ مِنْ دَمَّا فَى سَكِيدُ فَافِلِ لِنَّهُ الْمُ ممى نے اسے فائدہ انگا ہے، توہ ہصرفت انگرنز تھے۔

اگرم افغانستان کی طرف بحربت کرفته کا نوی بنول مسنعت مولا ناعبدالمباسی فرنگ علی ورد دمر علمائد دو بندف اس بنایرد یا تفاکه مندش ان دادا کوب کود اس نیم سلما فول کا فرض ہے کہ میاں سے جربت کرکے کسی دادالا سلام میں جیلی بن کبکن کمی حصف افزائی خود اور الحال فنوخان نیمی کی تعید اس ایسے می طفوحن صاحب تھتے میں ا۔

.... اعلی خرست ا میادان شرخاب نے اس وقت دکیت توری جس کے لیے اس فاص کر تما ہی تحقیم کے لیے اس فاص کر تما ہی تحر خاص کر تما ہی دکھیں ۔ افغانستان برنم ورمست خود آبادہ است کہ جما ہویں ہوئی گیا ہے ۔ برمیر "رات مسم کے برآیات کا مقعد عرف کرنا تھا کہ کہانان ہدکے گئے زبانی ہوری کیں ادراس سے درا اگر زوں کو دواکرا فعانستان کے لئے کھ دعا یات نے لس "

مِن ثِرَتَان كَ الْمُونَى مالات الدُمن عند كالفاظ مِن عَضرت مُولاً بِهِ يَلْمُركَ مُرمِيهِ افغانا ن الدَموكيا المؤلون كواند المؤلف المرابي علام را ميراك يلي كذا و افغانا ن في الجري كالمين كذا المؤلف المواني على المدت كم مؤجب الن كي شمت برهم والي على المدت كم مؤجب الن كي شمت برهم والي المرابي على المدت المرابي مؤلم من من مركز الميرا المنال المرابي معلى المرابي على المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي عمل المرابي عمل المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي عمل المرابي عمل المرابي عمل المرابي عمل المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي المرابي عمل المرابي الم

ابنی مالوں میں ترصفر میں بڑے وسیے بہانے بہا ورز بردست جن وفروش کے ماتھ تو کی۔ مغلافت ملی جس میں کوئی تیں بنرا دسلمان انگرزوں کی تبلیف میں گئے۔ اس تو کمک کا مقصد ترکی خلافت کی کالی تھی مِملما نول کی ان قرآ بنوٹ کا کائیز تھا۔ اس خن میں ظفر حس سب یا نعل سمیم کہتے ہیں ،۔

".... ان کا رد دائیوں سے ترکول کو مدد تون فردی لیکن اس سے مبدرتان کی است میڈرتان کی است کا داری کا رات کی کا داری کاری کا داری کا دار

اک زہ نے میں المسنت ترکیہ کے بمائی وزیرجای باٹاکابل کے بھرانور باٹ نے ان طرات کا ٹرخ کیا مالم اسلام کی ال دومٹرو تضینوں کے بارے میصنف نے جو کچھا ہوتا ، کی انہت رکھتا ہو

رم اید دان و در در از تک مناص خودست افعدان وی ایک فاقل تغیرت دی تک ُ انْظُ نِعَانِ سِمَا اِينَ أَوَا وَكُنْ لِمِرُ الْفَسْصُ فِي الْكُومِيِّ فَعَانِسًا لِهِ كُلِيمِوْمَ أَمِن كَ * انظر نِعَانِ سِمَا اِينَ أَوَا وَكُنْ لِمِرُ الْفَسْصُ فِي الْكُومِيِّ فَعَانِسًا لِهِ كُلِيمِوْمَ أَمِن الْ بمدن كابو الزنيدن ك فالله تله ، ال من سخعي كو وجيدكما بود ك واكرم والحديد تعام يق سعملیا کردیا گیا دردود در المحص طرح ی یاب این نری مطلق گیس راس سلیل می مصنعت کھتے ہیں۔ م دريامين مُبلع الدول سي كياكياكم من غير طور والكرزى غير سالنا حبارا ربابول. وزوامد نے سات و را ایرصاحی کان تاکینی فی کرود بھر بریسالاد محدا درخال كالماديات اورمت يورده طفرص توانظرني ماسوس بواجا فناني وزارس وبيكمارك دازول كوانگرزون كودياد راسي ا*س برقدد* تا مرد*ا درب*رالا دبالکل ح اس باخته موگئے اودمولا تا مبدیا نشر*صا حب نب*ے عب ایس خطا كلوكوذا تى خانت دى قويمما لم دفع دفع بواراس كے بعدهي وزيرامين، فلوح مالى يكے دريا ازارد إبنانج ده تعقيم ، . م استعنى كدوافد كريدروز دوري اكيت شام كوموانودك كيدا شرس إيرارك يرميل د إلفاك وزيرا بهدو إل ساكو رس يركز داراس في تصور كاك يركبا وخير اس دند توفقا مكاماك نيحكى البكن آ بنده ديجيس كما بوتا بوي ابنى دۇن مولانا جىيىزىشرھامىب نىكا بلىمى ايك بىندىن ئى ارد دىينورشى قائم كەنسى كىنسى بنايا. وواسك نيمكومت فغانستان سعميا وثرا تكا مولانا نيداك نظام نامهي بناليانمتا ا وِم دزيفاره ممودط ذى بدومره كما تفاكروه كومت افنانتان واليمنا ساكن فلورى ليدوي اس ك بداس من بركه موا، وه البيتي" من يول مركورس:-" سلال من دوبس محد ربطا في بمش معمدنا ملح موما نے يولونونا امسا مروم نے ای ساری طاقت کواس مندنستانی اردول نیورٹی کامیارٹرمال کمنے مِن زِيع كُونا تُروع كما " اِس پونمیرش کی ابتدا کے طور پربروارنا درخال کی بالی ا مرا دستا کال کول مبی قائم برگیا ہیں انگرز بیست فنانوں کی شریاس میں اسرائک کوائی کئی ،اوربد میں مکرت نے جوزہ و نیورسی

. 1. Streethor

معنعت هخفت بي كران تام الودسي بات دمنع برقي التي الموسي فانتها الله المان الموسية المان الموسية المان الموسية المقال معرفية الموسية الموس

(۱) افغانستان میں بافل خامین میٹرمائی ادرباقی زندگی راست سے کمارہ ٹی کرکے ہائل میکوگرنٹیں۔ پیطریقہ کامان کی میا می میست کے مادرت تھا۔

رن افغانتان جوز کی اور فک می دجی ادمد إلى سے انگرندں کے برخلان ابناکام مارد. " اُخری فیل کرنے کے لیے تلاموانا کے نوٹر بادکی سال فذکیا اور اُخرد می کردس کے دستے ترکی مجربے نے کی تجریف یا گ ۔

مولانا فبيدان مماحيده داكور براال كوكالى ببدنج تقدا واس سعيدا و يدارج موالانا فبيدان مال بديرا و يدارج موالان موالد و يداري المالي و المال برائد تقد ممال بديرا والمورد و المالية و المال

مُرِّمْ فَوْصُ صَاحب کی ایس بی دھتہ اول) ایک ایا آری وٹیفہ ہے جہ بھے ہم خرک ملائ انگلے کہ دال جا اور ایات سے ملی دعلی جہا کھے والے ہرجہ لے کا دک اور ہر رہے ایک انجھنا جاہیے۔ بیمن گزئے بہرے واقعات کا مجہور نیس کی اس جرتی اور مجت بیں جہائے ہے اگذر منسل کا کام ور مسکتے ہیں۔

ظفر حن معام نیے 'اپنیتی کھرکڑ کمانان بھٹیرکی بہت ٹبی فدمت کی ہو اور تی تا ایج اوہ باپ پوزینے بھائب نیاں ہی گیا تھا ، اسرا مؤں نے دوبا یہ بھائے سلے تا نہ کرویا ہو ہیں میں بچکہ کوئی سلمان ٹیمنا کھوا گھوا اس کم ایک خالی دئے گا۔ دم یس)

گروا ش کا مناده می جن صنوات کوچنده نم بوشندک اطلاع دی جایجایه یا دکرم میلایم

المُحْدِثِينَ فِي إِنْ مَنْ سِلَا فِي الْمِرِيرِ

THE STORIES

SAHABAH

SINGULATION OF SALAT

SINGULATION OF SALAT

SINGULATION OF PROPHETS

AUTHORISOF PROPHETS

A

مسل می تعیید بوخه شهر از افرنقلونهای کی بنایت شود رخبول هنیدت بر بندی ادر فران می اسک ترام پیلان نی بوچکیمی ___ رجر از واکثر قرامست قددان دیر لد پی ایج دی بخشاء قرامست قددان دیر لد پی ایج دی بخشاء اسلام کے فران اظام مقار و اممال پر اسلام کے فران اظام مقار و اممال پر مفرت ادان فرنقو افال مقار و اممال پر در می و مشر فرجر میت قددانی از ، واکر فرس و مشر فرجر میت قددانی برت می می میت قددانی

اس ما می است کی سعے (مندی) دو مرازیون میں کہ ہائی طبا مت کی تلطیوں کی دیسے مدک دی گئی تی ۔ اب تیج کے ہم کی ر نواکشوں کی قبل نروع کو دی گئی ہے ۔ قبت ، ارد نواکشوں کی شانہ کا فیات بران کی رکا دو در کھنو

